

ÉVKÖNYV



2021-2022

A PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM
GYAKORLÓ ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS GIMNÁZIUM
BABITS MIHÁLY GIMNÁZIUMA
„BABITS”



**A PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM
GYAKORLÓ ÁLTALÁNOS ISKOLA
ÉS GIMNÁZIUM
BABITS MIHÁLY GIMNÁZIUMA**

ÉVKÖNYVE

2021 – 2022



PÉCS
2022

SZERKESZTETTE

Betlehem Márta Sarolta, Hosszú Barbara

MUNKATÁRS

Maul Borbála

FÉNYKÉPEK

Akaró Rafael 11. D, Horváth Ákos 12. E, Horváth Dominik 10. B

Hosszú Barbara, Kersák Viktória 11. C

Kenesei Benjámin, Nagy Enikő 9. F, Sütő Zsigmond 9. B

Kerekes Péter Nándor (Kerekes fotó)

Varga Gábor, Vezér András

KIADJA

Pécsi Tudományegyetem

Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium

7633 Pécs, Dr. Veress Endre u. 15.

Tel: 72/503-656

BABITS.PTE.HU

FACEBOOK.COM/PTEBABITS

YOUTUBE.COM/PTEBABITS

AZ ÉVKÖNYVVEL KAPCSOLATOS JAVASLATOKAT, ÖTLETEKET

AZ ALÁBBI E-MAIL CÍMRE VÁRJUK

BABITS@BABITS.PTE.HU

FELELŐS KIADÓ

Turi Katalin igazgató

Sulyok Andrea intézményegység-vezető

BORÍTÓ, TÖRDELÉS, NYOMDAI MUNKÁK

Kontraszt Plusz Kft.



„Hiszek a lélekben, mely szereti a világot, annyira szereti, hogy újra csinálja, annyira szereti, hogy meg sem elégszik vele. Ha érdemes a világ, érdemes szeretni is, érdemes másolni, érdemes a fantáziának folytatni is. Hiszek az alkotásban, mely a lélek nyelve, nem mindenkié, csak a magasabb lelkeké, mint a nyelv sem minden állaté. Hiszek a munkában... [...] S hiszek a békében. Hiszek a harmóniában, melyre vágy a lélek, a szépségben, melyért kiáltoz az anyag, a szeretetben, melyért epednek a népek. Hiszek a nehézben, hogy nem lehetetlen! Ha nem hinnék benne, magam tenném lehetetlenné. Oly bűn, melyre nincsen föloldozás. Csak a hit teheti lehetségessé.”

