

ÉVKÖNYV



2019–2020

A PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM
GYAKORLÓ ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS GIMNÁZIUM
BABITS MIHÁLY GIMNÁZIUMA
„BABITS”

Babits Mihály



PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM
PTE Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium
Babits Mihály Gimnáziuma

A PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM
GYAKORLÓ ÁLTALÁNOS ISKOLA
ÉS GIMNÁZIUM
BABITS MIHÁLY GIMNÁZIUMA

ÉVKÖNYVE

2019 – 2020



PÉCS
2020

SZERKESZTETTE
Betlehem Márta Sarolta

MUNKATÁRS
Pethőné Nagy Csilla

FÉNYKÉPEK
Baumgartner Péter
Kenesei Benjámín
Kerekes Péter Nándor
Kovács Liliána
Mánfai György
Varga Gábor
Vezér András

KIADJA
Pécsi Tudományegyetem
Gyakorló Általános Iskola, Gimnázium és Szakgimnázium
7633 Pécs, Dr. Veress Endre u. 15.

Tel: 72/503-656

BABITS.PTE.HU
FACEBOOK.COM/PTEBABITS
YOUTUBE.COM/PTEBABITS

AZ ÉVKÖNYVVEL KAPCSOLATOS JAVASLATOKAT, ÖTLETEKET
AZ ALÁBBI E-MAIL CÍMRE VÁRJUK
BABITS@BABITS.PTE.HU

BORÍTÓ ÉS TÖRDELÉS
Kontraszt Plusz Kft.

FELELŐS KIADÓ
Turi Katalin igazgató
Sulyok Andrea intézményegység-vezető

NYOMDAI MUNKÁK
Kontraszt Plusz Kft.



Nem az énekes szüli a dalt:
a dal szüli énekesét.
Lobbanj föl, új dal, te mindenható!
Szülj engem újra, te csodaszép!

Most beteg a testem. A földi
vágynak messze nagyon...
Mint ropogó csontok a máglyán,
heverek forró ágyamon.

Barátaim elhagytak engem:
egyedül maradtam már.
Lelkemet kiűritettem,
mint aki nagyobb vendéget vár.

Úgy fekszem itt, mint a főnixsz,
ki félve reméli a tüzet,
amelyen el fog majd égni
s amelyből újraszület.

Lobbanj föl, röpíts el engem
piros szoknyáid között:
egy dallal ölöm meg azt, aki
voltam, és már más leszek.

Nem az énekes szüli a dalt:
a dal szüli énekesét.
Lobbanj föl, új dal, te mindenható!
Szülj engem újra, te csodaszép!

(Babits Mihály: Mint forró csontok a máglyán)

TARTALOMJEGYZÉK

Sulyok Andrea intézményegység-vezető tanévnyitó beszéde	6
2019/2020-as tanév eredményei.....	10
Tanulmányi eredmények	10
Érettségi eredmények	10
Tanév végi eredmények	11
Magyar nyelv és irodalom.....	12
Történelem	13
Filozófia	15
Földrajz	15
Angol nyelv.....	16
Német nyelv.....	16
Második idegen nyelv.....	17
Matematika.....	19
Fizika	19
Kémia	20
Informatika	21
Művészetek	21
Testnevelés	22
Eredményes sportolóink képei:.....	29
Kitüntetett Diákjaink	30
„Pro Gimnasio” díj.....	31
A Babits Alapítvány jutalomdíjazottai.....	31
„Jó tanuló, jó sportoló” elismerések	32
Tantestületi dícséret a 2019/2020-as tanévben	33
Kitüntetett tanáraink	34
Rektori dícséret	34
Intézményvezetői dícséret.....	34
A tanév krónikája.....	35
A tanév emlékezetes pillanatai.....	48
Köszöntő a 70 éves Meliorisz Béla tanár úr tiszteletére – 70 év és egy kivételes pálya mérlege.....	48
Minden szó egyben tiltakozás is – Meliorisz Béla (Versek az elmúlással szemben)	50
Tanulásmódszertani napok.....	55
A diákpolgár avató	57
Dammei cserediákok a Babitsban	58
Dammei cserekapcsolat	61
Jekatyerburgi cserekapcsolat	63
Spanyol kulturális verseny	66
Német nyelvű Journalismus-Workshop	68
Theater Workshop.....	70
Diákönkormányzatunk a jövő nemzedék és régi motorosaink szemszögéből	71
Nemzeti ünnepeink.....	75
Az aradi vértanúkra emlékeztünk	75
Séta az Aradi vértanúk útján.....	77
Az 1956-os forradalomra emlékezünk	78
Március 15. – másképp	80

Iskolai ünnepeink	84
Szalagavató.....	84
Ballagás.....	92
Pro Gymnasio-díj.....	96
A 11. évfolyam búcsúzik a végzős tanulóktól	97
A 12. évfolyam búcsúja az alma matertől.....	100
Tanévzáró képekben	104
Tanulóink írták.....	105
Marsi felszínfejlődés-szimuláció homokasztalon.	105
Ha nincs elég probléma.	108
Jugend debattiert in Mittel-, Ost- und Südeuropa im Schuljahr: 2019/2020.....	111
Tanárszeggel	113
Tanulóink sikere – Agyas agyag.....	113
Erasmus+ mobilitási program.....	119
Erasmus+ mobilitási program képekben	123
A karantén alatt – Covid 19	127
A karantén alatt – Covid 19 digitális oktatás	127
Fájó szívvel hoztam meg a döntést.....	130
Covid 19: a vírus, ami újrateremtette az oktatást és kivívta az online tanítást.	132
Koronavírus, karantén és az online oktatás hármasa.....	134
Suit up nap a karantén idején.....	136
Az újat megtapasztalni soha nem késő, avagy tanítás Németországban a korona idején... ..	137
Tanáraink írták	143
„Magamon szívesen nevetek.” – iskolánk vendége volt Bősze Ádám.....	143
Periódusos rendszer performansz Guinness rekord kísérlet.....	148
Páneurópai Piknik.....	149
Gyere az állatkertbe!.....	151
X. Regionális újlátin/latin és orosz nyelvi kiejtési verseny	154
Bakelit kémia szakkör 2019-2020	157
Tehetséggoldalak	159
Tehetség – Tehetségpont.....	159
Babits Gimnázium az ETSN (European Talent Support Network) weboldalán	161
Tehetséggondozó Konferencia és Találkozó tanulságokkal.....	165
Magyar Tehetséggondozó Társaság Konferenciája – Eger	165
Minősített Tehetséggondozó Műhelyek Találkozója – Kecskemét.....	168
Matematika és informatika – Horváth Milán	171
Új életre kelti a régi kacatokat az ifjú ezermester	174
De Re Attila Luigi, a fényképezés szerelmese	177
A sakk, a klarinét és	180
Zenei inspirációk – tanulóink illusztrációs kiállítása a Tudásközpontban	182
A futóversenyek képekben	186
A digitális oktatásról.....	187
Határátlépések karanténban – Mieth Péter: Tengeri-hántás	199
Kreativitás és a digitális oktatás.....	202
Események képekben	208
Az iskola dolgozói.....	229
Az iskola tanulói	234

Sulyok Andrea intézményegység-vezető tanévnyitó beszéde

Szeretettel köszöntöm iskolánk tanulóit, külön a középiskolás életet most kezdő kilencedikesünket, kollégáimat. Köszöntöm Turi Katalin intézményvezető, Jurisics Judit intézményvezető-helyettes asszonyokat, és Weinreich László urat a Babits-Komarov Baráti Kör elnökét!

Kedves diákok! Tudom, hogy a tanévnyitó nem a legkedvesebb iskolai ünnepélyetek, hogy elmúltak a nyári gondtalan napok, a kötetlen napi-rendet felváltja az órarend. Másrészt viszont remélem, hogy jó újra találkozni osztálytársaitokkal, barátaitokkal, kedvenc tanáraikkal. Nagyon sok változatos program vár rátok az iskolában és azon kívül is, és biztosan tudom, hogy a tanulásban is sok örömetek, érdekes felfedezések lesz.



Egy tanmesét szeretnék megosztani veletek, mely a tavalyi angol érettségi egyik szövege volt, az eredete nem ismert. Egy filozófiatanár kezében befőttes üveggel, a pereméig kövekkel megkérdezi diákjait, hogy vajon szerintük tele van-e az üveg. A válasz igen. Ezután kavicsokat szór az üvegbe és újra felteszi a kérdést. A válasz megint igen. Végül homokkal tölti meg a már amúgy is telinek gondolt edényt. A tanár ezután elmagyarázta, hogy az üveg tartalma jelképez minden, az életben lényeges dolgot. A kövek életünk legfontosabb, nélkülözhetetlen alkotórészeit szimbolizálják: a családot, az egészséget és mindazt, ami ennek hosszú távú megőrzésében fontos: a tanulást, a sportot. A kavicsok, például a munkahely, az otthon, a barátság szintén nagyon fontosak, de nem nélkülözhetetlenek, többször változnak életünk során. Végül a homok, a töltelék, mindazon javak, melyek inkább csak rövidtávon okoznak örömet, sőt gyakran időrablók, például a TV-nézés. Mi történne, ha fordított sorrendben próbálnánk megtölteni ezt a bizonyos üveget? Először a homok, azután a kavicsok és a kövek. Könnyű belátni, hogy ekkor a lényegtelen dol-



gok elvennék az időt, a teret a fontosak elől, hiszen azok kiszorulnának. Talán a szemléletes metafora mindannyiunknak segít az eligazodásban, a fontos célok kitűzésében, prioritások felállításában. Ne feledjétek: figyeljétek a kövekre. Legyenek a ti életetekben is fontosabbak a kövek, mint a homok.

Most kérem a felsőbb évfolyamosokat, hogy tapssal köszöntsék a 200 kilencedikes gimnazistánkat, akik 6 párhuzamos osztályban kezdik meg tanulmányaikat. Munkájukhoz nekik és osztályfőnökeiknek is sok erőt kívánok. A 9. A osztályfőnöke Bedőné Szűcs Tünde tanárnő, Lőrinczi Adrien tanárnő a 9. B osztályfőnöke, a 9. C élén Sátyné Gáll Veronika tanárnő, Száraz Tamás tanár úr a 9. D osztályt vezeti, Bartal Zsolt tanár úr a 9. E, Kleisz Erika tanárnő a 9. F osztályfőnöke.

Hagyományainknak megfelelően iskolánk jelvényével köszöntjük új diákjainkat. Megkérem a tizedikes tanulókat, tűzzék fel a jelvényeket!

Üdvözlöm intézményünk új tanárait, kívánom, hogy érezzék jól magukat a babitsos kollégák és diákok között, munkájukban találjanak sok örömet. A diákönkormányzat képviselői régi szokásunk szerint virággal köszöntenek benneteket, legyetek szívesek, fáradjatok ki. A könyvtárban Mészárosné Szentirányi Zita vár benneteket ezután. Papp Viktória angol nyelvet fog tanítani. Kovács Bálint fizika, Ágoston Vivien testnevelés szakos kollégáink valamikor iskolánk diákjai voltak. Új rajz szakos tanárunkat, Horgas Karinát is ismerhetitek már, korábban óraadóként segítette munkánkat. Nagy intézményünkéből, a gyakorlóiskolából Csanádi Beáta olasz nyelv, Stéhler György történelem, Rébék-Nagy András ének-zene óráinkban nyújt segítséget ez évben. Újra körünkben van Karászi Tünde német és Tarnai Dóra angol-olasz szakos tanárnő, akik gyedről térnek vissza hozzánk. Idén szociális munkással is gazdagodtunk az új törvényi lehetőségnek megfelelően, Kormos Balázt üdvözljük e feladatkörben, aki az osztályfőnökök és a diákönkormányzat munkáját is segíti, de egyénileg is bátran fordulhattok hozzá problémáitokkal. Kedves diákok, fogadjátok őket tisztelettel és szeretettel.

Szeretnék két kollégámnak oklevelet átadni elkötelezett munkájuk elismeréseképpen: Koncz Károly tanár úrnak és Tarnai Gábor tanár úrnak.

Iskolánk épülete munkák színtere volt ezen a nyáron is: a tornaterem került felújításra. Kifestették, rendbe hozták a parkettát, modernizálták a kosárpalánkokat, és folyamatban van a sötétítés kulturált megoldása. A kistoraterem és a salakpálya is megújult. Októberben vehetitek majd birtokba a harmadik emeleti aulában nektek kialakított közösségi teret, asztalokkal,

székekkel, könyvespolcokkal, frissen festett falak között. Korszerű, légfüggönnyel ellátott ajtót kapott az ebédlő, reméljük, hogy a sokatok által panaszolt ételszag nem lesz már zavaró. Kérlek benneteket, hogy örömmel vegyétek majd birtokba a megújult tereket, és vigyázzatok rájuk, hadd legyen iskolánk egyik vonzereje továbbra is a tágas, modern épület, és a korszerű infrastruktúra.

Végül visszautalva a tanmesére, kívánom nektek, hogy a tanév során tisztán lássátok magatok előtt a célt és a hozzá vezető utat, és tartsátok szem előtt, melyek életetek meghatározó építő kövei. E gondolatok jegyében a 2019/20-as tanévet megnyitom.







2019/2020-AS TANÉV EREDMÉNYEI

Iskolánk tanulóinak száma:

707

TANULMÁNYI EREDMÉNYEK

Tanulmányi átlag:

4,30

Kitűnő tanulók száma:

46

A 707 tanulóból 165 tanuló (23,3%) jeles illetve kitűnő tanulmányi eredménnyel zárta az évet.

ÉRETTSÉGI EREDMÉNYEK

Az érettségizők száma összesen:

172

Osztály	Érettségi átlag	Jelesek száma	Kitűnő
12. B	4,56 (33 fő)	6	7
12. C	4,17 (30 fő)	2	3
12. D	4,25 (19 fő)	1	3
12. E	4,56 (29 fő)	9	3
12. F	3,95 (30 fő)	2	0
12. G	3,92 (31 fő)	3	1
összesen	4,25 (172 fő)	23	17
Emelt szint:	4,48	211 tantárgyi jegy	

A 211 tantárgyi jegyből 181 jeles és jó, a vizsgák 86 %-a.

**TANÉV VÉGI EREDMÉNYEK**

Tantárgy	Átlag
Magyar nyelv	4,32
Magyar irodalom	4,13
Történelem	3,92
Matematika	3,70
Biológia	3,98
Fizika	3,43
Földrajz	4,11
Kémia	3,96
Informatika	4,55
Angol nyelv	4,57
Német nyelv	4,37
Francia nyelv	4,54
Olasz nyelv	4,27
Spanyol nyelv	4,46
Latin nyelv	4,60
Orosz nyelv	4,63
Horvát nyelv	5,00
Emberismeret és etika	4,72
Filozófia	4,90
Ének-zene	5,00
Vizuális kultúra	4,72
Testnevelés és sport	4,75
Dráma és tánc	4,94
Mozgókép- és médiaismeret	4,40
Gazdasági ismeretek	3,72



MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

(továbbiak a Művészetek címszó alatt)

NEMZETKÖZI VERSENYEK

ÉDES ANYANYELVÜNK NYELVHASZNÁLATI VERSENY KÁRPÁT-MEDENCEI DÖNTŐ

Orosz Polett 10. B	Földj-Sátorlajújhely város plakettje	ft: Maul Botbála, Zsombori Barbara
Sátorlajújhelyi Diákok Baráti Körének különdíja		
Meghívás az ELTE Kossuth Szónokversenyére		

ORSZÁGOS VERSENYEK

AZ ELTITKOLT MŰZSÁK CSÓKJA

csapattag

Suvák Bori Panna 10. B	2. hely	ft: Maul Borbála
------------------------	---------	------------------

MEGYEI VERSENYEK

IMPLOM JÓZSEF KÖZÉPISKOLAI HELYESÍRÁSI VERSENY

Madarász Csaba 10. F	3. hely	ft: Zsombori Barbara, Magyarné Szabó Eszter
Lukács Zsuzsanna 9. B	6. hely	ft: Magyarné Szabó Eszter, Igliz Ágnes

BARANYA MEGYEI IRODALMI VERSENY

csapatban	4. hely	ft: Bálint Andrea
Katona Rozina 12. C, Duthweiler Dóra 12. B, Rádi Bence 12. B		
csapatban	5. hely	ft: Berényi Szabolcs
Evetovics Alexandra, Novreczky Nóra, Tatai Panna 12. F		

ÉDES ANYANYELVÜNK NYELVHASZNÁLATI VERSENY

Orosz Polett 9. B	1. hely	ft: Maul Borbála, Zsombori Barbara
Martin Míra 9. B	3. hely	ft: Maul Borbála, Zsombori Barbara



KAZINCZY SZÉP MAGYAR BESZÉD VERSENY

Kálmán Erik Iván 10. F

4. hely

ft: Zsombori Barbara

VÁROSI VERSENYEK

KESERŰ JÁNOSNÉ MEGYEI VERSMONDÓVERSENY

Kálmán Erik Iván 10. F

5. hely

ft: Zsombori Barbara

ISKOLAI VERSENYEK

KAZINCZY SZÉP MAGYAR BESZÉD

Arany minősítés

Dömös Zoltán 10. D

Wágner Bettina 10. F

Magyar Judit, Várhegyi Zsófia 9. D

Zámbó Száva, Torma Viktória, Sömenek Lili, Varga Laura 9. F

Schmidt Kata 9. C

Ezüst minősítés

Gyimesi Richárd, Hornyák Kata 9. C

Kelholt Johanna, Spolár Eszter, Varga Dorina 9. F

Orsós Ádám, Sólyom Leila, Tormási Lóránt 10. B

Kádár Patrik, Mayer Petra, Nagy Liliána 10. D

TÖRTÉNELEM

ORSZÁGOS VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLÁS PROBLÉMAMEGOLDÓ VERSENY

csapatban

3. hely

ft: Pandur Anett

Mieth Péter 11. C, Auth Gergő 11. C, Wéber Kolos 11. E

csapatban

döntőbe jutott

ft: Pandur Anett

Lovász Bence, Mike Andor 10. C, Fóris Barbara 10. B



TANULMÁNYI VERSENYEKEN ELÉRT EREDMÉNYEINK

PÁNEURÓPAI PIKNIK TÖRTÉNELMI VETÉLKEDŐ DÖNTŐJE

csapatban	3. hely	ft: Priskinné Rizner Erika
Peszmege Bence 12. D, Kititics Attila, Mike Boglárka 12. B		
csapatban	7. hely	ft: Priskinné Rizner Erika
Érsek Laura, Gáspár Zolna 12. B		

KOSÁRY DOMONKOS ORSZÁGOS TÖRTÉNELEMVERSENY

10. évfolyam

Orosz Polett 10. B	5. hely	ft: Engel Mária
--------------------	---------	-----------------

REGIONÁLIS VERSENY

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLÁS PROBLÉMAMEGOLDÓ VERSENY

csapatban	1. hely	ft: Pandur Anett
Mieth Péter 11. C, Auth Gergő 11. C, Wéber Kolos 11. E		
csapatban	2. hely	ft: Pandur Anett
Lovász Bence, Mike Andor 10. C, Fóris Barbara 10. B		

KOSÁRY DOMONKOS ORSZÁGOS TÖRTÉNELEMVERSENY

10. évfolyam

Lovász Bence 10. C	7. hely	ft: Kurucz Balázs
--------------------	---------	-------------------

9. évfolyam

Kovács Adrienn 9. F	10. hely	ft: Kleisz Erika
---------------------	----------	------------------

4FOR EUROPE

csapatban	8. hely	ft: Bosnyákné Szűcs Erzsébet
Pesti Nóra Tulipán 11. A, Pátri Olívia 11. B, Balogh Bianka, Papp Lili, Kálmán Erik 11. F		

REGIONÁLIS VERSENY

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLÁS PROBLÉMAMEGOLDÓ VERSENY

csapatban	divíziós 1. hely döntőbe jutott	ft: Pandur Anett
-----------	------------------------------------	------------------

Mieth Péter, Auth Gergő 11. C, Weber Kolos 11. E, Lovász Bence, Mike Andor 10. C, Fóris Barbara 10. B

TANULMÁNYI VERSENYEKEN ELÉRT EREDMÉNYEINK



MEGYEI VERSENY

RÁNKI GYÖRGY REGIONÁLIS TÖRTÉNELEMVERSENY

Jung Kata 11.	5. hely	ft: Bosnyákné Szűcs Erzsébet
Lovász Bence 10. C	6. hely	ft: Kurucz Balázs

FILOZÓFIA

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY

Peszmege Bence 12. D	17. hely	ft: Géczyné Simon Rózsa
----------------------	----------	-------------------------

FÖLDRAJZ

NEMZETKÖZI VERSENYEK

FÖLDGÖMB NEMZETKÖZI FÖLDRAJZVERSENY

Lovász Bence, Mike Andor 10. C	középdöntőbe jutott	ft: Pandur Anett
-----------------------------------	---------------------	------------------

ORSZÁGOS VERSENYEK

KUTATÓK ÉJSZAKÁJA: RM@SCHOOL PROJEKT AZ EIT

(Európai Innovációs és Technológiai Intézet)

csapatban	meghívás Bolognába	ft: Pandur Anett
Fáy Szilárd, Rónai Bálint 12. E, Csökli Zita 12. D		





TANULMÁNYI VERSENYEKEN ELÉRT EREDMÉNYEINK

XIII. ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI FÖLDTUDOMÁNYI DIÁKKONFERENCIA

csapatban

2. hely, előadói díj

ft: Pandur Anett

Bánki László, Barta Levente, Dudás Viktor, Pál Marcell 10. E

ANGOL NYELV

Országos versenyek

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY

Prim Patrik 12. E

9. hely

ft: Tarnai Gábor

Horváth Adrienn 11. B

2. fordulóra jutott

ft: Szabó Kinga

Kovács Borbála 11. B

2. fordulóra jutott

ft: Szabó Kinga

NÉMET NYELV

Országos versenyek

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY

De Re Attila Luigi 12. B

15. hely

ft: Sátayné Gáll Veronika

Regionális versenyek

IT SERVICE HUNGARY REGIONÁLIS VERSENY

Fogt Dávid 11. C

4-10. hely

ft: Muráth Eszter





Iskolai versenyek

JUGEND DEBATTIERT INTERNATIONAL – VITÁZIK A VILÁG IFJÚSÁGA NÉMET NYELVŰ VITAVESENÝ

Sipos Sándor Henrik 10. E	1. hely	ft: Sátyayné Gáll Veronika
Knoch Dorottya 9. C	2. hely	ft: Sátyayné Gáll Veronika
Kersák Viktória 9. C	3. hely	ft: Sátyayné Gáll Veronika
Cégh Heléna Tilda 10. C	3. hely	ft: Sátyayné Gáll Veronika

DSD II NYELVVIZSGA – DEUTSCHES SPRACHDIPLOM STUFE II

Balázs Livia 12. C

Bauer Zsófia 12. C

Bognár Lilla Éva 12. C

Darab Medárd Norbert 12. C

Fábián Péter 12. C

Hammer Gábor Zsigmond 12. C

Miklós Bálint 12. C

Nyers Fanni Judit 12. C

Szász Natália Fanni 12. C

Tantos Szilvia 12. C

Tóth Frank László 12. C

Wentzel Hanna Zsófia 12. C

A tanulók felkészítő tanárai: Hosszú Barbara és Jaszenovics Sándor

MÁSODIK IDEGEN NYELV

ORSZÁGOS VERSENY

LATIN NYELV

PÉCSI HYPERION ORSZÁGOS TANULMÁNYI VERSENY

Polgár Lilla 11. F	fordítás kategória 10. hely	ft: Vituska Virág
csapatban	döntőbe jutott	ft: Vituska Virág
Borbély Sára, Hős Emília, Polgár Lilla 11. F		

SZTE HISPANISZTIKA TANSZÉK KULTURÁLIS VERSENYE

csapatban	1. hely	ft: Fodorné Pintér Kornélia
Lencse Bianka, Margit Petra 12. F		

OROSZ NYELVI VERSENY – LAKITELEK

csapatban	3. hely	ft: Pálné Porst Andrea
Terzic Diána 12. F, Terzic Dália 12. G, Bereck Olga 12. E		

SZLÁV NYELVEK ÉS KULTÚRÁK VERSENY

Hős Emília 10. F	2. hely	ft: Pálné Porst Andrea
Frank Sára 11. B	3. hely	ft: Pálné Porst Andrea

REGIONÁLIS VERSENY

X. REGIONÁLIS IDEGEN NYELVI KIEJTÉSI VERSENY – FRANCIA NYELV

Tilesch Dorottya 10. A	3 hely	ft: Németh Andrea
------------------------	--------	-------------------

LATIN NYELV

Csabai Viktória 11. A	3. hely	ft: Vituska Virág
-----------------------	---------	-------------------

OROSZ NYELV

Dörnyei Réka 11. A	2. hely	ft: Pálné Porst Andrea
Gazsó Gerda 11. A	3. hely	ft: Pálné Porst Andrea
Frank Sára 11. B	PTE BTK különdíj	ft: Pálné Porst Andrea





MATEMATIKA

ORSZÁGOS VERSENY

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY

Tóth Marcell 12. E második fordulóra jutott ft: Fodorné Somogyi Emőke

REGIONÁLIS VERSENY

BOLYAI CSAPATVERSENY

csapatban 7. hely ft: Fodorné Somogyi Emőke

Kolonits István, Makány András, Milbacher Boldizsár, Prim Patrik 12. E

felnőtt, gimnáziumi 5. hely

tanár kategória

ft: Bartal Zsolt, Nádai Csilla, Gyarmati Istvánné, Harmatné Varga Judit

ARANY DÁNIEL MATEMATIKAVESENY

csapatban 2. fordulóra jutott ft: Bartal Zsolt, Király Lilla,
Ripszámné Litz Ágnes

Horváth Milán 9. E, Orosz Polett 10. B, Szereday Dániel 9. B,

ZRÍNYI ILONA MATEMATIKA TESZTVERSENY

Horváth Milán 9. E 4. hely ft: Bartal Zsolt

Tóth Marcell 12. E 4. hely ft: Fodorné Somogyi Emőke

Prim Patrik 12. E 7. hely ft: Fodorné Somogyi Emőke

Kolonits István 12. E 8. hely ft: Fodorné Somogyi Emőke

KIS FEJÉR LIPÓT MEGYEI MATEMATIKAVESENY

Horváth Milán 9. E 3. hely ft: Bartal Zsolt, Király Lilla

FIZIKA

ORSZÁGOS VERSENYEK

KöMaL ORSZÁGOS FELADATMEGOLDÓ FIZIKAVESENY

Olosz Adél volt tanulónk 1. hely ft: Koncz Károly



TANULMÁNYI VERSENYEKEN ELÉRT EREDMÉNYEINK

EÖTVÖS LORÁND FIZIKAI TÁRSULAT ORSZÁGOS FIZIKAVERSENY

Olosz Adél volt tanulónk

3. hely

ft: Koncz Károly

MIKOLA SÁNDOR ORSZÁGOS FIZIKAVERSENY

Sipos Sándor 11. E

második fordulóba jutott

ft: Kovács Bálint

Horváth Milán 9. E

második fordulóba jutott

ft: Stölkler Nándor

MEGYEI VERSENY

PÁRKÁNYI LÁSZLÓ MEGYEI FIZIKAVERSENY

csapatban:

4. hely

ft: Stölkler Nándor

12. évfolyamos csapat

Kránicz Attila, Horváth Csanád 12. D, Makány András, Milbacher Boldizsár,
Tóth Marcell 12. E

11. évfolyamos csapat

Sárközi Dominik, Sági Alexandra 11. D (Stölkler)
Féger Tamás, Dobos Péter, Szabó Dávid 11. E (Kovács Bálint)

KÉMIA

ORSZÁGOS VERSENYEK

OLÁH GYÖRGY ORSZÁGOS KÉMIAVERSENY

Kocsis Virág 9. B

11. hely

ft: Bodó Jánosné

TUDÁS EXPO – BUDAPEST

csapatban

„Legérthetőbb bemutató”
oklevél

ft: Bodó Jánosné

Kocsis Virág 9. B, Szalma Martin 11. D, Pál Andor 11. B

REGIONÁLIS VERSENY

IRINYI JÁNOS ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI KÉMIAVERSENY

Kocsis Virág 9. B

döntőbe jutott

ft: Bodó Jánosné

TANULMÁNYI VERSENYEKEN ELÉRT EREDMÉNYEINK



CURIE KÉMIA EMLÉKVERSENY TERÜLETI DÖNTŐ

Szalma Martin 10. D	4. hely	ft: Bodó Jánosné
Halmos Máté 12. D	7. hely	ft: Bodó Jánosné
Flibert Réka 9. D	21. hely	ft: Bodó Jánosné

MEGYEI VERSENY

IRINYI JÁNOS ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI KÉMIAVERSENY

Kocsis Virág 9. B	6. hely	ft: Bodó Jánosné
-------------------	---------	------------------

INFORMATIKA

ORSZÁGOS VERSENY

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY

Makány András 12. E	2. fordulóra jutott	ft: Révész György
---------------------	---------------------	-------------------

NEMES TIHAMÉR ORSZÁGOS INFORMATIKAI TANULMÁNYI VERSENY

Horváth Milán 9. E	2. fordulóra jutott	ft: Révész György
--------------------	---------------------	-------------------

16. NEUMANN JÁNOS NEMZETKÖZI TEHETSÉKGUTATÓ PROGRAMTERMÉK VERSENY

ALKALMAZÓI KATEGÓRIA (saját matematikai oktatászoftver készítése)

Horváth Milán 9. E	döntőbe jutott	ft: Révész György
--------------------	----------------	-------------------

MŰVÉSZETEK

FOTOSHOW – CANON EOS FOTÓPÁLYÁZAT

De Re Attila Luigi 12. B	3. hely
--------------------------	---------

A MAGYARORSZÁG 365 FOTÓPÁLYÁZAT

De Re Attila Luigi 12. B	fotója bekerült a legjobbnak ítélt alkotások közé
--------------------------	---

MAGENTAFILM MAGYAR MOBILVIDEÓ FESZTIVÁL

De Re Attila Luigi 12. B	a legjobb tíz között
--------------------------	----------------------

MARCHÉ DU FILMHEZ KAPCSOLÓDÓ GLOBAL SHORT FILM AWARDS NEMZETKÖZI FESZTIVÁL MOBILFILMES KATEGÓRIA

De Re Attila Luigi 12. B bekerült a legjobbnak ítélt alkotások közé

MEGYEI VERSENY

BARANYA MEGYEI TOVÁBBKÉPZŐS TALÁLKOZÓ

Csősi Csenge 11. B klarinét, arany minősítés ft: Szántai Csaba

TESTNEVELÉS

DIÁKOLIMPIAI EREDMÉNYEK

ORSZÁGOS EREDMÉNYEK

ORSZÁGOS KOSÁRLABDA DIÁKOLIMPIA DÖNTŐ

Lányok

2. hely

ft: Gyenizse Áron,
Gáspár Gábor

Szücs Luca 12. B, Wentzel Hanna 12. C, Hegedüs Rebeka, Solymosi Panna,
Varga Eszter, Palaczky Réka 12. G, Bojtár Boglárka, Borbás Panni, Koltai Anna,
Kötő Luca 11. A, Csényi Anna, Horváth Boglárka 10. A, Édes Emese, Fenyvesi
Petra 9. A





ORSZÁGOS LABDARÚGÁS FUTSAL DIÁKOLIMPIA

csapatban 3. hely ft: Garai Dénes
(A Deákkal közösen)

Kása Benedek, Szabó Zalán 11. A, Keresztes Barnabás 12. F, Dér Zalán 12. G

**V-VI. KORCSOPORTOS „A” KATEGÓRIÁS ORSZÁGOS RÖPLABDA
DIÁKOLIMPIA ELŐDÖNTŐ**

Lányok 1. hely ft: Bedő Gergely

Gáspár Zolna, Szabó Patrícia 12. B, Tolnay Szabina 12. C, Horváth Réka, Kelemen Mirtill, Schmidt Viktória 12. D, Bandur Boglárka, Pesti Nóra Tulipán 11. A, Karlóczy Maja 11. B, Balogh Bianka 11. F, Tóth Lili 10. A, Molnár Luca 10. C, Gill Dóra Nikol 9. A

GYORSKORCSOLYA DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS DÖNTŐ

Katona Lilla 11. C 3. hely – rövidtáv

4. hely – hosszútáv

Bogár Olivér 12. E 3. hely – rövidtáv

3. hely – hosszútáv

TERÜLETI EREDMÉNYEK

KÉZILABDA DIÁKOLIMPIA TERÜLETI DÖNTŐ

csapatban 4. hely ft: Ágoston Vivien

Schmidt Ingrid 12. F, Schmidt Patrícia 11. F, Pók Írisz, Dézsi Fanni 10. A, Kövesdi Dorina, Grosics Gréta, Kornfeld Fanni, Papp Cserne 9. A, Molnár Jázmin 9. B

FUTSAL DIÁKOLIMPIA

csapatban 1. hely
Deákkal közösen

Kása Benedek és Szabó Zalán 11. A

MEGYEI EREDMÉNYEK**BARANYA MEGYEI AMATŐR RÖPLABDA DIÁKOLIMPIA DÖNTŐ
(„A” KATEGÓRIA)**

Lányok 1. hely (10. alkalommal) ft: Bedő Gergely

Gáspár Zolna, Szabó Patrícia 12. B, Tolnay Szabina 12. C, Horváth Réka, Kelemen Mirtill, Schmidt Viktória 12. D, Bandur Boglárka, Pesti Nóra Tulipán 11. A, Karlóczy Maja 11. B, Balogh Bianka 11. F, Tóth Lili 10. A, Molnár Luca 10. C, Gill Dóra Nikol 9. A

Fiúk 1. hely ft: Bedő Gergely

Balás Csongor, Perlaki Gergely Géza, Várbíró Benedek 12. G, Tóth Péter 12. E, Kaufmann Tamás, Torzsa Balázs 10. B, Bánki László 10. E

KÉZILABDA DIÁKOLIMPIA MEGYEI DÖNTŐ

csapatban 1. hely ft: Ágoston Vivien

Schmidt Ingrid 12. F, Schmidt Patrícia 11. F, Pók Írisz, Dézsi Fanni 10. A, Kövesdi Dorina, Grosics Gréta, Kornfeld Fanni, Papp Cserne 9. A, Molnár Jázmin 9. B



**SAKK DIÁKOLIMPIA MEGYEI DÖNTŐ**

Csószai Csenge 11. B	1. hely	egyéni és csapatban
----------------------	---------	---------------------

ÚSZÁS MEGYEI DIÁKOLIMPIA

Nagy Ákos 9. A	3. hely	100. m hátúszás
Parragi Zsombor 9. A	2. hely	100. m mellúszás

GYORSKORCSOLYA DIÁKOLIMPIA MEGYEI DÖNTŐ

Tokodi Illés 9. D	1. hely – rövidtáv
	2. hely – hosszútáv
Kiss Emília 11. D	1. hely – rövidtáv
	1. hely – hosszútáv
Katona Lilla 11. C	1. hely – rövidtáv
	1. hely – hosszútáv
Bogár Olivér 12. E	1. hely – rövidtáv
	1. hely – hosszútáv

EGYÉB EREDMÉNYEK**FUTÁS**

Koordináló és felkészítő tanár: Tarnai Gábor

ORSZÁGOS EREDMÉNYEK**36. PÉCS-HARKÁNY ORSZÁGÚTI FUTÓVERSENY**

A Fittbike-Babits Girls	8. hely.
Pap Viktória, Bödő Eliza 11. F és Ágoston Vivien.	
Fittbike-Babits Boys	11. hely
Fittbike-Babits Fiúk	14. hely
Miklós Bálint 12.C, Szalma Martin 11.D, Tarnai Gábor	



PTE 25. RÓKAŰZŐK ORSZÁGOS ORSZÁGÚTI VÁLTÓFUTÓVERSENY

csapatban

országos 2., 3. hely

Szeifert Iza, Fábián Péter, Miklós Bálint, Bauer Zsófia 12. C, Simon Dezső volt 12. F, Nagy András volt 12. B, Orosz Donát 11. A, Bödő Eliza 11. F, Sasfalvi Zsolt volt 12. E, tanárok: Ágoston Vivien, Kiss Erika Mária, Tarnai Gábor

RÖPLABDA

V. PROHÁSZKA KUPA ORSZÁGOS KÖTÉPISKOLAI RÖPLABDATORNA

Lányok

4. hely

ft: Bedő Gergely

Gáspár Zolna, Szabó Patrícia 12. B, Tolnay Szabina 12. C, Horváth Réka, Kelemen Mirtill, Schmidt Viktória 12. D, Bandur Boglárka, Pesti Nóra Tulipán 11. A, Karlóczy Maja 11. B, Balogh Bianka 11. F, Tóth Lili 10. A, Molnár Luca 10. C, Gill Dóra Nikol 9. A

MEGYEI EREDMÉNYEK

MIKULÁS KUPA – KOMLÓ

Lányok

1. hely

ft: Bedő Gergely

Fiúk

2. hely

ft: Bedő Gergely

Gajdócsi Tamás 11. C, Mogyorósi Dániel Áron, Pasitka Paulo, Serényi Zsombor Keve 12. B, Bogár Olivér 12. E, Siklér Zsombor 11. B, Solti Péter Mátyás 11. C, Széplábi Márton Márk, Tormássy Lóránd Máté 11. B, Wéber Kolos 11. E

(A csapat bejutott a Diákolimpia megyei döntőjébe, ami a COVID19 vírus miatt nem került megrendezésre.)

VÁROSI EREDMÉNYEK

RADNÓTI KUPA

Lányok

1 hely

ft: Bedő Gergely

KODÁLY KUPA

Lányok

1 hely

ft: Bedő Gergely

NEMZETKÖZI EREDMÉNYEK

46.FEW KARATE WADO-KAI EURÓPA BAJNOKSÁG

Gill Dóra Nikol 9. A

2. hely

Junior kategória csapatban



CSELGÁNC S EUROLIGA

Rácz Bálint 10. A 3. hely

JUST POLE VAULT! NEMZETKÖZI VERSENY – STOCKHOLM

Garamvölgyi Petra 10. A 2. hely rúdugrás

ORSZÁGOS EREDMÉNYEK

FELNŐTT MAGYAR ATLÉTIKA BAJNOKSÁG

Garamvölgyi Petra 10. A 3. hely rúdugrás

(a legjobb ifjúsági korú versenyző)

JUDO

II. OSZTÁLYÚ FELNŐTT ORSZÁGOS CSAPATBAJNOKSÁGON

Papp Eszter Dorka 11. A 3. hely

III. OSZTÁLYÚ FELNŐTT ORSZÁGOS BAJNOKSÁG

Papp Eszter Dorka 11. A 1. hely

JUDO ORSZÁGOS IFJÚSÁGI RANGSORVERSENY

Papp Eszter Dorka 11. A 3. hely

Kenderesi Péter 9. A 2. hely

FELNŐTT-JUNIOR MAGYAR KUPA

Papp Eszter Dorka 11. A 3. hely

FELNŐTTJUNIOR ORSZÁGOS RANGSORVERSENY

Papp Eszter Dorka 11. A 2. hely

KAJAK-KENU

VIDÉK BAJNOKSÁG

K1-K1-C1 SERDÜLŐ U15-U16. 3X200M VEGYES VÁLTÓ

Bánki Soma 10. B 1. hely

**SERDÜLŐ, IFJÚSÁGI ÉS U23 MAGYAR BAJNOKSÁG K1-K1-C1,
SERDÜLŐ U15-U16. 3X200M VEGYES VÁLTÓ**

Bánki Soma 10. B

3. hely

MEGYEI EREDMÉNYEK**HONVÉDELMI HADITORNA**

csapatban

3. hely

ft: Pintér Gergő

Hotter Jessica, Kövesdi Fanni, Keresztes Keve, Joó Sándor

**VÁROSI EREDMÉNYEK****SZÉCHENYI ISTVÁN LABDARÚGÓKUPA**

FIÚK

1. hely

ft: Pintér Gergő

vándorkupa elnyerése

Kövesdi Tamás, Dér Zalán 12. G, Keresztes Barna 12. F, Kása Benedek, Szabó Zalán, Guth Marcell 11. A, Süle Zsolt 12. E



Eredményes sportolóink képei:



Papp Eszter Dorka 11. A



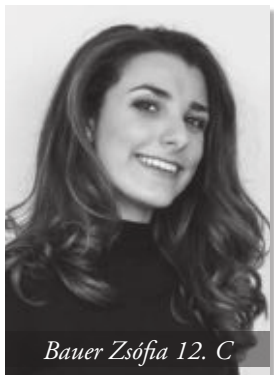
Garamvölgyi Petra 10. A



Gill Nóra Nikol 9. A

ÖRÖKÖS TAGOK

A PTE Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium
„BABITS ÖRÖKÖS TAG” címet kapták:



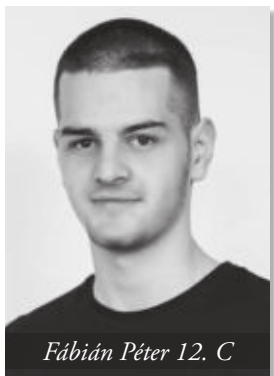
Bauer Zsófia 12. C



De Re Attila Luigi 12. B



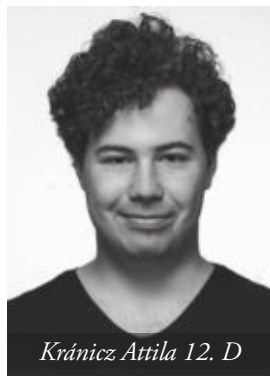
Csöklő Zita 12. D



Fábrián Péter 12. C



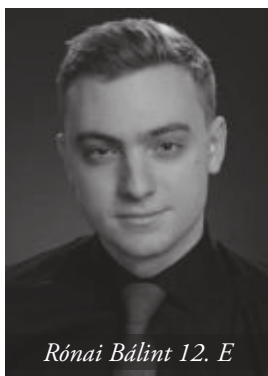
Fáy Szilárd Péter 12. E



Kránicz Attila 12. D



Orovcza Mirella 12. B



Rónai Bálint 12. E



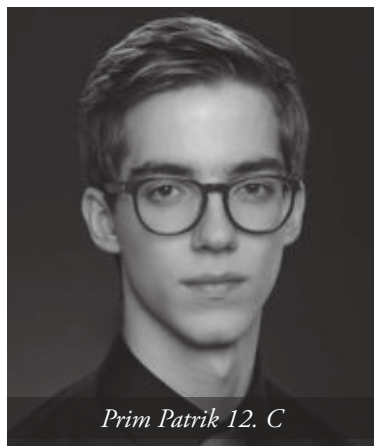
Szeifert Iza 12. C



*Wentzel Hanna Zsófia
12. E*

„PRO GIMNASIO” DÍJ

(Babits-Komarov Baráti kör díja)



Prim Patrik 12. C

A BABITS ALAPÍTVÁNY JUTALOMDÍJAZOTTAI

Babits jutalomdíjat kaptak a 2019/2020-as tanévben végzett kiemelkedő munkájukért a következő tanulók:

12. évfolyam

II. fokozat

De Re Attila Luigi 12. B
Prim Patrik 12. E

9.-11. évfolyam

I. fokozat

Orosz Polett 10. B

II. fokozat

Horváth Milán 9. E

„JÓ TANULÓ, JÓ SPORTOLÓ” ELISMERÉSEK



Ákoshegyi Dóra 12. B



Varga Eszter 12. G

9-11. évfolyam

I. fokozat

Gill Dóra Nikol 9. A

II. fokozat

Kötő Luca Rebeka 11.

Csősi Csenge 11. B

Ákoshegyi Eszter 10. D





TANTESTÜLETI DICSÉRETEK A 2019/2020-AS TANÉVBEN

Auth Gergő 11. C
Balogh Bianka Zsófia 11. F
Bandúr Boglárka Napsugár 11. A
Bánki László 10. E
Barta Levente 10. E
Bauer Zsófia 12. C
Bogár Olivér 12. E
Bojtár Boglárka Bianka 11. A
Borbás Panni 11. A
Bödő Eliza Róza 11. F
Csényi Anna 10. A
Csökli Zita 12. D
De Re Attila Luigi 12. B
Dér Zalán 12. G
Dézsi Fanni 10. A
Dudás Viktor 10. E
Édes Emese 9. A
Érsek Laura 12. B
Fábián Péter 12. C
Fáy Szilárd Péter 12. E
Fenyvesi Petra 9. A
Gáspár Zolna Annamária 12. B
Gill Dóra Nikol 9. A
Grosics Gréta Petra 9. A
Hegedüs Rebeka Viktória 12. G
Horváth Boglárka 10. A
Horváth Milán 9. E
Horváth Réka 12. D
Karlóczy Maja Vanda 11. B
Kása Benedek Zoltán 11. A
Katona Lilla Szabina 11. C
Kelemen Mirtill 12. D
Keresztes Barna 12. F
Kiticsics Attila Miklós 12. B
Kocsis Virág Fanni 9. B

Koltai Anna 11. A
Kornfeld Fanni 9. A
Kötő Luca Rebeka 11. A
Kövesdi Dorina 9. A
Krausz Míra Kata 12. D
Mácsai Viktória 12. D
Mietl Péter Márk 11. C
Mike Boglárka 12. B
Miklós Bálint 12. C
Molnár Jázmin Lilla 9. B
Molnár Lúcia 10. C
Orosz Donát 11. A
Orosz Polett 10. B
Pál Marcell 10. E
Palaczki Réka 12. G
Papp Cserne 9. A
Pesti Nóra Tulipán 11. A
Peszmeg Bence 12. D
Pók Írisz Orsolya 10. A
Prim Patrik Gábor 12. E
Rónai Bálint 12. E
Schmidt Ingrid 12. F
Schmidt Patrícia 11. F
Schmidt Viktória 12. D
Solymosi Panna 12. G
Szabó Patrícia Bíborka 12. B
Szabó Zalán 11. A.
Szalma Martin Péter 11. D
Szeifer Iza 12. C
Szücs Luca Gabriella 12. B
Tolnay Szabina 12. C
Tóth Lili 10. A
Varga Eszter 12. G
Wéber Kolos 11. E
Wentzel Hanna Zsófia 12. C

REKTORI DICSÉRET

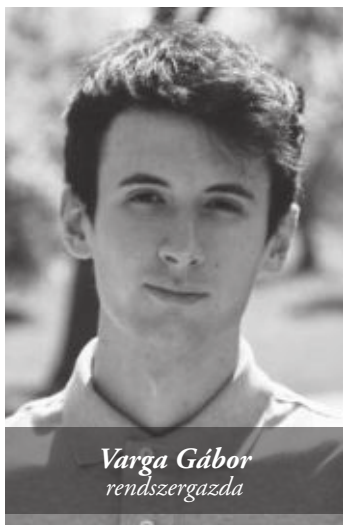


Onódi Emőke
intézményegységvezető-helyettes

INTÉZMÉNYVEZETŐI DICSÉRET



Kasznai Gyula
oktatástechnikus



Varga Gábor
rendszergazda



SZEPTEMBER

2. A 11. C osztály műsorával és Sulyok Andrea intézményegység-vezető köszöntő beszédével elkezdődött a 2019/2020-as tanév.
3. A 9. évfolyam osztályai közösségépítő kiránduláson vettek részt.
- 4-5. Tanulásmódszertani órák keretében ismerkedtek a tanulási technikákkal és az iskola életével a 9. évfolyam osztályai.



9. Elkezdte munkáját a szülői választmány.
- 19-27. A 10. C osztály tanulói vendégül látták a dammei diákokat, akikkel a közös projektmunkán túl színes programokon vettek részt.
Elkezdte munkáját iskolánkban Emma Floßmann németországi önkéntes.
16. Elkezdődött iskolánkban a sokszínű szakköri munka.
- 16., 18. Sor került a 9-10., majd a 11-12. évfolyam első szülői értekezletére, melynek elején Sulyok Andrea intézményegység-vezető köszöntötte a szülőket, majd értékelte az elmúlt tanévet.
20. A Magyar Dráma Napját (1883. 09. 21.) ünnepeltük a magyar munkaközösség és Maul Borbála munkaközösség-vezető irányításával.

Lezárult az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyekre való jelentkezés.

A Diákönkormányzat megtartotta hagyományos év eleji programtervezését, programegyeztetését.

23. Tanulóink Pálné Porst Andrea tanárnő vezetésével eredményesen szerepeltek a lakiteleki orosz nyelvi versenyen.
Az Ezüstkanál teaházban Bősze Ádámmal hangulatos beszélgetést moderált Betlehem Márta tanárnő.
27. Tanulóink Pandur Anett tanárnő felkészítésével sikeresen szerepeltek a Kutatók éjszakáján, a Pécsi Tudományegyetemen.
28. A beiskolázáshoz kapcsolódó nyílt napunkon rövid műsorral köszöntöttük a nyolcadikosokat és szüleiket, akik ezután az osztálytípusoknak megfelelő általános tájékoztatón, majd sikeres tantárgyi motivációs foglalkozásokon, tanórákon vehettek részt, ismerkedhettek iskolánkkal.



Tarnai Gábor tanár úr vezetésével 84 km-t futottak vállalkozó tanulóink és tanáraink a 25. Rókaűző váltóversenyen Kaposvár és Pécs között.

30. Megérkeztek a jekatyerinburgi cserekapcsolat diákjai és tanára.
Nagy sikerrel folytatódott a közös természettudományos projekt az állatkerttel, melyben iskolánk tanulói aktívan vehettek részt és sok érdekes ismerettel gazdagodhattak.

OKTÓBER

1. Rövid megemlékezést tartottunk a nagyszünetben a Zenei Világnapról Balásy Szabolcs tanár úr vezetésével.
Elkezdődtek az első előkészítők a 8. osztályosok számára a matematika-informatika osztályban.



A Zenei Világnap alkalmából a Tudásközpont Csorba Győző Könyvtárában diákjaink zenei illusztrációiból nyílt kiállítássorozat megnyitója volt.

- 1-5. Az orosz nyelvet tanuló diákjaink a jekatyerinburgi középiskolai cserediákjaival közös projektben vettek részt Pálné Porst Andrea tanárnő vezetésével.
2. Magyartanáraink rendhagyó irodalomórán vettek részt diákjaikkal a Tudásközpontban.
4. A 12. C osztály a Diákönkormányzattal közösen rendezte meg a 9. évfolyam Diákpolgár-avatóját. Előtte, ezen a héten különböző feladatokat kellett teljesíteniük a kilencedikes osztályoknak.

Elkezdődtek az első előkészítők a 8. osztályosok számára a német nyelvi osztályban.

7. Engel Mária tanárnő vezetésével emléksétát tettek tanulóink az Aradi vértanúk útján, délelőtt pedig Magasi András tanár úr segítségével hagyományaink szerint az iskolarádióban emlékeztünk az aradi eseményekre.

Megtartotta 2. előkészítőjét a 8. osztályosoknak a matematika-informatika munkaközösség.

9. Elkezdődtek az előkészítők a 8. osztályosok számára a biológia-fizika, kémia osztályban is.
10. Az Ezüstkanál teaház vendége volt Kopa Marcell, akivel arról beszélgetett Kopeczky Péter tanár úr, milyen volt elvégezni vakon, vakvezető kutyával az egyetemet.



11. Megtartotta 2. előkészítőjét a 8. osztályosoknak a német nyelvi munkaközösség.
12. A sportágismereti és kosárlabda, valamint az angol nyelvi osztály is első előkészítőjét tartotta az általános iskolás tanulónak.
14. Megtartotta 3. előkészítőjét a 8. osztályosoknak a matematika-informatika munkaközösség.
15. Megtartotta 2. előkészítőjét a 8. osztályosoknak a biológia-fizika, kémia munkaközösség.
18. Lezajlott a 8. osztályosoknak a 3. német nyelvi előkészítő.
Orosz Polett 10. B osztályos tanulónk az „Édes anyanyelvünk” Országos Versenyen képviselte nagyon sikeresen iskolánkat Sátoraljaújhelyen.
22. Máté Zsolt történelem tanárunk által készített nagyon hatásos és megrázó filmmel emlékeztünk meg október 23-ról.
25. Tanáraink egy része az őszi szünetben Száraz Tamás tanár úr szervezésében Párizsban járt, a Loire-menti kastélyokat is meglátogatták.
26. Az őszi szünetben a lány röplabda csapatunk hetedik alkalommal vett részt edzőtáborozáson edzőjük, Bedő Gergely tanár úr irányításával.
28. Elkezdődött az őszi szünet, ami november 3-ig tartott, az első tanítási nap pedig november 4-e volt.

NOVEMBER

4. Az őszi szünet utáni első tanítási nap.
A történelem tantárggyal elkezdődtek a tanév írásbeli OKTV-i.
Teachmeetes nevelési értekezletet tartottunk, ahol az Erasmus+ programban résztvevő és a mesterprogramban dolgozó tanárok számoltak be a tantestületnek.
Megnyílt a Tudásközpont Csorba Győző Könyvtárban diákjaink Debussy A tenger című szimfonikus költeményéhez készült zenei illusztrációinak kiállítása.



6. Lezajlott a biológia-fizika, kémia osztály 3. előkészítője.
8. A német nyelvi osztály 4. előkészítőjén vettek részt az érdeklődő 8. osztályos tanulók.
9. A sportágismereti és angol nyelvi osztály 2. előkészítője volt.
A 9. C osztály a nagyszünetben vidám hangulatú Márton-napi mulatságra hívta a diákokat, tanárokat, ahol libazsíros kenyérral vendégelték meg a megjelenteket.
11. A matematika-informatika osztályunkba „kacsingató” nyolcadikosok feladatokat oldottak meg a 4. előkészítőnkön.
13. A magyar nyelv napjára emlékeztük Magyarné Szabó Aszter tanárnő szervezésében
15. Nagyszerű pályaaorientációs napot tartottunk a PTE karainak, karrierirodájának, volt tanítványainknak és jelentkező vállalatoknak a közreműködésével. Diákjaink informatív, színes tájékoztatókat hallottak és érdekes foglalkozásokon vettek részt.

A nap elején Lengvárszky Attila, a PTE Rektori Hivatalvezetője, Oktatási Igazgató tartott tájékoztatót az egyetemről.



A német nyelvszakos tanáraink az 5. előkészítőt tartották az érdeklődő tanulóknak.

18. Rendhagyó szülői értekezleten beszélt az érdeklődő szülőknek Lengvárszky Attila, a PTE Rektori Hivatalvezetője, Oktatási Igazgató az egyetemről, és válaszolt a szülők kérdéseikre.

Az osztályfőnökök rövid tájékoztatása után a fogadóórán az idegen nyelveket, a humán és a művészeti tantárgyakat tanító tanárainktól érdeklődhettek a szülők gyermekeik haladásáról.

Lezajlott az iskolánk által szervezett Baranya Megyei Irodalmi Verseny írásbeli fordulója, melynek témája az idei tanévben Milbacher Róbert Szűz Mária jegyese c. műve volt.

18. DSD II. próbanyelvvizsga zajlott iskolánkban a német munkaközösség szervezésében.
19. Fiú röplabdacsapatunk megnyerte a Diákolimpia megyei döntőjét Bedő Gergely tanár úr irányításával.
20. Ezen a napon az osztályfőnökök rövid tájékoztatása után a fogadóórán a reál, az informatika, a testnevelés és a szakmai tantárgyakat tanító tanárainktól érdeklődhettek a szülők gyermekeik haladásáról.
21. Leány röplabdacsapatunk megnyerte az V-VI, korcsoportos Diákolimpia megyei döntőjét Bedő Gergely tanár úr irányításával.
Tanulóink részt vettek az OH POK rendezésében megtartott Felsőoktatási nyílt napon a Ciszterci Rend Nagy Lajos Gimnáziumában.
22. A nyolcadikosok számára jó hangulatú „Szellemeskedő” matematikaversenyt rendeztek Gyarmati Istvánné és Király Lilla tanárnők vezetésével iskolánk matematika, informatika szakos és vállalkozó kedvű tanárai.
23. Iskolánk leány kamarakórusa énekelt a IV. Pécsi Kórus Jam rendezvényen a Kodály Központban, Balásy Szabolcs karnagy vezetésével.
Lezajlott a 3. sportágismereti előkészítő is.
25. A matematika-informatika osztály 4. előkészítőjén ismerkedtek a nyolcadikosok a matematika rejtelmeivel.
26. Megemlékeztünk Babits Mihály születésnapjáról, és diákjaink megkoszorúzták a költő szobrát az iskolánk előtt, valamint az első emeleti aulában.

Lezajlott a Baranya Megyei Irodalmi Verseny szóbeli fordulója Maul Borbála, Pethőné Nagy Csilla, Oroszlán Anikó, Papné Kiss Erika Mária tanárnők szervezésében.



27. DSD II. írásbeli nyelvvizsgán mérették meg magukat a 12. évfolyamból jelentkező tanulók.

Megtartottuk a biológia-fizika, kémia osztály 3. előkészítőjét.

DECEMBER

2. Megtartottuk szalagavató ünnepélyünk főpróbáját a Lauber Dezső Sportcsarnokban.

Edmund Dudley iskolánk volt tanára előadást tartott az angol, Jaszenovics Sándor tanár úr pedig a német szakos tanároknak Karácsi ötletek a tanításban címmel.

3. Elkezdődött a humán osztály magyar nyelvi előkészítője is a 8. osztályos tanulóknak.

4. Szalagavatónk új nyitó táncát, a keringőt próbálták tanulók a Lauber Dezső Sportcsarnokban Dudley Katalin tánctanár irányításával.

Új kiállítás megnyitója volt az I. emeleti aulában Edina Seleskovic műveiből Sulyok Andrea és Lőrinczi Adrienne tanárnők szervezésében, Balásy Szabolcs tanár úr közreműködésével.

3. A fiú „B” kategóriás Röplabda Diákolimpia megyei döntője zajlott iskolánkban. Csapatunkat Bedő Gergely tanár úr készítette fel.

5. Leány röplabdacsapatunk meghívásos röplabdatornán vett részt edzőjük, Bedő Gergely tanár úr felkészítésével.

6. Iskolánk hagyományos szalagavató ünnepélyét tartottuk a Lauber Dezső Sportcsarnokban, majd este nagy sikernek örvendett szala-

gavató bálunk a PTE Általános Orvostudományi Karának aulájában. A szalagavató ünnepély és a bál biztosan emlékezetes marad a végzős diákok és osztályfőnökeik számára.

Diákönkormányzatunk gondoskodott róla, hogy a Babitsba is megérkezzen a Mikulás. Akik jók voltak és énekeltek, szaloncukrot kaptak.

7. Kicsit pihenhettünk a tanítás nélküli munkanapon, mert szeptember 28-án ledolgoztuk azt az iskolánkban tartott szombati nyílt napon.
10. A humán osztálytípus 2. előkészítője volt a 8. osztályok számára a magyar-történelem munkaközösség szervezésében.
11. A 12. B osztályban rendhagyó irodalomórán beszélt G. Tóth Franciska irodalmi muzeológus, magyartanár Babits és Esztergom kapcsolatáról.

A biológia-fizika, kémia osztály 5. előkészítőjét is megtartottak tanáraink.

12. Dr. Hahner Péter történész Magyarország szerencséje című könyvbemutatóján vettek részt a történelem-fakultációsok Kurucz Balázs tanár úr szervezésében.
14. Ismét szombat és ismét áthelyezett munkanap. Iskolánk a koradélelőtti adventi készülődést követően a hagyományos karácsonyi hangversenyét ebben az évben is a Ferencesek templomában tartotta Balásy Szabolcs tanár úr szervezésében.





Röplabdásaink meghívásos röplabda tornát szerveztek Bedő Gergely tanár úr irányításával, amin részt vett iskolánkon kívül a bonyhádi, kalocsai és a PEAC csapat.

- 16-18. Sprachdiplom szóbeli nyelvvizsgán (DSD) vettek részt tanulóink a német munkaközösség szervezésében Muráth Eszter munkaközösség-vezető, Cseh Gabriella, Hosszú Barbara, Jaszenovics Sándor tanáraink felkészítésével.
19. Koraeste megtartotta karácsonyi ünnepségét az iskola tantestülete, ami a matematika-informatika munkaközösség műsorával kezdődött.
23. Végre elérkezett a téli szünet, ami 2020. január 5-ig tartott, és az első tanítási nap január 6-a volt.

JANUÁR

6. Lezajlottak a magántanulók kötelező félévi osztályozó vizsgái.
Megtartottuk a 6. matematika előkészítőt a 8. osztályosoknak.
- 7., 14. Sor került a 3., 4. előkészítőre magyarból.
8. A 6. előkészítő is lezajlott biológiából, fizikából, kémiából.
11. A 4. előkészítőt tartottuk meg a sportágismereti osztályba jelentkezőknek és angol nyelvből.
18. A nyolcadik osztályos tanulók igyekeztek megbirkózni a magyar nyelvi és a matematikai központi írásbeli vizsgákkal.
21. Tanulóink január 26-ig sítáborban vettek részt Szlovéniában Kopecky Péter tanár úr szervezésében.
24. Befejeződött a 2019/2020-as tanév első féléve.
27. Elkezdődtek az első félév konferenciái.
29. A magyar kultúra napjára is emlékezve megtartottuk a keszthelyi Helikonra jelentkezett tanulóink iskolai selejtezőjét.

A biológia-fakultációra járó tanulóink a pécsi állatkertben vettek részt nagysikerű és érdekes foglalkozásokon Bosnyák Magdolna tanárnő vezetésével.

FEBRUÁR

3. A félév zárásaként nevelési értekezleten beszélte meg a tantestület az első félév tapasztalatait.
Megtartottuk a 2. szülői értekezletünket a 11-12. évfolyam számára.
5. Megtartottuk a 2. szülői értekezletünket a 9-10. évfolyam számára is.
12. Megtartottuk a Kazinczy Szép Magyar Beszéd házi versenyünket.
- 13., 14. A második idegen nyelvi munkaközösség gasztronómiai napokat tartott az idegen nyelvi kiejtési versenyük támogatásához.
14. XI. alkalommal rendeztük meg a Szülők, nevelők, öregdiákok bálját Sulyok Andrea tanárnő és Balásy Szabolcs tanár úr szervezésében, akinek tehetséges volt és jelenlegi szólista tanítványai nagy sikerrel szerepeltek. Ebben az évben bálunkat a tavalyihoz hasonlóan ismét alma materünkben rendeztük meg, újra felidézve a hazai hangulat szépségét és intimitását.



15. Végzős tanulóink eddig a napig jelentkezhettek a május-júniusi érettségi vizsgákra, akárcsak azok, akik előrehozott érettségít szerettek volna tenni informatikából vagy idegen nyelvből.

Ez a nap volt a határideje a felsőoktatásba, az egyetemi továbbtanulásra való jelentkezésnek is.



25. A kommunista diktatúrák áldozatára emlékeztünk.
24. Rendhagyó módon délelőtt, előzetes regisztráció alapján zajlottak a felvételiző nyolcadik osztályos diákok első szóbeli meghallgatásai.
26. Délután volt a felvételiző nyolcadik osztályos diákok második szóbeli meghallgatása, szintén regisztráció alapján, pontos beosztás szerint.

MÁRCIUS

2. A második idegen nyelvi munkaközösség Pálné Porst Andrea munkaközösség-vezető irányításával, tizedik alkalommal rendezte meg a Regionális Idegen Nyelvi Kiejtési Versenyét francia, olasz, spanyol, latin és orosz nyelvből.

Rendhagyó irodalomóra keretében iskolánk vendége volt Fábián Gábor az Escargo Hajója Színházi és Nevelési Szövetkezet színésze. Babits Mihály Jónás könyve című szövegének tantermi színházi feldolgozására került sor a 11. C osztályban Dr. Oroszlán Anikó tanárnő szervezésében.



3. Délután volt a felvételiző nyolcadik osztályos diákok harmadik szóbeli meghallgatása, szintén előzetes regisztráció alapján, pontos beosztás szerint.

13. Az osztályfőnökök vezetésével megemlékeztünk az 1948-as forradalomról és szabadságharcról.
17. Elkezdődött gimnáziumunkban is a magyar kormány rendelete alapján, a koronavírus járvány miatt a digitális oktatás megszervezése, megtervezése.
19. Rövidített órákkal iskolánkban is elindult az órarend szerinti online oktatás az előre megadott egyetemi kódokkal az Office 365 Microsoft Teams rendszeren keresztül.
21. A költészet világnapja alkalmából az iskolánkban tanult élő idegen nyelvekből vers-műfordításokat készítettek tanulóink Meliorisz Béla nyugdíjas kollégánk verseiből és közreműködésével Muráth Eszter tanárnő koordinálásával.

ÁPRILIS

22. Gimnáziumunk tantestülete online értekezletet tartott.
28. Online teams értekezletünk volt.
29. Online lezajlottak a 12. évfolyam év végi konferenciái.
30. A 12. évfolyam utolsó online tanítási napja.

Hagyományainknak megfelelően, de most online, ünnepélyesen elballagtattuk végzős tanulóinkat.





MÁJUS

- 4-20. Zökkenőmentesen zajlottak az írásbeli érettségi vizsgák a kötelező és a szabadon választott tantárgyakból.



- 4-7. Az írásbeli érettségik miatt délután online órákat tartottunk a 9-11. évfolyam számára.

JÚNIUS

15. Elérkezett a 2019/2020. tanév utolsó tanítási napja.
Elkezdődtek a 9-11. évfolyam év végi online konferenciái.
19. Reggel ünnepélyes tanévzáró és bizonyítványosztás után elkezdődött a vakáció.
23. Beiratkoztak a 2020/21-es tanévre a 9. évfolyam tanulói.
28. Megtartottuk a 2019/2020-as tanév tanévzáró értekezletét.

KÖSZÖNTŐ A 70 ÉVES MELIORISZ BÉLA TANÁR ÚR TISZTELETÉRE – 70 ÉV ÉS EGY KIVÉTELES PÁLYA MÉRLEGE

Maul Borbála munkaközösség-vezető, magyartanár

Több mint 30 évet tanítottál a Komarov-Babits Gimnáziumban. *„Tanítani sok és sokféle örömforrást kínáló munka. Szellemi elkényelmesedést nem tűrő alkotómunka. Komoly feladatok hozzáértéssel való megoldását kívánó munka.”* – ezekkel a mondatokkal emlékeztél a tanítással eltöltött éveidre a *Jelenkor* legutóbbi számában. (Felderíteni az ént címmel a *Jelenkor* 2020. áprilisi számában költői pályájáról és *Vagyunk örökké* című új kötetéről Mohácsi Balázs beszélget a költővel.)

Kedves Béla!

Neked könnyű lesz, mert már bírod *„a bölcsesség sóvárgott derűjét”* – mondtam Neked, mikor néhány évvel ezelőtt elbúcsúztattunk. És úgy érzem, igazam lett. Amikor hetente, kéthetente beköszönsz hozzánk az iskolába, jó látni lendületes, derűs lényed.

Kerek születésnapodon kívánunk Neked erőt, egészséget és még sok-sok alkotói évet!

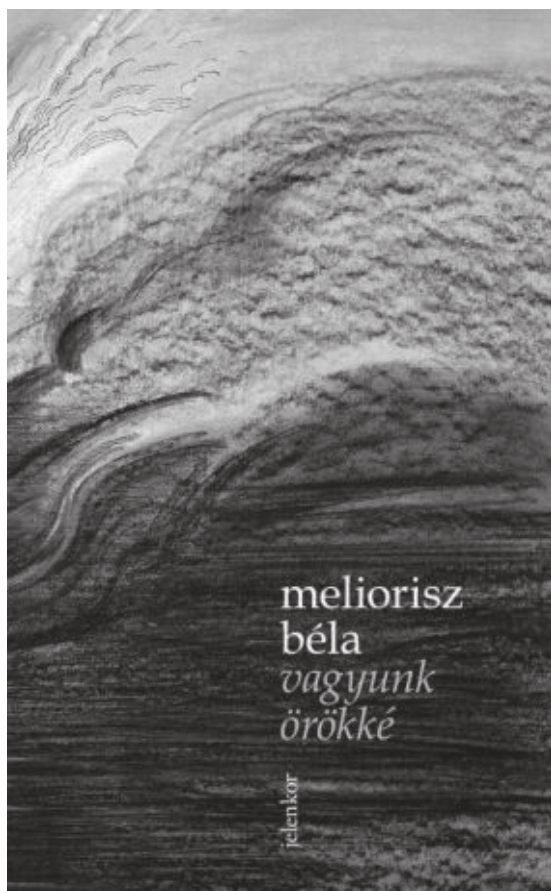
Meliorisz Béla, iskolánk nyugdíjazott tanára Pro Communitate Díjat kapott a Pécshez kötődő színvonalas életpályájának és a pécsi irodalmi életben játszott meghatározó szerepének elismeréseként. Szívből gratulálunk a méltó elismeréshez!





*„Egy biztos
nyűgös az este mint a vízen felejtett ladik
s hogy semmivé lesznek a részletek
s már nem tudni ki kinek és mivel tartozik
csak egy biztos a bizonytalanság
s hogy öregszem lassan
bár nem nagyon akarok tudomást venni róla
meglepően hosszú volt a nyár
de ahogy mondják az ősz még inkább az lesz”*

(Meliorisz Béla: Egy biztos)



MINDEN SZÓ EGYBEN TILTAKOZÁS IS – MELIORISZ BÉLA (VERSEK AZ ELMŰLÁSSAL SZEMBEN)



Hetvenedik születésnapjára jelent meg új verseskötete áprilisban Meliorisz Bélának, akinek Pécs legszebb költeménye is köszönhető. A Vagyunk örökké című könyv apropóján Simon Bettina beszélgetett a költővel utazásról, tengerről, a metaforák közti rejtőzködésről. Tekintettel a beszélgetőtársak régi ismeretségére, a tegeződést megtartottuk.

A Makárhegyi versek című költeményed szavazták meg tíz éve Pécs legszebb versének. Mennyire kötödsz a városhoz?

Ami elsősorban fontos nekem, az az itt élőkhez kötő kapcsolataim, de nagyon szeretem a várost körülölelő tájat, s a város gondolatébresztő építészeti elemeit is. Szeretem a múzeumait, s szeretek a hegyoldal különböző pontjairól gyönyörködni („csobbanás utáni remegés / lenn a város” – idézet a versből), legyen szó bármelyik évszokról abban az örökösen változó, élő formában, amelynek Pécs a neve.

Az új kötetedet Csordás Gábor szerkesztette, akivel az 1975-ben alapított Pécsi Fiatal Írók Alkotói Körében együtt tevékenykedtetek Parti Nagy Lajossal és Pálinkás Györggyel. Az akkor írt verseiteket a Fél korsó hiány (1980) antológia őrzi. Mit tesz lehetővé szerinted egy ilyen alkotói csoportban részt venni, hogyan befolyásolja az alkotást és az érvényesülést?



Bármennyire is képes az önálló ismeretszerzésre, tájékozódásra valaki, énépítése, költői fejlődése szempontjából pedig különösen fontos, hogy ne legyen önmaga világába zárva. A nyitottság, más nézőpontok, megközelítési módok megismerése a viták saját gondolatainak formálódását, tisztulását, az árnyaltabb, pontosabb kifejezés képességének lehetőségét biztosíthatják. A csoport tagjai tanulhatnak egymástól, a szellemi rokonság felismeréséből következő együttműködési szándék, s az egészséges versengés is nyilvánvaló haszonnal járhat. A közösen való fellépésnek kimutatható előnyei szoktak lenni az érdekérvényesítésben. A verseit, persze, mindenki maga írja meg.

Az előző köteted a Föld és föld között 2006-ban jelent meg. Ennyi idő múltán azt is gondolhatnánk, neked elsősorban nem a kötet számít. Mit jelent számodra mégis a Vagyunk örökké?

Örömet, másrészt figyelemztetést is, most már jóval túl az emberélet útjának felén, egy komolyabb számvetés szükségességére. Szó sincs róla, hogy lebecsülném egy-egy időszak költői termését felmutató kötet jelentőségét, de jól látod, az én vers nélkül értelmezhetetlen valósága, az emberi világnak olyan tájai, tartományai érdekeltek, melyek csak a vers által megközelíthetők, járhatók be, így aztán mindig a következő vers volt a fontos, az izgatott, hogy megírjam, meg tudjam írni azt, ami foglalkoztat, mert belehalok, ha nem.

Régi és új verseidet is erőteljes térteremtés és időtlenség jellemzi. A versben megszólaló körül otthonosságot találunk, akár otthon találjuk, akár séta közben a „beszéd utcákon”. Az otthonosságot felerősíti az is, ahogyan vissza-visszatérsz korábbi versekhez, verssorokhoz, verszárlatokhoz – köteteken átívelve és egy kötetben belül is. Az első vers (Kirajzolódni) zárlatában azt olvassuk, hogy „minden másról majd később”. Értethetjük ezt úgy is, hogy az állandó verstémák, motívumok ellenére a következő oldal mindig ismeretlen marad a szerző számára?

A keletkezés-élet-elmúlás nem szűnő hullámmozgása uralja, tölti ki az emberi ésszel föl nem fogható idő végtelenségét. Elkerülhetetlen semmivé levésünk tudatában célunk nem csupán lenni, de méltónak lenni a létezésre. Ebből következik az a vágyunk, hogy életidőnk jelentős részét az idegen világban való otthonosság megteremtésének kísérleteire fordítsuk. A versbeli én számára a korábbi ismert nyelvi elemek, fordulatok, motívumok, emlékek felidézhetősége, azok összekapcsolhatósága mindenkor remény a védekezésre, az

egyensúly megőrzésére az őt körülvevő, kiszámíthatatlanságokkal teli világban. Így lesz a vers, minden egyes szó egyben tiltakozás is, szembefordulás is az igazságtalan és felháborító elmúlással szemben. Nem szívesen értelmezem a saját versem, mert nem kívánom korlátozni a mindenkori olvasó jelentésteremtési szabadságát, de annyit mégis mondhatok, hogy a zárlat egyrészt utalás arra a Charles Taylor-i magatartáskövetelményre, miszerint az életet úgy kell megélni, mint egy történetet, és a beszélő szerint vannak is erre vonatkozó szövegtörödékek, másrészt igen, szavaiddal szólva, a következő oldal mindig ismeretlen, elkezdődik ugyan a vers, de a szavak nem feltétlenül engedelmeskednek az akaratunknak, kénytelenek vagyunk megadni magunkat, egyszerűen hagyni, hogy megtörténjék a vers. Máshogy fogalmazva, azt csináljuk, amit a nyelv megenged.

Az Utazzunk Pardubicebe (Jelenkor, 1999) kilóg a többi köteted közül. Mennyiben mások azok a versek, túl azon, hogy sorkizártak?

Talán inkább viseli a kísérletezés nyomait, mint a többi, de érzésem szerint így is szerves kapcsolatban van az elsővel, valamint a harmadikkal. A kisebbek mellett inkább a nagyobb struktúrák, Bertók László kifejezését használva a dumálós versek uralják. És persze tipográfiai játék volt, hogy a kötöttebb szövegek tördelése is a sorkizárás elvét követte.

Az utazás visszatérő motívum a költészetben, a versben megszólaló sokszor idegenvezetőként kalauzolja az olvasót. Aztán kiderül, hogy ő sem tud többet a tájról, az évszakokról – legfeljebb valahol olvasott róla: őt is kalauzolja egy harmadik személy, így lesz a valóságból csupán „hibető ősz”.

Az utazás az antikvitás óta ismert, tehát mondhatjuk, hogy ősi toposza a költészetnek, s máig nem véletlenül kedvelt, hiszen sokféle asszociációra, s a hozzá kapcsolható idő- és térsíkokkal való játékra, érzelmi-pszichológiai állapotok felvillantására kínál lehetőséget, azon túl, hogy az utazás, legyen valóságos, képzeletbeli vagy szellemi, valójában mindig olyan kaland, mely az élet és önmagunk megértését, személyiségünk formálását szolgálja. Ha a versbeli utazó eltéved, metaforák közti repedésben vár a hiteles megnyilatkozás lehetőségére, vagy egykori élményeit, tőlük eltávolodva, már emlékeként idézi, de ha kell, az sem kizárt, hogy a képzeletére bízza magát, mikor úgy alakul, úgy hiszi, hogy a némaság fontosabb lehet minden szónál.



A verseidben a tenger bárhol lehet, nincs pontos helye, ezért az elképzelt tenger benyomását kelti. Az elképzelt tenger létező tengerekre vezethető vissza számodra, ahová konkrét utazások vittek?

Utazásaimból fel tudok ugyan idézni finom részleteket is, de nem, nem. A tengerrel való találkozások, legyenek valóságosak vagy már emlékként idézettek, a nyelv hihetetlen gazdagsága dacára is éppen a végtelenség megrendítő és minden elgondolhatót felülmúló szépsége okán leginkább némaságra kényszerítőek. Most paradox módon mégis szavakat fogok keresgélni, s rakosgatni egymás után. A tenger nyugalom, szenvedély, titok. A tenger élni akarást parancsoló őserő. A tenger legyen valóságos vagy képzeletbeli, nekem költészet, szabadság.

A költői én otthon marad, az elvágódás ellenére: „el innen akárhova / s nem valami humanista gondolat mámorában”. A vers díszletei közül csupán egy másik versebe menekül – pont úgy, ahogyan díszletek és verssorok ismétlődnek. Metaforák kerülgetéséről írsz több versben is, ami költői programként is olvasható. A költő feladata „meghúzódni metaforák közti repedésben”?

Nem, ez nem magatartáskövetelmény, csupán a rejtőzködésnek mint nyelvi magatartáslehetőségnek a metaforikus rögzítése. A költő feladata a versírás, hozzájárulás ahhoz, hogy emberségesebb legyen a világ, hogy az ember hitelesebben élhesse a mindennapjait. De hadd idézzem még Jeanette Winterson szép gondolatát, aki a nyelvnek az ősiségből megőrződött szakrális jellegére utalva mondja, hogy a „költészet az, amely áthatol zajon és kínon, tisztító szándékkal felnyitja a sebet, majd fokról fokra megtanítja neki, hogyan gyógyítsa önmagát”.

Fontosak a párbeszédhelyzetek a verseidben, sok másik költőt így idézel meg. A verseid közti párbeszéd egyúttal arra is alkalmat ad, hogy magadhoz beszélj, és akár visszaszólj magadnak. Azt írod új kötetedben, „ha valaki kérdezne most / képtelen volnék tárgyilagossá lenni”. Jelent-e akadályt a mindennapokban költőnek lenni?

Valami parancsoló erejű követelés az elődökkel, a kortársakkal való párbeszéd, mely az emberi helyzetek, a tapasztalatok összevetésével nem csupán az igazságkeresést szolgálja, de a belső szabadság megóvásában is különös jelentőséggel bír. Identitásunk megőrzésében a múltnak, emlékeinknek kitünteté-

tett szerepe van, ám ahogy változunk az időben, úgy változik mindig a múlt is, s vele együtt az emlékeink is. Másrészt, megtörténhet, hogy akadályokba ütközik a tapasztalatok kellő mérlegelése, az élményektől való eltávolodás, a távolságtartás, mely a hiteles megszólalás feltétele. De hogy végre a kérdésedre is válaszoljak: nem, nem jelent akadályt költőként létezni a mindennapok világában.

(Meliorisz Béla 1950-ben született Győrben. Pécsett végzett a bölcsészkaron, a pécsi Babits Mihály Gimnázium magyartanára volt. 1985-ben jelent meg első verseskötete, a *Ma sem jön senki*. Legújabb könyve, a *Vagyunk örökké* másfél évtized verseit gyűjti össze.)

Írta: Simon Bettina 2020.05.16.

Fotó: Tóth László

https://nepszava.hu/3078041_minden-szo-egyben-tiltakozas-is--meliorisz-bela-versek-az-elmulassal-szemben





TANULÁSMÓDSZERTANI NAPOK

Pálné Porst Andrea tanárnő, munkaközösség-vezető

Iskolánkban hagyomány, hogy a tanévet kezdő kilencedik osztályos diákok speciális órarendű, tanulásmódszertani program keretein belül ismerkednek meg többek között a nyelvtanulásban alkalmazható digitális felületekkel, a történelmi források értelmezésével, szövegértési technikákkal, játékos logikai játékokkal és relaxációs módszerekkel. Az interaktív foglalkozásokat iskolánk tanárai mellett egy vendég előadó, Luke Stannard, is segítette, valamint bekapcsolódott az órákba iskolánk pszichológusa és szociális munkása is. A diákok bepillantást nyerhettek az iskolában működő szakkörök munkájába is. A háromnapos rendezvény a kilencedikes osztályok sorversenyével zárult.



Két diák így írta le a rendezvényt:

Szerintem nagyon jó ötlet volt, hogy ez a pár nap tanév elején az iskola termeinek, az iskola tanárainak megismerésével zajlott. Szuper volt olyan tanárokat is megismerni, akik egyébként nem tanítottak ez év során bennünket, de lehet az elkövetkezendő években fognak. Az utolsó módszertani nap sorversenye segítette az osztálytársak közötti együttműködést is. Emellett egy mást is jobban megismerhettük. Összességében nekem maradandó élmény lett a tanév első hete. (Németi Lili Lúcia 9. F)

Szerintem ezek az év eleji napok nagyon-nagyon hasznosak voltak. Az első héten a kilencedikeseknek meg kell szokniuk az iskolát, az osztályt és a tanárokat is. Na, ezek azok a napok, amik segítenek. Sok tanárhoz mehetünk oda megismerkedni, olyan feladatokat kapunk, amelyekkel meg tudjuk ismerni az osztálytársainkat, és végül, de nem utolsó sorban, még ahhoz is kapunk egy-két tippet, hogy hogyan tudunk hatékonyabban tanulni és milyen módszereket lenne jó elsajátítani a gördülékenyebb tanuláshoz. (Akaró Rafael 9. D)





A DIÁKPOLGÁR AVATÓ





DAMMEI CSEREDIÁKOK A BABITSBAN

Mercz Melani, Papp Zsófia 10. C

Mind izgatottan vártuk, hogy szeptember elején egy csütörtök este megérkezzenek a hosszú utat megtett cserepartnereink. Másnap, pénteken reggel, körbe vezettük partnereinket az iskolában. Amíg nekünk magyaroknak folytatódott a tanítás, német partnereink Pécs nevezetességeit nézték meg. Hétvégén, a családi napon többen voltunk a TV toronyban és lézer-harcolni. Szerintem németek és magyarok jól éreztük magunkat.

Hétfőn egy villányi borospincébe és utána a siklósi strandra látogattunk el, a borkóstolást és a strandolást mindenki élvezte. Másnap az iskolában dolgoztunk kis csoportokban a szülői esten bemutatott előadásokon. Szerdán túrázni mentünk, az erdőn keresztül elsétáltunk Orfűig, ahol kipróbálhattuk a sárkányhajózást. A sok gyaloglás és evezés fárasztó volt, de annál inkább kalandosra sikeredett. Csütörtökön délelőtt ismét a szülői estre készültünk. Kora délután mindenki kapott egy kis szabadidőt, majd este szüleinkkel együtt érkeztünk vissza az iskolába. Szerintem nagyon jól sikerült az este. Az előadások mellett a németek pénteki pécsi túrájuk eredményét is kihirdették, és a szülőknél köszönhetően finom sütemények vártak ránk.

Péntek reggel iskolába mentünk, nekünk folytatódott a tanítás, német páriainknak újabb lehetőségük volt, hogy jobban megismerjék az iskolánkat.

Kora délután búcsút kellett vennünk partnereinktől, de reméljük, még viszont látjuk őket. (Mercz Melani)

A németes profillal jár a cserediák program is, sőt sokan ezért jelentkeztek a Babitsba, de én nem voltam köztük. Őszintén reméltem, hogy valahogy meg lehet úszni ezt a programot, mert az általános iskolai némettudásom alapján biztosra vettem, hogy egy árva szót sem tudnék beszélni a cserediákkal. Ezért nem is jelentkeztem. Aztán megbántam, mert láttam, hogy a többiek milyen lelkesek. Írtak nekik levelet, utánuk néztek Instagram-on, és bár nem sokat, de beszéltek velük. Majd eljött a tizedik és a várva várt szeptember, a német csoport megérkezett Magyarországra. Bár nem voltam ott az állomáson, amikor mindenki egymásra talált, de a képek alapján mindenki örült. Aznap este, amikor olvastam az osztálycsoportot, örültem, hogy nekem most nem kell azzal foglalkoznom, hogy a „németem” menjen el fürdeni vagy legalább egyen valamit, de egy kicsit bántam is, hogy most úgy fog telni az estém, ahogy szokott. Teljesen hétköznapi.



Hétvégén a barátaim engem is hívtak egy közös programra, összejöttünk páran az osztályból, és a német diákokkal elmentünk megnézni a várost, majd lézerharcoltunk. Félttem, mielőtt odaértem, mert azt hittem, hogy én majd egyedül, akinek nincs cserediákja, ott keringek leghátul, miközben mindenki boldogan beszélget a partnerével. Persze nem így történt. Külön a németek, külön a magyarok, és a kapcsolat annyi volt, hogy a buszon ordítva próbáltuk a tudtukra adni, hogy leszállunk.

Az iskolai programokon meg végre erőt vettem magamon, és úgy döntöttem, ha kézzel-lábbal is, de valamit most beszélni fogok valakivel. És így lett. Tele volt a mondanivalóm nyelvtani hibával, eltévesztett szavakkal, és nem mindig értettem, amit kérdezett vagy mondott a lány, akivel összebarátkoztam, de akkor elmondta még egyszer, ha akkor sem értettem, akkor mutogatott, és nem tudom végül hogyan, de megértettük egymást. Annyira bezsongtam, hogy míg a buszon ültünk, végig beszédtemákat kerestem a Google-n, és azokat fordítottam le németre.

Aztán a hét eltelt, és jött a búcsú. Még bennem is űrt hagytak maguk után, pedig én nem is fogadtam cserediákot, de valahogy bántam, hogy elmennek.

Persze voltak csalódások, nem mindenkinél szövődtek életre szóló barátságok, és nem is mindenki élvezte. Akadtak nehézségek a németekkel is: volt,



aki nem jött ki a szobából, nem evett rendesen, szótlán volt és még sorolhatnám. Nem volt minden tökéletes, ennek ellenére szerintem senki nem bánta, meg, hogy jelentkezett, én viszont megbántam, hogy nem tettem, de ennek ellenére büszke vagyok magamra, magunkra, mert bebizonyítottuk, hogy tudunk németül beszélni. Sokszor gondoljuk, hogy milyen nehéz a német, de most éreztük, hogy milyen jó, hogy itt van a kezünkben, és ezt talán csak most fogtuk fel igazán, hogy éles helyzetben kellett használnunk.

Egyszóval ha őrlődsz, hogy jelentkez-e, azt mondom, hogy igen. Legfeljebb nem minden úgy történik, ahogy elképzelted, de ez még mindig jobb lesz, mint a megbánás, hogy nem is jelentkeztlél. (Papp Zsófia)





DAMMEI CSEREKAPCSOLAT

Muráth Eszter munkaközösség-vezető, némettanár

Immár 17. alkalommal érkeztek német cserediákok iskolánkba.

2019. szeptember 19-én jöttek meg a dammei partneriskolánk diákjai Pécsre, akiket a 10. C osztály látott vendégül. A 27 német cserediák és kísérőik, Bettina Dieler tanárnő, valamint Dennis Leibeling tanár úr ez alkalommal 9 napot töltöttek el városunkban.

Itt tartózkodásuk alatt nemcsak a mediterrán hangulatú várossal ismerkedtek, hanem ellátogattak egy villányi pincészetbe, valamint a siklósi várba és azt követően a termálfürdőbe is. De a diákok nemcsak turisztikai látványosságokat kerestek fel, hanem egy közös projektmunkán is részt vettek, mely az idei tanévben a sport témakörére épült.

Ennek során felméréseket készítettek a diákok egymás sportolási szokásairól, összehasonlították iskoláink sportfelszereltségét és sportlétesítményeit, interjút készítettek volt válogatott sportolókkal, de legfőképpen sportoltak: táncoltak, úsztak és Orfűn sárkányhajóztak. Az utolsó közös estén, a szülői esten bemutatták munkájuk eredményét, valamint beszámoltak a közösen töltött élménydús napokról.

A kilenc nap gyorsan elrepült, de annál hasznosabban telt: diákjainknak nemcsak idegen nyelvi kompetenciája fejlődött a közösen töltött idő alatt, hanem sok-sok személyes élménnyel gazdagodhattak, és talán életre szóló barátságok is szövődtek a cserekapcsolat ideje alatt.

Ezúton is köszönjük az Iskolavezetésnek, a Babits Alapítványnak és a 10. C osztály szülői közösségének a támogatását, áldozatvállalását!

(A tanév végén, júniusban a vírushelyzet miatt sajnos nem sikerült a diákok találkozása Németországban.)







JEKATYENBURGI CSEREKAPCSOLAT

Pálné Porst Andrea munkaközösség-vezető, oroszstanár

A 2018-19-es tanévben cserekapcsolat jött létre iskolánk és a jekatyerinburgi MAOU 2. számú gimnázium között. A programban résztvevő diákok többsége második idegen nyelvként az orosz nyelvet tanulja, de nem feltétel az orosz nyelvismeret, mert a program munkanyelve az angol.

Májusban 12 lelkes, az orosz kultúra és hagyományok iránt érdeklődő diák, valamint kísérőtanáraik, Turi Katalin főigazgató-asszony és Pálné Porst Andrea orosz szakos tanár, nekivágtak a nagy útnak, és 6 csodálatos napot töltöttek az Ural fővárosában. A program szeptemberben, az orosz diákok látogatásával folytatódott.

A korábbi személyes találkozásnak, valamint az internetes kapcsolattartásnak köszönhetően ismerősként üdvözölték a babisos diákok a Pécsre látogató jekatyerinburgi gimnazistákat és kísérőtanáraikat. A cserekapcsolat tagjai egy igazán tartalmas program részesei lehettek. A délelőtti nyelvórák után kisvonattal körbe utazták a várost, bejárták a Tudásközpontot, részt vettek egy kiállítás megnyitásán, az állatkertben bekapcsolódtak egy angol nyelvű projektbe, Siklóson barangoltak a vár termeiben, majd levezetésekképpen megpihentek a fürdő gyógyvizében. A magyar diákok családjai további felejthetetlen élményeket nyújtottak a vendég diákoknak.

Bereczk Olga 12. E osztályos tanuló így emlékszik vissza:

A Jekatyerinburggal közös cserediák programunk szeptember végén folytatódott. Izgatottan vártuk, hogy viszontláthassuk az orosz diákokat. Nagyon jó volt a hangulat az állomáson, amikor megérkeztek.

A hét folyamán szervezeten és önállóan próbáltuk körbe vezetni őket Pécsen, miközben megmutattuk a nevezetességeket és a kedvenc helyeinket. Én örültem neki, hogy amikor nem a tanárnő szervezett programot, akkor is össze tudunk verődni és csoportosan barangoltunk a városban. Sokszor olyan évfolyamtársak is velünk tartottak, akik nem voltak benne a programban. Egy összetartó csapat jött létre, melynek tagjai igyekeztek segíteni egymásnak. Ha valakinek éppen különórája, vizsgálja vagy egyéb elfoglaltsága volt, és nem tudott a cserediákjával tartani, a többiek átvállalták. Így csoportosan mentünk fel a TV-toronyba, sétáltunk a Mecseken, limonádét ittunk a Tetytyén, tanultunk orosz kártyajátékokat, sokszor iskola után beültünk valahova

beszélgetni, kártyázni. Persze elengedhetetlen és elkerülhetetlen volt, hogy kettesben is legyünk a cserediákjainkkal. Marina és én például bejártuk a legtöbb kávézót, miközben Marina kétszer is sikeresen rendelt magyarul.

Összességében azt tudom mondani, hogy hatalmas élményben volt részünk. Sokszor beszélünk arról, hogy milyen jó új kultúrákat megismerni, de a saját otthonunkat és szokásainkat másoknak megmutatni legalább annyira izgalmas. Remélem, a két iskola közötti kapcsolatot továbbra is fenn tudják tartani és a következő diákoknak is hasonló élményekben lesz részük.

(A tanév végén, júniusban a vírushelyzet miatt sajnos nem sikerült a diákok találkozása Jekatyerinburgban.)







SPANYOL KULTURÁLIS VERSENY

Lencse Bianka 12. F

Immár harmadik éve, hogy részt vettünk a Szegedi Tudományegyetem, a Spanyol Nagykövetség és a Budapesti Cervantes Intézet által kiírt spanyol kulturális versenyen. A versenyre három évvel ezelőtt Fodorné Pintér Kornélia tanárnő hívta fel a figyelmünket, hogy érdemes lenne benevezni, hiszen számtalan új dolgot tanulhatunk Spanyolországról és a hispán világról, miközben új online prezentációs programokat is megismerhetünk.

2018-ban a verseny tematikája Spanyolország világörökségei voltak. Ekkor a Herkules tornyot választottuk, melyre már az elején felfigyeltünk. Ezt az érdekes és sokrétű témát igyekeztünk minél kreatívabban bemutatni, amihez egy online magazin készítését választottuk. A leadást követően jó érzéssel nyugtáztuk, hogy sikerült életünk első spanyolversenyét határidőre elküldeni, és persze elégedettek voltunk a munkánkkal is, hiszen sok keresgélés, iskolai egyeztetés előzte meg mindezt. Amikor megkaptuk az e-mailt, melyben meghívtak minket a szegedi díjátadóra, nagyon örültünk, mert csak a három legjobb és egy különdíjas csapatot hívtak meg, így biztosan tudtuk, hogy a zsűrinek is elnyerte a tetszését a magazinunk. A versenyen végül 3. helyezést értünk el, aminek nagyon örültünk és eldöntöttük, hogy a következő évben is fogunk indulni a versenyen.

2019-ben a verseny témája a hispán világ kulturális öröksége volt. Mi a pampák népéről, vagyis a gauchókról készítettünk előadást infografika formájában. Sajnos ebben az évben kevesebb időnk volt a pályamunka elkészítésére, ezért is lepett meg minket a hír, miszerint újra a díjazottak között vagyunk. Végül különdíjasok lettünk, de nagyon örültünk, hogy egy erős mezőnyben ilyen eredményt tudtunk elérni.

2020-ban a Spanyol Nagykövetség, a Budapesti Cervantes Intézet és Chilei Köztársaság Nagykövetségének a támogatásával valósult meg a Szegedi Tudományegyetem kulturális versenye. Idén a hispán világ egyik híres személyét, kiemelkedő alakját kellett bemutatni újszerű, vizuális technikák segítségével. Fodorné Pintér Kornélia tanárnő ötlete volt, hogy ne egy mindenki által ismert hírességet mutassunk be, hanem inkább Evo Moralest, Bolívia elnökét. Evo Morales mint témaválasztás nagyon aktuális volt, mivel ekkor mondott le elnöki posztjáról és menekült el Bolíviából. A téma bemutatására egy újonnan kifejlesztett spanyol programot használtunk, amivel egy részletes, de mutatós előadást sikerült létrehozni. A pályamunka elkészítésével rengeteg



időt töltöttünk, és igyekeztünk a tőlünk telhető legjobbat kihozni a témából és az alkalmazásból egyaránt. Idén is a díjazottak között szerepeltünk, így harmadszor is részt vehettünk a szegedi díjátadón, ahol, mint mindig, most is nagyon szívélyes fogadtatásban részesültünk. Életünk legizgalmasabb eredményhirdetését élhettük át ekkor. A második helyezett kihirdetésekor mi már tudtuk, hogy csapatunk országos első helyezett lett! Hihetetlenül boldogok vagyunk, hogy idén sikerült megszereznünk az első helyet. Főleg úgy, hogy tudtuk, ez az utolsó versenyünk gimnazistaként.

Nagyon sok érdekességet tanultunk és még több tapasztaltot szereztünk ennek a versenysorozatnak köszönhetően, amiket a jövőben valamilyen módon biztosan hasznosítani fogunk.

[https://view.joomag.com/la-torre-de-h%C3%A9rcules/0249426001522606472?\(2018\)](https://view.joomag.com/la-torre-de-h%C3%A9rcules/0249426001522606472?(2018))

[https://create.piktochart.com/output/35312891-los-gauchos?fbclid=\(2019\)](https://create.piktochart.com/output/35312891-los-gauchos?fbclid=(2019))

[https://view.genial.ly/5e2b1f3cea50d01562772911/\(2020\)](https://view.genial.ly/5e2b1f3cea50d01562772911/(2020))



NÉMET NYELVŰ JOURNALISMUS-WORKSHOP

Nyers Fanni 12. C

2019. november 15-18-ig került megrendezésre egy német nyelvű Journalismus-Workshop a Lenau házban. Ebben a négy napban lehetőségünk volt elsajátítani az újságírás, a cikkírás alapjait, és gyakorolhattuk a német nyelvet, valamint új embereket is megismerhettünk közben. A programon összesen 10-en vettünk részt: 6 diák Temesvárról, és 4 diák Pécsről.

A program elég sűrű volt, sok mindent csináltunk ebben a pár napban: miután összeismerkedtünk, megkaptuk a párunkat és az interjúkon kezdtünk dolgozni, melyeket a workshop végén foglaltunk össze. Különleges emberekkel készíthettünk interjút, mi például egy németországi önkéntessel. A nyelvtudás nem volt akadály, valahogy mindig megértettük egymást. A cikk írása sok időt és odafigyelést igényelt, de a hangulat mindig jó volt, és egy kis szórakozásra is maradt időnk: egy játékot és egy filmet keretében. Az utolsó napon mindenki prezentálta az elmúlt napok munkáját, kaptunk egy kis emléklapot és kulcstartót, valamint felmerült egy új workshop ötlete Temesváron.





Ez végül májusban valósult meg Aradon, ahol ugyanígy az újságírás állt a középpontban. Pécsről ismét hatan, Aradról és Temesvárról pedig négyen vettek részt. A program ideje alatt elkísértek minket a németországi önkéntesek, Antónia, Paula és Jule, valamint egy tanár is velünk jött a Koch Valéria Iskolaközpont általános iskolájából. Ezalatt a pár nap alatt tovább ismerkedtünk az újságírás világával, különböző előadásokat nézhettünk meg és lehetőségünk volt kicsit körbenézni Aradon is. A román résztvevőkkel is jól összeharatóztunk, jó hangulatban telt a közös munka.

Összességében nagyon hasznos volt ez a workshop, mivel nemcsak az újságírás alapjait, hanem új embereket, helyeket ismerhettünk meg, és a német tudásunk is fejlődött. Nagyon tanulságos és szórakoztató volt, remélem, hogy a jövőben is lesz ilyenekre lehetőség!

THEATER WORKSHOP

Nyers Fanni 12. C

2019 októberétől egészen 2020 februárjáig tartott az a workshop, melynek keretein belül jött létre a Firlefanx néven futó előadásunk. Eleinte hetente egy, később hetente két alkalommal találkoztunk a Lenau házban. A két idei önkéntes, Emma Floßmann (Babits) és Antonia Diermann (ANK) készítettek fel minket az előadásra.