Babits Mihály: Örökkék ég a felhők mögött - részlet

TARTALOMJEGYZÉK

BEVEZETŐ GONDOLATOK A TANÉVRŐL.....	6
TANÉVNYITÓ	7
A TANÉV EREDMÉNYEI.....	10
2021/2022-ES TANÉV EREDMÉNYEI.....	10
TANULMÁNYI EREDMÉNYEK.....	10
ÉRETTSÉGI EREDMÉNYEK.....	10
TANÉV VÉGI EREDMÉNYEK.....	11
TANULMÁNYI VERSENYEKEN ELÉRT EREDMÉNYEINK	12
SPORTVERSENYEKEN ELÉRT EREDMÉNYEINK.....	23
KITÜNTETETT DIÁKJAINK	31
KITÜNTETETT TANÁRAINK.....	42
A TANÉV KRÓNIKÁJA.....	43
RÖVID HÍREK KÉPEKKEL.....	56
A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI	79
TANULÁSMÓDSZERTANI NAPOK.....	79
IDEGEN NYELVI KIEJTÉSI VERSENY	80
DIÁKPOLGÁR AVATÓ	82
KARÁCSONY – ADNI JÓ!.....	84
ANGYALBATYU 2021.....	84
CIPŐSDOBOZ AKCIÓ 2021	86
NEMZETI ÜNNEPEINK.....	87
MEGEMLÉKEZÉS A MAGYAR KULTÚRA NAPJÁN	88
MEGEMLÉKEZÉS A KOMMUNISTA DIKTATÚRÁK ÁLDOZATAINAK EMLÉKNAPJÁN – FILMAJÁNLÓ.....	89
MEGEMLÉKEZÉS A MÁRCIUSI FORRADALOMRÓL	92
A MAGYAR KÖLTÉSZET NAPJA	95
ISKOLAI ÜNNEPEINK.....	96
MEGEMLÉKEZÉS BABITS MIHÁLY SZÜLETÉSNAPIJÁRÓL – KÉPEKBEN.....	96
SZALAGAVATÓ	97
SZALAGAVATÓ.....	100
OLVASÓI LEVÉL: KÖSZÖNET A CSODÁS SZALAGAVATÓÉRT.....	103
BALLAGÁS	104
PRO GYMNASIO-DÍJ: PTE BABITS GIMNÁZIUM	107
A 11. ÉVFOLYAM BÚCSÚZIK A VÉGZŐS TANULÓKTÓL	108
A 12. ÉVFOLYAM BÚCSÚJA AZ ALMA MATERTŐL.....	109
TANÉVZÁRÓ	115
TANÉVZÁRÓRA – A DIÁKÖNKORMÁNYZATI ÉVÖSSZEFOGLALÓ.....	118
ISKOLÁNK 60 ÉVES JUBILEUMA ELÉ	121
55 ÉVE ÉRETTSÉGIZTÜNK	121
TANULÓINK ÍRTÁK.....	124
LÁNYOK NAPJA A HARMANNÁL	124
„A HELIKON EGY ÓRIÁSI ÉLMÉNY”.....	126
ÉLMÉNYBESZÁMOLÓ – DAMMEI CSEREDIÁKPROGRAM	129
INTERJÚ MARLENE RÖLLEKÉVEL, NÉMET ÖNKÉNTESÜNKKEL	131
HATÁRTALANUL ERDÉLYBEN.....	134

HAJRÁ, SZIASZTOK! – STETTNER ZOLI A BABITSBAN	137
SZABADSÁG? – BESZÁMOLÓ A TISZTELT SZÜLŐ(K)! CÍMŰ ELŐADÁSRÓL.....	139
RENDAHAGYÓ IRODALOMÓRA KEMÉNY ZSÓFIVAL	142
TANÁRAINK ÍRTÁK.....	144
INNOVÁCIÓ ÉS TEHETSÉGGONDOZÁS ERASMUS+ TÁMOGATÁSSAL.....	144
ERASMUS+ ISKOLAI PARTNERSÉGI PROGRAM	159
BARANYA MEGYEI IRODALMI VERSENY.....	161
A 3D SZAKKÖR 2021 ŐSZÉN.....	165
A VILÁG LEGNAGYOBB TANÓRÁJA	166
THE SWINGING SIXTIES DAY	167
CSONGOR ÉS TÜNDE (SZÍNHÁZI BESZÁMOLÓ)	168
TEHETSÉGGOLDALAK.....	170
TEHETSÉG – TEHETSÉGPONT	170
A „TEHETSÉGEK MAGYARORSZÁGA” ZÁRÓRENDEZVÉNYE.....	171
ZENÉLŐ KÉPEK – A HAZAI ÉS A HATÁRON TÚLI MŰVÉSZETI TEHETSÉGGONDOZÓ PROGRAMOK TÁMOGATÁSA.....	174
PÁLYAORIENTÁCIÓ ÉS TEHETSÉGGONDOZÁS A BABITSBAN	179
TEHETSÉGTÁR – VÁNDORÓRÁK: TERMÉSZETTUDOMÁNYOS KALANDOZÁSOK AZ ISKOLÁBAN ÉS AZ ISKOLÁN KÍVÜL	183
TEHETSÉGTÁR – VÁNDORÓRÁK (ÉLMÉNYBESZÁMOLÓ).....	185
HORVÁTH MILÁN ÚJ APPOT HOZOTT LÉTRE PÉCS CITY TOUR NÉVEN.....	187
KERSÁK VIKTÓRIA 11. C OSZTÁLYOS TANULÓ AJÁNLÁSA.....	190
TAROLT A HELIKONON A FIATAL PÉCSI ÉNEKES – INTERJÚ SEBESTYÉN VIRÁGGAL	192
TANULÓINK MUNKÁIBÓL.....	195
RENDAHAGYÓ IRODALOMÓRA: BABITS MIHÁLY: JÓNÁS KÖNYVE (TANDEM SZÍNHÁZ)	195
AKTUÁLIS-E SHAKESPEARE HAMLETJE A MAI OLVASÓ SZÁMÁRA?.....	197
AZ ANTIGONÉ SZÍNPADRA ÁLLÍTÁSA	200
REGRETS: A MEGBÁNÁSRÓL.....	203
EGY RENDAHAGYÓ ANGOLÓRA – SLEEP PORTFÓLIÓ	204
TANULÓINK ALKOTÁSAIBÓL.....	207
ESEMÉNYEK KÉPEKBEN	213
PÁLYAORIENTÁCIÓS NAP	213
VENDÉGÜNK VOLT A SZÉLKIÁLTÓ EGYÜTTES	214
DIÁKPOLGÁRAVATÓ	215
MIKULÁS JÁRT A BABITSBAN.....	216
TANÁRAINK ELKAPOTT PILLANATAI.....	217
DIÁKJAINK ELKAPOTT PILLANATAI	219
EGY KIS RÖPLABDA.....	221
AZ ISKOLA VÉGZŐS TANULÓI	222
AZ ISKOLA DOLGOZÓI	256
AZ ISKOLA TANULÓI	261
KÖZÖSSÉGI OLDALAK	282
TÁMOGATÁS	283