A résztvevő tanulók közül hárman az ANK gimnáziumból, én egyedül pedig a Babitsból jelentkeztem. Az előadásunk négy különböző, párperces darabból állt össze, melyeket az önkéntesek fordítottak le német nyelvre.

A négy darab egyedüli közös vonása a humor jelenléte volt, így jött a Firlefanx név is, mely különböző, egymással össze nem függő dolgok kombinációját jelenti. A próbák mindig nagyon jó hangulatban teltek, a nyelv sem volt akadály, jól megértettük egymást. A német tudásunk is sokat fejlődött ez idő alatt, és az önkéntesekkel is jó barátságba kerültünk. A premier február 13-án volt a Lenau házban, melyet utána a tv-ben is leadtak, és interjú is készült velünk.

Ezen kívül még két alkalommal adtuk elő a darabot, egyszer az ANK-ban, majd a Babitsban is. Sok pozitív visszajelzést és támogatást kaptunk, amiért nagyon hálásak vagyunk. Nagyon örülök, hogy részt vehettem ezen a programon, jó tapasztalat és élmény volt számomra.





DIÁKÖNKORMÁNYZATUNK A JÖVŐ NEMZEDÉK ÉS RÉGI MOTOROSAINK SZEMSZÖGÉBŐL

Mieth Péter 11. C, Végh Iván 11. E, Kersák Viktória 9. C

Első élményeim DÖK-képviselőként

Elsőévesként még nem sok dolgom akadt a Diákönkormányzatban, de a programokat, amiket segítettem szervezni vagy amikben részt vettem, nagyon élveztem. Szeptemberben egy játékos-ismerkedős napot tartottunk, amikor az összes DÖK-taggal megbeszéltük az idei évre vonatkozó terveket. Már az első napon láttam, hogy a DÖK komolyan veszi a dolgát, pont, mint az elnökség és a tanárok.

Október végén egy Halloween bulit csaptunk, ahol remek volt a hangulat. Volt sok játék, karaoke, tökfárgás, és – bár maximum 40-en voltunk – mindenki nagyon jól szórakozott. A mi osztályunk kapta azt a feladatot, hogy Márton napon zsíros kenyeret osztogasson. Én személy szerint nagyon élveztem a munkánkat, és örültem, hogy ezzel is pénzt szerezhetünk az iskolának.

A DÖK rengeteg dolgot szervez minden évben, például témaheteket, fociversenyeket, sütiosztást. Ez egy szuper közösség, aminek van beleszólása az iskola ügyeibe. A jövőben szívesen lennék akár a DÖK elnökség tagja, mert mindig jó hangulatban telnek a gyűlések és együtt mindig szuper ötleteink születnek. (Kersák Viktória)

Az idei DÖK-ről, velősen

Idén minket ért a megtiszteltetés, hogy DÖK társelnökként az iskolai diákprogramok szervezését lebonyolítsuk, illetve hogy ezekből egy rövid összefoglalót állítsunk össze az érdeklődők tömegeinek (szóval, szia!). Lévé, hogy biztos egy esős délután csapod fel ezt a könyvet, egymagadban, segítünk kielégíteni a nosztalgia iránti igényedet. Nézzük hát meg, terveink közül mit sikerült eddig megvalósítani, mik a tapasztalataink?



DÖK tábor

Az elmúlt év sikere után a szokásos év eleji programszervezés helyszínéül a Pécsi Kulturális Központot (régi motorosoknak „Szivárvány Gyermekház”) választottuk. Több ízben is sikeresen bizonyította előnyeit: tágas, bőven elfér mindenki, aki számít, és mindenki, aki nem. Másodsorban, a fal akusztikailag patent, még a némákat is hallani vele. Harmadrészt lehetőség van filmek, hanganyagok lejátszására, ismerkedős játékok lebonyolítására, a programszervező csoportok elhelyezésére. Végül, de nem utolsó sorban, ami szerény sváb személyem számára nem elhanyagolható tényező: jelképes áron a miénk lehet ez a remek helyszín. „Már az első napon láttam, hogy a DÖK komolyan veszi a dolgát. Pont, mint az elnökség és a tanárok.” – Írja Kersák Viktória, kilencedikes tanuló és DÖK képviselő. (Szóval biztos így van).

Süti vásár

A DÖK-tagoknak ismerősen csengő szó. Nem, nem azért, mert kaptak volna belőle. Sok esetben a különböző pályázatokon túl ez a Diákönkormányzat egyik fő bevételi forrása. És mivel a pénz és a süti is jó, ezért következtetésképp a süti vásár is nagyon jó. Az idei alkalommal rengeteg süteményünk érkezett, ami nagy segítséget jelentett számunkra. A maradék édesség pedig 8 tanóra után a lelkem számára.

Mikulásnap

A mikulásnap receptje a következő: Vegyél 3-4 embert, akinek aznap nincs jobb dolga. Keverj hozzájuk egy gyorsan beszerezhető mikulásruhát, rengeteg cukrot és a tanáriban található óriási órarendet. Igen, mindenkit érdekel,





hogyan is néz ki. ÉS személyesen biztosíthatom: Nem akard te azt tudni. Bíz bennem. A menetrend alapján összeállított műsorszámban, a DÖK mikulás és két kísérője, meg jómagam, jártuk a termeket, az osztályokat, lefoglalva és megfosztva a diákokat a tudás nektárjának mézédese cseppjeitől. De éneklésért cserébe kaptak cukrot, szóval tulajdonképpen egész jó üzlet volt.

Kampány és kisvideó

Az eddigi évekkal ellentétben, e tanévtől kezdődően új választási módszert alkottak meg a DÖK tanárai. A szóbeli beszéd és plakátozás helyett kampányvideóval kellett eladni a lelkünk a szavazatokért. Mivel én írom ezeket a sorokat, sejthető, hogy ki nyert. A videóknak jellemzően rövidnek, csattanósoknak, és megnyerőnek kell lenniük, amelyek felhívják a nézőközönség, a szavazók, a tanárok és az FBI figyelmét is.

Valentin nap

Ez is azon iskolai „eventek” közé tartozik, amik nem változtak az évek alatt. A szerelmes pár (azaz a zaklató és a zaklatott) közötti kommunikáció a kulcs. A szerelmes levelet ír kiszemeltjének, tudatva vele, hogy ő Moto-Moto. Majd ezt megbízható futárként a kiválasztott (az hogy akarja-e vagy sem, jelen esetben nem kérdés) DÖK-ös kolléga kézbesíti. A boldog egyén megfáradt testtel fizika óra után, pedig abban a tudatban, hogy egy csinos hölgy vagy férfiú kiszemeltje, melengetheti saját szívét. Persze közben 50%-os eséllyel önjelölt matekinfós áltrubadúr is lehet a levélíró mögött. Ki tudja?





Felújítás és bútorok

Ahogy azt korábban mondtam, nagylelkű felajánlásokból is vannak bevétel..., akarom mondani értékes tárgyai a Diákönkormányzatnak. Az idei évben a PTE Közgazdaságtudományi Kara biztosította a 3. emeleti aula bútorainak teljes körű felújítását. (termékelhelyezés ellenében, de az a 20 méteres ledfal nem is olyan zavaró). Az új asztalok mellett szép babzsákok és székek letek új helyre, meg egy Xbox is. Na jó, az utóbbi sajnos nem, de nagyon menő lenne, nem? Igazgatónőnk nagylelkűségének köszönhetően a bái bevételből pedig egy újabb aula is megszépülhet.

Az élet közbeszólt...

Számos tervünk volt még, amit sajnos a vírus miatt nem tudtuk megvalósítani. Szerettünk volna egy nagy pécsi DÖK-öt létrehozni, hogy közös programokat szervezhessünk városunk többi középiskolájával. Ez a jövő zenéje lesz, sok izgalmas, örömteli hanggal. (Mieth Péter, Végh Iván)

A szeptemberi diákönkormányzati megbeszélést követően kialakult programok közül a legtöbbet a rendezők lelkes szervezésével sikerült is megvalósítani több-kevesebb érdeklődés mellett. A DÖ lelkes patronáló tanárai ebben a tanévben is Németh Andrea és Székely Zsuzsanna tanárnők voltak.



NEMZETI ÜNNEPEINK

AZ ARADI VÉRTANÚKRA EMLÉKEZTÜNK

Magasi András tanár úr ünnepi beszéde

Hölgyeim és Uraim!

A kommunizmus alatt volt olyan időszak, amikor a hatalom nem szerette, ha azokat emlegetik, akik életüket adták országunk szabadságáért. Iskolánkban mégis jó ötven éve hagyomány, hogy emlékezünk.

Különböző korszakokban sok különböző elmélet született arról, hogy az emberek mennyire szabadon dönthetnek jövőjükéről. Azok, akikre ma emlékezünk sok döntést hoztak életük során, és búcsúleveleik tanúsága szerint nem bánták meg, amit tettek.

Az 1848-as márciusi forradalom után voltak, akik nem esküdtek fel az alkotmányra, az áprilisi törvényekre, és vagy leszereltek, vagy a hadsereg osztrák részében maradtak. Ez volt a döntésük, ezt választották.

Mások hazaszöktek, hogy a magyar hadsereg tagjaiként szolgáljanak. Voltak, akik a szerb és román lázadások vagy Jellasics támadásainak hatására újra felvették az egyenruhát, szolgálatba álltak. Ők ezt választották.

Olyanok is voltak, akik, amikor annak az uralkodónak a hadseregével kerültek szembe, akire korábban felesküdték, hazaszöktek. Ez volt az ő választásuk. Görgei váci kiáltványával az ő döntésüket próbálta befolyásolni azzal, hogy kimondta, hogy a „Feldunai hadtest hű marad esküjéhez, miszerint Magyarországnak V. Ferdinánd király által szentestett alkotmánya fönntartásáért minden külső ellenséggel határozottan szembeszáll.” A harcot választók tudták, hogy magyar országgyűlés által elfogadott, a törvényes király által szentesített törvény a magyar és a nemzetközi jog szerint is érvényes, annak védelme jogos, törvényes. Ennek tudatában választották a harcot.

Ők tizenhárman választhatták volna azt is, hogy otthon maradnak családjukkal: feleségükkel, gyermekeikkel, de azok szebb életéért, jobb jövőjéért választották a harcot. Együtt magyarok, németek, szerbek.



A vereségeket követően elmenekülhettek volna, ahogyan ezt sokan megtették, többek között Kossuth Lajos és a hadsereg korábbi főparancsnoka, Henryk Dembinsky is. De ők, az „aradiak” a maradást választották, ahogy Batthyány Lajos gróf, az ország forradalom utáni első miniszterelnöke és a kb. ötszáz halálraítélt közül kivégzett több mint száz ember is.

Amikor a katonai vereség után nem menekültek el, hanem úgy döntöttek, hogy katonáikkal együtt megadják magukat, nem azt választották, hogy megkötözzék, börtönbe zárják és kivégezzék őket, hanem a nemzetközi jognak megfelelően bíztak a magukat megadókkal szembeni méltányos eljárásban. Kivégzőik nem azt választották.

A szabadságot, a jogot és az igazságosságot választók csak életük során dönthettek.

Október hatodikán, 170 éve végezték ki a magyar honvédség tizenhárom főtisztjét, Aulich Lajost, Damjanich Jánost, Dessewffy Arisztidet, Kiss Ernőt, Knézics Károlyt, Lahner Györgyöt, Lázár Vilmost, Leiningen-Westerburg Károlyt, Nagysándor Józsefet, Poeltenberg Ernőt, Schweidel Józsefet, Török Ignácot és Vécsey Károlyt. Ma rájuk emlékezünk, akik szabadon választottak életük során, és senkit sem hibáztattak döntéseikért.

2019. október. 7.





SÉTA AZ ARADI VÉRTANÚK ÚTJÁN



AZ 1956-OS FORRADALOMRA EMLÉKEZÜNK

PÉCS VÁROS RENDEZVÉNYE

2019. október 23-án tartotta Pécs városa a koszorúzási ünnepségét az 1956-os forradalomra emlékezve. Prof. Dr. Miseta Attila rektor úr ünnepi beszédét követően a megemlékezésen kiemelkedően, nagyon színvonalas műsorral szerepeltek iskolánk tanulói, képviselve a Pécsi Tudományegyetemet és gimnáziumunkat.

A műsor szereplői voltak: Rónai Bálint 12. E, Sömenek Lili 10. F osztályos tanulók, a Babits Kórus, valamint Bánki Benjámin, iskolánk volt tanulója.

Felkészítő tanáraik: Maul Borbála és Balásy Szabolcs voltak.

<https://www.pecsma.hu/top/csak-halalba-meno-tizennegy-huszeves-gyerekek-voltak/>

<https://www.bama.hu/kozelet/hegyi-kozelet/ilyen-volt-az-unnepi-megemlekezes-pecsen-2089272/>





MÁTÉ ZSOLT BESZÉDEI AZ 1956-OS MEGEMLÉKEZÉSEKEN

Iskolánk történelem-informatika szakos tanára a közelmúltban két alkalommal is beszédet tartott. Először a 2019. 10. 22-én a Pécsi Tudományegyetem 48-as téri campusának udvarán a Pécsi Polgári Szalon emléktáblaavatójával egybekötött összegytemi megemlékezésen szólalt fel.



Beszédében az 1956-os magyar forradalom és szabadságharc, illetve a harminc évvel ezelőtti rendszerváltozás összefüggéseire világított rá.

Másodszor Pécs Megyei Jogú Városának 2019. november 4-i, a forradalom áldozatainak emlékére tartott megemlékezésen tartott beszédet. Mondandójában a magyar forradalmat világpolitikai összefüggéseiben elemezte, és a forradalomért tett áldozatok sokszínűségét tárta fel pécsi személyek példáin keresztül.

Kapcsolódó cikkek:

https://univpecs.com/egyetemi_élet/az_1956_os_forradalom_emlekezete

<https://www.pecsma.hu/pecs-aktual/rengeteg-mecsest-gyujtottak-a-pecsi-polgarok-az-56-os-hosok-emlekerel>

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=2497584453682925&id=131971860244208

MÁRCIUS 15. – MÁSKÉPP

Engel Mária történelemtanár, munkaközösség-vezető

Ebben a tanévben ez az ünnep is kicsit másképp valósult meg, mint eredetileg terveztük, bár az új megemlékezési forma nem szokatlan iskolánkban, amikor az osztályok saját terméikben kreatív feladatok megoldásával idézik meg az ünnepet.

A 9-10. évfolyam osztályai két feladatot kaptak:

1) 1848. március 15-e eseményeit idéztük fel. Egy-egy osztály, egy-egy jelenettel. A kapott eseményhez állóképet készítettek, majd az állóképről fénykép is készült.

A képeket kinyomtattuk és kiállítottuk az 1. emeleti aulában, így idézve föl néhány jelentős pillanatát ennek a nevezetes napnak.

Állókép- jelenetek:

1. Petőfi Sándor elszavalja barátainak a Pilvax kávéházban a Nemzeti dalt.
2. Szendrey Júlia és nőtársai kokárdákat tűznek a márciusi ifjak kabátjára.
3. „Foglaljanak le egy nyomdagépet!” – Petőfi Sándor lefoglalja a nyomdagépet Landerer Nyomdájában.
4. Jókai Mór és Vasvári Pál barátaikkal szétosztják a Nyomda előtt várakozó tömegnek a 12 pont és a Nemzeti dal első nyomtatott példányait.
5. Pozsony – Az országgyűlési képviselők búcsúztatják a hajón Bécsbe induló küldöttséget, akik a felirati javaslatot viszik a királyhoz.
6. A forradalmi tömeg a szakadó esőben a hajóhídon átvonul Budára.
7. „A nagyméltóságú helytartótanács sápadt vala és reszketni méltóztatott” – a Forradalmi Bizottmány a tömegtől kísérve elfogadtatja a Helytartótanáccsal a 12 pontot.
8. Bécs – A hajóval megérkező magyar küldöttséget lelkes tömeg fogadja, akikhez Kossuth Lajos – a küldöttség vezetőjeként – gyűjtő hangú beszédet intéz.
9. Buda – Táncsics Mihályt – kiszabadítva börtönéből – a tömeg Pestre kíséri.
10. Pest – Nemzeti Színház: A díszelőadáson megszakad a Bánk bán előadása, Jókai Mór a színpadra lép, hogy szóljon a tömeghez, a Gertrudist játszó Laborfalvy Róza kokárdát tűz Jókai ingére, ami a beszéd végét és egy szerelem kezdetét jelzi.



2) Versmondás:

Az alábbi Petőfi versek egyikét adták elő úgy, hogy soronként az osztály más-más tagja mondta. Ezt mobiltelefonnal rögzítették. A felvételek az iskola honlapjára/facebook oldalára kerültek fel.

A 11-12. évfolyamosok is választhatták a versek egyikét elmondásra.

Készültek felvételek pl. *Petőfi Sándor: Nemzeti dal, Feltámadott a tenger, Dicsőséges Nagyurak* című verseiből.

A nekik adott másik feladat:

A 12 pont egykor és ma

Megvitattak egy pontot az 1848 márciusában megfogalmazott 12 pont követelése közül. Majd egy rövid indoklást fogalmaztak meg, miért lehet ma fontos nekünk e jog biztosítása.

A következő lépésként egy új pontot fogalmaztak meg, amelynek törvényes biztosítása számotokra fontos lenne ma. Ehhez is készültek rövid indoklások. Plakátokra kerültek, amelyekből a képekkel együtt kiállítás készült az 1. emeleti aulában.

Ebben a tanévben ez volt az utolsó közös iskolai tevékenységünk, hiszen ezzel a nappal véget is ért a személyes részvételű oktatás, így a kihelyezett képek és plakátok csak az érettségire érkező végzőseink számára voltak lát-hatóak. Így az évkönyv hivatott közvetíteni e nap eredményeit. Sok ötletes megoldás és megfontolandó új pont született. Köszönet az aktív együttműködésért valamennyi diákunknak!





A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI



ISKOLAI ÜNNEPEINK

SZALAGAVATÓ

Király Lilla tanárnő 12. B

Kedves Téliapó!

Hosszú szünet után írok neked újra, és tudod, milyen nehezen megy nekem a levélírás...

Amiért mégis tollat ragadtam, az az a kivételes alkalom, hogy éppen erre a napra esik az osztályom szalagavatója, így most nekik szeretnék kérni néhány ajándékot.

Ha nemcsak évente kérhetnék tőled, hanem a pillanatnyi kívánságokat is azonnal teljesítenéd, akkor jól jött volna néhány apróság az elmúlt években. Például babitsos nyakkendő – hogy mindenkinek legyen az ünnepségeken, egy lakatos – hogy mindenki kijusson a szorult helyzetekből, naptej – hogy ne égjünk le egyetlen osztályfőnöki órán sem, még a Csobánc tetején sem, néhány csokor virág – hogy nyugodtabb legyen az osztályfőnök ballagáskor, háziorvos Baranyában – hogy ne kelljen olyan messzire utazni az igazolásért...

Elég nehéz eldönteni, mit is kérjek nekik, mert pl. három éve még sok sikeres nyelvvizsgát, jó tanulmányi eredményeket kértem volna – de ezt megoldották önerőből. Rekordszámú előrehozott érettségi vizsgát tudhatnak maguk mögött, sikeresek voltak a tanulmányi versenyeken, az OKTV-n, kiemelkedő eredményeket értek el a sportban és erősítik a kórust.

Jogosítványt is felesleges lett volna kérnem nekik, minden kolléga pontosan tudja, hogy az osztály többségének már van. Szóval a számukra igazán fontos ügyekben jól állnak.

Bevallom, arra viszont nem gondoltam, hogy egy saját iskolai fogszabályozó orvos mekkora könnyebbé tehetné...

Közben rájöttem, mit is kérek nekik:

Egy okosórát, de olyan Harry Potteresen okosat. Olyan órát, ami megmutatja nekik a megfelelő időt, hogy többet ne kelljen rossz időpontban elin-





dulni, megnézni a napkeltét, hogy ne éjszaka álljanak neki takarítani, és ne az egyetlen olyan napon menjenek kirándulni, amikor zuhog az eső. Olyan órát, ami figyelmezteti őket a határidőkre. Legyen benne lassítás funkció is, hogy jobban meg tudják élni az adott pillanatot, de még véletlenül se legyen benne gyorsító funkció. Mert nem jó az, ha 18 évesen egy 28 éves életét akarja élni valaki.

És kívánok egy tükröt, amiben úgy látják magukat, ahogy a szüleik és én: okosnak, őszintének, viccesnek, szerethetőnek.

Köszönöm!

Jaszenovics Sándor tanár úr 12. C

Kedves első osztályom, 12. C moin ihr Lieblingsmenschen „*Danke Lieblingsmensch, schön, dass wir uns kennen.*”

Köszönöm kedveseim, jó, hogy ismerjük egymást.

A négyéves utazásotok során számos levelet írtatok. Mindegyiket olvastam.

Most rajtam a sor: levelet írok neked Heiliger Nikolaus, mert itt áll előttünk 30 érett fiatal, a 12. C osztály tanulói. Tudnod kell, hogy az ő csomagjaikat mi már gazdagon megtöltöttük: ők, én, és az összes többi értük és velük dolgozó felnőtt – otthon és a gimnáziumban.

Kész a leltár: olyan ajándékok sora készült el, melyeket nem lehet elveszteni: egy láthatatlan esernyő, mely nemcsak az esőtől véd, de hiánya bátran futásnak indít az Alexanderplatzig. Egy pár csizma, mely Hamburgban a színpadtól a Herzig, a szívig visz, hogy az emberi nyelv legmagasabb szintű formáját, a zenét lehessen megérteni. Egy hang, egy személyes és közösségi élmény mely az örök pillanatot Hallelujába csomagolja, egy jelentéssel és értelemmel megtöltött padlet, amely online a felhőkben örökké hirdeti a jól elvégzett munka eredményét, egy bármilyen nyelven szívből szóló dal, mint dammei barátaink éneke a *Say something*, vagy a *Tavaszi szél*, mely Németországig vitte a Dunántúl illatát. Egy illatos, forró pékkifli, mely a kedves érkezőket fogadja egy kis faluban, Fekeden az egy családdá egyesült szülők, akik gyermekeinket várták, etették és szerették, otthont teremtve Mattyon.



Kedves Mikulás, már érted, hogy ezek a diákok sok mindent láttak, kaptak és elfogadtak? Az értékeset felismerik, értékelik, megbecsülik.

Kérlek Téged, a fáradtság pillanatában segíts nekik abban, hogy az összegyűjtött ajándékokat elő tudják keresni, azokból meríthető erővel tovább tudjanak dolgozni. Kérlek, hogy emlékeztess őket, ők a kincs, ők az ajándék, melyet megosztani érdemes leendő barátaikkal és családjukkal.

Ripszámné Litz Ágnes tanárnő 12. D

Kedves Mikulás!

Tudom, örömmel töltötte el szívedet, mikor a mostani 12. D osztály színházbérletet vásárolt, biciklizett Abaliget felé vagy a Balaton partján, amikor mesekönyvet gyűjtöttek beteg gyerekeknek, karácsonyi ajándékokat az arra rászoruló kisgyerekeknek, adományokat Ferenc testvér dévai árváinak.

Aggódtál, amikor valaki elvesztett Sásvölgyben, kerékpárral beesett az árokba. Még a virgács is eszedbe jutott, mikor a Nemzeti Színházunk két páholya is kiürült az operaelőadás utolsó felvonására.

Kedves Mikulás! Kérlek, hozzád diót, szalancukrot, csokoládét, sportolóinknak kosárlabdát, focilabdát, röplabdát, újabb érmeiket, világ bajnok lányunknak további sikereket; táncosainknak táncpőrt; zenészeinknek zongorát, gitárt, fuvolát; ezermesterünknek szerszámokat; szavalóinknak szép verseket, továbbá láthatatlan mobiltelefonokat, az elkésőknek pontos órát; nyelvvizsgákat, sikeres érettségiket.

És nem utolsó sorban mindenki számára, aki a mai estén ünneplőben felöltözve itt áll, kérlek, hozzád egy szalagot; szalagot, ami összeköt bennünket.





Gáspár Gábor tanár úr 12. E

Kedves Mikulás!

Nem kenyerem a míves beszéd, sőt, komoly sem vagyok gyakran, de az osztályom szalagavató ünnepsége olyan alkalom, amikor vissza kell gondolnunk az eltelt csaknem négy évre.

Emlékeztek, mit mondtam 9. elején?

Mindenki a saját maga dolgával foglalkozzon (kicsit másképp fogalmaztam), ne a másikéval. Nem kell „imádni” egymást, de alakuljon ki egy jó közösség. Idővel megismeritek egymást, haverok lesztek, kialakulhatnak jó barátságok.

Egy valamit kértem: soha ne hagyjatok senkit egyedül! Segítetek egymásnak, mert nem tudhatjátok, hogy az élet mely területén talákoztatok és hol, mikor lesz szükségetek segítségre.

Kedves Mikulás!

Azt kívánom, hozz a gyerekeknek egy-egy karácsonyfára akasztható gömböt, amelyben megőrizhetik közös emlékeiket, amelyek mindig ott lesznek velük.

9. osztályos korotokban Nemzetközi Hercegnő Szépe Versenyen léptetek fel. Az egyik gömbbe kérek a fiúknak normális ruhákat!

A denevérek egyfős szurkoló tábora előtt ünnepelhettük egymás hegyén-hátán ébredve az uno partik végét, de a lapok elfogytak, így a második gömbbe UNO kártyákat kérek mindenkinek.

A következő gömbbe tengerparti nyaralást szeretnék, de tenger nélkül, elég lesz csak egy strandröplabda pálya. Úgyse mentek be a vízbe...

A 4. gömbbe hozz nekik sikeres nyelvvizsgákat, KRESZ vizsgát, legalább 90%-os eredményt az érettségien.

Utolsó kívánságom: pontos helymeghatározás mindenkiről! Hogyha bárhol szükségetek van rám, ott tudjak lenni, mert én mindenhol ott vagyok!

A ma kitűzött szalag legyen az összetartozásunk jelképe!

Végül egy barátom mondatával zárom soraimat: *„Azt kívánom mindenkinek, hogy ez a hatalmas szeretet a sűrű hétköznapiakat is töltsse ki, mert a legfontosabb emberek most is ott ’ülnek’ mellettetek és csak ez számít.”*



Berényi Szabolcs tanár úr 12. F

Kedves Mikulás!

„*Én írok levelet magának – / Kell több? Nem mond ez eleget?*”. Így kezdte Anyeginhez írott levelét Tatjana. A szituáció most persze nem ugyanaz, a szerepek sem hasonlóak... sőt, még az alkalom is teljesen más, de ahogy akkor Tatjana, most én is zavarban vagyok egy kicsit. Ugyanis nagyon szeretnék tőled kérni valamit. Kérni, de nem magamnak.

Mint osztályfőnök írok most neked. Tudod, a Babits gimibe immár negyedik éve jár egy osztály, a 12. F – most ilyen néven futnak. Egy osztály, mely számomra szívügy. Hadd mutassam be neked őket pár szóval. Harmincan vannak, ami egy átlagos létszám, nem sok, nem is kevés. Az osztály – ha szabad így fogalmaznom – *ivararánya* viszont már nem mondható átlagosnak: 3 fiú és 27 lány... 27 lány... Így vagyunk, így vannak ők harmincan. 30 szorgalmas, jó magaviseletű, éretten gondolkodó, eredményesen sportoló, nyelvvizsgával rendelkező, előrehozott érettségi vizsgát letevő, gyönyörűen éneklő, hangszereken játszani tudó, alkoholt nem fogyasztó, varázslatosan táncoló, kreativitással és tehetséggel megáldva rajzoló és író, nem dohányzó, rendszeresen színházba járó, a komolyzenét kedvelő, a kötelező olvasmányokat időre kiolvasó, az iskolába késve nem járó, az igazolásokat időben bemutató, Pandur tanárnővel lépést tartani bíró, 83 kilónyi osztályfőnököt a feje fölé kinyomó fiatal felnőtt ...

Na persze, mindezen jelzőket ne az osztály minden egyes tagjára értsd, de külön-külön mind igaz.

Mostanában az érettségi, a nyelvvizsga és a továbbtanulás hármassága határozza meg mindennapjaikat – legalábbis remélem ezekre is gondolnak néha. Éppen ezért, hogy minden jól sikerüljön ez ügyben, talán egy kicsit furcsa ajándékot szeretnék kérni nekik. Szeretnék egy nagy adag szerencsét a majdani érettségi tételek húzásához (hiszen tudjuk jól, hogy egy jó szóbeli felelethez ez is kell). Szeretnék még lehengetlő magabiztosságot és olyan gazdag szókincset a nyelvvizsgákhoz, amikkel minden szorult helyzetből kibeszélik





magukat. És szeretnék valamiféle megvilágosodást a fejekbe február 15-ig a továbbtanuláshoz, hogy mindenki, de mindenki, olyan pályát válasszon, amit örömmel és szenvedéllyel tud majd végezni. Talán e kéréseket kifejezheti, jelképezheti egy szalag. Legyen hát ez, egy szalagot szeretnék kérni nekik, mely emlékezteti őket arra, hogy életüknek olyan szakasza kezdődik most, melyet tartalmasan, hasznosan és az együtt töltött idő örömeivel kell megélniük. Hiszen tudják ők jól, ha el nem fejtették, hogy *„a szárnyas idő hirtelen elrepül, / S minden míve tűnő szárnya körül lebeg”*.

Köszönöm.

A virgáccsal meg ne törődj... ezt nyugodtan bízd csak rám.

Pintér Gergő tanár úr 12. G

Kedves fehér szakállas öreg barátom!

Remélem, emlékszel rám, én vagyok az a pécsi kisfiú, aki 25 éve írt utoljára neked levelet. Mára felnőttem és a Babits gimnázium 12/G osztályának osztályfőnökeként írnék pár sort. Először is köszönetem szeretném kifejezni. Köszönöm, ha esetleg ajándékként szántad nekem ezt az osztályt, bár sose kértem tőled ilyet. Lehet, összekevertél valakivel, de most már mindegy. Sok mindent megéltem velük. Sokat tanultam és sokat tanultak... Talán tőlem is.

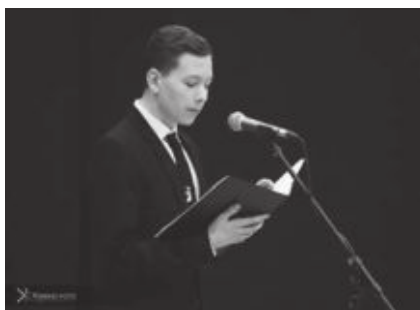
Voltak szerelmek, barátságok, összeveszések, kibékülések, könnyek, és nevetések. De lassan vége, és eljön, amire jó ideje várnak.

A mai napon ünneplünk. Itt állnak, mint az orgonasípok. Szépen felöltözve, tele vannak lelkesedéssel, reménnyel és magabiztossággal. Láttad volna, mennyire fényezték cipőjüket a mai napra, igaz, már nem neked, de jó cél érdekében.

Tehát kedves Mikulás, mit is kérhetnék Tőled? Kérnék türelmet, bátorságot, és kitartást, hogy az elkövetkezendő akadályokat magabiztosan, legjobb tudásuk szerint vegyék, ne teher legyenek számukra, hanem öröm.



A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI



A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI



BALLAGÁS

Sulyok Andrea intézményegység-vezető ballagási beszéde

Kedves Végzős Diákok,
Kollégák, Szülők!

Iskolánk fennállásának több mint fél évszázada alatt nem volt ehhez hasonló rendkívüli helyzet. A ballagási ünnepség is merőben más, szokatlan, de szerencsére a XXI. századi technika lehetővé teszi, hogy méltó módon tudjunk elköszönni tőletek.



Számotokra idén a búcsú az iskolától, tanáraitoktól, társaitoktól sajnos nem történhet hagyományaink szerint. A digitális oktatás lehetőségével élve utolsó babisos hónapjaitok alatt is kapcsolatban voltunk, és új felületen, új módszerekkel igyekeztünk veletek együttműködve tudásotokat elmélyíteni, szintetizálni az érettségi előtti hajrában. Mégis, a korábban ballagókhoz képest ti talán már most más szemmel néztek a sokszor nyűgnek érzett tanórákra, foglalkozásokra: hiányzik a közösség, az együttlét, a testbeszéd, a tekintet értelmező segítségével, bátorítása. Ugyanakkor azt is megtapasztalhattuk, hogy a babisos közösség nehezített pályán is működik. Nem kis erőfeszítéssel, de felnőttünk a feladatok megoldásához, ti pedig méltó partnerei voltatok ebben mind tanáraitoknak, mind egymásnak. Itt is köszönöm valamennyi kollégám áldozatos munkáját, nektek, ballagó diákok, pedig azt, hogy a megváltozott körülmények között is felelősségtudattal készültetek az órákra és az előttetek álló érettségire!

Minden ballagás lezárását jelenti egy korszaknak. Ez az év azonban nemcsak a ti, hanem az egész világ életében fordulópontot jelent. A világhírű magyar hálózatkutató, Barabási-Albert László szerint *„most kezdődik a XXI. század. Valami hasonló a helyzet most, a huszonegyedik században, mint a huszadik században az első világháború előtt. A világválság átírja a történelmet, és ami ezután következik, az lesz »az új normális«*”. Az átalakulásnak pedig ti, a ti generációtok felelős résztvevője kell, hogy legyen.



Ha úgy jövünk ki ebből a válságból, hogy nem tanulunk belőle, ha nem vagyunk képesek átvinni az előrelátás, proaktivitás képességét, akkor a sok szenvedésnek semmi értelme sem volt. A tudomány nyilvánvalóan felértékelődik, új tudományágak alakulnak, válnak fontossá. Néhány tudóson kívül kevesen gondoltak arra ezelőtt két hónappal, hogy a sünök, kullancsok és denevérek kórokozóinak elemzése vagy a járványterjedés matematikai modellezése hasznos lehet.

Úgy gondolom, hogy a Babits Gimnáziumban négy év alatt megszerzett tudás és kompetenciák jó alapot biztosítanak nektek a továbbtanuláshoz, magatokkal tudjátok vinni a folyamatos önfejlesztés igényét, a kihívásokhoz, új helyzetekhez történő alkalmazkodás és az együttműködés képességét is. Erre nagyon nagy szükség lesz a jövőben.

Ez a rendkívüli időszak időben előre hozta, talán előre vetítette a ballagás után szokásos helyzetet: személyesen ritkábban találkozotok, találkoztunk, és mégis szoros kapcsolatban maradtunk, lélekben nem távolodtunk el egymástól.

William Friedkin, az Oscar-díjas amerikai filmrendező szavaival, a jelen történései arra is intenek bennünket, *„hogy vegyünk észre és becsüljünk meg minden látszólag jelentéktelen, az életünk részévé lett helyet, tárgyat és személyt; fogjuk fel, hogy az élet ajándék, és akikkel a sors összeköt, olyan értékei vannak, melyeket tudnunk kell felismerni és értékelni...”*

Kedves tanítványaink, mindannyiőtoknak türelmes készülést, a rendhagyó körülmények ellenére is a vizsgákon való sikeres szereplést kívánok, s végül köszönöm osztályfőnökeiteknek, helyetteseiknek, valamennyi benneteket tanító kollégámnak lelkiismeretes, áldozatos munkáját, születeknek, családoknak pedig azt, hogy nemcsak mellettetek, de az iskola mellett is álltak.



Turi Katalin intézményvezető ballagási beszéde

Kedves Ballagóink, tisztelt Szülők, vendégeink, kedves kollégáim!

Tisztelettel köszöntök mindenkit gimnáziumunk eme történelmi pillanatában, az első (és reményeink szerint egyetlen) online ballagásunkon.

Amikor a tanév tervezésekor megbeszéltük a feladataink megosztását, abban állapodtunk meg,

hogy az idén én is szólok pár szót a végzőseinkhez. Leginkább azért, mert magam is ezzel az évfolyammal érkeztem az intézménybe, tanítók az évfolyam D osztályában, és ezek mindig kicsit más kötődések is.

Beszéltem volna arról, hogy milyen közös várakozással jöttünk ide négy éve, hogy milyen módon tudtuk közösen magunkévá tenni a Babits tereit, szellemiségét, melyikünknek mennyi időbe került, hogy akár becsukott szemmel is eltaláljon az illatok után a menzára. Szóltam volna, – ahogy az egy decens ballagási beszédhez illik – az átélt négy év izgalmas és szép pillanatairól, eredményeiről.

Az élet azonban felülírta. Ezt is. Így aztán e nem hagyományos ballagás nem hagyományos, rövid beszédében egyetlen képet idézek csupán fel rólatok, kedves végzőseink. Meglehetősen szubjektív módon azt, amiről most már mindig ez az évfolyam fog eszembe jutni. A szalagavató bálotoknak azt a néhány percét, amikor az osztálykereteket tökéletesen felbontva, „bésektől a gésektig” együtt, összekarolva táncoltatok. Jó volt látni, hogy évfolyam szinten is egy közösség vagytok.

Kedves Ballagóink! Sok minden van mögöttetek, de a lényeg még Rátok vár. És itt most nem is feltétlenül az érettségire gondolok, hisz amikor ez a beszéd íródott, még semmi sem volt teljesen biztos. A lényeg számunkra most sokkal inkább az, hogy Ti vagytok az a nemzedék, aki ennek a rémes másfél hónapnak a tapasztalatait felhasználva másképp tudja formálni a jövőt. Nem csupán a sajátotokét, de tán a miénket is.





Ebben a jövőben nyilván benne lesz digitális világunk minden csodája és vívmánya, de benne lesznek azok az emberi kapcsolatok, (tudjátok, az a közösség is ott a bálon) amely kapcsolatok hiányát most Ti magatok is meg tapasztaltátok. Mert hiányoztok egymásnak, hiányoztok nekünk és talán mi is kicsit nektek.

Másfajta prioritásokat tapasztaltunk meg ebben az együttes magányban, emlékezzetek erre a jövőtök építése során.

Kívánom Nektek, hogy tegyétek szebbé és élhetőbbé a világunkat. Lásátok meg benne a csodát, tudjátok megragadni, megtartani és alkalmasint megosztani.

Vegyétek sikeresen az akadályokat, tudjátok okosan irányítani a sorsotokat! Bízom benne, hogy kollégáimmal, akiknek itt is köszönöm a munkáját, hozzá tudunk járulni sikereitek alapjaihoz.

Legyetek boldogok, és a tantestületünk nevében kívánom, hogy legalább annyi boldogságot kapjatok is, mint amennyit adni tudtok.

Induljatok hát utatokra, másokra is figyelve, szüleitek, tanáraitok támogatásának birtokában. Viszontlátásra kedves Diákjaink!



PRO GYMNASIO-DÍJ: PTE BABITS GIMNÁZIUM

Weinreich László, a Babits-Komarov Baráti Kör elnöke

A ballagáson Weinreich László, a Babits-Komarov Baráti Kör elnöke köszöntötte az öregdiákok nevében a ballagókat. Hagyományos eseménye a ballagásnak a Pro Gymnasio-díj átadása, melyre ez alkalommal is sor került. A 2020. évi Pro Gymnasio-díj díjazottja: Prim Patrik Gábor 12. E osztályos tanuló

„Kedves Ballagó Diákok,
Barátaink!

Mindenekelőtt engedjétek meg, hogy elsőként köszöntselek benneteket Öreg Diákként. Bizony elteltek a tanulói évek, és az iskola elhagyásával Ti is az Öregdiákok közösségéhez tartoztok.

A Babits-Komarov Baráti Kör hagyományos elismerése a Pro Gymnasio díj, melyet egy olyan diák érdemel ki, aki jelentősen hozzájárult az iskola, a Babits hírnevének öregbítéséhez. Örömrökre szolgál, hogy igen erős csapatból választottunk a négy év során, és a tanulmányi, sport és közösségi munkák terén nagyon sokan segítették a Babits hírnevének fenntartását. Köszönjük!



Különös ballagás ez a mostani... mondhatnánk, miközben valljuk be, mindannyian, nap-nap után újabb és újabb kihívással néztünk szembe az elmúlt években is. És eddig (is) minden sikerült! Bízunk benne, és tegyünk meg mindent azért, hogy ez a néhány hét, néhány hónap is egy jól teljesített feladat lehessen!

Vigyázzatok magatokra, vigyázzunk magunkra!

A közelgő vizsgákhoz erőt és sok sikert kívánok!”



A 11. ÉVFOLYAM BÚCSÚZIK A VÉGZŐS TANULÓKTÓL

Kálmán Erik Iván 11. F osztályos tanuló

Kedves Ballagó Diákok!

A következő idézet most sokunk gondolatait foglalja össze.

„Van egy általános igazság, amivel mindannyiunknak szembe kell néznie, akár akarjuk, akár nem. Egyszer minden véget ér. A nyár utolsó napja, egy nagyszerű könyv utolsó fejezete, a búcsú egy közeli baráttól. De a befejezés elkerülhetetlen. A levelek lehullanak, becsukod a könyvet, elbúcsúzol. Ma búcsút intetek mindennek, ami ismerős volt, mindennek, ami kényelmes volt.” (A Castle című filmből)

Gimnáziumi éveitek alatt 720 napot töltöttetek az iskolapadban, és kb. 4320 tanórán vettetek részt. Ezek csak számoknak tűnnek, de nektek életek meghatározó pillanatai voltak. Ezeken az órákon tanultátok meg a logaritmust, azt, hogy mi az az adenosin-trifoszfát és az 1848-as forradalom részleteit.

Tervekkel, álmokkal, vágyakkal álltok most itt, és talán még nem értitek, mi értelme volt az elmúlt évek erőfeszítéseinek. Azt, hogy miért volt az a sok tanulás, próbatétel és kihívás. De nem baj, ha ezt így érzitek. Többet kell ahhoz élni és tapasztalni, hogy igazán felismerjétek az iskola, a műveltség, a helyes magatartás elsajátításának jelentőségét.





A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI

Négy éve még ti díszítettétek a folyosókat, ti gyűjtöttétek a virágokat és ti vártátok legjobban, hogy hazamehesetek. Most itt vagyunk újra, értetek szól a ballagási dal és titeket ünneplünk. Egy új világ nyílik most meg előttetek. Reméljük, hogy sikerült elérni, hogy megforduljon a fejetekben: „Milyen jó lenne még csak tizenegyedikesnek lenni!” Kívánjuk, hogy a nagybetűs élet útján kiigazodjatok, és megőrizdtek az ifúság három nagy ajándékát: az értelmet, a szépséget és a mosolyt.

A jelenlegi helyzet mindannyiunk számára nagyon nehéz, de legfőképpen nektek, érettségizőknek az. Nem csak az oktatási rendszer változott meg, de teljesen felfordult az egész eddigi életetek. Hat héttel a megszokottnál korábban ért véget számotokra a hagyományos tanév. Hirtelen lettetek elszakítva barátaitoktól, iskolatársaitoktól, éppen ebben a nehéz időben, amikor a fiatalságotok egy korszakát készültetek lezárni. Tele lehettek kérdésekkel és félelemmel. Ez az idegetek felőrlő megmérettetés olyan lelki terhekkel is járhat számotokra, amelyekbe mi bele sem gondolunk. Elmarad a megszokott szerenád, a ballagás és a búcsúzkodás, ami talán sosem lesz már megtartva. Nekünk ezek apróságoknak tűnnek, de hiszem, hogy nektek maradandó élményt biztosítottak volna. Mindannyiunk nevében kívánom, hogy a maximális tudásotokkal tudjátok megírni az érettségit, ami egyben a felvételi az általatok kiválasztott egyetemre.

Engedjék meg, hogy beszédemet egy idézettel zárjam.

*„Elbúcsúzom, de ott leszek, ahol a szél zúg, a Nap nevet
Elbúcsúzom, de itt marad belőlem néhány pillanat.”*

(Republic: A csend beszél tovább)





Lukács Lili Anna 11. D osztályos tanuló

Sziasztok, Végzőseink!

Az elmúlt négy évben felnőttemek, és most elhagyjátok a Babitsot. Fontos a lezárás, hogy éreztétek a végét ennek a szép időszaknak, mely alatt barátokat, szerelmet, tudást, rengeteg tapasztalatot és emléket szereztetek. Mindez persze nem fejeződik be, hisz erről szól az élet, csak új közegeben folytatódik.



Azt szeretném, hogy élvezzétek az életet! Lássátok, mennyi lehetőség áll előttetek, és tudjátok, bármire képesek vagytok!

Gondoljátok át az elmúlt négy évet, jót és rosszat egyaránt. Minden jó emlék egy ok arra, hogy boldogok legyetek, és minden rossz egy lecke, hogy mit ne kövessetek el újra. Ne bánkódjatok azon, ha valami nem úgy történt, ahogy vártátok, mert ha máshogy lett volna, nem itt lennétek és nem így...

Ki ne szeretné hallgatni szülei középiskolás sztorijait? Az egykori diákok összegyűlnek immár családotul, mert összetartja őket a négy év köteléke. A gyerkőcek mosolyogva hallgatják a beszámolókat a régi időkről, arról a bizonyos osztálykirándulásról, felelésről vagy tanárról. Sokszor nem is értik a lényegét, de tetszik nekik, hogy a felnőttek így élvezik a mesélést. Aztán az aprónép megnő, és középiskolás lesz. Megint hallgatja a felnőtteket, de most



már érti és tudja, mennyi élmény rejlik ezekben az években. Valamennyien ilyen gyermekek voltunk, és ilyen felnőttekké válunk. Erre bíztatlak titeket is. Hogy évek múltán is jó szívvel gondolatok vissza középiskolás éveitekre karrierrel, családdal, élményekkel a hátatok mögött.

A 12. ÉVFOLYAM BÚCSÚJA AZ ALMA MATERTŐL

Szeifert Iza 12. C osztályos tanuló

Köszöntelek benneteket kedves osztálytársak, évfolyam- és diáktársaim, és Önöket is, tisztelt tanáraink!

Azzal kezdeném, hogy valaki igazán szólhatna már egy infós ismerősének, hogy telepítse újra ezt a 2020-as évet, mert ez a verzió igencsak vírusos. De elsősorban most nem ezért vagyok itt, hanem azért, hogy megköszönjem Nektek és Önöknek az elmúlt négy évet, ami életem, és bátran mondhatom, hogy mindannyiunk életének meghatározó része marad örökre.

Így, az érettségi előtt szeretnék stílusosan egy olyan költővel búcsúzni, aki-vel vannak közös vonásaink. Ő Ady Endre. Aki élvezte az életet, igyekezett kihasználni a lehetőségeket, mint ahogy mi is szeretjük a vidámságot, ha lehet, nem mondunk nemet a bulikra, és az évek során rengeteg szerelem is szövődött az iskola falai között, melyek közül egy-kettő még ma is tart. De mindenekfelett abban hasonlított ránk, hogy zseniális volt. Számunkra most adatik meg a lehetőség, hogy ebben a nehéz helyzetben is mosollyal az arcunkon, és persze tudással a tarsolyunkban, az érettségim bizonyítsuk ezt.

A ballagások egyik kedvelt verse az Üzenet egykori iskolámba. Kicsit átformáltam és magunkra szabtam, hogy még inkább nekünk szóljon.





Március eleje volt s ujjongtunk, nincs tovább
Most gyertek szabad lelkű örömök,
De nem sejtettünk, hogy nem lesz búcsú, se szerenád.

Elcsitult a jókedv-förgeteg
S helyére ült döbbszent némaság,
Hisz mellettünk a történelem csörtetett.

Ez csak egy ideiglenes búcsú, nem lehet más.
A rengeteg élmény, melyet együtt átéltünk,
Emléketek ma is milyen csodás.

Hős harc az Élet és megélni szép.
Rajtunk a sor, hogy mit kezdünk vele,
Éljen hát az online osztályközösség!

De nem csak mély gondolat kell nekünk,
Hisz tőlünk zengett az egész iskola
S tudta mindenki, hogy milyen jó a kedvünk.

Én iskolám, köszönöm most neked,
Bár sokszor nem értettünk egyet,
Mégis együtt élveztük a tiniéveket.

Sok mindent megtanultunk:
Szeretni az embert és küzdeni.
Ha a felét megragadjuk, már jó úton haladunk.

Május sincs, s nagyon magam vagyok
Nagyon nehéz bevallanom,
De hiányoznak az iskolapadok.

Először örültünk: ez az, végre vége!
Visszatekintve, nem is volt olyan rossz.
Lehet, befizetnék veletek még egy évre.

De sok kihívás vár ránk, hisz előttünk az élet.
Ha az ember az marad, ami volt,
Sohasem kell, hogy bármitől is féljen.



A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI

Ezúton szeretném megköszönni, tanárainknak a felkészítést, a sok-sok segítséget és a rengeteg türelmet, szüleinknek azt, hogy mindig bíztattak, támogattak bennünket. Végül köszönjük meg egymásnak is, hogy felejthetetlené tettük a magunk, és reméljük mások számára, is ezt a négy évet.





Balásy Szabolcs ének-zene tanár, karnagy

A 2016-2020-as tanévben végző diákok közül tízen (Szász Natália, Orovicza Mirella, Lovász Lili, Janovics Eszter, Orosz Körte, Skriván Rebeka, Tatai Panna, Jurinovics Réka, Terzic Diana, Abonyi Veronika) jártak az iskola kamarakórusába. A kórus munkássága ezen négy év alatt is számtalan rendezvényt színesített különleges átíratok elhangzásával: egyetemi karok tanévnnyitó és záró, -avató, -oklevélátadó ünnepségein. Az egyik legfrissebb pécsi „kórusos” megrendezés, a Kórus JAM házigazdái harmadik esztendeje, valamint évente több alkalommal adtak önálló koncertprogram részt a pécsi Kodály Központ csodálatos hangversenytérképében.

A végzős kórusosok közül Tatai Panna, Terzic Diana, Jurinovics Réka és Abonyi Veronika, a VoiSingers tagjai, mindemellett Veronika az a tehetség, aki 2019-ben a Pécsi Zeneszív Közhasznú Egyesület 100.000ft-os kulturális ösztöndíját is elnyerte, mely anyagi támogatással középiskolai tanulmányait követően is lehetősége nyílik koncertezésre, zenei tehetséggondozói programok látogatására. A Babits Kamarakórus jelenleg 38 tagot számlál, repertoárjuk cseppet sem szokványos, populáris és egyben hagyománytisztelő.

Az egész kórus nevében hálás szívvel köszönöm végzőseink négyéves áldozatos zenekultúrát ápoló, áldozat és szeretetteljes munkáját.



TANÉVZÁRÓ KÉPEKBEN





MARSI FELSZÍNFEJLŐDÉS-SZIMULÁCIÓ HOMOKASZTALON: HOGYAN ALAKULT KI A MARS 2020 SZONDA LESZÁLLÓHELYE? MARS A HOMOKOZÓBAN.

Bánki László, Barta Levente, Dudás Viktor, Pál Marcell 10. E

2020-ban a NASA új expedíciót indít a Marsra. Az űrszonda 2021 februárjában érkezik meg a vörös bolygóra. A szonda az eddigi legnehezebb műszer lehet a bolygó felszínén. Küldetése, hogy adatokat szolgáltatson a későbbi Mars-utazásokhoz. A rover műszerei alkalmasak a talajminták elemzésére, közetek vizsgálatára, meteorológiai mérésekre, szerves vegyületek és víz keresésére. További fon-



tos feladata lehet az oxigén kivonása a légkörből. A gyűjtött kőzetmintákat egy későbbi űrszonda szállítja majd vissza a Földre.

A rover kutatási célterülete a marsi egyenlítőnél kissé északra elhelyezkedő Jezero-kráter. A krátert két deltatorokolatú vízfolyás töltötte fel 3,5–3,9 milliárd évvel ezelőtt, amely egy mély tavat eredményezett. A víz által lerakott üledékben agyag- és karbonát ásványok jelenlétét feltételezik. A kutatók úgy vélik, hogy a 49 km átmérőjű kráterben mikrobiális életforma nyomaira is bukkanhatnak.

A kráter feltöltődési folyamatait a PTE TTK Földrajzi Intézetében, az áramlási terepasztal segítségével próbáltuk rekonstruálni. A berendezés lejtőszögei digitálisan, léptetőmotorokkal vezérelhetők. A modellterről CANON EOS 1100D fényképezőgépek és egy GO PRO kamera készített felvételeket. A kísérlethez használt kőzetanyag eltérő színű és szemcseméretű volt. A modellterben egy 1 méter széles szelvényt alakítottunk ki. Az asztal dőlésszögét 2,8 fokra állítottuk be. A kísérleti anyag vastagsága az alapkísérleteknél 3 cm magas volt, ezt az utolsó futtatásnál a duplájára növeltük. A vízhozamot 1 és 3 liter/perc között változtattuk a céltól függően. A kísérletek időtartama 30 és 60 perc között mozgott.

A 6 kísérlet mindegyike során első lépésként kialakítottuk a Jezero-kráter arányos kicsinyített (1:100000) mását, a benne található központi csúccsal és a kráterfal domborzati viszonyaival. A modellterben markereket helyeztünk el, melyeket a kiértékelő szoftver automatikusan felismer a szükséges koordináták meghatározásához. A terepasztalra vezetett víz számára egy egyenes, nem túl karakteres medret alakítottunk ki.

A vízfolyás a kráterhez érve jól megfigyelhető deltát épített, majd hordalékjával lassan feltöltötte a krátert. A vízhozam növelésével fokozódott a perem és a központi csúcs eróziója, a kráter elvesztette eredeti alakját. Kisebb vízhozam esetén ép maradt a kráter. A feltöltődés után tavi üledék lerakódása kezdődött meg, a kisebb szemcsék egészen a kráter kifolyás felőli oldalán, míg a nagyobbak a befolyáshoz aránylag közelebbi oldalon ülepedtek le. A feltöltődés befejezését követően a befolyással szemközti oldalon egy kifolyási csatorna alakult ki, hasonlóan a marsi Jezero-kráterhez.

Az utolsó futtatás során a befolyási oldalon a deltaképződés megkönnyítésének céljából egy lemezt helyeztünk el, az üledék lerakódás szemléltetéséhez különböző színű szemcséket adagoltunk. A feltételek módosításának következtében a deltának közel függőleges homlokzati fala alakult ki. A delta keresztmetszetein jól látszottak a kráter belseje felé lejtő üledékrétegek.

Az ortofotókon jól látszik a delta és a vízhálózat folyamatos fejlődése. A felvételekből a 3D fotogrammetriai modellek elkészítéséhez az Agisoft Metashape programot használtuk, ami markerek beazonosításával sűrű pontfelhőt készít a felvételekből, majd ezt követően háromszögeléssel egy felületet, egy úgynevezett DEM-et (Digital Elevation Model) készített, melyre ráfeszítette a fényképet is.





A kísérletek alapján azt feltételezzük, hogy a kráter feltöltődése nagyon lassan, évmilliók alatt, általában kis sebességű vízfolyások által történt, mivel a kráter pereme, ép, jól megfigyelhető maradt. Ha a marsjáró a deltán hosszában megy végig, akkor a szél és meteor becsapódások által megnyitott eróziós ablakokon egyre idősebb üledékeket vizsgálhat, ami több millió évnyi marsi klímaváltozás és felszínfejlődés vizsgálatát teszi lehetővé. Vizsgálataink alapján a leszállási hely nagy valószínűséggel alkalmasnak bizonyul a NASA által tervezett kutatások elvégzésére.

FELHASZNÁLT IRODALOM:

BÉRCZI SZ., HARGITAI H., HOMOLYA E., ILLÉS E., KERESZTURI Á., MÖRTL M., SIK A., TASNÁDI P., WEIDINGER T. (2010): FOLYADÉKOK A NAPRENDSZERBEN. - KIS ATLASZ A NAPRENDSZERRŐL (13.), ELTE TTK KAVÜCS, BUDAPEST PP. 24-33.

SCHON C., SAMUEL, HEAD JAMES W, FASSET CALEB I. (2012): AN OVERFILLED LA-CASTRINE SYSTEM AND PROGRADATIONAL DELTA IN JEZERO CRATER, MARS: IMPLICATIONS FOR NOACHIAN CLIMATE PLANETARY AND SPAC

<https://mars.nasa.gov/mars2020/> (Letöltve: 2019.12.14.)

<https://www.csillagaszat.hu/hirek/mikroszkopikus-fossziliak-nyoma-ba-ered-a-mars-2020/> (Letöltve: 2019.12.14.)

http://www.urvilag.hu/urszondak_a_marsnal/20181122_inany_a_jezerokrater (Letöltve: 2019.12.14.)

Felkészítő tanárok: Pandur Anett, Gyenizse Péter, Pirkhoffer Ervin, Gradwohl-Valkay Alexandra

HA NINCS ELÉG PROBLÉMA...

Mieth Péter 11. C

Ahogy az eddigi években, idén harmadjára is megadatott nekem a lehetőség, hogy az Országos Középiskolai Problémamegoldó Verseny-ről (későbbiekben OKPV) írjak.

Mindenekelőtt le kell szögezmem, ha néhány egyenlet becsúszik, annak az oka valószínűleg az, hogy épp egy online matek közben írom ezeket a sorokat.



Mielőtt az idei verseny mérlegét néznénk, fontos tisztáznunk valamit. Mi a csuda az az OKPV? Nem, sajnos nem egy bank rövidítése, bár tagadhatatlan menő lenne. Ahogy a bevezetőben írtam ez egy középiskolásoknak szóló problémamegoldó csapatverseny, elsődlegesen történelmi, másodsorban közgazdasági preferenciákkal.

Az aranyváros rejtélyén túl számos olyan probléma van, amit az adott korban lévő egyes országok, kulcsemberek és vezetők nem tudtak megoldani. Vehetjük itt példának Napóleon Anglia elleni invázióját vagy a magyar rendek helyzetét Mária Terézia alatt, esetleg Kossuth és Görgei szembenállását, de Bethlen Gábor szerepe a 30 éves háborúban is ilyen. Ami a fő, és ami közös a verseny fordulóiban, eseteiben: egy általában politikai döntéshozó szerepébe kell belehelyezkednünk, annak egy-egy meghatározó döntése előtt. Tehát döntés elé kerülünk, mint vezetők, tervezők. Az idei verseny döntője Horthy Miklós kormányzó szerepébe helyezett benünket, közvetlen a Szovjetunióknak küldött hadüzenet előtt, de a Kassai bombázás után.

A zsűri idő és forrás ellenében pedig erre a felvetett gondra, szituációra várt megoldást. Mert hát az üzlet, az üzlet, nem? Összegezve, egy történelmi problémát/döntést kellett kidolgoznunk határidőre, majd azt egy szakmai zsűri előtt prezentálni. A verseny célja a kritikus, problémamegoldásra épülő gondolkodásmód, és általánosan a szakmai életben szükséges problémamegoldáshoz elengedhetetlen készségek és képességek elsajátítása, így a résztvevőknek lehetősége van ezek megszerzése, teljesítésére. A tapasztalat



számomra és az eddigi csapattársaim számára is visszaigazolta: kiváló, a történelemoktatás során remekül alkalmazható módszertani formákkal, a jó előadás szabályaival és a vitakészség csíráival lehettünk gazdagabbak. Mivel a problémák, ahogy a történelem is, nem csak hadvezetésből állnak, nem mindig a teljesen „töris” csapat a jó csapat. A Mathias Corvinus közgazdász hallgatói által rendezett versenyen nagy szerepet kapnak a közgazdasági, diplomáciai, matematikai, stratégiai tényezők is.

Folyamatát tekintve azonban nem ilyen egyszerű a dolog. Az országban több mint ezer csapatból elég nehéz lenne mindet egyetlen zsűri előtt megítélni, és kiválasztani belőle a továbbjutókat. Abból minden bizonnyal egyfajta középsulis éhezők viadala lenne. Most felmerülhet a kedves olvasóban, hogy oké, ez mind szép és jó, de mi az, amiért megéri ennyit küszködni? És mivel kötelező, megmondom: egyrészt vágóeszközként meglepően jól funkcionáló, keménylapos oklevelekért; másrészt pedig egy a csapat három tagja számára biztosított külföldi útért. Tavaly Dublinba, idén Koppenhágába juthatott el az a csapat, akinek kellő tudása, felkészültsége, kreativitása és kitartása volt, aki megnyerte a versenyt. A csapatokat három fő alkotta, telefonos segítség nélkül, és a felkészítő tanár.

A verseny két online fordulóval kezdődik, melyben elsősorban a háttértudást, a gyors és alapos forráselemzést, a logikát, helyesírást, figyelmet, titkos írások megfejtésének készségét, és néha a vércsoportot ellenőrzik. Ezek alapján az ország különböző régióiban egy sorrend áll fel, így a legjobbak ezután személyesen, saját megoldásokkal mérettetnek meg a zsűri előtt. A Dél-Dunántúlon a PTE Történelemtudományi Intézete és a Közgazdaságtudományi Kara rendezi a regionális fordulót. Itt egyetemi tanárok előtt kell bizonyítani felkészültségünket. Az ezt túlélők egy országos döntőben vesznek részt, ahol kis „divíziókban” (mert a „csoport” megnevezés olyan 2019-es) mérik össze erejüket. Az innen kikerülő elsőek, egymással farkasszemet nézve küzdenek a döntőben.

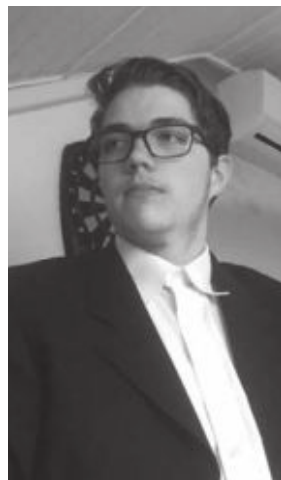
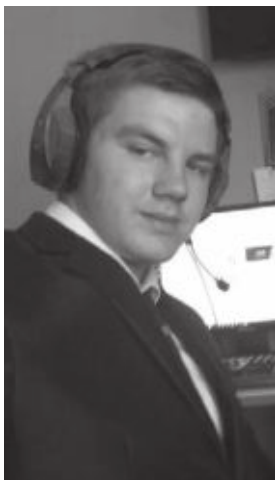
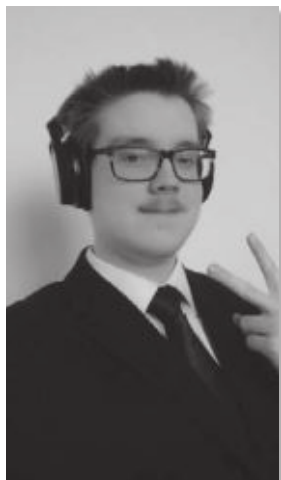
Az idei évben a COVID-19 vírusra való tekintettel, a hagyományostól eltérő módon, online kellett a döntős előadásainkat prezentálnunk. A jogdíjak miatt sajnos meg nem nevezhető programon keresztül (Zoom) lehetőségünk volt videokonferencia (vagy ahogyan ezek a mai fiatalok mondják „meeting”) indítására. A „közélet” névre keresztelt program által megpróbálták a tisztes szervezők a személyes élményt a lehető legkiválóbban szimulálni. Gyanítom, ha a kamerák nem 3 pixelből álltak volna, akkor ez sikerül is. Viccet félretéve,

a szervezők igyekeztek a lehető legjobb megoldást találni ebben a szokatlan vírushelyzetben (mondjuk itt a trójaira is lehet gondolni). A döntő jellegéből adódóan, mi versenyzők is online, videokonferencián keresztül gyakoroltunk.

A versenyen végül a hősies harmadik helyet sikerült kiharcolnunk az országos ranglétrán, kicselezve a zsűri kérdéseit és a határidők szorítását. Így elmondható, hogy mind a csapatunk, mind jómagam fejlődő tendenciát mutatunk, tehát a jövő évi jutalomutazás sincs kizárva.

Mivel lettünk gazdagabbak? Az élményen túl, mert ezt kötelező említeni, szabaduló szoba jegyekkel, hogy az eddig közösen töprengő csapat összefonódó agytekervényei többet nehogy el tudják egymást hagyni. A viccet félretéve, idén is megvolt a lehetőségünk rá, hogy magunkból a legjobbat kihozva méretessünk meg. Sok szerencse és kemény munka mellett pedig sikerült mind a csapatunknak, mind pedig az iskolánknak egy olyan helyet kiharcolnunk, ami az ország több mint 1000 csapatából kiemelt minket. Ez nem sikerült volna Pandur Anett tanárnő folyamatos, aktív segítségével és közbenjárásai nélkül, melyekkel időt, forrást, eszközöket és gyakorlatilag mindent biztosított a csapatunk számára, ami a versenyen való munkához kellett.

Izgalommal telve várjuk a jövő évet, annak témáival, helyszíneivel khm, khm főnyereményével khm együtt.





JUGEND DEBATTIERT IN MITTEL-, OST- UND SÜDEUROPA IM SCHULJAHR: 2019/2020

Sátayné Gáll Veronika tanárnő

1. Was ist JDI?
2. Wie war die AG?
3. Wie war der Schulwettbewerb?
4. Die weiteren Runden?

1. "Jugend Debattiert" ist ein Programm für Jugendliche, die ihre Meinung und Vorstellung über kritische und wichtige Fragen teilen, und darüber debattieren möchten. Vor der Debatte muss man an einem Training teilnehmen, das einen auf den Schulwettbewerb vorbereitet. Man muss auch verschiedene Regeln einhalten. Es gibt drei Teile der Debatte: Die Eröffnungsrede, die freie Aussprache, und die Schlussrede. Während dieser Zeit debattieren die zwei Seiten: Contra und Pro.

2. Meiner Meinung nach war die Debatte eine sehr gute Möglichkeit für Übung der Sprache. Wir haben uns zusammen vorbereitet, deshalb war die Laune der AG immer froh. Wir haben einander geholfen. Mal auch Kuchen und Pizza gegessen und getrunken. Es gab im Januar auch ein Alumni-Training mit Enci aus Budapest und Patrick aus Pécs. (Viktória Kersák)

2. Als ich zuerst an dem Training teilgenommen habe, hätte ich nie gedacht, dass ich so viele Erlebnisse haben werde. Ich habe neue Leute kennengelernt, meinen deutschen Wortschatz erweitert, und am wichtigsten, Spaß gehabt. Ehrlich gesagt bin ich ein bisschen besorgt und nervös vor einer Erprobung, deshalb habe ich nicht so viel gesprochen, aber später, als wir uns besser kannten, konnte ich mich entspannen. Das Training war gut, und ich konnte viele neue Ausdrücke und Wörter lernen.

Ich würde die Teilnahme an diesem Wettbewerb empfehlen, weil es viel zum Leben hinzufügen kann, und man kann neue Erfahrungen machen. Und am Ende solltest du nicht unbedingt teilnehmen, wenn du keine Lust hast. (Dorottya Knoch)

3. Der Wettbewerb war aber anders. Ich hatte die Aufgabe, die für mich sehr schwer und kompliziert war, vor ca. 20 Leute und den Juroren zu sprechen. Ich dachte, dass ich während die Eröffnungsrede oder der freien Aussprache geblockt werden könnte, aber es ist nicht passiert. Als ich mich nicht auf das Publikum konzentriert habe, konnte ich mich besser ausdrücken, und ein bisschen ruhiger sein. (Dorottya Knoch)

4. Unglücklicherweise wurde der Wettbewerb wegen der Coronakrise plötzlich beendet. Deshalb konnten wir die nächste Runde nicht antreten. Voraussichtlich werden im September die weiteren Runden online organisiert. Mal sehen.

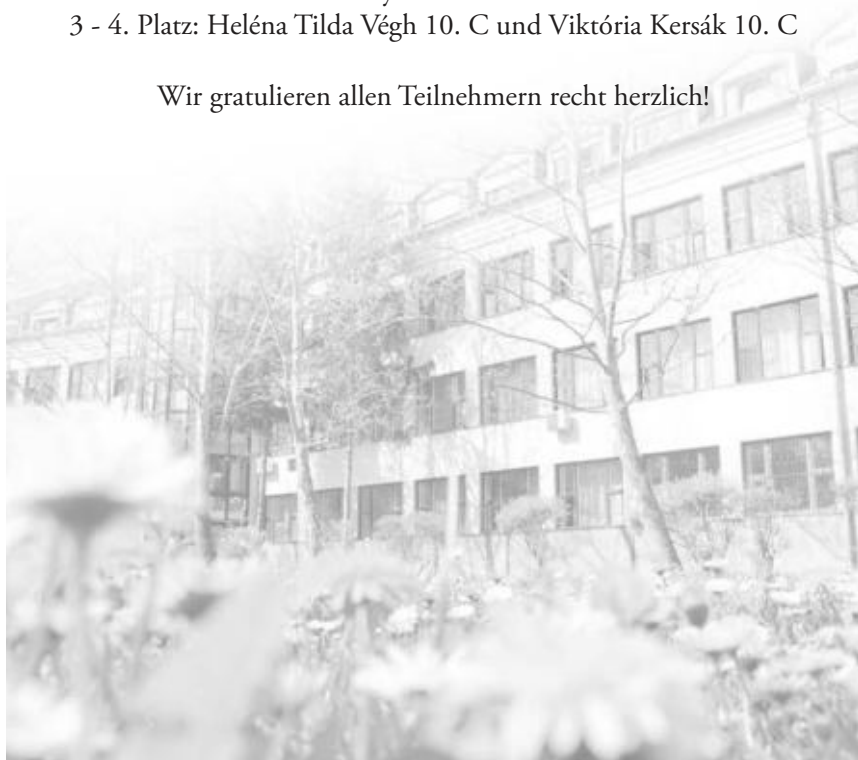
Ergebnisse im Schulfinale: (Eredmények)

Platz: Sándor Henrik Sípos 10. E

Dorottya Knoch 10. C

3 - 4. Platz: Heléna Tilda Végh 10. C und Viktória Kersák 10. C

Wir gratulieren allen Teilnehmern recht herzlich!



**TANULÓINK SIKERE – AGYAS AGYAG***Pandur Anett tanárnő*

This activity has received funding from the European Institute of Innovation and Technology (EIT), a body of the European Union, under the Horizon 2020, the EU Framework Programme for Research and Innovation



RM@Schools Projekt (Agyas agyag-Clever Clay)

Készítették: Csökli Zita, Fay Szilárd, Rónai Bálint,**Felkészítő tanár:** Pandur Anett**Felkészülésben segítettek:** dr. Kovács János, Radev Gergő**Film és filmtechnika:** Krausz Míra

Az RM@School projekt az EIT (Európai Innovációs és Technológiai Intézet) nyersanyagokkal foglalkozó szakterületének keretében működik három éve. Ebben az általunk végzett projektek az EIT-Nyersanyagok TIT (EIT Raw Materials KIC) keretében futnak.

Mi az az RM@Schools (Nyersanyag Nagykövetek az iskolákban) projekt? A projekt célja, hogy nyersanyagokkal kapcsolatos kísérletekbe és ismeretterjesztési tevékenységekbe vonja be a 10-19 éves fiatalokat.

Felhívja ennek a fogékony korosztálynak a figyelmét a környezetünkben fellelhető nyersanyagokra és azok sokoldalú felhasználhatóságára. Hangsúlyozza a másodlagos nyersanyagok újrahasznosításának fontosságát, erősíti a körforgásos gazdaság szemléletét. Felhívja a középiskolások figyelmét a nyersanyagok fenntartható felhasználásának fontosságára, ezeknek a társadalom és gazdaság működéséhez nélkülözhetetlen szerepére. Serkentse a diákokat arra, hogy vegyenek részt kísérletek elvégzésében, ipari üzemeknél tett tanulmányutakon, és önállóan kidolgozott prezentációkban mutassák be eredményeiket az iskola tanulói, illetve egy szélesebb társadalmi kör számára.

Módszerek: Az egyik egy aktív, empirikus tanulási folyamat, ahol a diákok interaktív oktatási, tanulási technikák segítségével ismerkednek meg a témával. Ehhez nyújt segítséget a honlap, ami egyben virtuális tudásközpontként, interaktív fórumként is működik. A programban részt vevő országok csapatai ide töltik fel az anyagaikat. Az itt található izgalmas kísérleteket a tanulók, tanárok egyaránt használhatják. A közös munkával oktatási egységcsomagok mindennapi használatával új, a nyersanyagok irányában elhivatott leendő

szakembereket „nevelnék”. Ezen túl a projekt EU és országos szinten is hálózatokba szervezi tevékenységeket. A „Nyersanyagok nagykövete” hálózat kialakításával tudományos bemutatók, akciók szervezésével minél szélesebb körhöz juttatják el a projekt üzenetét.

Hogyan csöppentünk bele? Az Országos Középiskolai Földtudományi Diákkonferencián kérték fel csapatunkat a részvételre. Rövid töprengést követően a srácok lelkesedésének hatására természetesen igent mondtunk. Fogalmunk sem volt, hogy mibe csöppentünk bele. Ha előre látjuk, hogy ez mennyi munkával, erőfeszítéssel, szabad idő feláldozásával jár, talán megfontoltabb választ adunk.... De utólag visszatekintve talán így volt a jó.

Első körben egy komoly szerződés kötöttetett a Miskolci Egyetem Műszaki Földtudományi Kara és iskolánk között. Innentől kezdve nem volt visszaút, meg kellett csinálni. A sors, végzet mintha játszadozott volna kis csapatunkkal, mert sorozatos, nehézségeket, akadályokat gördített a megvalósítás elé. Mindig ezt hajtogattuk magunkban „Szerződésünk van, nem adhatjuk, fel meg kell csinálni, mert nagyot bukunk”. Ezért igazi szuperhősként, megharcoltunk a minket (és az egész emberiséget...) veszélyeztető elemekkel.

Munkánkhoz sok-ok segítséget kaptunk a PTE TTK Földrajzi Intézetétől. Használhattuk a laborjaikat, műszereiket, eszközeiket miközben jó tanácsokkal láttak el bennünket. Kísérleteink során iskolánk laborjának személyzetét is komoly próbának vetettük alá. Ez úton köszönjük türelmüket. ☺ Persze csatátérre változtattuk a Földrajz tanárit, sőt még a Diákirotát is. (A takarító személyzet nagy örömére... – meg kellett velük beszélni, hogy bármennyire is szörnyűnek tűnik a helyzet, semmit sem mozdíthatnak el.)

Rájöttünk, hogy egy rövid építészeti gyorstalpaló is nélkülözhetetlen számunkra. Egy deákos tanárnő segítségével a vályogépítészet baranyai mesterével is megismerkedhettünk.

Témánk: Agyas Agyag-Clever Clay azaz agyag-vályog téglá előállításáról szól, melyet 100 %-ban természetes anyagokból készítünk. Olyan természetes adalékanyagokkal turbózzuk fel, melynek (remélhető) végeredménye kiváló szilárdságú és hőszigetelő tulajdonságú téglá lesz. Olyan módosított vályogtéglát szerettünk volna alkotni, amely megőrzi a vályogtéglá minden pozitív és előnyös tulajdonságát úgy, hogy csökkennek, illetve eltűnnek a hagyományos vályogtéglá hátrányai: pl. a vízállósága, vízzel szembeni ellenálló képessége, szilárdsága növekedik. A hátrányok csökkentése érdekében kutatási cél a vályoghoz, ill. az agyaghoz keverhető lehetséges adalékanyag fajták és azok optimális adagolásának meghatározása.



Belevágtunk. A feladataink közé tartozott olyan nyersanyagnak a megtalálása, mit mások hulladéknak tekintenek. Ekkor esett a választásunk a kőbányák „meddő” anyagára. A terepi munkát: közetgyűjtés, feldolgozásra alkalmas minták gyűjtése Nagymányokon és Bükkösdön végeztük. (Persze egy bányalátogatáshoz engedély kell(ene)... nem lehet csak úgy besétálni...)

Ezt követően, hosszas labormunka és kísérletek következtek. Kísérletek újra, meg újra. Elrontott kísérletek, megismételt kísérletek, bizonyító kísérletek, vidám kísérletek, ideges kísérletek... Kreatív és alternatív megoldásokban, sem volt hiány. Elkészítettük a mintatesteket, majd kiszárítottuk őket, végül a mintatesteket különböző próbáknak vetettük alá. Újabb kísérletek következtek. Mivel EU-s a projekt, mindenről folyamatos dokumentációt kellett készíteni (video, fotó, labornapló).

Tanulóink sikeres előadást tartottak a PTE Természettudományos Kar Földrajzi Intézete által szervezett Kutatók Éjszakáján, 2019. szeptember végén.

A legjobb pályázatot benyújtó csoportok (diákok) 2019 novemberében az ESEE Education Initiative projekt támogatásával részt vettek a bolognai European RM@Schools Conference rendezvényen. A negyedik RM@School konferenciára 2019. november 5-7. között került sor Bolognában. Magyarországot Miskolc, Szekszárd, Győr és Pécs diákjai képviselték. A magyar küldöttséget a Miskolci Egyetem Műszaki Földtudományi Karának dékánhelyettese vezette. A kutatási eredmények plenáris előadások formájában, majd azt követően önálló standokon, workshop keretében kerültek bemutatásra.



Néhány szó Bolognáról: odafelé 12 órát utaztunk szakadó esőben. Az út mindenképpen alkalmasnak bizonyult arra, hogy a magyar küldöttség résztvevői jól összerázódjanak (jelképesen és a valóságban is). Másnap egyész napos program várt ránk. A szervezés olaszosan lazán követte a tervezett időbeosztást. Az ebéd késését hangzatos gyomorkorgások, a kamasz fiúk dünnögése jelezte. A napközbeni étkezések adagjaiért az esti vacsora kárpótolt bennünket. Sajnos csak egy délelőtti időnk jutott a város felfedezésére (belváros szó szerinti végrohanására) és már indultunk is. Újabb 12 órás utat követően éjjel már haza is értünk. Másnap be kellett jönnünk a suliba!

Külföldi utunk folytatásaként a projekt eredményeit a Magyar Természetudományi Múzeumban megrendezett XI. Földtudományos Forгатagon (november 9-10) is megtekinthették az érdeklődők.

Az eredményeket, mint nyersanyag nagykövek, be kellett mutatnunk az iskolánk diákjai számára is.

Végkövetkeztetés:

A projekt elkészítése során megdöbbenően tapasztaltuk, hogy mekkora országnak lemaradása Nyugat-Európához képest ezen a területen is. Körülbelül 20-30 év különbség van országunk és a külföldi vályogépítészeti technológiák között. Az építészek újra felfedezték ezt a csodás anyagot, és modern formában újrazedték alkalmazását.

A vályog pozitív tulajdonságainak köszönheti újra-felfedezését, hiszen nem tartalmaz vegyi adalékokat, így egészségünkre ártalmatlan; egyszerre teljesíti az ökológiai, épületbiológiai elvárásokat, és sokrétű felületi kialakítást tesz lehetővé. A vályognak kicsi az ökológiai lábnyoma, megfelel a fenntartható fejlődés elveinek. Az előállításához, szállításához, tároláshoz, értékesítéshez és eltávolításhoz minimális energia szükséges. Ezen túlmenően a vályog minden probléma nélkül komposztálható, más építőanyagokkal szemben 100%-ban újrahasznosítható. Szinte nyom nélkül visszasimul a természeti környezetbe. Az allergiások számára, különösen ajánlott, hiszen a vályog építőanyagok nem tartalmaznak vegyi adalékokat, és a minimális finompornak köszönhetően enyhülnek panaszai. A vályog képes a lakóterekben előforduló káros vegyületek semlegesítésére és kellemetlen szagok megkötésére is.

Milyen lett a mi „felturbózott” vályogunk? Hát még fejlesztenünk kell a technológiát, ha biztosra akartok menni, egyenlőre ne ebből építkezzetek. De jó úton járunk... Még néhány év és megfelelő lesz.



RM@school projekt zárása:

- Terepgyakorlatok, bányalátogatások,
- Kutatómunka, laboratóriumi kísérletek
- Előadás a Kutatók Éjszakáján PTE TTK FI
- 79 (kerekítve 80) oldalas tanulmány elkészítése
- Egy 20 perces film elkészítése
- Toolkit (44 oldal) elkészítése magyar és angol nyelven (Tanári tankönyv/ módszertani útmutató tanároknak, Tanulói munkafüzet/ módszertani útmutató diákoknak)
- Előadás és workshop Bolognában az RM@School nemzetközi konferencián (angolul)
- Nyersanyag nagyköveti tevékenység az iskolában
- Földtudományi Forratag: Magyar Természettudományi Múzeum

Elérhetőségek:

<https://rmschools.isof.cnr.it/>

https://www.youtube.com/watch?v=jV0oG8RGvzQ&feature=emb_logo

https://rmschools.isof.cnr.it/Conference_2019/Morning_Session/

https://rmschools.isof.cnr.it/Conference_2019/Clever_Clay/

https://rmschools.isof.cnr.it/gallery/Res_Night_2019_Pecs/

https://rmschools.isof.cnr.it/Conference_2019/Exhibit+workshops/

https://rmschools.isof.cnr.it/Conference_2019/Exhibit+workshops/#img=Exhibit%2010.jpg

<http://kutatokejszakaja.pte.hu/programok/agyas-agyag>

<https://rmschools.isof.cnr.it/events-2019.html>



**ERASMUS+ MOBILITÁSI PROGRAM**

Hosszú Barbara projektkoordinátor

Iskolánk 2019-ben sikeresen pályázott az Erasmus+ mobilitási programban. A “Módszertani



Erasmus+

megújulással a pedagógiai hatékonyság és eredményesség növeléséért” című tanári pályázatunkkal az országosan mindössze 99 támogatott projekt közé kerültünk, mellyel anyagi támogatást nyertünk nemzetközi mobilitások megvalósítására, szakmai fejlesztési célokra: pedagógus-továbbképzésekre és szakmai látogatásokra. A mobilitások Európa-szerte valósulnak meg. 2019-ben Horvátországba, Olaszországba, az Egyesült Királyságba, Németországba és Írországba, 2020-ban Dániába utaztak pedagógusaink. A projekt a következő két tanévben is folytatódik, mivel újabb, 2020-2022-es Erasmus+ pályázatunkkal további két évre nyertünk támogatást. 2021-ben Izlandon, Írországon, Portugáliában, Szlovéniában, Németországban, Ausztriában, Olaszországban és Spanyolországban szerez majd újabb ismereteket és tapasztalatokat a tanterületünk több tagja.

A projektet az Európai Bizottság támogatta. A kiadványban megjelentek nem szükségszerűen tükrözik az Európai Bizottság nézeteit.

Zsombori Barbara magyartanár – Horvátország (Pula)

2019 augusztusában tölthettem 12 napot Horvátországban, Pula városában. A kurzus, amin részt vettem, a Drama In Education: A Holistic Approach To Teaching With Drama Techniques hangzatos címet viselte, és a drámapedagógia módszereinek használatával foglalkozott. Azt hihetnénk, hogy itt művészeti képzésről volt szó, ám a tanítási dráma valójában minden tantárgy oktatásában alkalmazható, és kitűnő eszköz a diákok érdeklődésének és motivációjának felkeltésére.

Angol nyelven zajlott a kommunikáció a résztvevők közt, akik Spanyol-, Német-, Lengyel-, Észtországból, Litvániából és Bulgáriából érkeztek. Színes társaság alakult ki a nagyszerű pedagógusokból, akik országaik és iskoláik képviselőiként megosztották egymással tapasztalataikat és hivatásszeretüket is. A résztvevők nyelvtanárok, matematika, testnevelés tárgyakat oktatók voltak többnyire. Ami összekötötte őket, az a hivatásszeretet volt és a lelkesedés,

a nyitottság az új módszerek iránt. Semmi sem tudja jobban fenntartani ezeket a pozitív energiákat, mint egy nemzetközi képzés a tengerparton.

A város nevezetességeit és strandjait is megismerhettük, felejthetetlen élményekkel tértünk haza. A megismert gyakorlatokkal, a szakirodalommal gazdagítva immár otthoni iskolánk tanítási gyakorlatát.

Máté Zsolt – Írország (Dublin)

Informatika és történelem szakos tanárként fontosnak tartom, hogy a lehető legtöbb IKT eszközt, technológiát ismerjem. Ezért esett a választásom az Europass továbbképzőközpont dublini okostelefonok és táblagépek tanórai használatát fejlesztő kurzusra.

A képzésen a 2019/2020-as tanév őszi szünetében vettem részt. Az ötnapos képzésen sok, a mindennapokban mind az új ismeretek átadásában, mind az értékelés során felhasználható felületet, alkalmazást és honlapot ismerhettem meg.

Az Európa több országából érkező kollégákkal egy praktikus, hasznos továbbképzésen vettünk részt. A képzés kiegészült kulturális programokkal, így egy délután várost néztünk, a képzés utolsó napját követően pedig egynapos buszos túrát tettünk a moheri sziklákhöz. Írország a maga gazdag történelmével, lélegzetelállító kulturális örökségével ámulatba ejtett és bízom benne, hogy a jövőben lesz alkalmam visszatérni.

Összességében egy nagyon tartalmas és hasznos programnak lehettem a részese, amiért nagyon hálás vagyok a szervezőknek, kollégáimnak.

Hosszú Barbara – Dánia

ERASMUS+ PROJEKT: interkulturelles lernen – durch projekte erfolgreich gestalten

2020. január közepén egy továbbképzésen vettem részt Dániában, ahol megismerkedtem a sikeres projekttervezés különböző lépéseivel: hogyan készítsünk elő és bonyolítsunk le egy iskolai projektet, illetve hogyan ellenőrizzük a kapott eredményeket.

A kurzus nemzetközi résztvevőivel elindult egy közös eTwinning projekt, mely során diákjaink német partneriskoláink tanulóival kommunikálnak és egy közösen választott projekt témán munkálkodnak a közeljövőben.

A tanfolyamon megismert német kollégákkal szorosabb együttműködést is tervezünk a későbbiekben. A dániai találkozó során elkészült egy újabb



Erasmus+ pályázatunk. Ha ez a pályázatunk is támogatásban részesül, akkor iskolánk tíz tanára (köztük az iskola vezetői) utazhat iskolalátogatásokra és ismerheti meg külföldi partneriskoláink oktatásszervezési feladatait, munkáját a mindennapokban. A projektnek köszönhetően várhatóan mi is fogadjuk ősszel partnereink képviselőit, hogy ők is közelebből megismerhessék iskolánkat. Újabb pályázatunkban ezen kívül további 12 munkatársunk (tanáraink, rendszergazdánk és iskolapszichológusunk) vehet majd részt egy egyhetes külföldi továbbképzésen az EU számos országában.

Iskolavezetők Finnországban – (Helsinki)

Sulyok Andrea intézményegység-vezető, Onódi Emőke intézményegységvezető-helyettes

Finnországban vettünk részt Erasmus mobilitáson. Ez alkalommal nem a tantárgyi módszertan, hanem a finn oktatási rendszer került a vizsgálódás középpontjába. Érdeklődéssel figyeltük a történelemtől, oktatásról, kultúráról szóló előadásokat és kíváncsian mentünk el három középiskolába Helsinkiben, hogy bepillantást nyerjünk a finn csodába. Mert, hogy ilyen van azt a PISA mérések eredményei tanúsítják.

Megtapasztaltuk a finn rendszer természetközelségét, hogy a letisztult, modern, kiválóan felszerelt épületek mennyire képesek támogatni az oktatási célokat. Az órák, tantárgyak felépítése más rendszerű, ötször egy évben változik az órarend, mely hét hétre lesz majd érvényes. Sok benne a kötelező, de vannak bőven választható tárgyak is.

A szünetekben van idő és tér egymással beszélgetni, játszani, dolgozni. Nagy vívmány az ingyen ebéd: minden diák igénybe veszi, megbecsüli. Önkiszolgáló rendszerben annyit vesznek a tanulók, amennyit meg tudnak enni, vehetnek többször is, így nincs maradék, nem kerül az étel kidobásra. A menüben gyakori a hal, sok a zöldség. Az egyik iskolában sárgarépa levest kaptunk és dinnyét. Mindenki jóízűen megette.

A finn történelem, kultúra, társadalom, életfilozófia nagymértékben meghatározza az oktatást, attól elválaszthatatlan. Mégis különösen fontosnak tartottuk, hogy meglássuk, vajon vannak-e olyan elemei a rendszernek, melyek mobilizálhatók a magyar kontextusra. Biztosak vagyunk benne, hogy igen, és abban is, hogy a változtatások egy része nem igényelne anyagi ráfordítást.

Ami nagyon tetszett, hogy az esélyegyenlőség az igazságossággal párosul, segítik a gyengéket, lemaradókat. Jó értelemben gyermekközpontúak, nem tekintélyelvűek. A tanárok és a tanári pálya presztízse kiemelkedően magas.

Befogadók, segítőkészek. Letisztult a rendszer, nincs felesleges adminisztráció, nincs felesleges stressz. Igaz ez a tanárookra és a diákokra egyaránt. Nincs nyelvvizsgakényszer, de mindenki jól beszél három, négy, nem ritkán öt nyelvet. Szerények, de magabiztosak.

A programot három vezetett túra színesítette: Helsinkiben, a 14. századi Porvoóban és Tallinban, Észtország fővárosában volt részünk ebben, ahova komppal keltünk át. Nagyon élveztük, hogy közeli nyelvrokonaink országában kalandozunk. Sokszor kaptuk fel a fejünket arra, hogy „mintha magyarul beszélnének”...

Külön érdekessége volt a programnak, hogy a finn rendszerről 116 résztvevő tudott beszélgetni, akik tíz országból érkeztek. Mindenki a saját tapasztalatai tükrében dolgozta fel a látottakat-hallottakat. Magyarországot ketten képviseltük.



ERASMUS+ MOBILITÁSI PROGRAM KÉPEKBEN

Pula (Horvátország) – Zsombori Barbara magyartanár



Dublin (Írország) – Máté Zsolt informatikatanár

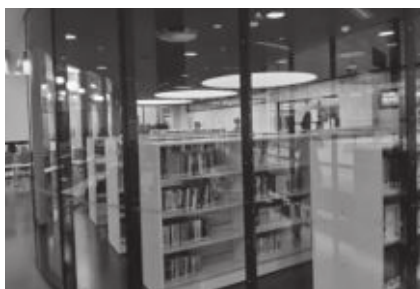




Dánia – Hosszú Barbara intézményegységvezető-helyettes, némettanár



Helsinki (Finnország) – Sulyok Andrea intézményegység-vezető, Onódi Emőke intézményegységvezető-helyettes





A KARANTÉN ALATT – COVID 19 DIGITÁLIS OKTATÁS

Sulyok Andrea intézményegység-vezető

Tisztelt Szülők, Kedves Diákok!

A PTE Gyakorló Általános iskola és Gimnázium Babits Mihály Gimnáziuma március 19-én megkezdte a digitális oktatás-nevelést. A tanórákat a megszokott órarendi szerkezetben tartjuk, de 30 perc időtartamban 10 perces szünetekkel. Az órákon kapott feladatok megoldására fordított időt ésszerű keretek között szeretnénk tartani. A készségtárgyakat rugalmasan kezeljük, így a diákoknak a rövid munkanapokon belül is lesznek pihenőidőszakai. Mindezt azért tesszük, hogy ne üljenek egész nap a képernyő előtt.

Tanulóink nagy része sikeresen csatlakozott a közös felületként választott Office 365 Microsoft Teamshez, akinek nem sikerült, osztályfőnökén keresztül tud Varga Gábor rendszergazdához fordulni. Türelmesek leszünk, hiszen a lényeg a közös munka, a tanulás folyamata, a hangsúly ezúttal nem a kimagasló teljesítményen van.

A Mozanaplót továbbra is használjuk, az órákat, érdemjegyeket rögzítjük.

A tanítási órákon való részvétel, a feladatok elvégzése kötelező. Bízunk benne, hogy a megváltozott munkarendre történő átállás sikeres lesz, hogy az újfajta tanítási-tanulási struktúra mindannyiunk számára működőképes és talán örömteli is tud lenni. Kérem a szülőket, hogy fokozottan figyeljenek gyermekeik mozgására, a helyes napirend kialakítására.

Köszönjük a beérkező szülői észrevételeket, megoldásukon közösen dolgozunk.

Mindannyiunknak hasznos, tartalmas és legfőképpen nyugodt, kiegyensúlyozott digitális heteket kívánunk.

Szülői köszönőlevél

„Kedves Tamás!

Ezúton szeretném megköszönni Neked és kollégáidnak azt a munkát, amit a jelenlegi helyzetben végeztek annak érdekében, hogy gyermekeink az otthon biztonságában is megkapják azt a tudást, amit eredetileg az intézmény falain belül terveztetek átadni nekik.

Munkám kapcsán számos intézmény digitális oktatáshoz kapcsolódó erőfeszítéseit látom. Mi pedagógusok tudjuk, hogy ennek hatékonyságához nemcsak

szakmai tudás, hanem elhivatottság és a gyermek motiválásának, „megszólítani tudásának” kompetenciája is nagy szerepet játszik.

Intézményetek, az ott tevékenykedő kollégáid, szülőként és pedagógusként egyaránt úgy gondolom, kitűnőre vizsgáztak most. Példát mutattak arra, hogy lehet ilyen rövid idő alatt felkészülni úgy erre az új típusú oktatásra, hogy a gyerekek ne érezzenek bizonytalanságot.

Kérlek, tolmácsolj feljüket is köszönetem és elismerésem.

További munkátokhoz erőt, jó egészséget és kitartást kívánok.

Üdvözlettel:

„Egy babitsos Szülő” (Hirtné Pesti Krisztina szülő engedélyével 9. D osztály)

„Kedves Babitsos Iskolavezetés!

Már tegnap akartam írni Önöknek, hogy visszajelezzek, hogy milyen szuperül, profin megoldották az online oktatást. Szerintem példaértékű! És az is hogy óra-rend szerint halad az oktatás, hogy van napirendjük a gyerekeknek és interaktív a kapcsolat a tanárokkal, amit a gyerekek még élveznek is. Köszönjük!” (Egy szülő)

„Kedves Tamás!

Először is szívből gratulálok a kiváló osztályeredményhez! Ez nem semmi!

Szeretném megköszönni egész éves munkátokat és támogatásokat, amely véleményem szerint jelentősen hozzájárult ehhez a remek eredményhez. Ez nem volt könnyű, hiszen a második félévben „nehezített” pályán dolgoztatok, de úgy gondolom, hogy kiváló munkát végzett az iskola a digitális oktatásban is! Ezt szeretném külön megköszönni. Ez az időszak mindenki számára kihívásokkal teli volt, de nem éreztem egy pillanatig se úgy, hogy ránk szülőkre terhet rótt volna az, hogy a gyerekek otthonról tanulnak. Sőt! Azt tapasztaltam, hogy önállóan és megbízhatóan dolgoznak és a digitális oktatás keretei egyértelműek és jól kezelhetőek számukra.

Reméljük a következő tanév kicsit „hagyományosabb” módon zajlik majd...

A nyárra jó pihenést kívánok!

Üdvözlettel: Göndöcsné Dóri” (a szülő engedélyével 9. D osztály)

A KARANTÉN ALATT – COVID19



A tanárok felkészítése a digitális oktatásra:



FÁJÓ SZÍVVEL HOZTAM MEG A DÖNTÉST

Emma Floßmann, németországi önkéntes búcsúlevele az iskolához

Kedves Mindenki!

Múlt hét hétfőn a kiküldő szervezetem (Kulturweit) e-mailben arra szólította fel önkénteseit, hogy a koronavírus terjedése miatt minél gyorsabban vegyék meg repülőjegyüket, és hagyják el jelenlegi tartózkodási helyüket.

A szervezet attól tart, hogy a mindennapi élet Magyarországon olyan mértékben korlátozva lesz, hogy nem lesz lehetséges a visszaút megszervezése Németországba. Annak ellenére, hogy ez a felszólítás természetesen engem is érint, eleinte elzárkóztam attól, hogy hazautazzak Pécsről.



Felépítettem egy életet itt, éppen új lakásba költöztem, elkezdtem vezetni, és nagyon sok nagyszerű embert ismertem meg. Ezen felül a rendelkezést túlzásnak éreztem. Reméltem, hogy a húsvéti szünet után az iskolák újra kinyitnak, és önkéntes szolgálatomat a Kulturweit szervezettől függetlenül folytathatom. Mindezek ellenére: április vége után a hivatalos megbízatásom megszűnik. Ezek után semmiféle támogatásban és társadalombiztosításban nem részesülök. Magyarországon is egyre jobban érezhetjük mindennapjainkban a koronavírus által előidézett korlátozásokat. Nem tudok abban reménykedni, hogy az iskolák a közeljövőben újra kinyitnak. Jelenleg senki sem tudja megjósolni pontosan, mit hoz a jövő. Nagy valószínűséggel a fertőzöttek száma napról napra nőni fog. Németországban már egyre szélsőségebb rendeletek léptek életbe, mint a kijárási tilalom néhány tartományban. Azt gondolom, ez Magyarországon is hamarosan meg fog történni. Ha ez így lesz, nem lesz számomra egyszerű hazajutni. Lehetséges, hogy egész őszig itt kellene tartózkodnom, és ezt anyagi támogatások nélkül igen bonyolult lenne megoldanom.



Fájó szívvel hoztam meg tehát a döntést, miszerint március 30-án hazarepülök. Addig maradok Berlinben, míg a helyzet stabilizálódik, és a határok újra megnyílnak. Ezek után megpróbálok újra visszatérni Pécsre. Be szeretném fejezni az autósiskolában a gyakorlati óráimat, és ha lehetséges, szeretnék a 12. osztályosok ballagásán, egyéb rendezvényein részt venni.

Higgyétek el, egyáltalán nem ilyen módon szerettem volna tőletek elbúcsúzni. Ha nem is személyesen, de mindenképp ki szeretném fejezni hálám: soha nem gondoltam volna, hogy a Babitsban végzett munka számomra ekkora örömet fog okozni. Ez egyáltalán nem rajtam múlt, legfőképp ti tetetek ezért nagyon sokat. Ritkán találkoztam ennyi kedves és barátságos emberrel egy helyen. Bárhova mentem, vagy bárhol kértem segítséget, mindig sikerült találnom valakit, aki ott állt mellettem. Ezek a gesztusok számomra nagyon sokat jelentettek. Hálás köszönet értük.

Köszönöm a nagyszerű hat (majdnem hét) hónapot, csodálatosan éreztem magam nálatok. Annyira sokat mutattatok és adatok nekem, hogy ezekből egész életemben tudok meríteni, építkezni.

Köszönök mindent a Babits összes diákjának és kollégájának! Minden szépet és jót kívánva:

Emma Floßmann, a ti önkéntesetek

Pécs, 2020. március



COVID-19: A VÍRUS, AMI ÚJRATELEPÍTETTE AZ OKTATÁST ÉS KIVÍVTA AZ ONLINE TANÍTÁST.

De Re Attila Luigi 12. B

A 2019/20-as egy igazán szokatlan és rendkívüli tanév volt.

Igaz, az első félévet sikerült nagyobb buktatók nélkül elvégezni, de a második már igazi kihívások elé állított engem és a diáktársaimat is.

2020 januárjában a vírus – COVID-19 – Kínában, illetve egy-egy ázsiai országban bukkant fel, azonban néhány hétre rá már Európa nyugati tájain is észlelhető volt az új koronavírus, így egyértelmű volt számomra, hogy hamarosan Magyarországon is meg fog jelenni.