BEVEZETŐ GONDOLATOK A TANÉVRŐL

Hosszú Barbara intézményegységvezető-helyettes

Ismét eltelt egy tanév, újra elkészült egy tartalmas visszaemlékezés, egy újabb évkönyv.

Ez a tanév is egy kicsit másként alakult, mint ahogy terveztük, hiszen az első felében továbbra is szigorú szabályokhoz kellett alkalmazkodni: maszkot viseltünk, kezet fertőtlenítettünk, nagyobb távolságot tartottunk.

Az első hónapok óvatossága után végre fellélegezhettünk és folytatódtak régi hagyományaink. Újra meg tudtuk tartani nagy rendezvényeinket, például az '56-os mozizást, a szalagavató ünnepséget és a ballagást. Szerveztünk diákpolgár-avatót, farsangot, folyosó-koncertet, sőt a tanév során ismét több külföldi tanulmányi tanulmányútra is sor került.

Diákok-tanárok egyaránt hálásak voltunk, hogy újra az iskolapadban ülhetünk!





TANÉVNYITÓ

Sulyok Andrea intézményegység-vezető tanévnyitó beszéde

Szeretettel köszöntöm iskolánk valamennyi tanulóját, külön a középiskolás életet most kezdő kilencedikesünket, kollégáimat, az intézmény minden munkatársát, vendégeinket. Köszöntöm Turi Katalin intézményvezető és Jurisics Judit intézményvezető-helyettes asszonyokat.

Kedves diákok! Különös időket élünk: az elmúlt tanévben 6 hónap a tantermen kívüli digitális oktatás keretében telt. Idén jelenléti oktatásra készülünk, hiszen mind a tanárok, mind a 12 év feletti diákok oltása ezt lehetővé teszi. Kevésbé leszünk kiszolgáltatottak, bizakodhatunk, hogy nemcsak a tanórák, de a szakkörök, rendezvények, versenyek, kirándulások is újra megvalósulhatnak. Azt gondolom, hogy a digitális oktatás keretei között is jól helyt álltunk, sokat tanultunk belőle, olyan jogyakorlatokkal gazdagodtunk, melyek a jelenléti oktatásban is segítségünkre lesznek. Mégis, biztos vagyok abban, hogy a gesztusok, a magyarázatok, a személyes beszélgetések, a közösségi lét megannyi helyszíne és csatornája mind-mind hozzájárul nemcsak a jobb megértéshez, a tudásotok elmélyítéséhez, de több vidámság és öröm forrása is lesz. Erre kell törekednünk. Ahogy Edgar Allen Poe fogalmaz *„Nem a tudásban van a boldogság, hanem a tudás megszerzésében.”*

Most megkérem a tizedikes osztályok tanulóit, hogy tüzzék fel kilencedikes társaiknak iskolánk jelvényét.