Végül március közepén bekövetkezett a várt esemény, bevezették az országos kijárási korlátozásokat, és az iskolák áttértek a digitális oktatásra.

Kezdetben üdítő érzés volt otthon maradni, azonban néhány nap „karantén” után visszakíváncsoztam az iskolába. Hiányzott a személyes kontaktus a tanáraimmal, a diáktársaimmal és a barátaimmal. Hiányzott a megszokott, közvetlen és barátságos kapcsolat azokkal, akiket az elmúlt négy évben megismertem. Az online videó hívások és beadandók kissé amortizálták a szokásos motivációm, és elvették a kedvem a tanulástól. Természetesen néhány hét elteltével belerázódtam a digitális oktatásba, azonban mégis hiányzott az egészséges „verseny” a diákok között.

Egy másik pont, ami nagyon aggasztott, az az érettségi volt. Aggódtam azért, hogy nem tudok megfelelően felkészülni a nagy megmérettetés napjára. Aggódtam a nagymamám és a saját egészségemért – van egy genetikai betegségem. *„Mi lesz, ha az érettségi alatt elkapom a vírust és hazaviszem a szeretteimhez? Mi lesz akkor, ha én – genetikai beteg – elkapom az új betegséget?”* – kérdések, amik álmatlan éjszakákat okoztak.

Mindezek mellett ott volt még az a bizonyos nyomasztó karanténhangulat, mert valljuk be, az állandó otthonmaradás nem a legjobb eszköz, hogy boldogan és vidáman vészeljünk át egy ilyen bizonytalan és világméretű krízist.

Sok-sok kérdés és aggodalom vett körül az érettségit megelőző két hónapban, azonban be kell vallanom, hogy a nagy kihívások ellenére sikerült abszolválnom a megmérettetést, és a PTE Babits Gimnáziumnak köszönhetően felkészülnöm az érettségire.

A tanárok közreműködésével rengeteg energiát és támogatást fektetett az iskola egy színvonalas és minőségi digitális iskola megteremtésébe. A PTE Babitsnak sikerült néhány nap alatt átállni egy online platformra, és ezzel



együtt megteremtenie a digitális oktatás alapjait a babitsos diákok számára. Továbbá sikerült felkészítenie egy teljes évfolyamat a sikeres és eredményes érettségikre úgy, hogy minden diák a vágyott helyén tanulhasson tovább a jövőben.

Az érettségik lebonyolítása sem jelentett kihívást az iskola számára. Az óvintézkedéseket – nyitott ablakok, maszk és kézfertőtlenítő stb. – betartva sikerült a vizsgákat biztonságosan és zökkenőmentesen megtartani.

Az idei ballagás sem maradt el. Igaz, a 2019/20-as tanévben végzett diákok csak online búcsúzhattak el egymástól, de még így is sikerült pontot tennünk az „i”-re, és rendkívüli módon lezárni a négyéves tanulmányainkat.

Összegezve elmondhatom, hogy a pandémia, az elmaradt versenyek, a szokatlan érettségi, a digitális oktatás és az egyéb kihívások ellenére sikerült ezt a tanévet is befejezni. Sikerült átvészelni a lehetetlent, és szembenézni egy olyan kihívással, amire a tanév elején senki sem gondolt volna.

Ezúton is gratulálni szeretnék, és köszönetet szeretnék mondani a PTE Babits Gimnázium teljes tanári karának és vezetőségének a vészhelyzet és természetesen az elmúlt négy év ideje alatt nyújtott példátlan problémamegoldó és önfeláldozó munkájáért.

Ui.: a rendkívüli érettségiről még vlogot is készítettem. Az alábbi linken meg tudjátok nézni a videót: https://youtu.be/vO5VISJy_Ys



KORONAVÍRUS, KARANTÉN ÉS AZ ONLINE OKTATÁS HÁRMASA

Knoch Dorottya 9. C

Március 16-tól a hirtelen kialakult járványhelyzet miatt hozott szabályoknak, intézkedéseknek megfelelően országos szinten korlátozták az iskolába járást, és a tanárok és diákok áttértek az online oktatásra. Rengeteg érzés kavargott bennem ezzel kapcsolatban, bár valójában ezzel talán mindenki így volt. Meglepett voltam, hisz sosem gondoltam volna, hogy egy ehhez hasonló szürreális, szinte elképzelhetetlen szituáció megtörténhet Magyarországon – nem is, inkább az életemben. Egy apró vírus miatt megváltozik minden, az addig szokásos élet. A mai modern világban, az emberben fel sem merül ennek a lehetősége, könnyen elfeledkezünk róla, hogy nem minden tudunk uralni.

Persze le voltam sokkolva, hisz a korlátozó intézkedések egyben azt is jelentették, hogy nem találkozhatok annyira gyakran a barátaimmal, ismerőseimmel és tanáraimmal. Bevallom, az első hetekben annyira véresen komolyan vettem az önkéntes karantént, hogy attól rettegettem, talán annak végéig senkit sem láthatok személyesen. Majd később természetesen erre rácaffoltak a barátaim, akikkel a szabályok enyhülése után egyre gyakrabban futunk össze.

Amint elkezdődtek a legelső digitális tanórák, nagyon stresszes és ideges voltam. Minden óra előtti szünetben aggódtam, hogy a különleges helyzet miatti tanítás azt eredményezi majd, hogy esetleg több feladatot kapunk, vagy a tanárok szigorúbbak, erőskezüek lesznek velünk, és sokkal több felelősség rakódik a vállunkra. Végül csak a legutolsó lett valamilyen formában igaz; én felelek azért, hogy mikor csinálom meg a beadandó feladataimat, hogyan osztom be az időmet, hogy megfelelően el tudjak készülni az összes teendőmmel, illetve az órák alatt futó hívásra is nekem kell emlékezniem, hogy odaérjek. Ezzel ellentétben minden más aggodalmam felesleges volt, hiszen mint később kiderült, a tanárok tökéletesen megtalálták az egyensúlyt, és a lehető legelőzékenyebbek és legsegítőkészebbek voltak.

A tanárok, akikkel eddig volt élő digitális órám – ugyanis nem minden órán tartanak hívást, mint például testnevelésen vagy rajzon – mind hatékonyan alkalmazkodtak az új rendszerhez, bár persze voltak olyanok, akik kicsit lassabban. Rengeteg órát fizikai kontaktus nélkül is érdekessé tudtak tenni számomra, azonban ez a tanulás részére nem feltétlenül vonatkozik. Kicsit talán nehezebb volt memorizálni a dolgokat, ugyanis auditív típusú tanuló vagyok, de ez csak egy személyes akadály.



Rendkívül kényelmes, és épp emiatt tetszik, hogy nem kell olyan fájdalmasan korán kelnem, és van időm elkészülni a saját tempómban aznapra. Ha kedvem van hozzá, maradhatok kényelmesebb ruhákban is. A szabadidőm is több, a tanulás és feladataim befejeztével igyekszem azt a lehető legproduktívabban, leghasznosabban eltölteni, hisz így a napjaim nem teljesen folynak össze, és kevesebbet unatkozom. Kilencedikesként valóban nem volt a válla-
mon akkora nagy teher, bár nem irigylem a végzősöket, akiknek az érettségi-
vel is meg kellett birkózni ebben az időszakban.

Összefoglalva, tapasztalataim alapján a karantén mindenkit megváltoztattott egy kicsit, talán jó, talán rossz irányba. Úgy gondolom, volt időnk reflektálni az életünkre, megfontolni eddigi döntéseinket, és talán ez elősegítette azt, hogy meglássuk a dolgokat, melyeknek talán változniuk kéne környezetünkben. Mindenkinél esélye nyílt arra, hogy rájöhessen, egy ilyen szituáció mennyire előhozza belőlünk az emberségünket és sebezhetőségünket. Kicsit visszavitt a gyökereinkhez, és újból emlékeztett a dolgokra, melyek igazán számítanak: a társadalmi összetartásra, minden emberélet fontosságára és arra, hogy kötelességünk azokat megóvni. Talán a vírus nem pusztítani, hanem tanítani jött.



SUIT UP NAP A KARANTÉN IDEJÉN

Iskolánk diákönkormányzata, bár rendhagyóan, egy kicsit másképp, de idén is megtartotta a suit up napot. Fotópályázatot hirdettek, melynek témája a felkapott trend, a #binisolationouting volt. (Lényege, hogy különféle jelmezben, kisestélyiben viszik ki a szemetet az emberek, hiszen a karantén miatt máshová már nem tudnak kiöltözni.)

A pályázat ötletgazdája és kivitelezője Kersák Viktória 9. C osztályos tanuló volt, a legjobb képeket pedig Szili Janka 11. E és Sági Dalma 9. F osztályos tanulók küldték be.



Sági Dalma



Szili Janka



AZ ÚJAT MEGTAPASZTALNI SOHA NEM KÉSŐ, AVAGY TANÍTÁS NÉMETORSZÁGBAN A KORONA IDEJÉN...

Cseh Gabriella némettanárnő beszámolója

Minden tapasztalás fontos része a tanulási folyamatnak, és hát tanulni soha nem késő. Még akkor sem, ha már 20 éve vagyok lassan a tanári pályán, gondoltam, és 2019 februárjában beadtam a pályázatom a Német Kultuszminisztérium által támogatott egy éves PAD (Pädagogischer Austauschdienst – Tanári cserekapcsolat) ösztöndíjra, hogy megtapasztaljam, milyen német nyelvterületen tanárként dolgozni.

Akkor még csak annyit tudtam, hogy vagy Niedersachsen (Alsószászország) tartományba vagy Sachsen (Szászország) tartományba vagy Berlinbe kerülhetek. Szeptember végén kaptam a hírt, hogy mehetek, egész pontosan akkor még csak annyit tudtam, hogy Szászországba, majd néhány héttel később az is kiderült, hogy Lipcsébe. Nagyon sok helyen jártam már Németországban, nagyon sok élménnyel és tapasztalattal visszatérve mindig, de ez a része az országnak számomra egy fehér folt volt, noha néhány hetet már eltöltöttem a közelben, Thüringiában egy továbbképzésen. Ezek után folyamatosan kaptam az e-maileket, amik segítettek előkészíteni az egyéves kint tartózkodásomat. Egy kolléganő a fogadó iskolából, aki a mentorom lett, segített szállást keresni, adott felvilágosítást az iskoláról, és amikor eljött az utazás napja, már alig vártuk, hogy személyesen is találkozzunk.

Először egy egyhetes felkészítő szemináriumon vettem részt Bonnban, ahol megismerkedhettem 33 kolléganővel és kollégával 17 országból. Rendkívüli élmény volt, ahogy összejött egy bonni hotel előadótermeiben ez a sok kultúra és nemzet a föld távoli pontjairól – Argentína, Chile, Brazília, Oroszország, Kína, Vietnám, Horvátország, Mongólia, Kolumbia, Türkmenisztán, Bulgária, Albánia... Nemcsak a sokszínű kultúra, de a tanítás terén szerzett sok tapasztalat cseréje is érdekessé tette ezt a hét napot. Addigra már a korona vírus is elérte Európát, így vegyes érzésekkel telt a hét, de az új élmények felülírták az aggodalmat, és az utolsó nap mindenki kíváncsian és izgalommal várta az új munkahelyen eltöltendő egy évet. A 34 tanár 34 német városba széledt szét.

Az iskola, ahová beosztottak, egy Real- és Hauptschule, Szászországban ezt Oberschule-nak (Oberschule Paunsdorf – Paunsdorf a neve a városnegyednek) hívják. Fele akkora, mint a mi gimnáziumunk, 5-10. évfolyamig járnak ide a diákok.

Nagyon szívélyesen fogadtak, a segítőtanár kolléganő összeállított egy két-hetes hospitálási órarendet. Már az első héten megismerkedhettem két végzős, egy 5-es és egy 7-es osztállyal, és bepillantást nyerhettem angol-, földrajz- illetve német irodalom órákra. Közben segíthettem mentorkolléganőm DaZ (német mit második nyelv tanítása) munkáját. A külföldről érkezett diákokat tanítják ezeken az órákon németre, ami nagyon sokban eltér a DaF, vagyis német, mint idegen nyelv, tanításától, mert ezeket a gyerekeket integrálni kell fokozatosan a rendes tanításba is, tehát minden tantárgyat németül tanulnak majd, ha már elég jól beszélik és értik a nyelvet. Minden héten van egy órájuk az iskolában tevékenykedő szociális munkással, aki összehozza az összes új és régi külföldi diákot, és egy közösségépítő, játékos, kommunikatív órát tart nekik, ahol jobban megismerhetik egymást azok is, akik nem egy osztályba járnak.

Azt tapasztaltam ezeknél a diákoknál az órákon, hogy rendkívül motiváltak, és nagyon gyorsan elsajátítják a német nyelvet. Miután kiderült, hogy mentorom terhes, és ezért a rizikócsoporthoz tartozik, jelentkeztem, hogy szívesen helyettesítem az óráit. Így, ha lehet mondani szerencsés módon, még az iskolabezárás előtt intenzíven részt vehettem a tanításban.

Nagyon érdekes a sok kultúrából érkező gyerekekkel tanulni, őket tanítani. Mindenkinnek van egy története, ami meghatározza az életüket itt, Németországban, de nagy részük rendkívül fegyelmezetten veszi tudomásul az itteni elvárásokat, és aktívan vesznek részt az iskola életében. A németek kidolgoztak egy szintfelmérő rendszert a második nyelvet tanulók számára, hogy minél hatékonyabban sajátíthassák el a külföldi diákok a német nyelvet. Ezzel a felméréssel az egész év alatt az órai munka során figyelemmel kísérik a diákok nyelvhasználatát, és azt is, hogyan értik, használják általában a nyelvet.

A motiválás és részben a fegyelmezés terén tett az iskola még nagyon nagy előrelépéseket. Mivel az iskola Lipcse egyik olyan lakótelepi városnegyedében van, amit nem fejlesztettek olyan ütemben, mint a többi városnegyedet, ezért sok hátrányos körülmények között élő gyermek él itt és jár ebbe az iskolába is. A hospitálás során tapasztaltam, hogy rendkívül motiváló légkört teremtenek a tanárok, és sikerült egy olyan rendszert kidolgozniuk, aminek segítségével hatékonyan tudnak tanulni a diákokkal állandó fegyelmezés nélkül.

Március 17-én aztán bejelentették, hogy másnapról nincs tanítás. Az ezt megelőző napokban már folyamatosan tájékoztatták a diákokat, hogy hasonlóan, mint minden évben az influenzajárvány idején, fokozottabban figyeljenek oda a higiénés előírásokra az iskolában. Mikor Angela Merkel



elrendelte az első korlátozásokat, egy, az állampolgárok együttműködésére számító beszéddel jelentette be az aktuális helyzetet, már kaptuk az emailt az igazgatónőőtől, hogy másnap egy rendkívüli értekezleten meg kell beszélni a továbbiakat. Másnap már otthonról figyelték a diákok az események alakulását, és bizonytalan időre elkezdtek „ráhangolódni” a kényszerszünetre.

A PAD, mivel a kialakult járványhelyzet miatt nem tudta megszervezni az évközi találkozóját a 34 külföldi tanár kollégával, online (teams) videokonferenciával tartotta a kapcsolatot velünk. Ekkor megtudtuk, ki hogyan éli meg ezt a nem mindennapi helyzetet. Mindenki a helyzet pozitív oldalát nézte, a brazil kollégák például a rokonaikért való aggodás mellett szerencsésnek mondták magukat, hogy őket nem a hazájukban érte a járvány.

Home office, Home schooling, csak két szó a sok közül, ami ezekben a hetekben több százszor elhangzik a médiában. Rengeteget néztem tévét, olvastam online és papír alapú médiát, hogy folyamatosan tájékozódjak az aktuális helyzetről. Próbáltam a megbízható forrásokból megtudni minél több információt a külvilágról. Voltak napok, amikor be kellett iktatnom egy információs szünetet, hogy „emészthetővé” váljon mindaz, ami elhangzott. Érdekes volt innen nézni a világban történő változásokat. Egy másik nézőpont volt, amit egy másik nemzet viszonya az aktuális helyzethez határozott meg. Lassan minden politikus, virológus, tudós nevét kívülről tudtam, a hangjuk alapján felismertem.

Ami igazán nehéz volt számomra ezekben a hetekben, hogy annak ellenére, hogy itt megfelelő indokkal (vásárlás, séta a friss levegőn, munka), el lehetett hagyni a lakást 15 km-re, de találkozni senkivel sem lehetett. Így megismerhettem Lipcse minden kis zegzugát, felfedezhettem gyönyörű parkjait, a Fehér Elster folyót, a rengeteg hidat (457), ami összeköti a partokat. A város megmutatta magát a város fontos résztvevői, az itt lakók nélkül. Mivel az én családom 900 km-re volt, velük a modern technikának hála, folyamatosan tarthattam a kapcsolatot, de nemcsak velük, a barátokkal is tudtam beszélgetni. Új kollégáimmal, Németországban élő barátaimmal sem tudtam másképp kapcsolatba lépni, csak telefonon illetve videochat-en. A többhetes ilyen módon történő kommunikáció kezdte éreztetni az élő szó rettenetes hiányát, hogy a modern technika, ahogy mindig is éreztem, nem helyettesíthet mindent.

Mivel a digitális oktatás Németországban az elmúlt években kezdett felfejlődni, ezért még sok iskolában nem volt ennek használható alapja. Az én iskolámban sem volt erre lehetőség, ezért az iskola honlapján keresztül kapták

meg a diákok egy hétre a tananyagot házi feladat formájában, amit, miután otthon megcsináltak, visszajuttattak az iskolába. Az egyetlen kikötés az volt, hogy új anyagot nem tanulnak ezekben a hetekben. Mivel két hét után sem változott a helyzet, ezért az iskolában a tavaszi szünetig folytatták a tanítást ezen formáját. Minden új rendelkezést megelőzőt egy a Szászország Oktatásiügyi Minisztériumában történő egyeztetés. Ezek után tudta minden iskola megszervezni a tanítást. Bevezették a lernsax nevű digitális platformot, amin keresztül online is lehetett tanítani és tartani a diákokkal a kapcsolatot, de ez az én iskolámban csak kiegészítésképpen használt eszköz volt az otthoni oktatásban. Sok más iskolában viszont digitális formában folyt az oktatás, mint Magyarországon.

A közélet viszont pár nap elteltével hirtelen leállt, mindenki komolyan vette és tartotta magát az elrendelt intézkedésekhez, korlátozásokhoz. Kísértetiesé vált az utcakép. Ahol pár nappal azelőtt még több száz ember sétált, szinte senki sem volt. Hetek elteltével és a híreket figyelemmel kísérve érzékelhető volt, hogy az emberek egyre nehezebb viselik, hogy korlátozva vannak a szabad mozgásban, egyre fenyegetőbb volt, hogy egzisztenciálisan ellehetetlenül sok ember élete. A német kormány folyamatosan pumpálta a pénzt a gazdaságba, a leállás veszteségeinek, aminek a következményeként több milliárdos hiányt prognosztizálnak az államháztartásban az elkövetkező évben.

Miután lassan újraindították a közéletet, emberekkel teltek meg az utcák, sokan azért mentek csak az üzletekbe, mert végre lehetett, és nem azért, hogy vásároljanak. Pár nappal később megengedték a nyilvános demonstrációt is, amit néhány városban ki is használtak az emberek, hogy hangot adjanak véleményüknek. Sok kritika érte a politikát, a tudósokat, kétségbe vonták az intézkedések szükségességét. Folyamatos tárgyalások, diskurzusok folytak, mert Németország a II. világháború óta kényesen figyel és nagy hangsúlyt fektet a demokrácia, a szólás- és a sajtószabadság fenntartására.

Május 4-én újraindították az oktatást az iskolákban, de már ezt megelőzően is elkezdődtek az érettségi vizsgák néhány tartományban. Mivel a vizsgák elhalasztásáról nem határozott a német kormány, ezért azokat időben, megfelelő higiénés intézkedések mellett megtartották. Csak néhány tartományban halasztották pár héttel későbbre. Az én iskolámban, Paunsdorfban, május végén, június elején került sor az írásbeli, majd június során a szóbeli vizsgákra. A szóbelik viszont nem úgy zajlanak, mint nálunk, mert itt csak néhány választott tantárgyból kell szóbeli vizsgát tenniük, ami problémamentesen megszervezhető az adott körülmények mellett. A diákok már az első újrain-



dított iskolai napokban is figyeltek a higiénés előírásokra, és tették ezt a vizsga napján is. Miután tanáraik segítségével az előző hetekben felkészültek az érettségire, fegyelmezetten kezdték meg a vizsgáikat. Az angol nyelv írásbeli vizsgájával kezdték, ami hasonlóan zajlik, mint Magyarországon, vizsgafelügyelettel, megfelelő segédeszközökkel, amiket az iskola biztosít. Június 8-tól minden évfolyam újra megy iskolába, ha nem is minden nap, és nem is teljes létszámmal folyamatosan, de a tanév végéig minden tanuló legalább 2 napot egy héten az iskola falai között töltve folytatja a tanulást.

Az általános iskolások, 1-4. osztályosok, itt Szászországban május 18-val elkezdtek újra iskolába járni. Itt más felsőbb évfolyamokkal ellenben nem volt létszámkorlátozás, egy teremben 21 gyerek is tartózkodhatott. Ez nem minden tartományban történt így. Németország jellegzetessége a föderáció, ami az intézkedések, korlátozások és az oktatás terén is erősen érzékelhető volt ezekben a hetekben. Folyamatosan figyelni kellett a híreket, mert a parlamentben meghozott döntésekkel meghagytak mindig egy kis mozgásteret a tartományi parlamenteknek. Az iskolák tartományi szinten egységesen működnek és tették ezt az intézkedésekkel is a járvány idején.

Az elmúlt évek során pénznek csak egy töredéke került az iskolákhoz, amit a digitális oktatásra szánt a kormány. Ez leginkább annak volt köszönhető, hogy az iskolák ezeket a pénzeket nem igényelték. Jelenleg arra különített el a parlament pénzt, hogy minél több rászoruló tanuló juthasson számítógéphez. A digitális oktatás egyelőre csak kiegészítése az iskolában tartott óráknak. A nyári szünetig lépcsőzetesen mennek az iskolába a gyerekek, minden nap egy másik évfolyam fele. A megszokott, gyerekekkel telt iskolai minden napok talán ősszel visszatérnek.

Itt is érzékelhető volt, hogy a diákok egyre nehezebben viselik ezt az elzárt világot, hogy nem oszthatják meg életüket, felmerülő problémáikat, örömeiket az osztálytársaikkal, barátaikkal, a számukra oly természetes online világ nem volt már elegendő.

Az emberek hétköznapijait társadalomkutatók, pszichológusok, tudósok, és politikusok határozták meg, és próbálták megtalálni a legjobb megoldást a vírus okozta helyzetre. Mivel ez egy új és rendkívüli helyzet, ezért folyamatos folytak és még folynak az egyeztető tárgyalások, viták, hogy mi a következő leghatékonyabb lépés, és megpróbálnak tanulni az elmúlt napok fejleményeiből, kisebb nagyobb sikerrel.

A világháború végének 75. évfordulója is erre az évre esett, amiről Németország a jelenlegi körülményekhez képest kellő módon megemlékezett,

mint a történelmük egy olyan korszakáról, aminek nem szabad még egyszer megtörténnie. Ahogy egy akkor még gyermekként a háborút megelőző mondta: régen minden nem jobb vagy rosszabb volt, csak egyszerűen régen volt, és csak akkor tudunk megbirkózni egy helyzettel, ha alkalmazkodunk hozzá, és tanulunk belőle.

Mikor ezeket a sorokat írom, egy félév vissza van ebből az évből, ami biztosan tartogat számomra még sok élményt és remélem kellemes meglepetést.

Annyi biztos, hogy ez az év számomra nemcsak a külföldön tartózkodás miatt volt és lesz különleges, hanem a kialakult helyzet is rendkívül sok tapasztalattal gazdagítja életem.



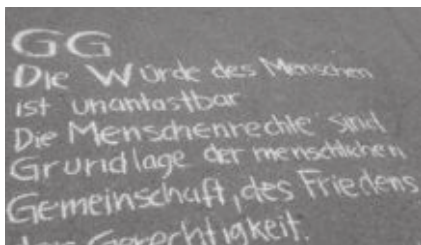
34 kolléga 17 országból



Diákok által készített plakát



Továbbképzés Bonnban



Lipcsében feltették az emberi jogokat



Nem fog ki a vírus a kultúrán



„MAGAMON SZÍVESEN NEVETEK.” – ISKOLÁNK VENDÉGE VOLT BŐSZE ÁDÁM

Betlehem Márta Sarolta intézményegységvezető-helyettes

Nagy örömünkre elfogadta meghívásunkat iskolánk Ezüstkanál Teaházába Bősze Ádám, és egy nagyon hangulatos beszélgetésben elevenítette fel életének legfontosabb állomásait, zenei élményeit. Volt szó gimnáziumi emlékeiről, szerzetesi életéről, zenéről, családról. Megosztotta velünk azt is, hogy miért szereti Pécsét.

A beszélgetés előtti nap délelőttjén leültem a számítógép elé kicsit ismereteket gyűjteni Bősze Ádámról. A keresgélésnek este 6 órakor lett vége, nem tudtam abbahagyni. Egész addig azt gondoltam, hogy nagyon sok mindent tudok róla, de korán rá kellett jönnöm,

hogy mennyire keveset. Egyszerűen elvesztem a sok információban, riportban és videóban, de mindegyiket nagyon élveztem.

Ki is Bősze Ádám? – műsorvezető, műsorszerkesztő, zenei antikvárius (2004), zenekritikus. Olvastam, hogy volt tanár és utcazenész is.

Bánó Andrásnak (2017) egy interjújában azt mondta: „*Magamon szívesen nevetek.*” Én azt tapasztaltam, tapasztalom, hogy mindig vidám, mosolygós, még a Bartók Rádión keresztül is ezt sugározza a hangja, ha nem ismerném.

Máshol azt olvastam: „*valahogy viccesen tud tévesztetni, még viccesebben tud rajta nevetgélgni, és ezekről hangfelvétel is készül. Aztán jönnek a hallgatói sms-ek...*”

Megint máshol: „*magányos rádiós műsorvezető, a még magányosabb zenei antikvárius, az egykori szerzetes, és a csetlő-botló konferanszié.*”; „*Szimpatikus, intelligens és egybe jó humorú ember.*”

Nagyon jó volt beszélgetni vele, kérdéseimre hangulatos, őszinte válaszokat adott.



Válogatás a beszélgetésből.

Beszéljünk kicsit az életéről!

Honnan ered a mondása: Magamon szívesen nevetek?

Tulajdonképpen az egyik szerzetesársamtól ered. Akkor kezdtem el használni, amikor a Bartók Rádióban dolgoztam. Mindent el akartam mondani, úgy akartam vezetni a műsort, hogy engem a hallgatók, a kollégák, az ismerősök szeressenek. Sok hallgató kijavította, ha nem jól mondtam valamit (gyakran előfordult) és ez engem nagyon zavart. Aztán egy hallgató küldött egy sms-t, hogy „Örömmel írom önnek, hogy már a Petőfit hallgatom.” Amikor ezt felolvastam, elkezdtem élvezni a hallgatók negatív, bíráló hozzászólásait, és rájöttem, nem kell mindenkinek megfelelnem. Ettől kezdve elkezdtem élvezni az adást. Persze jól estek a dicséző sms-ek is, de ezeket ciki beolvasni.

Milyen tinédzser volt? Hogy került egyházi gimnáziumba?

Biztos családban nőttem fel anyagilag és szeretetben egyaránt. 10 évesen elvesztettem az édesapámat, és Balatonaligáról Budapestre költöztünk. 13 évesen a kábitószeren kívül már szinte mindenben túl voltam: színes haj, biztosítótű a fülemben. Ezért a család választásaként az esztergomi Ferenc Gimnáziumba írtattak be. Ennek az előnye a szigoron túl az volt, hogy hangszeren kezdtem el tanulni és a zene az „ujjai köré csavart”. Érdekelt a zene és a vallás is, de színész is szívesen lettem volna. Érettségi előtt nem tudtam eldönteni, hogy szerzetes vagy színész legyek. Osztályfőnököm javaslatára elmentem felvételizni a színművészetre, de mivel nem készültem fel, nem is jutottam túl már az első rostán sem. Én voltam az egyetlen, amikor megmondták, hogy nem sikerült, aki vidáman hagyta el a termet. Így lettem szerzetes.

Miért nem maradt szerzetes?

Bár szerettem az esztergomi életformát és embereket, a fő ok az volt, hogy nem akartam hazamenni. Akkor a szerzeteseknek kellett választania egy civil foglalkozást, és egyszerre kellett végezni a teológiával. Így választottam a zenei pályát. Hét évig voltam szerzetes, de a lányok miatt nem maradtam.

Miért pont a zenetudomány lett a szakirány?

Későn találkoztam a zenével, így nagyon kevés volt a zenelméleti és szolfézstudásom. Nem voltam erős a hangszerben sem. Bár játszottam gitáron, zongorán, orgonán, túl későn kezdtem, hogy jól csináljam. Szerintem így is protekcióval kerültem be, de ezt nem vallotta be senki.



Szeretnék néhány nevet mondani, kérem Önt, mondjon róluk 1-1 gondolatot (Persze ez sokkal több lett, de én most kiemelem a legfontosabbakat).

- **Kroó György:** „Az a fajta zenekritikus, aki minden korhoz értett. Nem volt specialitása, de mindent tudott.”

- **Lőcsei Gabriella:** A Magyar Nemzet kulturális rovatának vezetője volt, aki befogadott zenekritikusnak, támogatót, de nagyon kritikus volt velem.

- **Wilde Frank:** Ragyogó hegedős, akihez kaposvári ismeretség fűz. A rajongója vagyok. Oda vagyok érte, ahogy játszik. Ha jól tudom, hozzá van egy története is: Írtam róla egy cikket, amit alá akartam írni vele. Elvitte a cikket magával. Tetszett neki, és aláírva, fénymásolva küldte vissza.

- **Fritz Wunderlich:** Az operaénekesektől általában kiráz a hideg, de a tenorok között ő az, akit szívesen hallgatok

- **Család:** „Van két fiam” (Elneveti magát, nagyon zavarba jön, majd javítja). Nem biztos, hogy ezek után hazamehetnek. Szóval van két gyerekem, egy lány (13 éves) és egy fiú (17 éves). Nem szeretik a zenét. A rajzolás és a sport érdekli őket.

- **Kerékpár:** Szeretem és gyűlölöm. Igyekszem, ha lehet, nem kocsiba ülni. Igyekszem környezettudatos lenni, de amióta két bal esetem is volt, nem ülök kerékpárra.

- **Balaton:** Ott nőttem fel (Balatonaliga). Nagyon szerettem, de eltávolodtam tőle, mert már nagyon sokan vannak ott.

- **Antikvárium:** Mindig belekapok valamibe, nem vagyok biztos pont. De ez egy biztos pont az életemben. Nagyon szeretem csinálni. Régen kávézó volt, de nem nagyon jött senki, csak az APEH, akik kávéztak és ellenőriztek egyben. Mindig találtak valamit. Így bezártam a boltot és csak előre egyeztetve lehet jönni.



Hogy került kapcsolatba Péccsel és a Pannon Filharmonikusokkal?

A Likl György emlékében volt az első, amikor Péccsett jártam, mert élőben közvetítettem a Bartók Rádióban. Nagyon megszerettem a várost, egyidőben az is foglalkoztatott, hogy ide költözöm, vonzott a nagy szellemi élet. Azután jött a

#NoBabel kamaszoknak indított komolyzenesorozat, ahol a tinédzserekkel lehet interaktívan beszélgetni. Ez a korosztály különösen megfog engem.

Milyen helyet foglal el a szívében a Virtuózok?

Először nem tetszett. Nálam nem fért meg együtt a komolyzene és a tehetségkutató, ugyanakkor azt tapasztaltam, hogy képes a műsor arra, hogy megragadja a nézőket és a képernyő előtt tudja tartani a különböző korosztályt. Először szkeptikus voltam, de meggyőztek, meggyőztek a fiatal muzsikusok.

Hogy jött a zenei sand up ötlete?

Ha jól tudom, az első Kaposváron volt a Kaposfeszten #szeretnekahallgatók címmel. Hogy került egyáltalán a Kaposfesztre?

Kellett valami összekötő rész a Kaposfeszten, amíg a színpadot átrendezik, a közönség pedig vette a humort. Maga a zenei sand up Frank Péter zongoraművész ötlete volt, de aztán ő kimaradt belőle, én pedig elkezdtem a műsorral járni az országot, ahova hívtak. Azóta is szereti a közönség.

A *Bö secund* a cím gondolom, az Ön vezetéknévéből adódik.

Igen, nagyon adta magát a cím.

Köszönöm a beszélgetést. Szeretnénk meghívni máskor is a gimnáziumunkba, ha lehet.

Egyeztetünk, és természetesen szívesen jövök. Bár a #NoBabel szombatonként van, de nem okoz gondot, hogy már pénteken itt lehessenek.





PERIÓDUSOS RENDSZER PERFORMANSZ GUINNESS REKORD KÍSÉRLET

Bodó Jánosné tanárnő

December 13-án, pénteken iskolánk is részt vett egy országos rendezvényen, amely a periódusos rendszer megszületésének 150. évfordulója alkalmából került megszervezésre. Ez egyben Guinness-rekord kísérlet is volt. A Kossuth Rádióban 11 órakor mondták be a performansz kezdetét, ami mindenhol az országban egyszerre indult el.

Az elemek periódusos birodalmáról Kocsis Virág 9. B, Szalma Martin 11. D és Pál Andor 11. B osztályos tanulók tartottak előadást.

Bemutatójukat kísérletekkel színesítették, és a végén a süteményből készült „elemeket” meg is ehette a közönség. QR-kódok segítségével videókat is nézhettek az érdeklődők, és még egy társasjátékot is megismerhettek.

Az eseményt dokumentálni is kellett, reméljük, sikerült rekordot állítanunk. A kémia munkaközösség összehangolt munkájának köszönhetően egy jó hangulatú, izgalmas rendezvénynek lehettünk résztvevői.





PÁNEURÓPAI PIKNIK

Priskinné Rizner Erika tanárnő

2019. augusztus 17-19. között a Páneurópai Piknik 30. évfordulójára rendezett nemzetközi konferencián vehettünk részt azokkal a diákjainkkal, akik az e témában megrendezett tanulmányi verseny országos döntőjébe jutottak.



Mire is emlékeztünk, idézzük fel egy kis kronológiával!

- 1989. augusztus 16.: a határőrség engedélyezi a Páneurópai Pikniket: 3 órára Sopronpusztánál megnyitják a határt, eredetileg, hogy az osztrákok és magyarok átsétálhassanak egymáshoz azt szimbolizálva, hogy Európa egy.
- Augusztus 18.: a magyar közvéleményt az esti híradóban tájékoztatják a másnapra készülő eseményről, DE: ismeretlenek ekkor már német és magyar nyelvű röplapokkal árasztották el a hazánkban tartózkodó és az NDK-ba visszatérni nem akaró turistákat, hogy itt határnyitás lesz!
- Augusztus 19.-én reggel keletnémet konvoj indult a Balaton felől Sopron irányába. Ekkor Magyarországon már 10 hónapja érvényben volt, hogy tilos lőni a határon a menekülőkre, de ezt nem tudták az emberek.

- Az eseményen 6 határőr biztosította a határt, a magyar oldalon 22 ezren gyűltek össze, ebből kb. 400 NDK-s, akik mindent egy lapra tettek fel: ha kinyitják a határt, mindenüket hátrahagyva átfutnak osztrák területre, ami sikerült is nekik.



A határnyitás óriási médianyilvánosságot kapott, történelmi jelentőségét sokan méltatták az egykori szervezők közül a konferencián.

A Piknik 30. évfordulóján, az egykori helyszínen kialakított történelmi emlékparkban felavatták a berlini fal egy darabját, hiszen ezen áttörés sikere után sokan azt gondolták, hogy ha itt sikerült, miért ne sikerülhetne az újraegyesítés a belnémet határon is!





GYERE AZ ÁLLATKERTBE!

Betlehem Márta Sarolta intézményegységvezető-helyettes, projekt-koordinátor

A tanév során folytatódott a Mecseki Természettudományos Élményközpont pályázatának végrehajtása a Pécsi Állatkertben. A két és fél éves projektben 13.000 tanuló (10 pécsi és 10 Pécs-környéki iskolalából) látogathat el az állatkertbe, és vehet részt a különböző programokon.

Az állatkert programjai között szerepelt őslénykiállítás, a Mecsek élővilágának bemutatása VR-alkalmazással és mobiltelefonra letölthető bemutató ARcheoZOO elnevezésű AR alkalmazás. Elkészült és használható az állatkert ötlete és megbízása alapján fejlesztett VR-alkalmazás, ami egy virtuális valóság megjelenítésére alkalmas szemüvegen keresztül évmilliókkal vezet vissza a látogatókat a földtörténeti korokban.

Nagy sikert arat az újonnan létrehozott interaktív tanösvény is, ami mindenki számára elérhető, aki az állatkertben sétál, de aktív része a diákok számára tartandó zoopedagógiai foglalkozásoknak is.

A látogatók az állatkert főépületében elérhető Wi-Fi kapcsolaton keresztül saját mobilkészülékükre tudják letölteni az AR alkalmazást, amit QR kód és rövid útmutató segít, és hamarosan elindulhatunk a virtuális időutazásra. Segítségével a szemlélődő körbe is járhatja az őslényt, és még közös képet is készíthet vele. Az alkalmazás a tanulást is segíti, mert minden megjeleníthető állathoz hang és érdekes információk is tartoznak.



Gimnáziumunk tanulói szinte mindannyian részt vettek a tanév során az élményközpont programjában, ami elsősorban a 9-10. évfolyam tanulóinak volt elérhető, de egy-egy alkalommal a 11-12. évfolyamos biológia fakultációs csoport (Bosnyák Magdolna tanárnő vezetésével) és a felsőbb évfolyam osztályai is részt vettek ilyen foglalkozáson.

A programok során diákjaink többek között kalandoztak hazai terepen, a kontinenseken és a biomok között, voltak profi természetbúvárok és az Öko-kör tagjai. Megismerkedtek állati furcsaságokkal és fizikával, az öt kontinens élővilágával. Megismerték a 2020-as év élőlényeit és a címerállatokat is. Az iskolában megtartott, úgynevezett kihelyezett természettudományos órákon a gerinces állatok táplálkozásával és az állatok mozgásával, érzékelésével foglalkoztak.

Az állatkerti óráknak, foglalkozásoknak mindig nagy sikere volt. A diákok és tanárok élményekkel feltöltődve, lelkesedéssel tértek vissza az iskolába. Legnagyobb sikere természetesen azoknak az „óráknak” volt, amikor különböző csoportos feladatokat kapva az állatkert területén szabadon mozogva keresték meg a kérdésekre a válaszokat, és tértek vissza a sikeres feladatmegoldás után a látogatóközpont főépületébe megbeszélni az eredményeket. Tanterületünk nagy többsége teljes mértékben a program mellé állt, támogatta és nagyon jónak tartotta a projektet.

A projektet a 2019/2020-as tanévben lezártuk, átadva a lehetőséget tagintézményeinknek.

Az ARcheoZOO alkalmazás innen telepíthető:

https://play.google.com/store/apps/details?id=hu.guidenow.pecszooar&hl=en_US

Egyéb érdekességek:

<http://pecsielmenykozpont.hu/>

<http://smartcode.hu/download/kincskereso.apk>

(A foglalkozási képeken a 9. C osztály tanulói láthatók.)





X. REGIONÁLIS ÚJLATIN/LATIN ÉS OROSZ NYELVI KIEJTÉSI VERSENY

Pálné Porst Andrea munkaközösség-vezető

A Második Idegen Nyelv Munkaközösség 2020. március első péntekén ismét megszervezte a régióban már hagyományosnak számító kiejtési versenyét, amely idén jubileumot is ünnepelhetett.

A versenyt 10 évvel ezelőtt azért hozták létre kollégáim, hogy lehetőséget adjanak az iskolai keretek között alacsonyabb tanulószámmal rendelkező második idegen nyelveket tanuló diákoknak tudásuk megmértésére. Eredetileg a francia és olasz nyelveket a gimnázium első évében elkezdő diákok számára jött létre a verseny, amely a következő években további három nyelvvel bővült. Ma már a francia és olasz nyelveken kívül latin, orosz és spanyol nyelven is összemérhetik tudásukat a tanulók. Kiejtési versenyünk egyedülálló a dunántúli régióban.



Ebben az évben is öt megyéből, Baranyán kívül Somogy, Fejér, Pest és Bács-Kiskun megyéből érkeztek a versenyzők, összesen 57-en. Idén mind az öt nyelvi szekcióban indultak saját diákjaink is, 19 diák képviselte iskolánkat. A verseny népszerűségét jelzi, hogy minden pécsi gimnázium képviseltette magát, így a Leőwey, Janus, Nagy Lajos, Kodály, Művészeti és a Deák Gimnázium, valamint több vidéki gimnázium, a Kaposvári Munkácsy, a barcsi Széchenyi, a dunaújvárosi Magángimnázium, a bajai Szent László és III. Béla, a fonyódi Mátyás Király, valamint az ELTE Apáczai Gimnáziuma. A verseny megnyitóján e 14 iskola versenyzői és a kíséretükben érkezett felkészítő tanárok hallgatták meg Hosszú Barbara intézményegységvezető-helyettes asszony beszédét, valamint Orovicza Mirella 12. B és Terzic Diana 12. F osztályos tanulóink szerb nyelven előadott énekét, melyet Kránicz Attila (12. B) kísért zongorán.



A nyelvi szekciók élén idén is a PTE nyelvi tanszékeinek kiváló tanárai-
ból létrejövő zsűri állt. Ők döntötték el, hogy melyik diáknak a legjobb a
kiejtése, hangsúlyozása. A versenyzőknek egy 15-20 soros, saját maguk által
választott, valamint a zsűri által kijelölt, hasonló terjedelmű szöveget kellett
felolvasniuk és néhány, a nyelv kiejtési szabályait jól reprezentáló szót kiejte-
niük. A várakozás pillanataiban mind a zsűri, mind a diákok megkóstolhat-
ták az iskolánk tanulói által készített süteményeket. A versenyről senki nem
távozott üres kézzel, jutalomkönyvet, csokit és kisebb ajándékokat kaptak a
versenyző diákok. A jutalmakat a Pécsi Orosz Központ és a PTE BTK bizto-
sította. Az ajándékkönyveket, a februárban megszervezett rendezvényünk, a
Gasztronómiai Napok bevételéből tudtuk megvásárolni. Köszönjük iskolánk
vezetőségének a verseny lebonyolításához nyújtott segítségét.

A verseny egyik résztvevője, Gázsó Gerda 11. A osztályos tanuló, így em-
lékezett:

„Idén 2020. március 6-án került megrendezésre az idegen nyelvi kiejtési
verseny. Én az orosz nyelv képviselőjében indultam két csoporttársammal
együtt.





A verseny előtt kb. egy hónappal mindannyian kiválasztottunk egy orosz meserészletet. Ezt olvastuk fel a versenyen. A helyes kiejtést, a szavak és a szöveg hangsúlyozását heteken át gyakoroltuk nemcsak a tanórákon, hanem a fakultációs órákon is. Nagyon hálásak vagyunk Porst Andrea tanárnőnek, hogy mindenben segített minket, és mindig a rendelkezésünkre állt.

Ez volt az első orosz nyelvi versenyem, nagyon izgultam, de így visszagon-
dolva semmi szükség nem volt rá. A zsűriben ülő két tanárnő nagyon kedves
volt. Nagyon meglepődtem, amikor az eredményhirdetéskor kiderült, hogy
harmadik helyezést értem el. Minden versenyző kapott oklevelet és egy orosz
csokit. A helyezették orosz nyelvű könyveket vehettek át. Nagyon pozitívan
éltem meg az egész versenyt, és remélem jövőre is lesz arra lehetőség, hogy
megmértessem magam.”



BAKELIT KÉMIA SZAKKÖR 2019-2020

Bodó Jánosné tanárnő

Szakköri munkánk a tanév első hetében azzal kezdődött, hogy bemutatkoztunk a kilencedikeseknek. Mint minden évben, most is egyszerű, de figyelemfelkeltő kísérletekkel csalogattuk az utánpótlást.

Az őszi versenyekre való regisztrációkkal és a felkészüléssel folytatódott.

Közben készítettünk egy előadást a Kutató Tanárok Szövetsége által szervezett Tudás Expo nevű rendezvényre. Már sok-sok éve részt veszünk ezen a programon, amely most Budapesten került megrendezésre. Háromfős csapatunk (Kocsis Virág 9. B, Pál Andor 11. B és Szalma Martin 11. D) bemutatta minden elemcsoport jellemzőit, és a legérdekesebb kísérleteket el is végezte a helyszínen.

A fotókon látható egy újdonság! Végre elkészültek a szakkörünk nevét és szimbólumát ábrázoló matricák, amelyeket rávasaltattunk a laborköpenyeinkre. Így most először tudtunk megjeleni a Bakelit szakkör logójával. Ugye, jól néz ki? Nekünk tetszik!

2019 a periódusos rendszer nemzetközi éve volt. 150 éves évfordulója tiszteletére december 13-án egy országosan meghirdetett programon vettünk részt, ami egyben Guinness-rekord kísérlet is volt.

A 104 elem képviselésében 104 (aláírással regisztrált) diák előtt tartottunk előadást az ünnepeltről, a periódusos rendszerről. A performansz különlegességei voltak az ehető süti-elemek, a helyben bemutatott kísérletek és a periódusos rendszer társasjáték. Később kaptuk az értesítést, hogy az ország 63 intézményében 7800 résztvevővel sikerült a rekordállítás.





Ezután a versenyekkel voltunk elfoglalva. Továbbjutottunk az Irinyi János Kémia Verseny és a Curie Kémiaverseny középdöntőjébe is. Nagy örömünkre az Oláh György Kémia Verseny országos döntőjébe is bekerültünk. Ez minden évben különleges program számunkra. Az elméleti forduló mellett előadást is kell készíteni, a szakmai zsűri pontszámát hozzáadják az írásbeli eredményhez. Kocsis Virág az allergénekről tartott ismertetőt a hallgatóságnak. De a legjobb mindig az eredményhirdetés, mert minden évben valamilyen különleges helyszínen zajlik. Idén a Richter Gedeon Gyógyszergyár

bemutatótermében voltunk. És ekkor már érezte a hatását a koronavírus, ugyanis a tervezett laborlátogatás elmaradt. Helyette előadást hallottunk a gyárról, de így is, mint mindig, nagy élmény volt ez a rendezvény. (Ráadásul egy olyan hostelben szálltunk meg, ahol egy szekrényen keresztül kellett átmenni egyik szobából a másikba, az volt az ajtó.)

És ekkor megszakadt az események sora. A karantén miatt bezártak az iskolák, elmaradtak a versenyek, eltörölték a programokat. Ősszel kerül megrendezésre a Curie Kémiaverseny területi döntője, amelyen a hungarikumokról, a Zsolnay örökségről készített előadást mutatjuk be. Folyamatban vannak munkáink a tervezett tehetség napra is.

Ez az időszak tele volt kihívásokkal és újdonságokkal, meg kellett oldanunk a távoktatást. Még soha nem kellett bezárni az iskolákat ilyen sokáig járvány miatt! Online tartottuk a kapcsolatot a diákokkal, és közös erővel kialakítottunk olyan foglalkozásokat, amelyekkel tartalmasan töltöttük az időt, és még jól is éreztük magunkat.

A nehézségek ellenére le tudtuk zárni az évet, de azt hiszem, ez a tanév sokáig emlékezetes marad!



TEHETSÉG – TEHETSÉGPONT

Betlehem Márta Sarolta intézményegységvezető-helyettes

„A tehetség is a természet azon értékei közé tartozik, amely gondozást kíván. Nem kapálást, nyírást, permetezést, csak dús termőtalajt, odafigyelést és szabadságot a növekedéshez.”

(Dr. Gyarmathy Éva, 2007: A tehetség. ELTE Eötvös Kiadó, Bp. 11.)

A Magyar Génusz hálózat csomópontjai a Tehetségpontok, melyek alapítását a Nemzeti Tehetségsegítő Tanács kezdeményezte és támogatja mind Magyarországon, mind a határon túli magyarok lakta részekén.

A Tehetségpontok feladata a tehetségek felfedezése, tanácsadás, pályaeorientáció, a lehetőségek, az információk személyre szabott megmutatása a tehetséges fiataloknak. Fő céljuk, hogy hatékony segítséget adjanak az érdeklődő fiataloknak tehetségük felismeréséhez és kibontakoztatásához, ennek érdekében juttassanak el hozzájuk minél teljesebb és minél személyesebb információkat a különböző tehetséggondozó lehetőségekről.

A tehetséggondozás lehet alkalmi vagy rendszeres anyagi támogatás, menedzsment-támogatás (például előadói fellépések, kiállítások, konferenciák szervezése), valamint képzés/fejlesztés.

2018 márciusában két kiemelkedő címmel is gazdagodtunk tehetséggondozó munkánk elismeréseként. A Minősített Tehetséggondozó Műhely cím elnyerése után gimnáziumunk újabb szakmai elismerésben részesült. A regisztrált tehetségpont után elnyertük az *Akkreditált Kiváló Tehetségpont* címet is, ami az iskolai tehetséggondozás legmagasabb fokú eredménye, amit az évek óta magas színvonalú tehetséggondozó tevékenységünkkel érdemeltünk ki.



Büszkék vagyunk arra, hogy emellett tehetségpontunk az Európai Tehetségszolgáltató Hálózat tagja lett, mert elnyertük az Európai Tehetségpont címet is, és felkerültünk az ETSN hálózat tehetségtérképére a 41 ország 350 európai tehetségpontja közé. Az Európai Tehetségszolgáltató Hálózat 2015 őszén alakult meg hivatalosan Brüsszelben. Ebben a pillanatban 13 országból 14 Európai Tehetségszolgáltató és 25 országból körülbelül 250 Európai Tehetségpont tartozik körébe. A hálózat fontos küldetése, hogy Európa vonzóvá váljon a tehetséges fiatalok számára, akik ezáltal akár életre szóló élményekkel, barátságokkal is gazdagodhatnak. Végül, de nem utolsósorban kiváló lehetőségeket biztosíthat a nyelvtanulásra és a gyakorlásra.

Európai Tehetségpontunk térképe:

<https://www.google.com/maps/d/viewer?mid=1-Er5CYtX7IqPUSlGmuFFUeMffnU&ll=46.063689999999994%2C18.202545999999984&z=18>





BABITS GIMNÁZIUM AZ ETSN (EUROPEAN TALENT SUPPORT NETWORK) WEBOLDALÁN

*Jaszenovics Sándor tanár úr,
Betlehem Márta Sarolta intézményegységvezető-helyettes*

Iskolánk Európai Tehetségpontként először jelent meg az ETSN (European Talent Support Network) weboldalán.

Reméljük, hogy a bemutatkozásunk után elindul az együttműködés az ott megjelenő tehetségpontokkal, és közös projekteken vehetünk részt a világhálón, de akár személyesen is, és aktív tagjai lehetünk az Európai Tehetségpontnak.

TALENT POINT IN FOCUS & INVITATION TO COLLABORATE: BABITS

Betlehem Márta & Jaszenovics Sándor, Babits Tehetségpont / Babits Talent Point
(contact: Jaszenovics Sándor , H-7633 Pécs, Dr. Veress E. u. 15.
Tel: 0036 72 255 166, Email: sandor.jaszenovics@gmx.net)

As a qualified talent nurturing workshop and accredited talent point we have taken up the task to diverse and complex activities of talent nurturing in both curricular and extracurricular frames. With our special framework and wide contact system we foster the nurturing of gifted students in workshop-like frames and intend to expand our activities on local, regional and international levels, where students can participate in competitions for mathematics, literature, and e-learning projects. We would like to share our best practices to be able to learn and cooperate with other European Talent Points.

As an exam centre for Deutsches Sprachdiplom B2/C1 we aim to strengthen the effective preparation of our students for this language exam. Our exchange programme with the Grammar School of Damme (Germany) and the projects between German and Hungarian students will assist in motivating for intense language learning and these bilateral projects can also be used in the future to identify gifted students in different areas of sciences and arts while German and Hungarian students work together. We intend to continue our participation in JDI (International Debate Competition for Youngsters). In this international programme every year we have reached outstanding results, although we are not a bilingual German school.

The educators in our school have recently taken part in diverse conferences related to different areas of education:
Modern Magyar Pedagógiai Konferencia (Conference of Modern Hungarian Pedagogy), Digitális Pedagógus Konferencia (Conference for Digital Pedagogy)

Kreativitás és Tehetség (International Conference for Creativity and Talent). We have also organized the Meeting for Hungarian Practice Schools this year.

In order to nurture and further develop gifted students we offer study groups and individual lessons in an extracurricular frame. The areas range from music, playing instruments, choir, folk music to volleyball. Thus the main areas in talent nurturing are natural sciences, foreign languages and sports. In the following areas our students reached outstanding results: Hungarian Competition for High School students in Physics: 2nd place, Hungarian Competition for High School students in German as a Foreign Language: 9th place, National Competition for Geography: 1st place.

Our choir and soloists are often invited to local and national cultural events and perform with a huge success.

In the future we are dedicated to organize workshops to share our knowledge and experiences in the fields of creativity and the use of digital media in education. We plan to provide parents with a guideline about how to identify talents.

Collaboration Hub

Furthermore we would like to support the participation of our gifted students in sports, art and other subject related competitions and also want to find possibilities to cooperate with other European Talent Points.

Each member of our teaching staff is committed to support and nurture gifted students. Thus we are planning to broaden our international relationships to enrich each other with multicultural perspectives about different aspects of the topic of talent.

Our supporters: Kodály Center, House of Civil Communities in Pécs, Pannon Klass Community, Harmadik Színház, Janus University Theatre, Goethe Institute, Confucius Institute, Lenau Haus.

Our goal is to be able to cooperate more actively with other Talent Points/Centers and we are open to welcome experts, representatives and gifted students from all over Europe in our school.

<http://etsn.eu/wp-content/uploads/2019/09/Talent-Point-in-Focus-Babits.pdf>





Minősített Tehetséggondozó Műhelyként és magyarországi Akkreditált Kiváló Tehetségpontként feladatunknak tekintjük a tehetségek felismerését, támogatását, sokoldalú és komplex tehetséggondozó tevékenységek folytatását tanórákon és tanórán kívül. Sajátos feltételrendszerünkkel és széles szakmai kapcsolatrendszerünkkel elősegítjük a tehetséggondozás műhelyszerű működtetését, kiterjesztését a város, a megye, Magyarország területére, mint például irodalmi, matematikai versenyek, közös kórustáborok és szereplések, e-learning projektek, feladatmegoldó versenyek, módszertani tudásmegosztások. A bevált, sikeres tehetséggondozó munkánkat, műhelyeinket jó gyakorlatként szeretnénk megosztani az Európai Tehetségpontokkal is, és tőlük tanulva, velük együttműködve eredményeket elérni, tovább fejleszteni tehetséggondozó tevékenységünket és kiterjeszteni más országok tehetségpontjai felé.

A DSD II. nemzetközi, felsőfokú nyelvvizsga vizsgaközpontjaként szeretnénk tovább erősíteni tanulóink német nyelvi felkészítését, a Damme városával való közös projektmunkát. Aktív részesei szeretnénk maradni a Jugend Debattiert International nemzetközi német nyelvű vitaverseny magyarországi és nemzetközi fordulóinak, ahol diákjaink minden évben kiemelkedő sikereket érnek el.

Rendszeresen részt veszünk konferenciákon az oktatás különböző területeihez, tantárgyaihoz kapcsolódva (pl. Modern Magyar Pedagógus Konferencia, Digitális Pedagógus Konferencia, Kreativitás és Tehetség nemzetközi Konferencia), és mi is szervezünk hasonlókat (mint pl. a Gyakorló Iskolák Országos Konferenciája).

A tehetséggondozás, tehetségfejlesztés kiemelt színterei a tanórákon túl a szakkörök, az egyéni foglalkozások (szaktárgyi, irodalmi és versmondó szakkör, énekkarok, osztály- és népdaléneklési vetélkedők, hangszeres együttesek,

szólisták, énekesek egyéni foglalkozásai, röplabda). A tanórán kívüli ismeretszerzést szolgálják a tehetséggondozó szakköreink, egyéni foglalkozásaink. Ezek célja a versenyekre való felkészítés, a művészeti képességek fejlesztése.

Tehetséggondozásunk legfontosabb területei tehát: művészeti (éneke, zene), természettudományos (fizika, kémia, földrajz), idegen nyelvi (elsősorban német, angol), sport (röplabda). Ezeken a területeken diákjaink kiemelkedő országos eredményeket érnek el évek óta. A JDI mellett pl. fizika OKTV 2., német OKTV 9., országos földrajzverseny 1., 2. helyezései. Kórusunk, énekes és hangszeres szólistáink rendszeres és nagy sikerű fellépői az országos, pécsi és iskolai rendezvényeknek.

A továbbiakban szeretnénk rendszeres tudásmegosztó műhelybeszélgetéseket tartani a kreativitásról, az IKT eszközök órai és órán kívüli alkalmazásának lehetőségeiről. Szeretnénk a szülőknek a tehetségfelismeréshez útmutatást, támogatást adni, hogy egymást támogatva mindenkiben felismerjük és fejlesszük benne kiemelkedő tehetségterületet.

Tovább szeretnénk erősíteni tehetséges tanulóink sport, művészeti, tantárgyi versenyeken való sikeres szereplését, és lehetőségeket találni az Európai Tehetségpontokkal való közös munkára.

Tantestületünk minden tagja elkötelezett a tehetséggondozásban, kiváló humán erőforrással és tapasztalatokkal rendelkezünk. Ezért a nemzetközi cserkapcsolataink mellett a következő években újabakat is szeretnénk szervezni, és a diákok projektjei mellett a pedagógusok tehetséggondozó tapasztalatainak átadását is tervezzük.

Az idegen nyelvi tehetséggondozás területén kiépített eddigi külföldi kapcsolatainkat (Németország: Damme, Oroszország: Jekatyerinburg) szeretnénk kibővíteni, és együttműködni angol, francia, olasz, spanyol nyelvterületen működő tehetséggondozó középiskolákkal

Számos partnerünk támogat bennünket: PTE, Kodály Központ, Civil Közösségek Háza, Pannon Klassz Közösség, Harmadik Színház, Janus Egyetemi Színpad, Lenau-Ház, Goethe Intézet, Konfuciusz Intézet.

További feladatunknak tekintjük, hogy aktívan részt vegyünk az Európai Tehetségpontok közös munkájában, nyitottak vagyunk azok képviselőinek, szakértőinek, tehetséges fiataljainak a fogadására.

<https://babits.pte.hu>

<https://www.facebook.com/ptebabits/>



TEHETSÉGGONDOZÓ KONFERENCIA ÉS TALÁLKOZÓ TANULSÁGOKKAL

Betlehem Márta Sarolta intézményegységvezető-helyettes, tehetségkoordinátor

MAGYAR TEHETSÉGGONDOZÓ TÁRSASÁG KONFERENCIÁJA – EGER

2019. szeptember 20-21-én Egerben jártunk a Magyar Tehetséggondozó Társaság 30. Országos Konferenciáján. A plenáris üléseken hallhattuk F. J. Mönks professzornak (sajnos utoljára, mert 2020-ban távozott közülünk), a European Council for High Ability (ECHA) örökös elnökének előadását Nyíregyházi Ervin zongorista zeneszerzőről. Dr. Balogh László (az MTT és a Matehetsz elnöke) professzor beszámolt a Magyar Tehetséggondozó Társaság elmúlt öt éves tevékenységéről, Dr. Polonkai Mária (az MTT alelnöke és a Nemzeti Tehetségsegítő Tanács elnöke) pedig beszélt a tehetségsegítés lehetőségeiről a köznevelésben és ezek kialakításában az MTT szerepéről, majd Turi Katalin, intézményünk igazgatónője (az MTT alelnöke) áttekintette az elmúlt öt év MTT szekcióiban végzett munkáját.

Sarka Ferenctől (az MTT alelnöke) hallottunk előadást a társaság 30 éves működésének kiemelkedő eseményeiről is.

Megismertük az Egri Főegyházmegye iskoláinak tehetséggondozását (Dr. Németh Zoltán, az Egri Főegyházmegye Oktatási Osztályának vezetője), valamint az egyetem pedagógusképzésének és tehetséggondozásának kapcsolatát (Dr. K. Nagy Emese, az Eszterházy Károly Egyetem Pedagógiai Kar dékánja). Végül az Egri Szilágyi Erzsébet Gimnázium és Kollégium tehetséggondozó tevékenységét ismertette nagyon hangulatosan Gönczi Sándor igazgató.

Másnap felsőoktatási, gyermekvédelmi, kémia és környezetvédelmi, LIONS Club, óvodai, tanítói és területi szekciókban folyt a munka.

Mi a Dél-dunántúli Szekció munkájáról beszéltünk Színes tehetséggondozás címmel, melynek moderátora Turi Katalin igazgatónőnk, a MTT Dél-dunántúli Szekciójának vezetője volt.

Programja:

1. A jövő pedagógusai és a tehetséggondozás – a gyakorlóiskolák tapasztalatai a hallgatók tehetséggondozó ismereteiről – Előadó: Betlehem Márta igazgatóhelyettes, vezetőtanár PTE Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium

2. Szakképzés és tehetséggondozás, a Pécsi Szakképzési Centrum tehetséggondozó tevékenysége. Előadó: Rittlinger Zoltán, a Pécsi Szakképzési centrum főigazgatója
3. A STEAM-élmény: közösségépítő, játékos tanulás az ÉlményMűhely Tehetségkörrel. Előadó: Szabó Ildikó matematika, fizika szakos tanár, a Nemzetközi ÉlményMűhely Mozgalom pedagógiai koordinátora

„Az első előadás egy érdekes kutatásra épített. Felhasználva a MATEHETSZ 2015-ben folytatott vizsgálatát, vagy annak néhány elemét, arra volt kíváncsi saját intézményében, hogy vajon a gyakorlatukat teljesítő leendő pedagógushallgatók mennyire tájékozottak a tehetség fogalmában, a tehetséggondozás elemeinek értelmezésében, és ezen túlmenően kapnak-e és ha igen, milyen felkészítést az intézményben alkalmazható módszerekről, egyáltalán hogyan viszonyulnak a tehetség kérdéséhez. Ezt a „mini-kutatást” kiegészítette ugyanezen kérdésekről a gyakorló gimnázium tanulóinak véleményeztetése. Az előadó bemutatta, hogy a három körben történő vizsgálódásnak melyek voltak a megegyező és melyek az eltérő elemei.

A felmérés legfőbb tanulsága, hogy az egyetemisták legtöbbszörnek nincs ismerete a tehetségről, a tehetséggondozás elméletéről és módszertanáról, amit nagyon hiányolnak. A tehetséget az OTDK-val azonosítják, ahogy a gimnazisták az OKTV-vel. Kiemelendő és elgondolkodtató, hogy a középiskolások körében a tehetség a hírnévvel, a maximalizmussal, a folyton toppon levéssel, a lemondások sokaságával is egyenlő. Érthetően nem általánosítható, de mindenképpen megfontolásra méltó következtetések ezek.

A hallgatóság számos fontos elemmel egészítette ki a hallottakat. Fontosnak vélték, hogy a tehetséggondozó szakembereket is bevonva – felhasználva a pedagógusképzés átalakításának éppen jelenleg tartó folyamatát – átfogó koncepció alapján történjen a leendő pedagógusok felkészítése a tehetséggondozó feladatok ellátására is. Elengedhetetlennek látja ezt a szekció már az alapképzések diszciplináris szakaszában, a pedagógiai-pszichológiai tárgyak keretében és a tanítási gyakorlatok során. E felkészítésben nélkülözhetetlen az egységes szemlélet, a fokozatosság és a gyakorlatok szerepe.” (Turi Katalin MTT alelnöke és a Dél-Dunántúli szekció vezetője)



MINŐSÍTETT TEHETSÉGGONDOZÓ MŰHELYEK TALÁLKOZÓJA – KECSKEMÉT

2019. november 29-30-án Kecskeméten jártunk a Minősített Tehetséggondozó Műhelyek találkozóján. Első nap plenáris előadásokat hallottunk Jónás Balázs a Tehetségek Magyarországának stratégiai igazgatójának köszöntése után Elter András a Tehetségek Magyarországának szakmai csoportvezetője a Nemzeti Tehetségközpont jövőbeli fejlesztési irányairól beszélt. Varga András trénerrel előadást hallottunk az ökoiskolák együttműködésének tapasztalatairól Tehetségek a fenntarthatóságért címmel, majd pódiumbeszélgetés következett, ahol az MTM iskolák mutatkoztak be egymásnak és a résztvevőknek, beszéltek a saját tehetséggondozó tevékenységükről. A beszélgetések során a pedagógusok és a meghívottak tárták fel a képzésekkel, tehetséggondozó programokkal és a programfelelősi rendszerrel kapcsolatos eddigi tapasztalataikat és a felvetődött problémákat.

A mi intézményünk munkáját Turi Katalin, az intézmény igazgatónője mutatta be. Röviden kitért gimnáziumunk (székhelyintézmény) és a tagintézmények tehetséggondozó tevékenységeire.

Másnap két részben szakmai workshopok voltak. Az első részben szakmai tapasztalatokról, a másodikban pedig az együttműködés lehetőségeiről beszélgettünk csoportokban.

Megosztottuk a tehetség-mentorálással, képzésekkel, a tehetséggondozó programokkal, valamint a programfelelősi rendszerrel kapcsolatos eddigi tapasztalatainkat, problémáinkat és bevált gyakorlatainkat. Szintén a workshopok keretein belül beszélgettünk, gondolkodtunk közösen az MTM iskolahálózat jövőjéről, a hálózat erősítéséről. A workshopok négy téma köré szerveződtek: tehetségazonosítás, egyéni és csoportos fejlesztés, tehetséggondozás pedagógiai programban és tehetségtanácsadás szülőknél. Én az egyéni és csoportos fejlesztésről szóló csoport munkájában vettem részt, melynek főbb témái voltak:

1. A fejlesztések milyen hangsúlyt helyeznek a pozitív megerősítésre? Milyen típusú értékelés milyen típusú tehetségeknél a leghatékonyabb?
2. Mennyire sokszínű a csoportos foglalkozások palettája?
3. Általában mit gondolunk az egyéni fejlesztésről illetve a csoportos fejlesztés hatásosságáról, eredményességéről? Milyen előnyei és/vagy hátrányai vannak az egyiknek-másiknak? Mi a nehézsége az egyiknek illetve a másiknak?
4. Vannak-e olyan tehetségterületek, ahol prioritást élvez az iskolákban az egyik vagy másik megoldás?



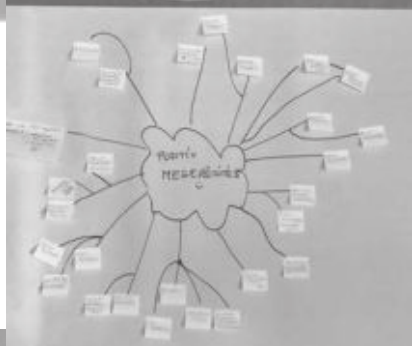
Az 1. kérdéscsoport feldolgozásában vettem részt, ahol az első kezdeti megdöbbenés után, fogalmunk sem volt mit kezdjünk vele, hogy induljunk neki, az egyik legjobb eredmény született, amihez sok kérdést tettek fel a többi csoport tagjai is. A közös munkát minden esetben csoportismertető, a beszélgetések összefoglalása követte.



☒

3. *Spilostethus* differs from *S. tristrami* 4 partly by the following characters: (1) smaller; (2) yellow facial integument; 3 light brownish.

NEW ZEITUNGSTECHNOLOGIE
HANDELS- UND KUNSTGEWERBES
VEREINIGUNG ZÜRICH



**MATEMATIKA ÉS INFORMATIKA – HORVÁTH MILÁN**

Közzétette: Betlehem Márta Sarolta intézményegységvezető-helyettes

Horváth Milán 9. E osztályos tanulónk a 16. Neumann Nemzetközi Tehetségkutató Programtermék Verseny Alkalmazói programok kategóriában a saját maga által írt matematika oktatószoftverrel döntőbe jutott. Az általa fejlesztett *Matinno applikációt* a koronavírusra való tekintettel ingyenesen elérhetővé tette, hogy minél több gyerek használhassa a digitális munkarend idején. Kiemelkedő szakmai és emberi hozzáállása példaértékű!

**»KILENCEDIKES FEJLESZTETTE A MATEKOS ALKALMAZÁST
MILÁN OKOSTELEFONON FUTÓ APPLIKÁCIÓJA MÁR AZ ALSÓS
GYEREKEK ÉS A SZÜLEIK KÖRÉBEN IS NAGY SIKER**

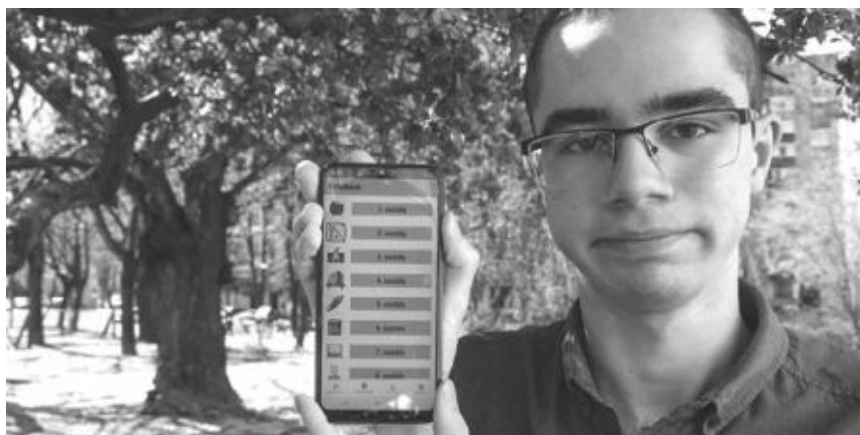
Páratlan összefogást szült az oktatásban, hogy egyik napról a másikra kellett átállni a digitális tanulásra. A diákok és tanárok számtalan szervezettől, cégtől, szakembertől kaptak támogatást, felajánlást és eszközt az elmúlt hetekben, de egymást is a legkülönbözőbb módon segítik. A jó szándék pedig kreativitással párosulva csodákra képes, így jött létre a matek otthoni gyakorlását segítő Matinno telefonos alkalmazás is.

A köznevelés minden résztvevőjét nagy kihívás elé állította a koronavírus-járvány, de a bajban megmutatkozik az emberekben lévő segítő szándék és lendületet vesz minden olyan kezdeményezés, ami egy kicsit is könnyebbé teszi a rendkívüli helyzetet. Hogy a diákok korántsem csak elszenvedői az oktatás felfordulásának, azt jól példázza Horváth Milán innovatív ötlete is. A kilencedik osztályos pécsi középiskolás fiú ugyanis fejlesztett egy, a teljes magyar általános iskolai matematika-tananyagot lefedő gyakorlóalkalmazást okostelefonokra. A Matinno névre keresztelt applikációt a koronavírusra való tekintettel ingyenesen elérhetővé tette, hogy minél több gyerek használhassa a digitális munkarend idején.

A Pécsi Tudományegyetem Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium Babits Mihály Gimnáziumának tanulója nem ma kezdte a programozást, több mint négy éve foglalkozik komolyan ezzel a területtel, sőt a Matinno nem is az első sikeres alkalmazása, pedig Milán még csak 15 éves.

„A matematika mindig is közel állt hozzám, már elsős koromtól kezdve tanulmányi versenyeken veszek részt. 2017-ben fejlesztettem egy matekgyakorló programot alsósok részére, amivel a Neumann János Nemzetközi Programtermékenyen második helyezett lettem. Már ez a program is sokak tetszését elnyerte, viszont sajnos voltak hibái, amelyek miatt nem terjedhetett el igazán. Két évvel később, 2019-ben egy új matematikagyakorló program tervezésébe kezdtem. Ekkor már célom volt az is, hogy a leendő program a mai kor igényeinek megfelelően okostelefonokkal legyen elérhető” – meséli a Magyar Nemzetnek a matematika–informatika tagozatos fiatal tehetség, aki az elmúlt években számos programozási nyelvet elsajátított, volt, amit autodidakta módon.

A Matinno tehát elsőtől nyolcadik osztályig kínál online matekfeladatokat évfolyamok és témakörök szerint lebontva, változatos, de könnyen kezelhető formában. – *„Vannak olyan feladatok, amikor egy kérdésre négy válaszlehetőség közül kell egyet megjelölni, gyakran képekkel illusztrálva. Vannak olyanok is, amelyeknél a számolási feladat megoldását nekünk kell beírni. A program különlegessége, hogy akár írásbeli műveleteket is tökéletesen el lehet végezni az okostelefonon, pont úgy, mintha csak papíron számolnánk”* – magyarázza Horváth Milán, hozzátéve: a megoldások helyességéről a diákok azonnali visszajelzést kapnak, illetve a feladatsorok végén százalékos értékelésben is láthatják a teljesítményüket. Így önállóan, akár szülői segítség nélkül is sokat tudnak gyakorolni.





„A napokban kaptam több szülőtől is olyan levelet, hogy az alsós gyerekeik már egyedül tudnak rajta gyakorolni, mivel nagyon felhasználóbarátnak találják az alkalmazást” – mondta az ifjú fejlesztő, büszkén hangsúlyozva, hogy rengeteg visszajelzést kap a Matinno kapcsán, ami a jelek szerint mind a diákok, mind a szülők, mind a pedagógusok tetszését elnyerte.

„A tanulók szívesen gyakorolnak vele, de volt olyan tanár, aki az egész osztálynak ajánlotta, hogy ebben oldjanak meg feladatokat” – tette hozzá Horváth Milán, aki a gimnázium elvégzése után természetesen informatikai irányba tervezi a továbbtanulást. «

Megjelent: Magyar Nemzet (2020. április 7.)

Írta: Csókás Adrienn

Fotó: Havran Zoltán

<https://play.google.com/store/apps/details?id=hu.horvmi.learn2019>

<https://www.youtube.com/watch?v=Y8U3zWWikDI>

https://www.youtube.com/watch?v=kl_bDc-TDm8

ÚJ ÉLETRE KELTI A RÉGI KACATOKAT AZ IFJÚ EZERMESTER

Interjú Németh Kristóf 12. D osztályos tanulóval

Van, akinek a régi szerszámok az igazi kincsek, és lelki szemei előtt minden elhasználódott fém alkatrész új életre kel. Németh Kristóf éppen ilyen, csak ő életre is kelti a megálmódott dolgokat.

A 18 éves, érettségi előtt álló Németh Kristóf már egész kicsi korában is bütykölt: kíváncsiságból szétszedte az elemmel működő játékeit, mindent megvizsgált, aztán megpróbálta összerakni. 13 éves korában ez már olyan komoly érdeklődés volt nála, hogy

megkérte édesapját, hadd alakítson ki magának műhelyt a pincében. Mivel a szülei is nagyon kreatívak és sokoldalúak, nem szabtak gátat Kristóf barkácsoló szenvedélyének, így a saját műhely elkészült. Aztán már nem volt megállás. Kristóf ma hihetetlen kreativitással készít hulladékokból, maradék anyagokból használati tárgyakat. Számára minden megunt kacat új lehetőséget rejt, keze alatt új életre kel a fa és fém hulladék.



Emlékszem, régen is a különböző ünnepekre, születnapra, névnapra, karácsonyra szerszámokat, gépeket kértem, de volt olyan is, hogy a zsebpénzemből vettem ezt-azt. Először egyszerűbb dolgokat készítettem, néha több, máskor kevesebb sikerrel. Sok DIY témájú műsort és videót néztem a TV-ben, illetve YouTube-on, ezekből nagyon sok tudást szereztem, de a legtöbbet a nagypapámtól és apukámtól tanultam a barkácsolásról. Ők is nagyon kreatívak, sokoldalúak. Anyukám is szokott ötleteket, tanácsokat adni, ő is ügyesen barkácsol, de ő a csajos vonalat képviseli inkább: varr, köt, dekupázsol, bútort fest, lakásdekorációt készít – mesélt a Sokszerű vidék kérdésére a kezdetekről Kristóf, aki elárulta, hogy a kedvenc anyagai a fa és a fém, sokszor ezeket kombinálja is. Mivel a család mezőgazdasággal, földműveléssel foglalkozik, vannak gépeik, amiket általában ők magunk javítanak, Kristóf alapanyagainak zöme is innen származik, de szívesen jár MÉH-telepre, bolhapiacokra is, kincsek után kutatni.



Valamiért már a kezdetektől vonzott, hogy hulladék vagy maradék anyagokból alkossak valami újat. Régen főleg késeket, bárdot gyártottam törött körfűrészlapból, ma már rengeteg mindent készítek. Gyakran használlok alapanyagként féktárcsát, vezérműtengelyt, főtengelyt, dugattyút, hajtókart, görgös láncot, tárcsalapot, fogaskereket, lánckereket. A faanyag általában használt raklap. Az általam összeszedett hulladékokon túl egyre többször kapok ismerősöktől is dolgokat, mondván, hátha én tudok kezdeni vele valamit – mondta el az ügyes kezű fiú, aki nagyon szeret a hulladékokból olyan dolgokat készíteni, aminek funkciója van, ezért keze alatt nem dísz tárgyak, szobrok készülnek, hanem bútorok vagy egyéb használati tárgyak. Ő a raklapban meglátja egy ágy lehetőségét, egy dugattyút pedig lámpabúrává alakul a lelki szemei előtt, majd a kezei között is.

Az első igazán nagy munkám egy íróasztal volt, amit magamnak csináltam, mert a boltban készen kaphatóak egyáltalán nem tetszettek. Azóta készült már ágy raklapból, több ülőke, médiaállvány, egy asztal és nagyon sok lámpa. Ezeket különösen szeretem csinálni, mert több problémára kell megoldást találni, például arra, hogyan rögzítsem egymáshoz a különböző elemeket, hova építsem be a kapcsolót és a foglalatot, hol rejtsem el a vezetéket. Van olyan, amikor kitalálom, hogy mit akarok csinálni, és abhoz szedem össze az alapanyagokat, de olyan is előfordul, hogy nagyon sokáig nézegetek egy alkatrészt, mire kitalálom, hogy mi legyen belőle. Vannak saját elképzeléseim is, de az interneten is sok jó ötletet találok, amit hasznosítani tudok – árulta el Kristóf, aki mesélt arról is, hogy a tervezésen túl sok időt vesz el a valódi munkafolyamat előtt az előkészítés is, hiszen például a fémek esetében a rozsdás fémet alaposan meg is kell tisztítani.

Számomra a régi szerszámok kincsek. Gyűjtöm őket, a nagy részüket használom is, de a legrégebbiek, legérdekesebbek a szobámban egy polcon vannak kiállítva. Van egy régi, születte fagyalu, ami a dédnagypapámé volt, abból lámpát készítettem. A tárgyakat általában magamnak készítem vagy ajándékba adom családtagjaimnak. Tavaly ősszel azonban kivételt tettem, egy Facebook csoportban licitre ajánlottam az egyik asztali lámpámat Zente gyógyulásáért – mesélte el Kristóf, aki alkotásaival több versenyen is indult már és ért el szép eredményeket.



Nekem a barkácsolás kikapcsolódást jelent, és a szabadidőm hasznos, tartalmas eltöltését is. Jó érzéssel, és elégedettséggel tölt el, hogy a két kezemmel hozok létre valamit. Teljesen másképp viszonyulok ezekhez tárgyakhoz, mert tudom, hogy mennyi időm és munkám van bennük. Sokkal jobban ragaszkodom hozzájuk, mint mondjuk egy boltban vásárolt bármihez. Szeretem a gépeket, de egy traktort vagy kombájnt mégsem vihetek be a szobámba, így az ezek alkatrészeiből készített tárgyakkal veszem körül magam. Úgy érzem, ezek a dolgok illenek hozzám. Szeretem ezeket az egyedi alkotásokat, nem is tudnék két teljesen egyformát csinálni semmiből – mondta el az éppen gőzerővel érettségire készülő Kristóf.



Ez egyenlőre egy nagyon komoly hobbi, de szeretném, ha majd valamikor egyszer a hobbim lenne a munkám, és meg tudnék élni belőle – összegzett Kristóf, aki a tanulás mellett tervezi, hogy a közeljövőben létrehoz egy Facebook-oldalt is, ahol megmutatja a munkáit másoknak is.

Riporter: Kun Orsolya 2020. 04. 12.

Fényképek: Némethné Szabó Márta

Forrás: <https://sokszinuvidek.24.hu/életmod/2020/04/12/diy-ujrahasznositas-kreativ-lampak/> (Kun Oorsolya és Németh Kristóf hozzájárulásával)





DE RE ATTILA LUIGI, A FÉNYKÉPEZÉS SZERELMESE

De Re Attila Luigi gimnáziumunk 12. B osztályos tanulója, aki 8 éves kora óta fanatikusa a művészetnek. Kezdetben csak rajzolt és zongorázott, később énekelt, és kipróbálta magát egy énekes tehetségkutatóban is.

Kiváló tanuló, szereti az idegen nyelveket, születése óta több nyelvet tudott megtanulni, hiszen élt Németországban, Olaszországban és Magyarországon is, az iskolában pedig további két nyelvet, angolt és spanyolt is tanult. Maximalistának vallja magát, mindig törekedett arra, hogy ez a bizonyítványán is megmutatkozzon. Évek óta kitűnőnek az eredményei. A német OKTV-n is szép eredményeket ért el. Volt országos 9. és 16. helyezett. Szerencsésnek vallja magát, hogy nagypapája révén megtanulta a fotózást. „Úgy érzem, hogy helyes döntés volt elkezdeni a fotózást, mintha egy űrt töltene ki bennem.” – vallja. Azóta kisfilmeket is forgat.



Bár csak rövid ideje érdekli a fotóművészet, mégis több sikeres pályázatot mondhat magáénak. Az első, a Canon-Fotoplus kiállításon elnyert 3. helyezését követte sok rangos eredmény, és elindította saját YouTube sorozatát is „Elviszlek Egy Fotózásra” címmel.

Belekezdett a videóképzésbe és a vlogolásba. Az egyik népszerű videómesztón van egy csatornája is, ahova saját videót tölt fel különböző témákban. Bár még amatőrnek vallja magát, szeretne minél hamarabb profi lenni és még több követőt szerezni. Régóta érdekli a műsorvezetés és a vlogolás, ami számára kicsit olyan, mintha a saját műsorát vezetné. A gimnázium után szeretne a fotózással foglalkozni, de utazni is. Érdekli az éneklés, a színészet és a filmrendezés is.

https://www.youtube.com/watch?v=gf0d1dT65Cc&feature=youtu.be&fbclid=IwAR1j-LVnIwU581EhUnB8WkCHfpL0eNoKsoVhc2jv8R9__lGHqY-5fnyEtsPc

Eredményei:

1. Bíróvási fotópályázat
http://fotopalyazat.birosag.hu/palyazatok-2019?field_palyazo_x_value=-De+Re+Attila+Luigi&field_kategoria_2019_tid=All
2. Fotoshow – Canon Eos fotópályázatán az ifjúsági kategória harmadik helyezése.
3. A Magyarország 365 fotópályázat legjobbnak ítélt alkotásai közé bekerült „A fény útja” című fotója.
https://fotopalyazat.magyarorszag.hu/online_kiallitas
4. Mobilvideója a MagentaFilm Magyar Mobilvideó Fesztivál legjobb 11 mobilfilmje között van, egyben tovább jutott a Marché du Filmhez kapcsolódó Global Short Film Awards nemzetközi fesztivál mobilfilmes kategóriájának versenyére és bemutatják a New York-i Egyetemes mobilfilmes szemlén is.
<https://youtu.be/xoEcXoZr-OU>



Fotoshow – Canon Eos fotópályázat



Telekom díjátadó



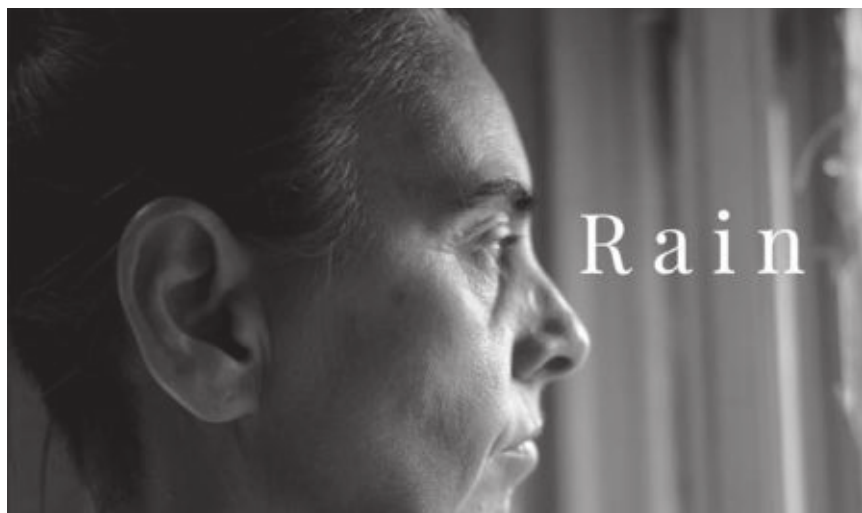
Az éneklés



*Százados Ábel,
a tavalyi fesztivál pécsi győztesével*



*Fotózáson
(Skriván Rebeka 12. F)*



A SAKK, A KLARINÉT ÉS ...

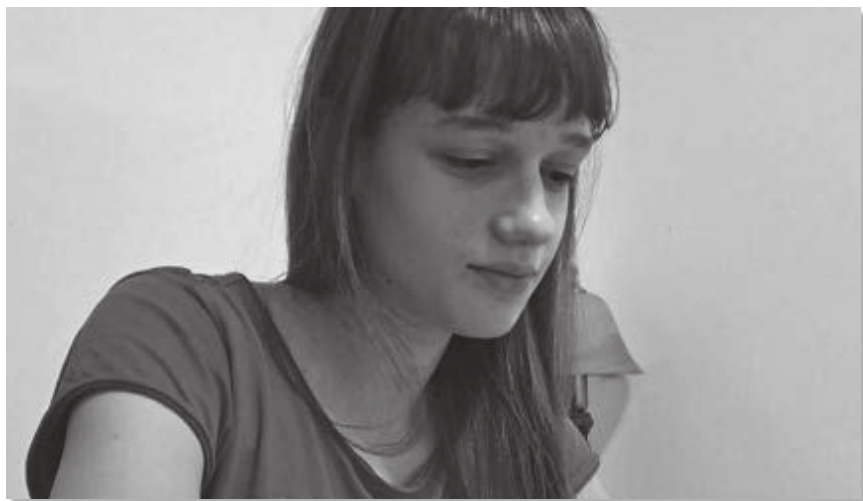
Interjú Csősz Csenge 11. B osztályos tanulóval

Teniszezik, klarinétozik, de a sakkozás is megy neki, ezt az eredményei is igazolják. Csősz Csenge (17) a kevés baranyai női sakkozó közül talán a letehetségesebb.

Annak idején, még kisgyermekként, édesapja tanította meg sakkozni, négy éve versenyszerűen űzi ezt a sportágat. Csősz Csenge a siklósiak igazolt sportolója, emellett a Szentlőrinc NB II-es csapatának vendégjátékosa, náluk is rendszeresen asztalhoz ül. 2018-ban megnyerte a Diákolimpia országos egyéni döntőjét az amatőr csoportban (kilencből kilenc pontot szerezve), a legközelebbi versenye is ez lesz februárban. Ott iskoláját, a PTE Babits Mihály Gyakorló Gimnáziumot fogja társaival együtt képviselni a csapatbajnokságban, valamint az egyéni értékszámos versenyben is részt vesz.

– *Lánycsapatot szerveztem erre, háromnak kell összejönnie, ennyien már megvagyunk, ám jól jönne egy negyedik játékos is* – mondja a fiatal, kedves lány, aki a pécsi gimi angol tagozatos osztályába jár. Elsősorban a matematika érdekli, azonban még nem tudja, hogy melyik egyetemre fog majd jelentkezni.

– *Keddenként van másfél órás edzésem ifj. Jeszenszky József irányításával. Vasárnaponként pedig vannak a versenyek, illetve a csapatbajnoki mérkőzések. Nagyon szeretem ezt csinálni, a sakkban leginkább az tetszik, hogy nincs két egyforma játszma. Erősségem a támadás-felépítés és a megnyitások.*





Eléggé elfoglalt, be vannak táblázva a napjai, a beszélgetésünket sem volt könnyű összehozni. Másfél éve teniszeznek, ez heti két gyakorlást jelent. Kilencedik esztendeje klarinétozik, szülei beírták a zeneiskolába is. Volt kitől örökölnie a muzsika iránti szeretetet, hiszen édesanyja korábban hegedült, a nagybátyja pedig vadászkürtön játszott.

– *Kevés női sakkozó van Baranyában, szinte csak férfiak ellen vívok csatákat* – meséli. – *Kálnai Bori és B. Garai Etelka is versenyszerűen sakkoznak a megyében. Ők egyidősek, de fiatalabbak nálam. Egyébként jól kijövök velük.* Edzője, ifj. Jeszenszky



már régóta foglalkozik vele. Szerinte Csenge erőssége a kombinációs készsége. Úgy véli, ha továbbra is így áll hozzá a sakkozáshoz, akkor a fiatal lány még sokra viheti a sportágban.

<https://www.bama.hu/sport/helyi-sport/meg-sokra-viheti-csozsi-csenge-2252133/>

Csenge eredményei:

- 2017/2018 Országos Sakk Diákolimpia Döntő, amatőr kategória 1. hely
- 2018/2019 Országos Sakk Diákolimpia 6. helyezési az egyéni döntőben (magasabb szinten, az értékszámú versenyzői kategóriában versenyezhetett).
- 2019/2020 Sakk Diákolimpia megyei forduló 1. helyezési egyéniben és csapatversenyben is. (Edzője: ifj. Jeszenszky József)
- Pécsi Liszt Ferenc Zeneiskola által megrendezett Baranya Megyei Továbbképzési Találkozóan klarinét játékával arany minősítést kapott (Tanára: Szántai Csaba).

ZENEI INSPIRÁCIÓK – TANULÓINK ILLUSZTRÁCIÓS KIÁLLÍTÁSA A TUDÁSKÖZPOBTAN

Betlehem Márta Sarolta ének-zene tanár

Ma a zene világnapját ünnepeljük. Yehudi Menuhin 1975-ben az ENSZ Nemzetközi Zenei Tanácsának elnökeként döntött úgy, hogy szorgalmazza egy nemzetközi zenei világnap életre hívását, melynek első számú célja lehet, hogy a Föld népei minél közelebb kerülhessenek – a zene által is – egymáshoz. A zene igazán nagy ereje nem a dallamok összetettségében, de még csak nem is a közvetítő hangszerek különlegességében rejlik, sokkal inkább a zene által előhozott, esszenciális belső tartalmak megélésének lehetőségében. Mindegy, hogy Beethoven szimfóniájáról vagy épp egy kalotaszegi népdalról van-e szó. A lényeg ugyanaz: a zene egy indikátor, segítségével pedig olyan dimenziók megtapasztalására van lehetősége minden élő embernek, amelyik alapvető lényegét képezik a létnek. Ezért van az, hogy amikor meghallunk egy rég elfelejtett dallamot, hatalmába kerít bennünket egy megmagyarázhatatlan érzés.

A zene világnapjához kapcsolódik mai kiállításunk is „*Láthatóvá*” *varázsolt zeneművek* címmel. S akik láthatóvá varázstolták: a PTE Gyakorló Általános Iskola, Gimnázium és Óvoda Babits Mihály Gimnáziumának volt és jelenlegi F, azaz humán osztályos tanulói.

„*Láthatóvá*” *varázsolt zeneművek*” – milyen furcsán hangzó cím!

Pedig magáért beszél, hiszen a most induló különleges kiállításorozat 1-1 zeneművet tesz láthatóvá diákjaim szemén, fantáziáján és kreativitásán keresztül. Kedves látogatók!

A művészet születésének ősi pillanatában a művészeti ágak nem váltak el egymástól, a művészet része volt az egész életet átható kultusznak, mágiának. A képzőművészet és a zene a művészeti stílusokban, korokban egységes, egybehangzó volt. Nem véletlen, hogy Muszorgszkij: *Egy kiállítás képei* című darabját festmények ihlették. Az sem véletlen, hogy Vivaldi A négy évszaka vagy Bartók Béla *Cantátája* és operája olyan sok festőt, grafikust, szobrászt vagy költőt ihletett meg. Mivel ezek egy része népdal, népzenei ihletésű, megkértem Orovcza Mirella 12. B osztályos tanulómat, hogy énekével tegye még színesebbé a mai megnyitót.

Most egy különleges kiállításorozat első részét szeretném a figyelmükbe ajánlani.

Miért is születtek meg ezek a rajzok? Az egyik ok talán egy felejthetetlen élmény, ami Czakó Ferenc élőben látott homokanimációjához kapcsolódik.



Pár éve egy koncerten hallhattam Muszorgszkij *Egy kiállítás képei* című művét, miközben Czákó Ferenc homokrajzai a szemünk előtt születtek meg. Mindig is azt vallottam, hogy a zene és a képzőművészet éppen az ősi gyökeire visszatekintve nagyon szoros kapcsolatban áll egymással. Akkor, és azóta folyamatosan igazolva látom ezt.

A másik ok az volt, hogy amikor zenét hallgatok, mindig képeket is látok, ezeket a képzeletemben le is festem. Hiszem, hogy diákjaim is így vannak ezzel, ezért lehetőséget adtam, hogy megmutassák kreativitásukat, tehetségüket a zeneművekhez készült képeikben kifejezve is. Fontosnak tartom, hogy azok a tanulók is meg tudjanak jelenni a zenéhez kapcsolódóan, akik nem tudnak énekelni, nem játszanak semmilyen hangszeren, de magukkal ragadja őket a zene és elindítja a fantáziájukat. Ők ebben tehetségesek. Ennek eredménye lett a kiállítássorozat.

A képeken megjelenik a múlt és a jelen, hiszen volt és jelenlegi tanítványaim alkotásait szeretném bemutatni. Ennek első állomása Bartók Béla *A Kékszakállú herceg vára* című balladaoperájához készült illusztrációk.

Bartók Béla ezen műve mindig is kiemelt helyet foglalt el a szívemben, s ezért is van az, hogy minden osztályommal meghallgatjuk, megismerjük, rossz szóhasználat, több órán is dolgozunk vele. Pedig ez nem munka, hanem zenére épülő komplex élvezet. Talán ezért is születtek ezek az egyedülálló alkotások. Diákjaimban azokat a pillanatképeket idézte meg Bartók operája, amiket most Önök is látnak. Az az élmény, hogy bár a Kékszakállú és Judit külön személyiségek, mást vallanak a múlttól, jelenről és jövőről, hogy a herceg a jelenben él és Judit úgy akar a jövőben élni, hogy ismerje a múltat is, szétválasztja őket, mégis valamilyen szinten egyggyé válnak. Ezt tükrözik a kiállított alkotások is.

Hogy is éneklí Kékszakállú?

*Lásd ez az én birodalmam,
messze érő szép könyöklöm.
Ugye, hogy szép nagy, nagy ország?*

*Selyemrétek,
bársonyerdők,
hosszú ezüst folyók folynak,*

*és kék hegyek nagyon messze.
Most már Judit mind a tied.
Itt lakik a hajnal,
alkony,
itt lakik nap,
hold és csillag,
s leszen neked játszótársad.*

A herceg tehát mindenét odaadná Juditnak, aki ezt a titkokkal nem tudja elfogadni.

... és az opera végén:

*Negyediket éjjel leltem. [...]
Csillagos, fekete éjjel. [...]*

*Fehér arcod süttött fénnyel
barna hajad felhőt hajtott,
tied lesz már minden éjjel. Tied
csillagos palástja. [...]*

Tied a legdrágább kincsem. [...]

*Szép vagy, szép vagy,
százszor szép vagy,
te voltál a legszebb asszony,
a legszebb asszony!
És mindég is éjjel lesz már... ”*

Tied gyémánt koronája. [...]

Ezekről a pillanatokról is szólnak tanítványaim képei. Emlékezzenek az elhangzott gondolataimra, amikor végignézik, végiggondolják a képeket.

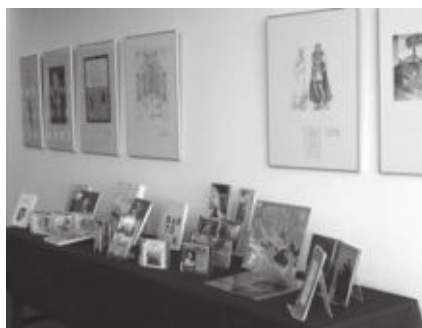
És ne felejtsek, hogy a kiállítássorozat folytatódik: novemberben Bartók Béla *Cantáta Profánához*, decemberben Debussy *A tengerjéhez*, januárban Muszorgszkij *Egy kiállítás képeihez*, februárban pedig Vivaldi *A négy évszak* című művéhez készült képek, inspirációk lesznek láthatóak a kiállításon.

A kiállításon megjelenik a múlt és a jelent, hiszen volt és jelenlegi tanítványaim képeit szerettem volna bemutatni. A jelen képviselői többnyire a mostani 11. és 12. F osztályok tanulói. Az ő ötleteiket tükrözik az alkotások.

A képek alkotói: Puskás Lilla 11. D, Evetovics Alexandra, Hengl Gábor, Hock Anna, Hottó Lili, Kósa Réka, Margit Petra, Márkus Hanna, Novreczky Nóra, Ózdi Lilla, Papp Tamara Léna, Rozsnyói Réka, Skriván Rebeka, Babics Zsófia, 12. F, valamint régebbi tanítványaink: Balogh Bíborka, Barabás Nóra-Bencsik Biana, Bozsogi Eszter, Börcsök Csaba, Dér Viktória, Gál Janka, Galgóczy Barbara, Jóni Dorina, Katona Alexandra, Kern Vanessza, Kovács Gréta, Kovács Réka, Krausz Gréta, Molnár Réka, Papp Elizabet Gréta, Pesti Fanni, Pógyor Veronika, Radnai Biana, Szászfai Zsófia, Tar Dorotty, Tóth Alexa Csenge, Velez Kármén, Vitéz Boglárka.

Köszönöm a figyelmüket, élményekben gazdag nézelődést kívánok!

*A kiállítás megnyitója: 2019. október 1. 15.00 óra
Tudásközpont Csorba Győző Megyei Könyvtár*



A FUTÓVERSENYEK KÉPEKBEN

Lelkes tanulóink még lelkesebb tanáruk, Tarnai Gábor vezetésével, szervezésével, felkészítésével a 2019/2020-as tanévben is számos versenyen vettek részt, és a versenyek alatt megszámlálhatatlan kilométert futottak. Köszönjük a futóknak, a támogató szülőknek, tanároknak, egyesületeknek és az „Ifjúság Sportjáért” iskolai alapítványnak, valamint a rengeteg szurkolónak és a segítőnek a részvételt és a támogatást.

A futóversenyeken és jótékonyági futásokon nemcsak versenyzőink vettek részt, tanulóink segítőként nagy számban teljesítettek ezeken közösségi szolgálatot is.





A DIGITÁLIS OKTATÁSRÓL

Krausz Míra, Mácsai Viktória Emese 12. D

A feladat:



Horváthné Gyurisán Szabina megosztotta az első bejegyzését.

👤 Új tag · 4 órája

...

#érvelés

„Csak az a tanuló lehet sikeres a távoktatásban, aki az új tanulói szerepben is képes megfelelni – ehhez megfelelően motivált, folyamatosan tanul és a kétoldali kommunikáció minden lehetőségét kihasználja.”

/forrás: wikipédia, <https://hu.wikipedia.org/wiki/T%C3%A1voktat%C3%A1s>
(Utololsó letöltés: 2020.03.18.)

Ön szerint min múlik a távoktatás sikeressége, a tanulói munkákban is mérhető eredményessége? Fejtse ki véleményét! Kifejtésében hivatkozzon a fent idézett

szöveg állításaira is! Érvelő szövege 3-5, egymástól jól elkülöníthető érvet tegyen mérelegre!

Fogalmazása 120-200 szó terjedelmű legyen!

(...) Hirtelen mindenki elvárja, hogy egyik napról a másikra felnőtté váljunk, és felelősségteljes döntéseket hozzunk, miközben megkaptuk azokat, amikre évek óta vágytunk. Szabadságot és szabadidőt. Nekünk az ölünkbe pottyant az, amiről diákok hada csak álmodni, mert ez idáig. Sosem voltunk még ilyen helyzetben, de mindenki úgy gondolja, hogy pontosan tudjuk, mi is most a dolgunk. Ez nem így van. Mindenki zavarodott. Senki nem tudja igazán, hogy mit is kéne tennie. A felnőttek sem. Akkor mi honnan tudhatnánk? Túl sok az elvárás, túl hirtelen. Annak érdekében, hogy a távoktatás sikeres legyen, elsősorban türelemre lenne szükségünk a tanáraink részéről, mert nehéz az átállás. Nehéz beosztani azt a rengeteg időt, amit kaptunk.

Ehhez kapcsolódik a második szükséglet, ami nem más, mint a megértés. A megfelelő átálláshoz szükségünk van arra, hogy azt érezzük, a tanáraink pontosan tudják, milyen helyzetben vagyunk és megértik, hogy nehezebben alkalmazkodunk. Hogy azt érezzük, nem sürgetnek, nem dühösek ránk, ha valamit elhibázunk, hanem teljes mértékben mellettünk állnak és támogatnak minket.

A harmadik dolog, amin áll vagy bukik a távoktatás, az maga a diák, ahogy azt a fenti szöveg is említi. A sikerhez szükséges, hogy felnőjünk és képesek legyünk felelősséggel dönteni. De ez csak akkor tud megvalósulni, ha az első kettőt megkapjuk. Ha nem kapunk időt és nem kapunk megértést, akkor a tanárok nem diákokat, hanem roncokat kapnak. Elveszett kisgyerekeket, akik nem tudják, mihez kezdjenek, ezért teszik az egyetlen dolgot, ami bír némi logikával. Kihaszználják a nyakukba szakadt szabadságot és rossz döntéseket hoznak.

Véleményem szerint a távoktatás, a szöveg állításával szemben, nemcsak a diákokon múlik, hanem a tanárokon is. Ez egy kölcsönös folyamat, melyet képesek lehetünk elképesztő módon kihasználni, ha türelmesek és megértőek vagyunk egymással. (Krausz Míra)

(...) Szerintem a távoktatás sikeressége nagyon sok mindentől függ a mostani helyzetben. Függ a tanárok eltökéltségétől, attól, hogy mennyire tudnak hatni a diákjaikra, az informatikatudásuktól, és természetesen a diákok hozzáállásától, technikai háttérüktől. Az idézettel éppen ezért nem tudok teljesen egyetérteni. Nem tagadhatjuk például, hogy a diákok teljesítményének értékelése jelentősen megnehezedett. Honnan tudhatnák tanáraink, hogy a dolgozatok közben használjuk-e jegyzeteinket? Miben tudjuk mérni a diákok eredményességét, és hogyan tudjuk őket tudásuk szerint megítélni, ha nincs kölcsönös bizalom a tanárok és a diákok között? Nagyon nehéz ezért reális képet kapni a diákok szintjéről, viszont abban egyetértek az idézettel, hogy a felkészülés ilyen szempontból a tanulók saját felelőssége kell, hogy legyen. Az idézetben említett „folyamatosan tanul” megfogalmazás azonban szemet szúrt. Az író valószínűleg itt is az elkötelezettségre utal, de szerintem ez a helyzet remek lehetőség lenne arra, hogy a diákok többet foglalkozhassanak azzal, amivel szeretnek. Ne csak tanulással töltsük napjainkat! Szánjunk időt önmagunk megismerésére! Ezért nem tudok ilyen szempontból azonosulni a megfogalmazással, mert fontosnak tartom, hogy a helyzet pozitív oldalát is szem előtt tartsuk.

Én úgy gondolom, hogy ebben az időszakban kellene tényleg azzal foglalkoznunk diákként, ami érdekel minket. Így talán mindenki kiszabadulhatna egy kicsit az oktatási rendszer sokszor elrugaszkodott követeléseiből, és rájöhetne arra, hogy mi az, amit szeret csinálni, és ami boldoggá teszi. (Mácsai Viktória Emese)



Balogh Bianka Zsófia 11. F

Igen!

„Dani fényképet küldött.” – jelezte a telefon.

– Na végre! – mondta ki hangosan Zsófi. Nagyon megörült annak, hogy a fiú végre üzent. Mostanában kevesebbet beszéltek, mint szoktak.

Zsófi, Dani és Márk már évek óta barátok voltak. Kevés ilyen kapcsolat marad meg gimi után, szerencsére az övék elég erős volt, főleg miután egykori barátnőjük, Laura elárulta a társaságot. Barátnőjük hiánya még inkább összehozta a csapatot. Ők hárman kiegészítették egymást. Mind elég jól értettek több dologhoz is, de amikor maguk között voltak, kiemelkedett néhány tulajdonságuk a többitől: Márk volt a legnépszerűbb, állandóan volt valami programja vagy randevúja. Valahányszor nagy nehezen éppen ráért, minden témához tudott egy új sztorit mesélni. Dani volt a sportoló. Az egója olykor a plafont súrolta, de a szíve aranyból volt. Ráadásul a beképzeltsége tette őt mulatságossá. És ott volt Zsófi, a csapat lelke. Neki mindig mindent el lehetett mondani, a lány hallgatta a fiúkat, gyakran viccelődött velük, de a srácok így is a leginkább őszintének és megbízhatónak tartották.

Szóval a fiú végre írt. Gyakran történt az, hogy a barátok napokig, hetekig nem beszéltek, mert elfoglaltak voltak az egyetemen. Tulajdonképpen nem is egy városban éltek már. Dani és Márk azon a helyen maradtak, ahol a fiatalok felnőttek. Egyedül a társaság női tagja hagyta el a települést és a fővárosba költözött. Ő remélte, hogy egy nap a barátaival a spanyol tengerparton fognak élni együtt, és csupa móka lesz az életük. Zsófi emellett sűrűn érezte azt, hogy ő tartja egyben a kapcsolatukat, de a fiúk szerencsére mindig meg tudták lepni őt.

A kép. Semmi különös, csak egy béna vicc a netről. A lány mosolygott rajta egyet és nevető arcokat írt vissza. Dani egyből látta a reakciót, és már írta is a következő kérdést:

- Ráérsz ma?
- Persze. – válaszolta Zsófi.
- Szupi, akkor nálad tali. Fél nyolc körül?
- Rendben.

Ez is átlagos volt. Ha régóta nem találkoztak, a fiú ráírt Márkra és barátnőjükre, átmentek Zsófihoz, majd felbontottak valami innivalót. Egész éjszaka beszélgettek, zenét hallgattak, énekeltek, társasoztak és nevettek. A lány

imádta ezeket a pillanatokat. Ma is biztos ilyen élményben lesz része. Már egy ideje nem kérdezte meg Márkot, hogy tud-e a találkáról, hisz egyrészt a fiúnak évekig tartott válaszolni, pedig egész nap a telefonját nyomkodta; másrészt ritka volt, hogy ne tudott volna már az eseményről, mire válaszolt Zsófinak.

A lány elgondolkodott, majd a következőt pötyögte be a kis csodagépbe:

– Kaja? Megoldjam vagy esztek otthon?

– Bízd rám. – jött másodperceken belül a válasz Danitól.

„Király! Végre egyszer nem kell törődnöm sem a szervezéssel, sem az étellel.” – elmélkedett magában Zsófi. A következő pillanatban már látta is a továbbított emailt, mely pár adag bolognai spagetti hamarosan szállításra kerülő állapotáról szólt. Dani mindig úgy rendelt ételt, hogy maradjon másnapra is, és ez mosolyt csalt Zsófi arcára.

Már lemenőben volt a Nap, így hát rögtön takarításba kezdett a lány, hogy a megbeszélt időpontra elkészüljön a ház. Hatalmas rendetlenség uralkodott a kis panellakásban. Hiába, ha nem volt ki meglátogassa Zsófit, a lány a kapkodó, siető életmódja miatt, állandóan szét hagyott mindent. Szerencséjére, gyorsan tudott rendet rakni. A házimunka közepette, azokat a dalokat hallgatta, melyek a srácokhoz kötik őt. Visszaemlékezett az összes hihetetlenül emlékezetes nyári kalandra a Balatonon, a városi buliktól kezdve egészen a külföldiekig. Az idei nyár is felejthetetlen volt. Röplabdázás és labdarúgás Siófoktól Balatonmáriáig, orfűi csobbanástól a balkáni partokon napozásig. Egyik szórakozás emlékérről a másikra, folyamatosan váltakoztak a dalok, a hölgyemény pedig kívülről fújta az összes szövegét.

Miután végzett, gyorsan lezuhanyozott, magára kapott egy tiszta melegítőt egy zöld pólóval, és szempillaspirállal dekorálta arcát. Szerette, hogy a fiúk előtt nem kellett kicsípnie magát, viszont sminkelni is imádott, ezért kellett számára ez az apró kiegészítés.

Éppen, hogy Zsófi elkészült, mikor csengettek a kapucsengőn.

– Én vagyok. – hallatszódott Dani rekedtes hangja.

– Gyere. – jött a válasz.

Kellett pár perc, míg felért az ember a harmadikra a lépcsőn, úgyhogy addig a lány elővette a szokásos társasjátékot, bekészítette a hangulatfényeket és a poharakat, majd leült az egyik székre. Kis idő múlva kopogtak az ajtón. Zsófi kinyitotta azt, majd meglepve látta kiöltözött barátját. Náluk ez nem szokás, ők mindig kényelmes ruhában töltik ezeket az estéket. És hol van Márk? Általában Danival szokott jönni, hisz neki még nincs jogosítványa.



– Hát te? – kérdezte – Egyedül? Kiöltözve? Hol van a Márkó? Ő nem jön? Nem jött válasz. Dani csak a lány szemébe nézett, majd elpillantott, aztán vissza a szemébe. Izgatott volt. De miért? Talán baj van?

Beljebb mentek, de semmi válasz. Zsófit kezdte aggasztani a dolog. Aztán Dani végre, egy kissé makogva, megszólalt:

– Én... ööö... Én...

– Mondd már! – könnyörgött a lány.

Zsófi gyakran elveszett a srác mély barna szemében. Túl rejtelmes volt számára, hisz az ő zöldes szeme mellett, ez a pár sokkal komolyabbnak tűnt. Márk szeme is sötét volt, de egyáltalán nem rendelkeztek oly mélységgel, mint Daniéi.

Továbbra is semmi. Dani kicsípte magát. A lány arra gondolt, hogy lehet a fiú éppen randiról jött. Ott volt az a lány, akiről nem régiben mesélt, Petra. Szép kis hölgynek tűnt, valamennyivel fiatalabbnak, mint ő. De akkor a srác miért nem mesélt a programról? Ennyire rossz volt? Lehet, hogy kikoszorúzták? Vagy pont, hogy megtalálta az igazit, így még kevesebbet fognak beszélni? A lányt hirtelen rossz érzés fogta el. Itt valami baj van. Amíg a fiú csak maga elé bámult, Zsófi elővette a poharakat, kibontott egy üveg rozét, a poharakba töltötte negyedig, kivett a hűtőből egy Sprite-ot hozzá, és felöntötte az üdítővel a szeszt. Különleges volt, mert mindketten csak ily módon tudták elviselni a bort. Miközben ügyködött a lány, írt egy gyors üzenetet Márknak, hogy jól van-e és hogy merre jár. Csöndben teltek a percek. Nem érkezett válasz egyik fiútól sem.

Zsófinak kezdett elege lenni. Úgy döntött kitessékeli barátját a házból, ha most utoljára sem válaszol semmire. Ez így nem járja. Ha rossz napja is volt a fiúnak, ideje lenne megosztania vele, ha meg nem szeretett volna róla beszélni, lemondhatta volna az estét. Megijesztette a lányt az eset.

Zsófi már állt föl, hogy hozzákezdjen a kiabáláshoz, mikor szemei kidüledtek a meglepetéstől. Dani megelőzte őt, és a kissé kopott, fekete bőrdzsekije alól szépen lassan elővett egy jól elrejtett, kissé megtépázott, gyönyörű szál vörös rózsát...

– Ho... Hozzám jössz?

Kálmán Erik Iván 12. F

Az eltűnt szomszéd

Ez a nap egy szokványos szerdai napnak indult. Felkeltem, majd reggeli és fogmosás után álmos, dörmögő hangon elköszöntem Anyától, és egy puszit nyomtam az arcára, majd elindultam az iskolába. Borzasztó lassan telt az idő, alig vártam már, hogy délután találkozhassak a barátaimmal, Petivel és Tomival. Hazaérve az iskolából lerúgtam koszos sportcipőmet, ledobtam a táskám, fertőtlenítettem kezeimet és megebédeltem. A házi feladat megírása után felpattantam a biciklimre, és elindultam a megszokott találkozási helyünkre. Útközben még kiszedegettem a fogamban maradt dióhéj darabokat, amiket az elfogyasztott diós csiga hagyott maga után.

Mikor megérkeztem a parkba, már messziről éreztem, hogy a két srác régóta várt rám. Biztos voltam benne, hogy el sem tudták képzelni hol vagyok ennyi ideig.

– Te mégis hol a csudában jártál? Ennyi idő alatt megmászom a Kékest – mondta Peti.

– Szép napot neked is! Ne izélj már annyit, csak ettem, tudod jól, hogy a táplálkozás és a rá szánt idő milyen fontos nekem.

– Igen, tisztában vagyok vele, hogy mennyire komolyan veszed ezt.

– Akkor meg?! – s ezzel lezártam a beszélgetést.

Peti egy enyhén túlsúlyos, szőke fiú volt, aki egyáltalán nem figyelt rá, hogy mit eszik, kedvenc étele pedig a csokitorta volt.

De észrevettem valami szokatlant. Tomi szótlan volt, ami nem volt rá jellemző, hiszen rendkívül sokat tud beszélni, és mindig úgy kell rászólni, hogy legyen egy kicsit csöndben. Azonban valami belső hang mélyen azt súgta, hogy ezt ne tegyem szóvá, ezért inkább továbbléptem. Felültünk a kétkerekünkre, és útnak eredtünk. Tekerés közben megvitattuk, hogy kinek milyen napja volt. A mesélést Tomi kezdte. Gondolom, ezt azért tette, hogy elterelje furcsa viselkedéséről a figyelmet.

– Képzeldétek, ma írtunk fizikából és fantasztikusan jól sikerült. Mindent ki tudtam puskázni, és az öreg ebből semmit se vett észre. Zsírkirály volt.

– Ügyes vagy, nem csalódtam benned. Nálad nagyobb puskázó nincs a Földön. De te is tudod, hogy a puskázás nem megoldás semmire, hiszen az nem a te tudásod, és ha kiderül, akkor nagyon megütheted vele a bokád – vágtam rá rögtön.



– Csigavér, ismersz, hogy én sosem bukom le! Ha mégis, akkor majd jól kivágom magam valamivel, ugyanis nincs olyan, aki nálam jobban tudna érvelni az igaza mellett. És veled Peti mi a helyzet? Ma is repetáztál a menzán?

– Még szép! Ismersz már, fontosnak tartom, hogy elegendő mennyiségű ételt egyek, mert még a végén leesik a vércukrom és meghalok.

– Öregem, te semmit se változol.

Az út hátralevő részén a minket körülvevő mesésép tájat néztünk. Csozáltuk a napraforgótáblákat, hallgattuk a madarak muzsikáját, és ugrattuk egymást. Minden áldott nap ugyanazt a kört tettük meg. Az utcánkából eltekertünk a közeli tóhoz, majd megkerültük azt, és visszafele vettük az irányt. Ezt most is így tettük, amikor is a tónál a nádasban észrevettem egy kilógó lábat. Nagyon megrémültem, és rögtön elkiáltottam magam. Tomi nem tartotta fontosnak, mondván, hogy ez biztos csak valami tréfa, de Petinek és nekem szúrta az oldalamat a kíváncsiság. Végül csak rábeszéltük Tomit, hogy nézze meg velünk, mi is az...

De ami ott fogadott bennünket, arra még mi sem voltunk felkészülve. Minél közelebb mentünk, annál jobban megigézte testem és lelkem a félelem. Természetesen ezt nem ismerhettem be a fiúk előtt, mert kinevettek volna, hogy túl gyerekes vagyok. Megérkeztünk a helyszínre, ahol meglátam, hogy a másfél hete eltűnt szomszédom fekszik vérbe fagyva. Rettentő rémület fogott el. Azonnal hívni akartam a rendőrséget, de Tomi ellenezte. Szerinte ez nem a mi dolgunk és nem kellene ilyen ügyekbe beleütnünk az orrunkat.

Sok minden kavargott bennem, ugyanis az idős úr, aki ott feküdt, sokat vigyázott rám gyermekkoromban, és szoros kapcsolat alakult ki kettőnk között. Ő tanította meg, hogyan kell biciklizni, fára mászni, vagy a legfontosabbat, hogy hogyan udvaroljak a lányoknak. El sem tudtam képzelni, hogy fogja ezt feldolgozni Kinga néni, Pista bácsi felesége.

Mérgesen felüvöltöttem, és neki tudtam volna esni Tominak. Hogy képzelem azt, hogy megtalálom a halott szomszédomat, aki olyan volt, mintha a nagyapám lett volna, és erről nem szólok senkinek? Olyan vörös volt a fejem, mint a paradicsom.

– Eszednél vagy, te ütődött?! Hogy a francba tudnék én erről hallgatni?!

– Mint mondtam, ez nem akkora dolog, és jobban tennénk, ha elmenénk, nehogy még a végén mi is így járjunk.

– Te begolyóztál?! – bökte oda neki Peti.

Tárcsáztam a száznégyet és vártam, hogy megérkezzenek a rendőrök. Felvették a vallomásainkat, értesítették a szüleinket és Kinga nénit. Mindenki teljesen megtört. Nagyon furcsállottam, hogy Tomit ez a dolog nem érintette meg annyira. Ez mindenkit tönkre tenne lelkiileg, akármilyen erős emberről legyen is szó.

Hazamentünk, csendben elvonult mindenki a maga szobájába, és próbáltuk megemésztetni a történeteket. Nem hagyott nyugodni a dolog, hogy Tomi érintetlen maradt. Zavaros gondolatok jártak a fejemben, ami miatt fel is hívtam Petit, és megosztottam vele az általam kitalált történetet. Szörnyű volt illet feltételezni, amit akkor gondoltam, de muszáj volt megkérdezniem valakit erről. Peti törni kezdte fejét, és egyet értett azzal, amit mondtam.

Másnap délután szembesítettük Tomit az álláspontunkkal, és keresztkérdésekkel faggatni kezdtük. Odáig jutottunk, hogy ez a magabiztos fiatal teljesen megtört, és a könnyek patakokban folytak le szeplős arcán.

– Én, én, én ... tényleg nem akartam ezt. Esküszöm nektek, hogy én ezt nem így akartam. Szeretném, ha erről nem szólnátok senkinek sem! Ha ez kiderül, akkor lőttek a karrieremnek és az egész életemnek.

– Tomi! Miért tetted? – kérdezte Peti, mintha a számból vette volna ki a szót.

– Az egészet már régen kitaláltam. Gyerekkoromban én is egy ilyen nagy-papára vágytam, de ő nem szeretett volna az lenni nekem, hiába könyörögtem. Elterveztem, hogy megleckéztetem Pista bácsit, de a tervem nem úgy sült el, ahogy szerettem volna. Az idős úr elesett, talán azt is láttam, hogy beütötte a fejét, én pedig hanyatt-homlok menekültem onnan. Most már tudom, hogy ha segítettem volna neki, akkor még most is köztünk lehetne.

Csend követte a mondatokat. Ledermedtünk a hallottak alapján, és megszólalni sem bírtunk. Nem tudtam, mitévő legyek, mert az igazság bajnoka vagyok, de az egyik legjobb barátomat sem szerettem volna elárulni. Méreg és sajnálat járt át. Hosszas tanácskozás után arra jutottunk, hogy egyelőre nem szólunk az esetről senkinek sem. Még a barátságunk elején megfogadtuk egymásnak, hogy bármi legyen is, mi mindig mindenben kitartunk majd egymás mellett. Nem tudom még, hogy hogyan fogom ezt a terhet cipelni, de kitartok mindaddig Tomi mellett, és segítem őt, míg valami megoldást nem találunk.



Fábián Florina Anna 11. F

Tervezett lehetetlen

Nyolc óra körül lehetett. A reggelt jelző égitest már rég felkelt, a madarak ébredve, finoman csiripeltek. Olyan átlagos napnak ígérkezett, mint az összes többi, már amennyire a digitális oktatást és az otthon maradást átlagosnak lehet nevezni. Kicsit mégis más volt, mert ma volt Petra születésnapja.

– Boldog születésnapot! Boldog születésnapot! – gondolta magában. Kikászálódott az ágyából. Végig nézett saját magán: hosszú szárú, piros és zöld kockás zokniban, sűrű rövidnadrágban és egy fehér, gyűrött felsőben volt, ami enyhén nagy rá, ezért teljesen elállt a vállánál. Arca sápadt, hosszú fekete haja kontyban volt egész éjjel, csak néhány kósza hajszál szabadult ki a hajgumi fogságából.

– Teljesen mindegy, hisz ma is csak itthon leszek.

Elhúzta a függönyt, kinyitotta az ablakot, majd azon kinézve megpillantotta a fák zöld lombját, ahol most tavasszal rengeteg virág bimbózik. Megérezte bőrén a nap gyenge sugarait és az enyhén meleg szellőt. Mélyen sóhajtott egyet. Tudta, hogy lassan be kell ülnie a gép elé, mert kezdődik a matekóra. Kisértelt a konyhába, köszönt a szüleinek.

– Boldog születésnapot! Boldog születésnapot! – mondta az édesanyja és az édesapja. Megölelgették és végigpuszilgatták gyermeküket. Petra egész vidám lett, eszébe jutott milyen jó volt a tavalyi születésnapja, és az idei is milyen jó lesz. Hétvégén megünnepeli majd a barátaival, amire nem kellett sokat várnia, mivel ma már szerda van. Nagy boldogan belépett a fürdőszobába, megmos-ta hideg vízzel az arcát, ami kifejezetten jól esett neki, majd fogat mosott, és visszament szobájába. Egy valamiről azonban elfeledkezett...

Bekapcsolta a laptopját, előkészítette a füzeteit és könyveit. Kivette a kedvenc tollát a tartójából, ami egy kéken fogó, vékony hegyű golyóstoll volt. Azért szereti annyira, mert a legjobb barátnőjétől kapta még tavaly nyáron Montenegroból. Kifejezetten tetszett neki, hogy fekete volt a külseje és ezüst virágok voltak belegravírozva. Hiába, a legjobb barátnője ismeri az ízlését. Az ünnepelt telefonja megrezsent. A képernyőn látszott, hogy Bianka hívja, aki mintha megérezte volna, hogy az eszébe jutott. Felvette a mobilt. A legjobb barátnő határozott, kissé álmos, dörögő, mégis kedves hangszíjjal belenyöszörgött a telefonba: „Boldog születésnapot! Boldog születésnapot!” Többször is megköszönte neki, miközben elkezdtek beszél-

getni a szokásos dolgokról, ami abból állt, hogy ki hogyan aludt, milyen sorozatot nézett egész éjjel, vagy éppen miért esett nehezőre kikelni az ágyból.

– Jaj, kezdődik! – szólalt meg Petra hirtelen. Elkezdődött a tanítás, csatlakozni kellett a híváshoz, amit a tanár indított.

– Jó, jó, akkor az órák után még visszahívlak!

Miközben a háttérben már a logaritmusokról és a függvénytáblázatról volt szó, Petra mosolyogva elgondolkodott: Bianka még mindig ugyanolyan figyelmes volt, mint amikor a gimnázium elején megismerték egymást. Nem várt délutánig, és nem szöveges üzenetet írt Petrának, hanem telefonon köszöntötte fel, ami kicsit személyesebbnek mondható. Bár biztosította róla, hogy iskola után rak fel közös képeket az internetre, mint ahogy mostanában azt a tinédzserek teszik, nehogy Petra kimaradjon ebből a szokásból.

Szépen lassan eltelt a délelőtt, véget értek a tanórák. Petra telefonja sokszor jelzett, rengeteg köszöntést és üzenetet kapott ismerőseitől. Egyesével mindenkinek megköszöntte. Bianka ismételten hívta, megbeszélték az aznapi történéseket. Közösén megállapították, hogy a fizikaóra borzasztóan unalmas volt, az angol és a történelem pedig olyan izgalmas és érdekes, mint eddig. Együtt megoldották a biológiából kapott házi feladatot, majd a lefényképezett munkafüzetet feltöltötték az iskolai felületre, amolyan bizonyítékképpen, hogy ők becsületesen elkészítették azt. Amint kötelességtudóan elvégezték az összes aznapi teendőt, folytatták a még reggel félbeszakított beszélgetést. Kellemesen dumcsiztak még egy-két órát, mire ráeszméltek, hogy délután kettő felé jár az idő. A két lány elköszönt egymástól, majd a telefont félrerakva Petra elment ebédelni a konyhába. Evés közben folyton azon morfondírozott, hogy hol ünnepeljék meg a barátaival ezt a jeles napot. Az azonban eszébe sem jutott, hogy az egyetlen járható út a szobájából indul, érinti a konyhát, a nappalit, a fürdőszobát, a szülei dolgozószobáját, majd a kert végében vagy az udvar kapujában minden esetben véget ér. Pihenésként játszott a kutyusaival, kiment a kertbe kosárlabdázni, szappanbuborékot fújni.

Éppen azon töprengett, hogy a buborékok miért lesznek mindig szívárványszínűek, amikor megcsillan rajtuk egy apró fénysugár. Nyitódott, majd csukódott a kapu. Kattant a zár. Édesapja hátrafordult, majd gyermekére nézett. A maszk, amit viselt, az arcát úgy eltakarta, hogy csak a szeme látszódott ki, de az akörül megjelenő ráncok azt mutatták, hogy mosolyog. Egyik kezében bevásárló szatyor egy kevés liszttel, cukorral, mosóporral és kenyérrel, a másikban pedig egy doboz volt, amit fél kézzel egyensúlyozva tartott. Azon csodálkozott Petra, hogy nem ejtette még le.



– Gyerünk Kisasszony, irány befelé!

A házba beérve, mindketten elvégezték a hazaérkezés utáni új rutint, ami nagyon alapos kézmosásból és kézfertőtlenítésből állt. Nem számított, hogy a saját udvarodban vagy a boltban voltál vásárolni. A legtöbb családnál kötelezővé vált. Ezt követően bementek a nappaliba beszélgetni.

– Gyertek a konyhába! – kiabálta Petra anyukája.

Az apa és lánya nagyokat nevetve indultak a szoba felé. Az iskola óta pizzamáját lecserélő lány megpillantotta a tortáját, rajta két fehér gyertyával. A gyertyákból egy egyes és hetes volt beleszúrva az édesség tetejébe, amin szebbnél szebb zamatos gyümölcsök sorakoztak. Vaníliás piskóta volt a sütemény alapja, közötté mandulás krém és eperdarabok. Elővették a kistányérokat és a hozzájuk tartozó villákat. Tradicionálisan a születésnapos feladata felszerelni a tortát, ami ma is így történt. Mind a hárman repetáztak, annyira finom volt.

Közeledett az este, hat körül járt már. Megcsörrent a vezetékes telefon az előszobában. Petra gyorsan felvette, majd meghallotta imádott mamája csilingelő hangját. A nagy kifaggatta az iskoláról, elmondta mennyire hiányzik már neki, hogy lássa, és hogy hamarosan megünneplik a születésnapját a kedvenc csokitortájával, amit a nagypapájával úgy szeretnek.

– Boldog születésnapot! Boldog születésnapot! – visszhangzott a nagyszülők kiáltása a vonal másik végén, mielőtt elkészöntek volna egymástól.

Egy alapos fürdés és egy jóleső hajmosás után Petra az ágyban megint elővette a telefonját, és végigpörgette azokat a korábbi képeket, amiket a többiek raktak ki az oldalára. Nézte, ahogy vicces grimaszokat vágnak, vagy éppen egymást ölelgetik az iskola folyosóján. Megtalálta arról a biológia óráról a fényképet, ahol ő és még pár osztálytársa Samu, a csontváz mellett pózolnak. Talált videókat is, mint például amikor a téli szünet előtti utolsó tanítási napon karácsonyi dalokat énekelve ülnek a tanteremben, várják a következő óra kezdetét.

Váratlanul beléhasított a felismerés, hogy egyhamar nem fogja sem a családtagjaival, sem a barátaival megünnepelni a születése napját. Elfogta a szorongás, hogy meddig tart ez a mostani, újszerű, remélhetőleg átmeneti élet. Egy szempillantás alatt legördült az első könnycsepp az arcán. Ezt követve végeláthatatlanul potyogtak a könnyei. Olyan szomorúság uralkodott el rajta, hogy álomba merülése előtt ez a végső, keserű mondat motoszkált fejében:

„Boldog születésnapot! Boldog születésnapot!”

Szekeres Bella 10. F versei

EGY ÉLETRE MEGUTÁLTAM

Egy életre megutáltam a levegőt,
Mert nehéz a súlya.
Egy életre megutáltam őt,
Mert nem adott egyenes választ.
Egy életre megutáltam a fákat,
Mert ők soha nem mozdulnak.
Egy életre megutáltam a fényt,
Mert csak akkor bánt, ha nem akarom.
Egy életre megutáltam a padot,
Mert minden ember támasza.
Egy életre megutáltam a gyertyát,
Mert egyszer végleg elnyeli a sötét.
Egy életre megutáltam a tollat,
Mert bármit le lehet írni vele.
Egy életre megutáltam az eget,
Mert láncok nélkül szabad.
Egy életre megutáltam a papírt,
Mert mindent rá lehet írni.
Egy életre megutáltam a cipőm,
Mert engedi, hogy megtapossam.
Egy életre megutáltam a szavakat,
Mert bárki használhatja őket.
Egy életre megutáltam a sorsot,
Mert hagyta, hogy elveszítlek.
Egy életre megutáltam magam,

Mert...

VALAKI SEGÍTSEN!

Elvesztem az elmémben,
Nem találok ki a labirintusból,
A helyes utat eltévesztettem.
Valaki segítsen!

Felkiáltottam,
De nem hallotta senki,
A szavaim elhaltak.
Valaki segítsen!

Nem tudok felállni,
A lábaim eltörtek,
És csak elsétálnak mellettem.
Valaki segítsen!

Mintha vakok lennének,
Nem vesznek észre,
Csak én látom őket.
Valaki segítsen!

Egyedül vagyok,
Lassan felemészt a magány,
Kérlek, karolj fel.
Valaki segítsen!



HATÁRÁTLÉPÉSEK KARANTÉNBAN – MIETH PÉTER: TENGERI-HÁNTÁS

Pethőné Nagy Csilla tanárnő

A határátlépés maga mindig izgalmas lehetősége életünknek. Ismert területről ismeretlenre tesszük a lábunkat, új világok, új horizontok nyílnak meg előttünk. A 11. C osztály karanténban megvalósított drámaórái hasonló módon határátlépésekre épültek. A félévben, így a március közepétől megélt online tanulás hónapjaiban is, Arany János balladáival foglalkoztunk: *Szondi két apródja, Tengeri-hántás, A walesi bárdok*.

A dráma az irodalom egyik műneme. Elnevezése a cselekedni jelentésű drán szóból származik: helyzetek megjelenítésére, a jelenben történő aktív viszonyváltásra utal. A drámapedagógia az oktatás és nevelés legkülönbözőbb helyzeteiben és területein használható módszeregyüttes, amely lehetővé teszi, hogy egy-egy téma megélt, valódi élménnyé váljon a tanulók számára. Segíti őket saját gondolataik, ötleteik kifejezésében és azok gyakorlati megvalósításában. Ereje abban rejlik, hogy cselekvésbe ágyazott gondolkodás, ilyen értelemben a színházi előadáshoz képest bizony, határátlépés.

A ballada szintén többszörös határátlépést megvalósító szöveg. Kisepikai műfajként történetmondója van, aki történetet mond el. Ám a történet a drámához hasonlóan viszonyváltást tartalmaz, a mesélő pedig olykor át is adja a szót a szereplőknek, így a párbeszédnek szintén a drámát idézik. A ballada „képekben gondolkodik”, metaforikus, sűrített, stilizált nyelve a líra irányába tett határátlépés.

Nos, akkor mi lenne, ha a cselekvésbe ágyazott gondolkodást és a balladát újabb határátlépésre készítetve a képregény irányába gondolnánk tovább? A képregény az irodalom és a képzőművészet sajátos keveréke, gyakran a kilencedik művészetnek nevezik. Eredetileg csak egyszerű, szórakoztató történeteket illusztráltak képsorozatokkal, mára azonban széles körben kedvelt műfajjá vált, a popkultúra része. Többek közt ezért alkalmas klasszikusokat is népszerűsítő „újrafogalmazásra.”

Így született meg a *Tengeri-hántáshoz* kapcsolódóan a feladat: a versszakok kötött összevonásával nyolc elemből álló képregény készítése. Az szövegértést, elemző-szintetizáló gondolkodást, nagyfokú kreativitást, kompozíciós készséget igénylő feladat egyik legszebb megoldása Mieth Péteré volt.

Péter fekete-fehér képvilága az expresszionisták formanyelvét idézi. Az éles kontrasztok, a fény-árnyék játék miatt a képek drámai erővel hatnak. Ugyanakkor a díszletezés és karakterépítés a magyar népi formakincs hagyományából merít, ahhoz gyökerezik. A képek mellett a jól megválasztott idézetek is segítik a történet elmesélését és megértését.

Ropog a tűz, messze
süt a vidékre,
Pirosan száll füstje fel
a nagy égbe,
Körülállja egynehány fa,
Tovanyúlik rémes anyja.



Dalos Eszti szép leány
volt, de árva.
Fiatál még a mezei
munkára



Tuba Ferkó juhát
őríz a tájon:
Juha mélyet legel
a rossz lapályon

Dalos Eszti - a mezőre kiment ő,
Aratókkal puha fűvön pihent ő;
De ha álom ért reájok,
Odahagyta kis tanyájok



Tuba Ferkó a legelőt megúnta,
Tovahajtott, furulyáját se fűtta;
Dalos Eszter nem kíséri,
Maga halvány, dala si-ri:



Ködsz órára vált az idő azonban,
Förkös máj a tengeri Adonyban
Dalos Eszter csak nem jött ki:
Temetőbe költözött ki,



Tuba Ferkó hazakerült sokára,
Dalos Eszter hallja
szegényt, hogy jára;
Ki-kimén a temetőbe
Rossz időbe', jó időbe':





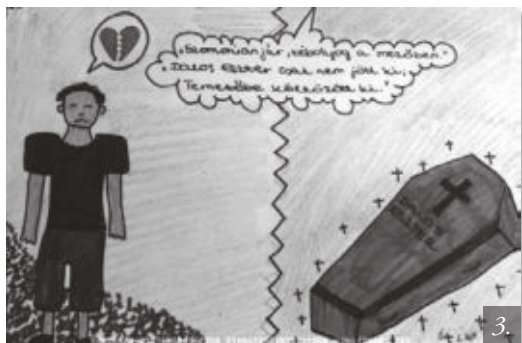
Maga Ferkó nem nyugtathat az ágyon,
Behunyt szemmel jár-kei a holdvilágon
Muzsikát hall nagy-fenn, messze,
Dakos Farkas hangja költe,



1.



2.



3.

1. kép Sándor Vanda 11. C

2. kép Pazurek Panni 11. C

3. kép Szabó Kála 11. C

KREATIVITÁS ÉS A DIGITÁLIS OKTATÁS

Jaszenovics Sándor tanár úr

A digitális oktatás utolsó szakaszában lehetőségem nyílt a 10. A-F angol csoportomnak kifejezni kreativitását és megmutatni néhány pillanatot életükből fekete-fehér képek segítségével. A képek érdekes, meghatározó momentumokat, fontos emlékeket mutatnak be, rövid szövegekkel, frappáns feliratokkal.

Válogatás a beküldött feladatok közül:

This picture reminds me of a competition. This is a great memory because it was fun and I won. This photo has been taken in a very good moment. I like this picture. (Újhelyi Adrienn 10. A) (1. kép)





This is a special memory for me, because in the picture you can see two tickets for the horror circus. It was here in Pécs in September and I really wanted to go there, but I didn't have the time for that. So I accepted the fact, that I will not visit it. But on my birthday my boyfriend invited me to town and gave these tickets to me as a surprise. He knew I would like to visit the circus. We went there and we really enjoyed it. It was a fantastic surprise. (Tillesch Dorottya 10. A) (2. kép)

This photo reminds me of this year. There was a bit of a problem with the distances in my family. My dad works in Germany and he didn't come home for four months. But the family was strong and withstood, and he was finally here. (Bükösdi Maja 10. A) (3. kép)





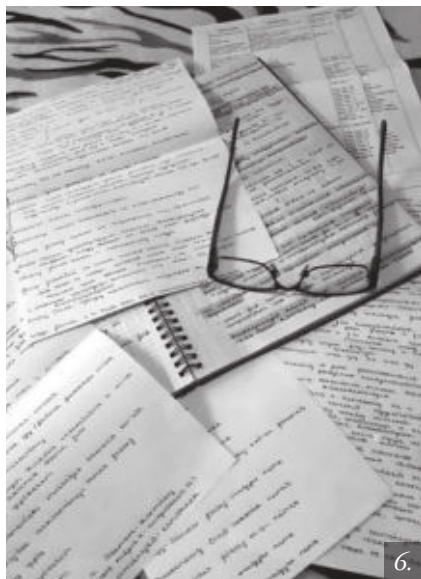
I don't like inside, I like outside! (4. kép)

Illness doesn't kill beauty! (Kovács Liliána 10. F) (5. kép)



I'm learning a lot in the evening because I will write a History test tomorrow. (6. kép)

Last month was May and I got a May-Tree. It's an old tradition in the villages that the boys give a May Tree to the girls. The May-Tree stands at the gate for a month, indicating that a girl lives there. (Oláh Diána 10. F) (7. kép)





De Re Attila Luigi 12. B osztályos tanuló díjnyertes fotói



Bacio

Fotoshow – CANON EOS fotópályázat 2019, Ifjúság kategória 3. helyezés



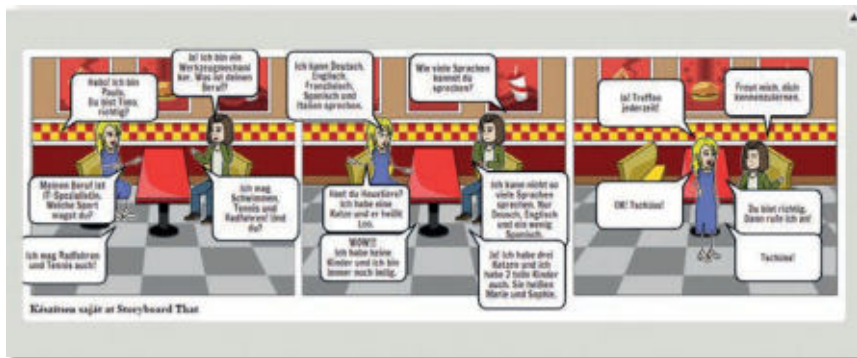
Magyarország_365
fotókiállítás

Képregény készítés *Das Treffen* címmel a www.storyboard.com alkalmazás segítségével a tankönyv szövegéhez

Schmelmer Károly Patrik a 9. E



Molnár Jázmin Lilla a 9. B,



(Közreadta: Péliné Kardos Gyöngyi némettanár)

Nyílt nap

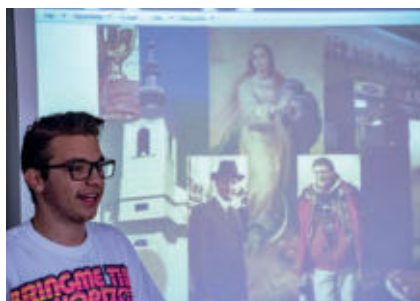




Módszertani napok



Baranyai Megyei Irodalmi Verseny





Pályaorientációs nap



Szlagavató





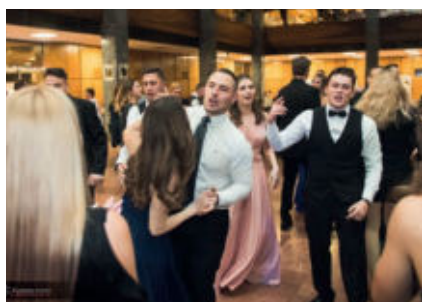
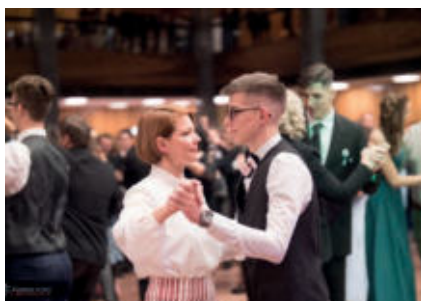
Szalagavató táncok



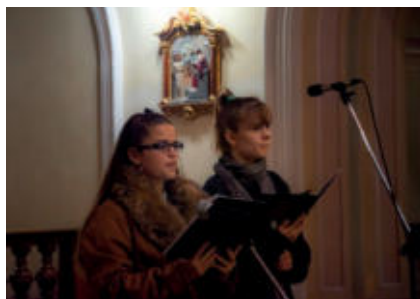
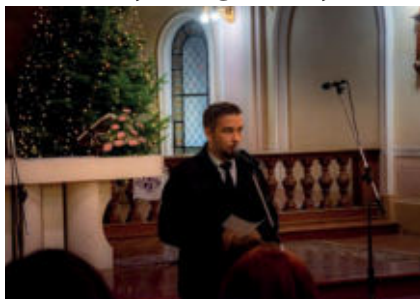




Szalagavató bál



Karácsonyi hangverseny





SZÜLŐK – NEVELŐK – ÖREGDIÁKOK BÁLJA

Sulyok Andrea intézményegység-vezető megnyitója

Kedves Szülők, Nevelők, Öregdiákok, Kedves Bálozók!

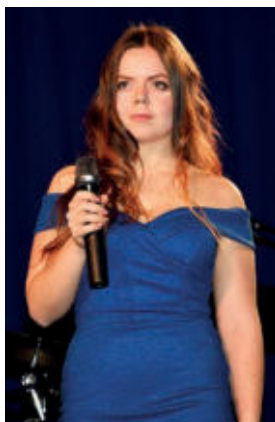
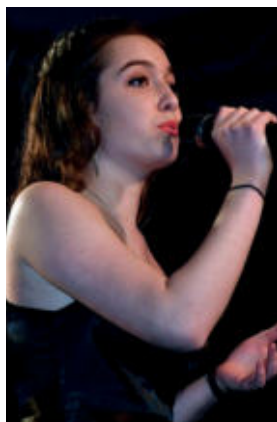
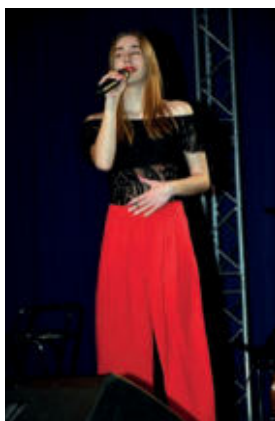
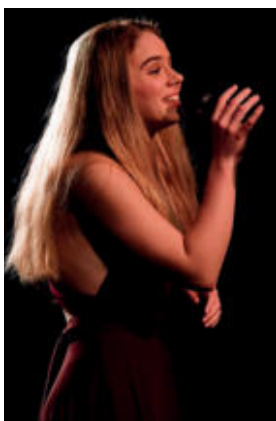
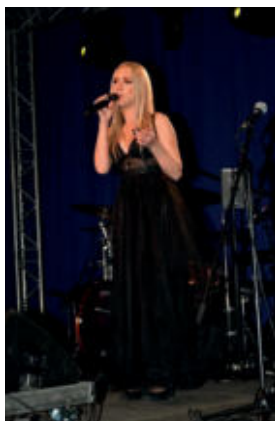
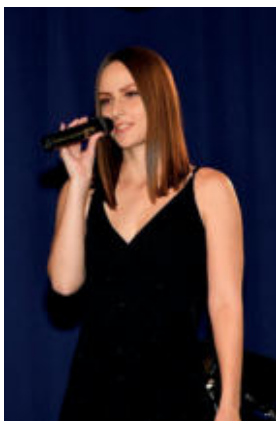
Február 14-e van, 11. bálunkat a romantika jegyében álmodtuk meg. Célunk kezdettől fogva változatlan és kettős: szeretnénk egy vidám, tartalmas estét tölteni önökkel fehér asztal mellett, és az est bevételéből diákjaink, az Önök gyermekeinek iskolai életét színesíteni.

Mit jelent a romantika? Egy korszak, egy stílus. Milyen? Szabad és szenvedélyes. Jellemzi az álmodozás, rajongás, kalandvágy, monumentalitás, regényesség.

A romantika adja a műsor tematikáját, melyet idén is, immár tizenegyed-szer Balásy Szabolcs tanár úr, az est művészeti vezetője állít színpadra, ezúttal tizenegy műsorszámmal.

Kollégáim és a fellépők munkáját hálásan megköszönve kívánok Önöknek felejthetetlen, romantikus estét, jó szórakozást!

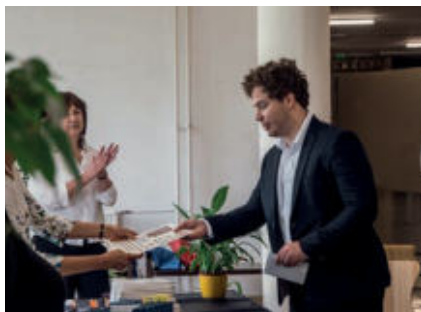






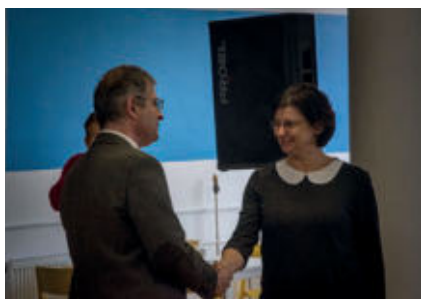
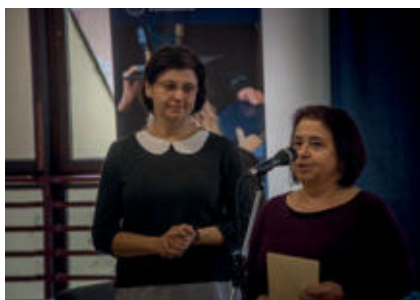
Érettségi vizsga





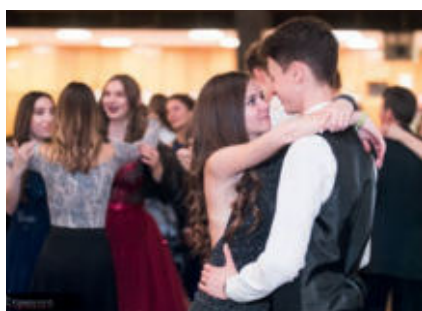
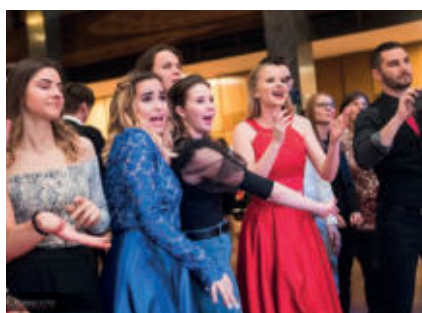


A III. emeleti aula átadása

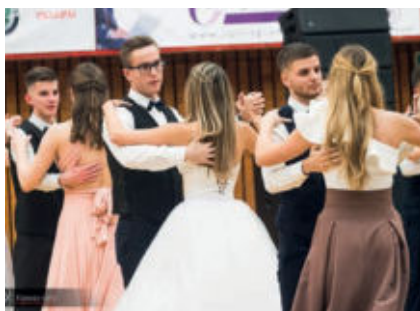


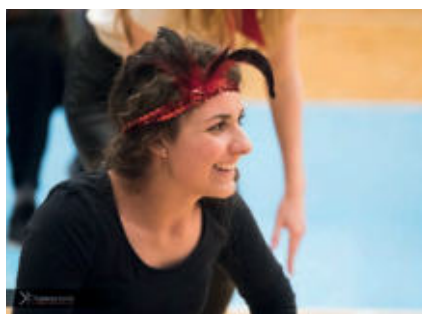
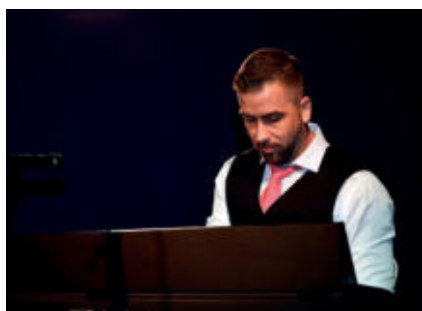
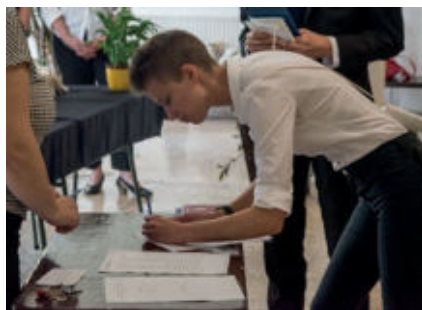
ÉLETKÉPEK INNEN-ONNAN – ELKAPOTT PILLANATOK













Mikulás-nap





Mobilitási Hét – buszfestés



Karitás karácsonyi ajándékozáss



Káricz Attila 12. D és a Yale



Tízmillió fa



*Pályaválasztási kiállítás
a tudásközpontban*



ISKOLÁNK DOLGOZÓI A 2019/2020-AS TANÉVBEN

Sulyok Andrea angol
intézményegység-vezető, szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár

Betlehem Márta Sarolta ének-zene
intézményegységvezető-helyettes, szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár

Harmatné Varga Judit matematika
intézményegységvezető-helyettes, szakvizsgázott pedagógus, vezetőtanár

Hosszú Barbara német
intézményegységvezető-helyettes, szakvizsgázott pedagógus

Onódi Emőke informatika
intézményegységvezető-helyettes, szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár

Ágoston Vivien testnevelés

Árvay Zsófia iskolapszichológus

Balásy Szabolcs ének, karvezetés

Bálint Andrea magyar
szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár

Bartal Zsolt matematika

Dr. Bécsi Zsófia filozófia, emberismeret és etika (GYES)

Bedő Gergely testnevelés

Bedőné Szűcs Tünde testnevelés
szakvizsgázott pedagógus, vezetőtanár

Berényi Szabolcs magyar

Bosnyák Magdolna biológia

szakvizsgázott pedagógus

Bosnyákné Szűcs Erzsébet történelem
szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár

Brózik Ágnes biológia

Csanádi Beáta olasz



Cseh Gabriella	német
Engel Mária <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	történelem
Fekete Zsófia <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	angol, spanyol
Fodorné Pintér Kornélia <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	spanyol
Fodorné Somogyi Emőke <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	matematika
Gáspár Gábor	testnevelés
Géczyné Simon Rózsa	magyar, filozófia, emberismeret és etika
Gyarmati Istvánné	matematika
Háhner-Halász Dóra	történelem, olasz (GYES)
Horgas Karina	vizuális kultúra
Iglicz Ágnes <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	magyar
Dr. Jakab Ferencné Magyar Veronika	biológia, kémia, laborvezető
Jaschenovics Sándor	német, angol
Jurisics Judit <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	kémia
Karászi Tünde	német
Kiffer Zsuzsanna	matematika
Király Lilla <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	matematika
Kleisz Erika	történelem, angol
Koncz Károly <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	fizika
Kopeckzy Péter <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	testnevelés
Kovács Bálint	fizika
Kurucz Balázs	történelem
László Éva	angol



Lőrinczi Adrien <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	angol
Lukács Ramóna	matematika, fizika
Magasi András <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	történelem, gazdasági ismeretek
Magyarné Szabó Eszter	magyar
Máté Zsolt	informatika, történelem
Maul Borbála <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	magyar
Mayer Zoltánné <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	angol
Mészárosné Szentirányi Zita	könyvtáros
Muráth Eszter <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	német
Nádai Csilla	matematika
Németh Andrea	német, francia
Dr. Oroszlán Anikó	magyar, dráma
Pálné Porst Andrea <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus</i>	angol, orosz
Pandur Anett <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	történelem, földrajz
Pap Előd <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	matematika
Papné Kis Erika Mária	magyar, mozgókép és médiaismeret
Pap Viktória	angol
Péliné Kardos Gyöngyi <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	német
Pethőné Nagy Csilla <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	magyar
Pintér Gergő <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	testnevelés



Priskinné Rizner Erika <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	történelem
Révész György <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	informatika
Ripszámné Litz Ágnes <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	matematika
Sátayné Gáll Veronika <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	német
Sebestyén Emese <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus</i>	angol
Stölkler Nándor <i>szakvizsgázott pedagógus, vezetőtanár</i>	fizika
Szabó Kinga <i>szakvizsgázott pedagógus, vezetőtanár</i>	angol
Szabóné Bárdos Csilla <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	biológia
Száraz Tamás <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	földrajz
Székelly Zsuzsanna <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	német
Tarnai Dóra <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	angol, olasz
Tarnai Gábor <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	angol
Tarnai Krisztina <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	testnevelés, gazdasági ismeretek
Tóth Krisztina <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	angol
Tóth Krisztina <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	földrajz
Turi Katalin <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus</i>	történelem
Újhelyi Éva <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	angol
Vadicsek Judit <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	biológia, kémia
Varga Enikő <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	magyar, francia
Vezér András <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	informatika
Vituska Virág <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	latin



Zsombori Barbara
szakvizsgázott pedagógus

magyar, tánc és dráma

ÓRAADÓ TANÁRAINK

Bodó Jánosné kémia, fizika

Csizmadia Livia német

Rébék-Nagy András ének-zene

Sós Ágnes angol

Virág Erika angol

ADMINISZTRATÍV DOLGOZÓK

Balogh Alexandra laboráns

Daráné Wadlek Katalin iskolatitkár

Kasznai Gyula oktatástechnikus

Pluhárné Vizler Zsófia ügyvivő szakértő

Regősiné Wehrling Erika iskolatitkár

Tábit-Sárdi Judit laboráns (GYES)

Varga Gábor rendszergazda

Ziener Andrea iskolatitkár

TECHNIKAI DOLGOZÓK (NEM AZ ISKOLA ALKALMAZÁSÁBAN ÁLLNAK)

Kiss Gyula portás

Petrovics Mercedesz kézbesítő, takarító

Sági Veronika takarító

Walter László gondnok

NEM AZ ISKOLA ALKALMAZÁSÁBAN ÁLLÓ MUNKATÁRSAINK

Dr. Pataki Zsuzsanna iskolaorvos

Gaibl Andrea védőnő

Lempelné Hunyadi Judit védőnő

Vidákné Németh Szilvia védőnő

9. A

OSZTÁLYFŐNÖK: BEDÖNÉ SZÜCS TÜNDE

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: PINTÉR GERGŐ

Árva-File Balázs

Böngyik Anna

Bunyik Lilian

Édes Emese

Erát Dalma

Fenyvesi Petra

Gill Dóra Nikol

Glück Lili Bíborka

Gróf Máté

Grosics Gréta Petra

Habbling Márk

Hock Erik

Horváth Máté

Kenderesi Péter

Kornfeld Fanni

Kövesdi Dorina

Nagy Réka Andrea

Nagy Ákos

Pallag Adrián

Papp Cserne

Párkányi Máté

Parragi Zsombor Ferenc

Pártényi Anna Adina

Pifkó Bálint

Plisz Balázs

Ravasz Márk

Schmera Gergely

Simon Dorottya

Szabó Dávid

Szantner-Durucz Szonja Nóra

Szantner-Durucz Zsófia Szofi

Winkler Attila





9. B

OSZTÁLYFŐNÖK: LŐRINCZI ADRIEN

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: SÜLYOK ANDREA

Albert Laura
Albertini Bendegúz
Balázs Ferenc Csongor
Barabás Hanna
Borbás Kitti
Bukovszky Kitti
Egyed Enikő
Garami Borbála
Gocsál Eszter
Gulyás Benjámin
Gungl Ádám Levente
Gyöngyösi Léna
Hegedüs Réka
Horváth Elizabet
Jakab Dalma Anna
Kocsis Virág Fanni

Kovács Krisztián
Libor Laura
Lukács Zsuzsanna
Lukács Anita Lilla
Molnár Jázmin Lilla
Nagy Antónia
Nagy Gergő
Odenvald Soma
Pátri Sámuel Tivadar
Pintér Vanessza Napsugár
Pluhár Sára
Ronczyk Vince
Soltész Péter Levente
Sütő Benedek
Szereday Dániel
Vendler Botond



9. C

OSZTÁLYFŐNÖK: SÁTAYNÉ GÁLL VERONIKA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: DR. OROSZLÁN ANIKÓ

Adamovits Anna
Ágel Norbert
Baracs Petra
Barta Liliána
Berente Zsófia
Cserti-Csapó Kamilla
Fabi Zsombor
Fábián Ákos
Fábián László
Fenyő Martin
Görcsi Alexandra
Győri-Nagy Máté
Harsányi Hanna
Hegy Dorka Lili
Jancsó Zsombor Dominik
Kaiser Román Noel

Kersák Viktória
Kiss Balázs Benedek
Knoch Dorottya
Kovács Danina
Melczer Panna
Milcsarek Lili
Nád Gergő
Nagy Zoé Gabriella
Németh Bence
Németh Kornél
Regényi Lolita
Schmidt Kata
Szabó Dalma
Szuchovszky Hanna
Takács Panna Boróka
Vadász Kincső





9. D

OSZTÁLYFŐNÖK: SZÁRAZ TAMÁS

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: ONÓDI EMŐKE

Akaró Rafael
Bagó Aliz
Baracs Emese
Bubori Miklós Tamás
Göndöcs Márton
Hantos Gabriella
Hirt Aliza
Horváth Zita
Kakuk Nikoletta
Kerekes Sarolta
Kiss Tamara Brigitta
Kocsis Dorina
Molnár Fanni
Omódi János Károly
Orbán Bálint

Orosz Olívia
Ráth Péter Miklós
Shubail Abdullah Mohamed
Slézia Máté
Somogyi Réka
Szabadi Petra
Szalai Kitty
Szappanos Kata Zsófia
Szkładán Zsuzsanna
Szűcs Brigitta
Tokodi Illés
Vadász Péter Zalán
Wenzsofszki Virág
Zákányi Kamilla



9. E

OSZTÁLYFŐNÖK: BARTAL ZSOLT

Bakonyi Levente
Balázs Zétény
Berente Tamás
Bibor Krisztián Ferenc
Erdei Zsombor
Fodor Laura Kíra
Gruber György Patrik
Horváth Bánk Zalán
Horváth Máté Marcell
Horváth Milán
Józsa Anna
Juhász Gergő
Kedves Martin Dániel
Kersák István
Kulcsár Pál Botond

Matyi Dávid
Molnár Bálint
Móri Zsófia
Papp Olivér
Schmelmer Károly Patrik
Szalay Virág
Szeckler Martin
Tarnai Bálint
Telegdy Zsombor
Till Balázs
Tóth Barnabás
Veres Péter
Visegrády Regő Attila
Wolf Balázs
Wolosz Mária





9. F

OSZTÁLYFŐNÖK: KLEISZ ERIKA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: IGLICZ ÁGNES

Ahmann Barnabás
Almájer Fanni
Bajkó Blanka
Balázs Fanni
Drinóczi Dávid
Fodor Léna
Halász Cintia Kíra
Horváth Naómi
Kakuk Dorina
Keller Máté
Koncz Péter
Kovács Adrienn Zita
Magyar Eszter

Marquette Antonio Eugene
Mayer Gergő
Nemes Réka
Németi Lili Lúcia
Nyaka Dávid Tamás
Palkovics Anna
Pintér Georgina Réka
Rónai Luca Katalin
Sági Dalma
Sebestyén Virág
Szabó Kristóf
Ughy Dorina
Závor Martin László



10. A

OSZTÁLYFŐNÖK: BEDŐ GERGELY

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: TARNAI KRISZTINA

Ádám Jázmin

Antal Erik

Bálint Bence Zoltán

Balogh Bence

Bükösdi Maja

Csényi Anna

Dézi Fanni

Garamvölgyi Petra

Gulyás Botond

Horváth Boglárka

Katona Péter

Kiss Krisztián

Kiss Gergő Rihárd

Kőszegi Levente

Megyeri Ákos

Merkel Barna Márton

Miklós Domokos

Molnár Csongor Gábor

Németh Noémi

Pálfi Veronika

Pók Írisz Orsolya

Rácz Bálint Keve

Rátgéber Tamás

Ratkovics Csenge

Staubach Dávid

Szabó Ráhel

Szentesi Tímea Roberta

Tilesch Dorottya

Tóth Lili

Ujhelyi Adrienn

Vajdics Virág Anna

Virágos Ákos





10. B

OSZTÁLYFŐNÖK: ENGEL MÁRIA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: RÉVÉSZ GYÖRGY

Almási Gréta Viktória
Bánky Soma László
Baranyai Ármin
Barics Dominika
Borbély Sára
Czirkos Barnabás
Cseke Zoltán Gergő
Fehér Ividő
Fekete Alex Máté
Fóris Barbara Fanni
Gaál Dávid
Gaál Máté
Horváth Levente
Illés Dénes
Kasza Andor
Kaufmann Tamás

Keszei Kata Panna
Le Pálma Anh-Dao
Márki Noémi
Ocsovai Rozi Borostyán
Orosz Polett
Pályi Dénes
Purger Teodor
Radnai Jázmin
Sándor Márton
Simon Dalma Virág
Solymosi Zoé Réka
Suvák Bori Panna
Sümegei Mendi
Torzsa Balázs
Zoltai Fanni



10. C

OSZTÁLYFŐNÖK: TÓTH KRISZTINA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: GÉCZYNÉ SIMON RÓZSA

Armbruszt Léna
Bánusz Péter Edvin
Beke Panna
Cserveni Réka Kíra
Dobos Alexandra
Galambos Laura
Gyimesi Richárd
Hideg Gyula Barnabás
Hornjak Kata
Horváth Bence
Horváth Blanka
Josifek Imola Andrea
Kálmán Viktória

Kasznai Gyula
Kázmér Boglárka
Keller Lilla
Lovász Bence
Mercz Melani
Mike Andor Áron
Molnár Lúcia
Palatinus Dóra
Palotai Benjámin
Papp Zsófia Eszter
Schmidt Kata
Schmidt Adrián Ákos
Sik Maja Írisz

Szabó Gréta Gabriella
Tischlér Dóra Viktória
Torma Viktória
Tóth Luca Anna
Végh Heléna Tilda
Vermes László
Wéber Virág Réka





10. D

OSZTÁLYFŐNÖK: KONCZ KÁROLY

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: SZABÓNÉ BÁRDOS CSILLA

Ákoshegyi Eszter
Baksa Máté
Bálint Vivien
Baracs Botond
Bibor Boglárka Gizella
Czifra Laura Julianna
Csonka Zsófia
Dózsa Petronella
Erát Kristóf
Farkas Fanni
Flibert Réka Hajnalka
Haraszi Viktória
Kovács Adél Ágnes
Magyar Judit
Neményi Dóra Rita

Paizs Réka
Pfund Bianka Anna
Polai Miklós Gergely
Ripszám Domonkos
Róna Vanda Petra
Sári Bálint
Schneider Philipp
Schneider Tícia
Simon Péter János
Tucsek Livia
Várhegyi Zsófia
Végh Dániel Zsolt
Végh Vanda
Vereczkei Fanni Lili
Zsíros Balázs



10. E

OSZTÁLYFŐNÖK: PAP ELŐD

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: PAPNÉ KISS ERIKA MÁRIA

Bánki László
Barta Levente
Bereczk László Attila
Boczor Lajos
Dudás Viktor
Eklics Balázs
Gasteiger Inez
Hegedűs Adrienn
Horváth Ákos
Kiss Bálint János
Kovács Dániel
Kovács Bálint
Kriston-Vizi Bence
Márton Bálint

Molnár Máté
Molnár Mátyás
Mosonyi Martin
Nagy Máté Tamás
Pál Marcell
Palcsi Ferenc Kolos
Papp Márton Bence
Pum Levente
Schrem Barnabás
Sipos Sándor Henrik
Szabó Péter
Szabó Attila
Takács Levente
Zsíros Dániel





10. F

OSZTÁLYFŐNÖK: PÁLNÉ PORST ANDREA

Biró Bálint Péter
Bognár Panna Eszter
Brucker Noémi Luca
Fébó Petra
Fehér Regina
Goják Vivien
Gubicza Kíra
Halász Almira Padme
Herpai Lilien
Hős Emília
Kelholt Johanna Everdina
Kormányi Alexa
Kovács Liliána
Kovács Anett Eszter
Kovács-Hegedüs Lili
Lorch Nikoletta
Madarász Csaba
Molnár Rebeka

Mosonyi Nóra
Oláh Diána
Palotás Ákos Barnabás
Papp Gréta
Polidano Marissa Tia
Pöttendi Ármin Balázs
Schäffer Nikoletta Ildikó
Séder Enikő
Sömenek Lili
Spolár Eszter Tamara
Sütő Evelin
Szekeres Bella
Tabi Réka
Tarcsey Tamás
Varga Dorina
Varga Laura
Vida Csenge Sára
Zámbó Száva



11.A

OSZTÁLYFŐNÖK: KOPECZKY PÉTER

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: TARNAI GÁBOR

Bandúr Boglárka Napsugár
Bojtár Boglárka Bianka
Borbás Panni
Csernus Bálint Balázs
Cserti-Csapó Bendegúz
Dörnyei Réka
Gazsó Gerda
Guth Marcell
Gyéresi Luca
Habling Lara
Kása Benedek Zoltán
Keresztes Keve
Kienle Dávid Máté

Koltai Anna
Kötő Luca Rebeka
Milcsarek Áron
Orosz Donát
Otterbein Gergő
Papp Eszter Dorka
Perlaki Virág Mónika
Pesti Nóra Tulipán
Rausch Bence
Simonyi Szabolcs
Szabó Zalán
Ulrich Dominika





11. B

OSZTÁLYFŐNÖK: BÁLINT ANDREA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: PRISKINNÉ RIZNER ERIKA

Bedő Csenge
Bóna Dániel
Bretter Erik
Csernus Maja
Csősz Csenge Zsófia
Frank Sára
Gulyás Máté Izsák
Horváth Adrienn
Jung Kata
Karádi Kristóf
Karlóczy Maja Vanda
Katona Ákos Róbert
Kincsei Petra
Kovács Borbála Lilla
Kőhegyi Kata Regina
Lorch Patrícia
Masszi Aliz
Molnár Marcell Attila

Motil Márk
Mozsgai Dániel
Muth Panna
Németh Bence Benjámin
Orsós Ádám
Pál Andor Márk
Pátri Olívia Sára
Sebestyén Lilla Krisztina
Siklér Zsombor
Sólyom Lejla Petra
Sütő Annamária
Szabó Sára
Széplábi Márton Márk
Szereday Réka
Tormássy Loránd Máté
Trócsányi Boglárka
Varga Tamás
Vörös Sára Kincső



11. C

OSZTÁLYFŐNÖK: MURÁTH ESZTER

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: PÉLINÉ KARDOS GYÖNGYI

Auth Gergő
Avarosi Dávid
Beck Sára
Bognár Lili
Csapi Róbert Soma
Dóczi Emese Ivett
Farkas Johanna
Fogt Dávid
Gajdócsi Tamás
Halmai Sára Luca
Hazenauer Fanni Szilvia
Hendinger Ágnes
Horváth Anna

Katona Lilla Szabina
Kelemen Jázmin Rózsa
Maul Dalma
Mieth Péter Márk
Mink Doroti Saron
Pazaurek Panni
Pongrácz Panna
Sándor Vanda
Solti Péter Mátyás
Szabó Kála
Takács Henrietta Emma
Vas Luca
Wilhelm Valentin András





11. D

OSZTÁLYFŐNÖK: VADICSKÓ JUDIT

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: DR. JAKAB FERENCNÉ MAGYAR VERONIKA

Al-Mulla Rana
Balogh Virág
Bodó Lilla
Csabai Viktória
Dömös Zoltán
Gulyás Fanni
Gulyás Viktória
Horváth Csenge
Hotter Jessica
Jakab Dóra
Kádár Patrik Simon
Keszthelyi Izabell
Kiss Emilia Klára

Lukács Lili Anna
Maklári Dávid
Nagy Liliána
Németh Dorottya
Puskás Lilla Nikolett
Rónai Klaudia Dóra
Sági Alexandra
Sári Kornél
Sárközi Dominik Attila
Szalma Martin Péter
Takács Zalán Lajos
Taksonyi Csaba



11.E

OSZTÁLYFŐNÖK: RÉVÉSZ GYÖRGY

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: NÁDAI CSILLA

Benkő Rebeka
Dobos Péter
Féger Tamás
Gáspár Gréta
Hamberger Dávid András
Illés Adrián Dániel
Ivánácz Péter
Jankovics Szilárd István
Joó Sándor Richárd
Lukács Dániel
Mikita Balázs
Molnár Ádám
Molnár Péter
Molnár Tamás
Nagy András
Orsókics Míra Éva

Orsós Dániel
Péterffy Barbara Lilla
Póta Regina Vanda
Regős Gábor
Semjén Márton
Simon Barnabás
Szabó Balázs
Szabó Dávid Zsolt
Szili Janka
Szombati Bálint
Tarr Tamás
Tésits Katalin Júlia
Ujhelyi Balázs Soma
Végh Iván
Wéber Kolos





11.F

OSZTÁLYFŐNÖK: KURUCZ BALÁZS

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: PÁLNÉ PORST ANDREA

Agócs Viktória Csilla
Balogh Bianka Zsófia
Boross Bolda Orsolya
Bödő Eliza Róza
Fábián Florina Anna
Gera Dorina
Giczi Gyöngyvér
Gulyás Míra
Kálmán Erik Iván
Lázár Dóra Kata
Lőrincz Benjámin
Masnecz Csenge

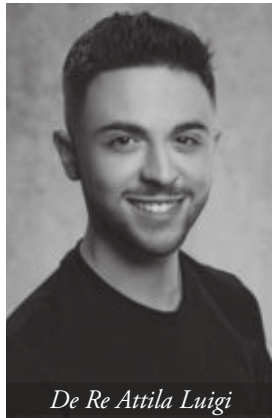
Molnár Csenge
Nagy Verona
Papp Lili
Polgár Lilla
Sasvári Janka
Schmidt Patrícia
Szobics Nikoletta
Undi Barbara
Vékony Anna
Veréb Zsanett Alexandra
Wágner Bettina

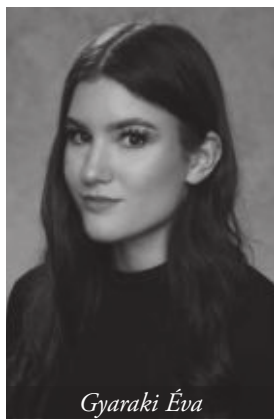




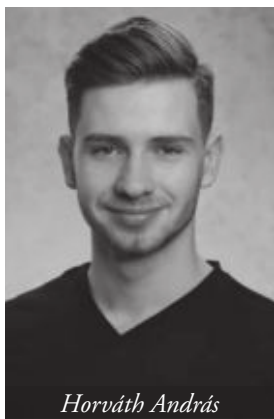
12. B

Osztályfőnök:
Király Lilla
Osztályfőnök-helyettes:
Onódi Emőke





Gyarakai Éva



Horváth András



Janovics Eszter



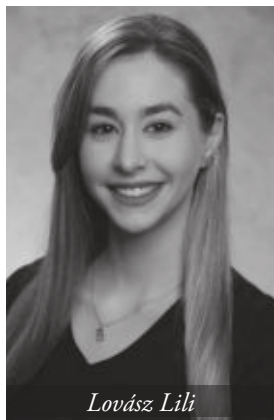
Kaposi Fanni



Kiticsics Attila Miklós



Kresz Dómos



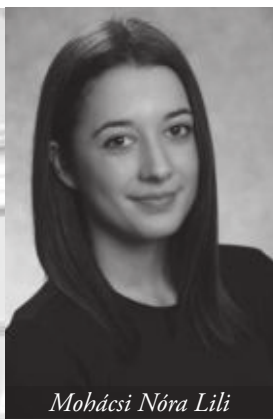
Lovász Lili



Lukovics Laura



Mike Boglárka





Serényi Zsombor Keve



Süli Réka



Szabó Patrícia Bíborka



Száraz Noémi



Szekeres-Kovács Veronika



Bárkányi Vanessza Gina



Tárnai Szabolcs



Tuba Bálint

12. C

Osztályfőnök:
Jaszenovics Sándor
Osztályfőnök-helyettes:
Hosszú Barbara



Balázs Livi



Bauer Zsófia



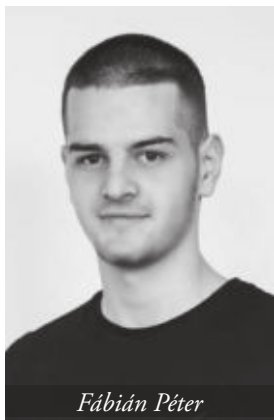
Bognár Lilla Éva



Darab Medárd Norbert



Erdős Anna



Fábíán Péter



Gunszt Emília Éva



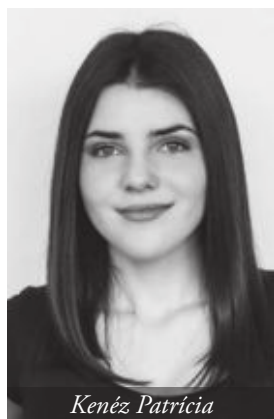
Halasi Hanna



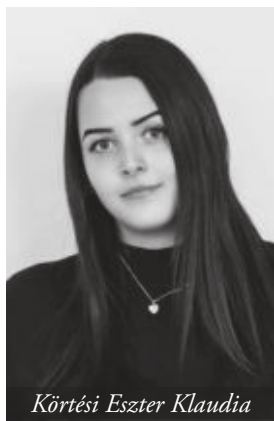
Hammer Gábor Zsigmond



Katona Rozina



Kenéz Patrícia



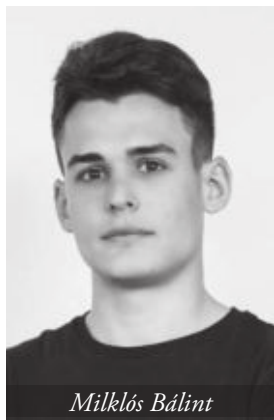
Körtési Eszter Klaudia



Kövesdi Fanni



Matesz Lili Rozália



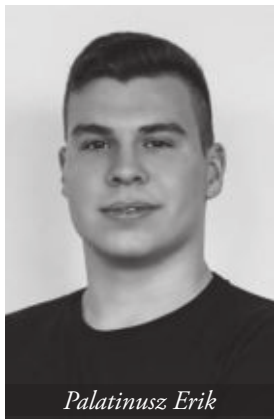
Milkács Bálint



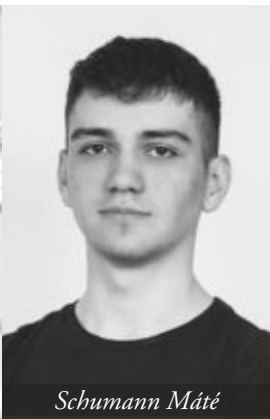
Nagy Éva Erzsébet



Nyers Fanni Judit



Palatinusz Erik



Schumann Máté



Szalacsi Barbara



Szalay Zsombor Benedek



Szász Natália



Szeifert Iza



Szilágyi Nikolett



Tantos Szilvia



Tolnay Szabina



Tóth Frank László



Tóth Gréta Beáta



Balázs Livi



Wentzel Hanna Zsófia

12. D

Osztályfőnök:
Ripszámné Litz Ágnes
Osztályfőnök-helyettes:
Vadicskó Judit



Ákoshegyi Dóra



Bánfalvi Boglárka



Canello Riccardo



Csőkli Zita



Dömötör Fruzsina



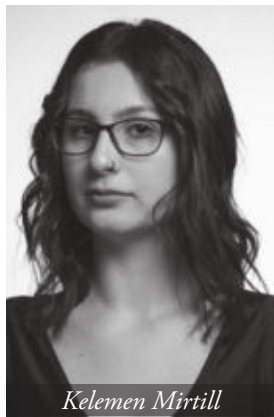
Friedrich Livia



Horváth Csanád



Horváth Réka



Kelemen Mirtill



Kiss Boglárka



Kráncz Attila



Krausz Míra Kata



Mácsai Viktória Emese



Major Tímea

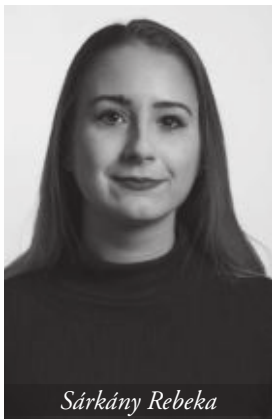


Németh Kristóf László





Peszmege Bence



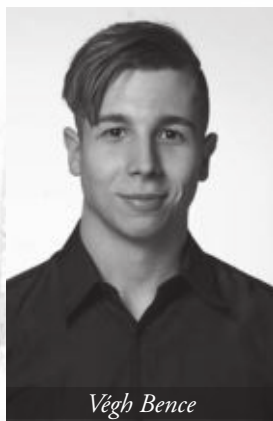
Sárkány Rebeka



Schmidt Viktória



Ujhegyi Kristóf Tibor



Végh Bence

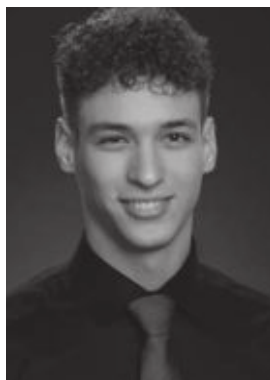


12. É

Osztályfőnök:
Gáspár Gábor
Osztályfőnök-helyettes:
Varga Enikő



Arató Bence Bálint



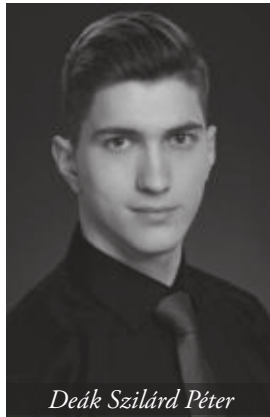
Barkóczy Ferenc



Bereck Olga Gabriella



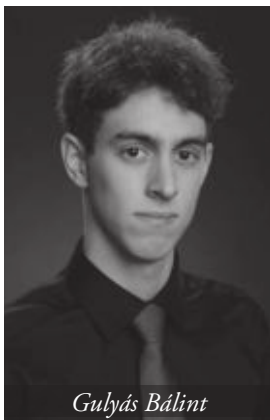
Bogár Olivér



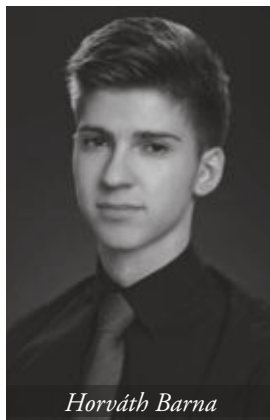
Deák Szilárd Péter



Fáy Szilárd



Gulyás Bálint



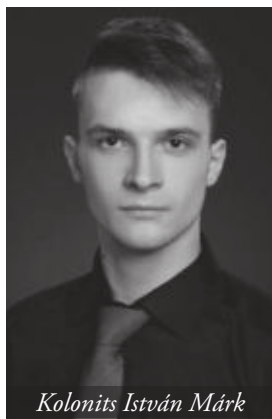
Horváth Barna



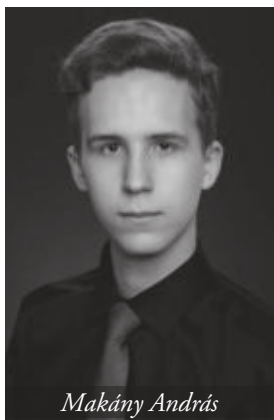
Janszky Imre Pál



Kállai Benedek



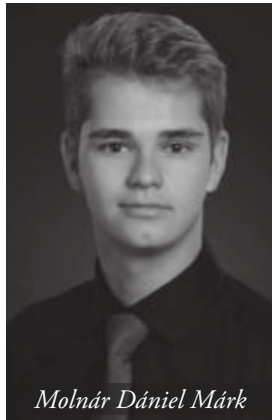
Kolonits István Márk



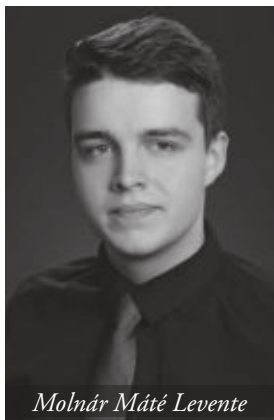
Makány András



Milbacher Boldizsár



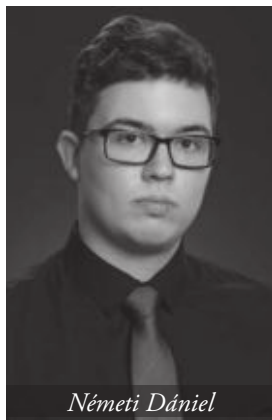
Molnár Dániel Márk



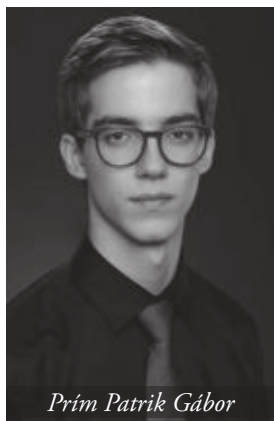
Molnár Máté Levente



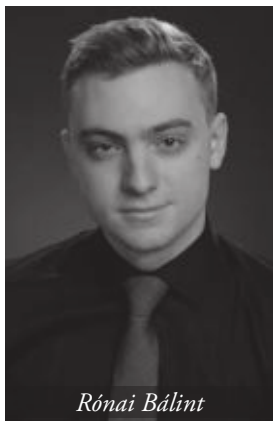
Nemes Bence



Némethi Dániel



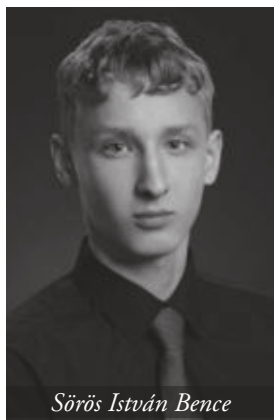
Prim Patrik Gábor



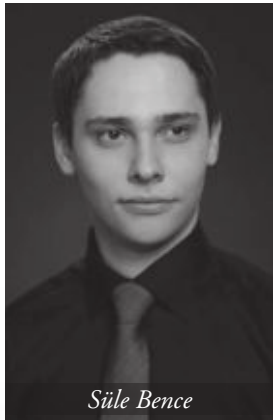
Rónai Bálint



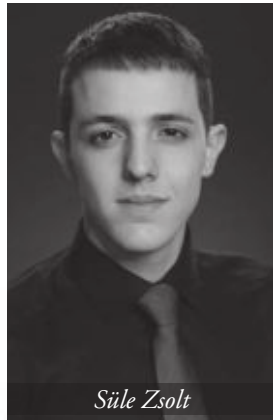
Sandó Nikolett



Sörös István Bence



Süle Bence



Süle Zsolt



Szilágyi Áron

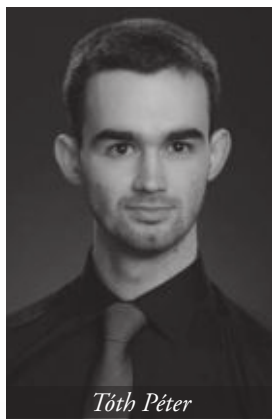




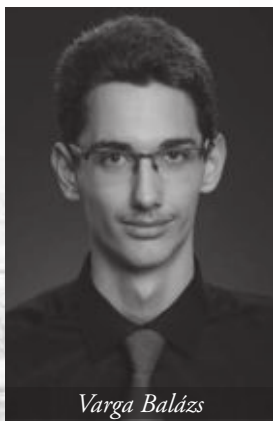
Takács Dalma



Tóth Marcell Balázs



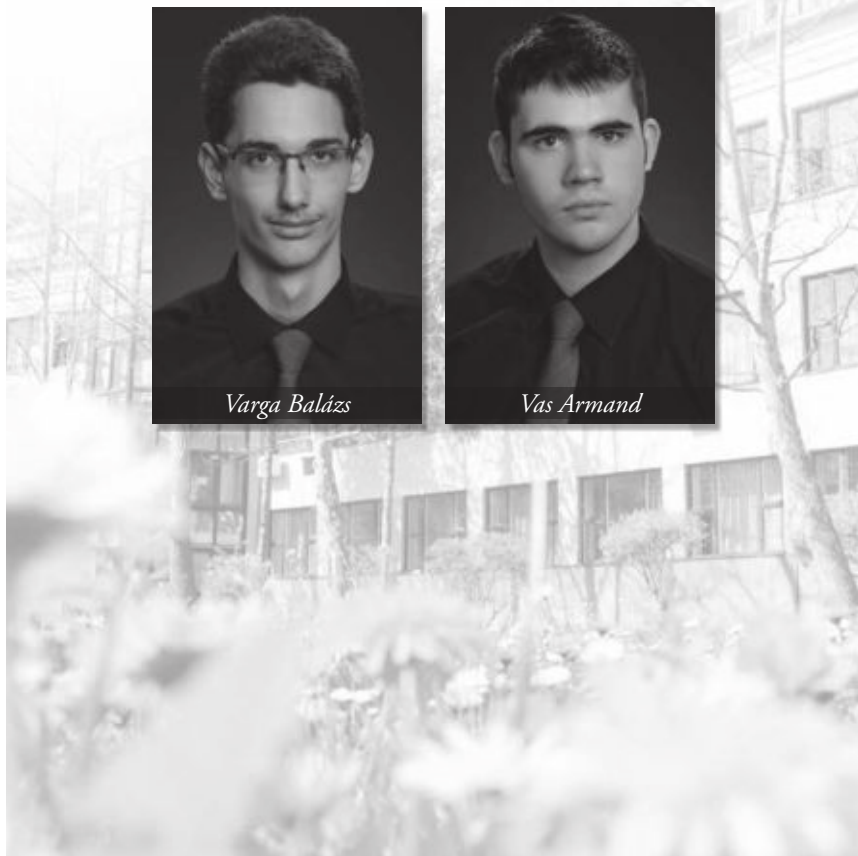
Tóth Péter



Varga Balázs



Vas Armand





12.F

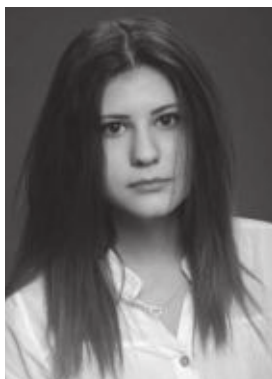
Osztályfőnök:
Berényi Szabolcs
Osztályfőnök-helyettes:
Pandur Anett



Abonyi Veronika



Barton Ábris Ágost



Evetovics Alexandra Réka



Füleki Panka



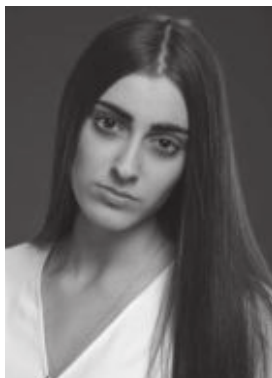
Gáspár Júlia Enikő



Hengl Gábor



Hock Anna Eliana



Hottó Lili



Ivaszjuk Julianna



Jurinovics Réka



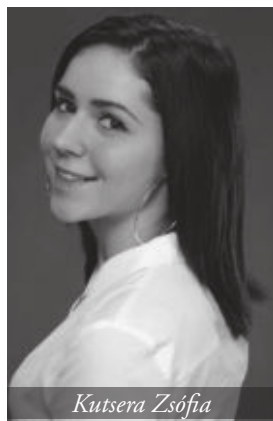
Keresztes Barna



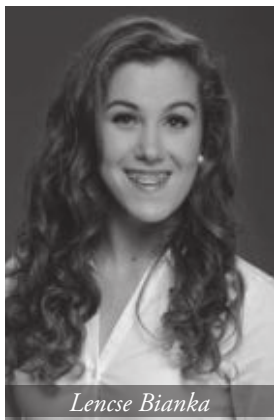
Kósa Réka



Kutsera Dorka



Kutsera Zsófia



Lencse Bianka



Margit Petra



Márkus Hanna



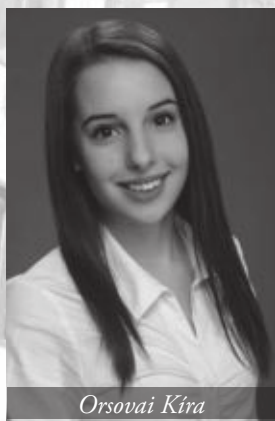
Mátyás Evelin



Novográdecz Kíra Antónia



Novreczky Nóra



Orsovai Kíra



Ózdi Lilla



Papp Tamara Léna



Révész Kata



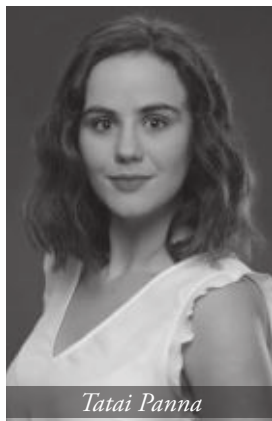
Rozsnyói Réka Vivien



Schmidt Ingrid



Skriván Rebeka



Tatai Panna



Terzic Diána



Varga Kinga Csenge





12. G

Osztályfőnök:
Pintér Gergő
Osztályfőnök-helyettes:
Balásy Szabolcs



Balás Csongor



Balaskó Bertalan



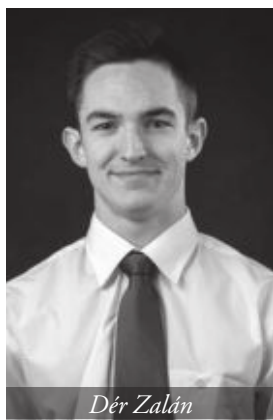
Boros Balázs



Brém Napsugár



Cigány Keve



Dér Zalán



Dervolics Attila



Heffner Fanni



Hegediüs Rebeka



Kalmár Dániel



Király Fanni



Kiss Bálint



Kovács Orsolya



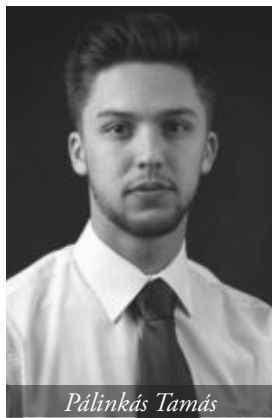
Kövesdi Tamás



Orosz Kőrté



Palaczki Réka



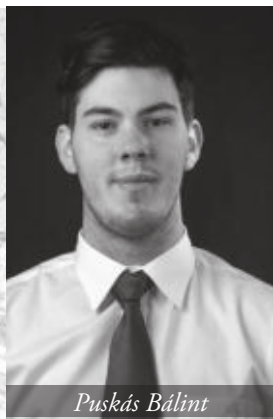
Pálinskás Tamás



Perlaki Gergely



Pozsgai Márk



Puskás Bálint



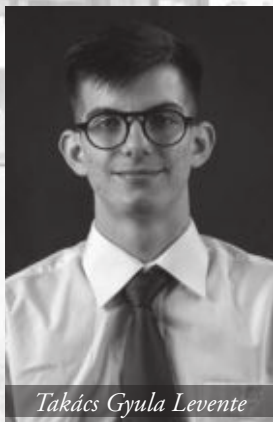
Scherer Bálint



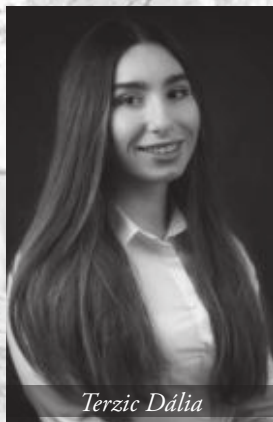
Solymosi Panna



Szentpáli Bence



Takács Gyula Levente



Terzic Dália



Tóth Máté



Vad Bence



Váits Olivér



Várbiro Benedek



Varga Eszter



Vörös Eszter





A 2020/2021-ES TANÉVBEN

9. A

OSZTÁLYFŐNÖK:
TARNAI KRISZTINA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES:
ÁGOSTON VIVIEN

Antal Donát Gergő
Bondor Emília
Bor Gábor
Bukovics András
Dobos Tamara
Érsek Boglárka
Győri Bence
Harcos Viktor
Horvay Anna Katalin
Huszka Boldizsár Péter
Kaszai Zalán
Kaufmann Hanna
Kéri Csenge
Molnár Ajsa Zsóka
Molnár Zoé
Pap Levente
Pólics Bence
Rigó Izabella
Simonyi Rebeka
Szakács Laura
Szentés Karolina
Szűcs Boldizsár András
Treitz Benjamin
Várbíró Tamás Zsolt
Varga Dániel
Várnagy Márton
Vas Bence

9. B

OSZTÁLYFŐNÖK:
KIRÁLY LILLA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES:
KOVÁCS BÁLINT

Andalits Lili
Bachesz Edvin
Balázs Emily Tícia
Benács Dóra Réka
Bujtor Barna
Csirke Balázs Ferenc
Dobos Levente
Druskóczi Anna Eszter
Egri Zsófia
Fehér Levente
Feldusz András
Flibert Virág Lídia
Ginder Gréta
Gyuris Bende Ármin
Hausmann Balázs
Hegedüs Adela
Horváth Dominik
Jakab Kata
Kákai-Goóts Hanna
Korecz Dorottya
Ludvig Gergő György
Magyar Júlia
Magyar Ruben András
Masnecz Kamilla
Palovecz Júlia
Papp Szonja
Paulovics Patrícia Kiara
Pozsonyi Dominik
Póla Kata
Takács Máté
Vikar Fanni
Villányi Olivér

9. C

OSZTÁLYFŐNÖK:
JASZENOVICS SÁNDOR

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES:
HOSSZÚ BARBARA

Ádám Alexander István
Aradi Emese Anna
Czirkos Réka Orsolya
Gerencsér Regina Tekla
Godó Bálint Márk
Guth Julianna
Gyéresi András
Győri Fanni
Hatházi Zsófia
Hollóvári Petra
Horváth Jázmin
Josifek Lóránt
Kárner Máté
Kasznai Réka
Keszthelyi Dominik
Kis-Tahi Vanessza
Németh Bálint
Paál Viktória Anna
Palatinus Brigitta
Péli Gergő
Radó Lilla Mária
Rigó Áron
Rónagy Miklós Ferenc
Róth Zalán
Samai Kata
Schmidt Anna Borbála
Sebők Gergő
Strasszer Márton
Varga Izabella

9. D

OSZTÁLYFŐNÖK:
BOSNYÁK MAGDOLNA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES:
GYARMATI ISTVÁNNÉ

Bánky Botond
Bohner Bálint
Dreher Dorottya
Éreth Máté
Fábos György
Gazsó Virág Flóra
Gecsei Szabina
Hoffmann Gréta Napsugár
Jakab Maja
Járfás Balázs
Kovács András Ákos
Marton Leila
Máté Lotti Luca
Mayer Dominik
Meier Panna Klára
Nagy Gergő
Nagy Jázmin
Óbéri Anna Eszter
Paik Renáta
Pap Balázs
Reményi Anna
Révész Rubina
Szabó Anna
Szabó Evelin
Uhljar Boglárka
Varjas Ágoston István
Völgyi Dorka
Wilson-Tillinger Liam Mark



9. E

OSZTÁLYFŐNÖK:
PINTÉR GERGŐ

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES:
BALÁSY SZABOLCS

Baltavári Lili
Barabás Kata
Bárány Bálint
Barics Dorina
Fleischmann Dániel
Fodor István Mátyás
Hábel Márton
Hambuch Kristóf Benedek
Holl Gábor
Hónig Merse István
Jónás Bálint
Juhász Mátyás
Kiss Dénes
Kovács Gergő
Kőszegi Gergely
Kurucz Bende
Lukács Liza Dóra
Michelisz Krisztián
Molnár Ákos
Nagy Csanád Máté
Orsulics Jázmin
Patkó Dominik
Sági Dániel
Sándor István György
Szabó Balázs István
Szabó Dániel Máté
Szénássy Ákos
Szilágyi Gergő
Villányi Dávid

9. F

OSZTÁLYFŐNÖK:
NÁDAI CSILLA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES:
LUKÁCS RAMÓNA

Albertini Réka Zsófia
Arató Kristóf Benedek
Bene Zsófia
Eisenmann Hanna
Ernyes Fanni
Fehér Dávid
Fekete Bálint
Ferenc Dorina
Halász Eszter
Horváth Réka
Horváth Virág
Hős Patrícia
Illés Fanni
Katona Laura Ajándék
Kauder Aida
Kis-Halas Titanilla
Kormos Bianka
Kormos Vivien
Köbli Máté
Mészáros Máté
Mieth Viktória
Mogyorósi Sámuel
Nagy Barnabás
Rabb Boldizsár Zsombor
Rohr Milos
Solymos Bálint
Végvári Zsófia



PTE