A 9. A osztályfőnöke Ágoston Vivien tanárnő, Tarnai Gábor tanár urat a 9. B élén köszöntöm, a 9. C osztályt Muráth Eszter tanárnő vezeti, Vadicskó Judit és Kovács Bálint közösen indul új osztálytípusunkban, mely nyelvi előkészítő évvel alapozza meg a természettudományok iránt mélyebben érdeklődő tanulóink későbbi előmenetelét, Gáspár Gábor kolléga a 9. E, Bálint Andrea tanárnő pedig a 9. F osztályfőnöke. Új osztályfőnök segíti, Kurucz



Balázs tanár úr személyében végzős osztályunk, a 12. C közösségépítést, érettségire való felkészülését. Ennek oka, hogy korábbi osztályfőnökük Tóth Krisztina tanárnő gyermekét várja. Kollégáim, s osztályaik munkájához sok erőt és lendületet kívánok.

Néhány világraszóló nyári sporteredményt szeretnék megosztani a jelenlévőkkel:

- Tóth András, iskolánk 10. A osztályos tanulója aranyérmet szerzett a Portugáliában rendezett Európa-bajnokságon az U15-ös vízilabda válogatott tagjaként. András a második legtöbb gólt lőtte a csapatból.
- Kersák Viktória 11. C osztályos tanulónk az Országos Meteorológiai Szolgálat (OMSZ) „Időjárás a Balatonon” című országos rajzpályázatán első helyezést ért el.
- Az U20-as atléták kenyai világbajnokságán a rúdugró Garamvölgyi Petra 11. A (jelenleg 12. A) osztályos diákunk az ötödik helyen végzett.
- Horváth Boglárka, kosárlabdázó diákunk, ezüstérmet szerzett a debreceni U18-as 3x3-as világbajnokság ügyességi versenyén.

Gratulálunk Nektek, büszkéek vagyunk Rátok!

E csodálatos sikerek szellemében nyitom meg a 2021/22-es tanévet. Jó tanulást, élményekben gazdag tanévet kívánok!

Forrás: https://babits.pte.hu/galeriak/tanevnyito_2021





2021/2022-ES TANÉV EREDMÉNYEI

Iskolánk tanulóinak száma:

731

TANULMÁNYI EREDMÉNYEK

Tanulmányi átlag:

4,41

Kitűnő tanulók száma:

88

A 733 tanulóból 234 tanuló (32 %) jeles illetve kitűnő tanulmányi eredménnyel zárta az évet.

ÉRETTSÉGI EREDMÉNYEK

Az érettségizők száma összesen:

188

Osztály	Érettségi átlag	Jelesek száma	Kitűnő
12. A	4,19 (31 fő)	2	4
12. B	4,60 (34 fő)	11	7
12. C	4,49 (32 fő)	5	5
12. D	4,49 (29 fő)	5	7
12. E	4,46 (28 fő)	4	10
12. F	4,36 (34 fő)	4	2
összesen	4,42 (188 fő)	31	35
Emelt szint:	4,47	247 tantárgyi jegy	

A 247 tantárgyi jegyből 211 jeles és jó, a vizsgák **85,4%-a**.





TANÉV VÉGI EREDMÉNYEK

Tantárgy	Átlag
Magyar nyelv	4,52
Irodalom	4,29
Történelem	4,13
Matematika	3,88
Biológia	4,07
Fizika	3,47
Földrajz	3,97
Kémia	4,28
Informatika/digitális kultúra	4,72
Angol nyelv	4,70
Német nyelv	4,48
Francia nyelv	4,90
Olasz nyelv	4,58
Spanyol nyelv	4,47
Latin nyelv	4,89
Orosz nyelv	4,15
Horvát nyelv	5,00
Emberismeret és etika	5,00
Filozófia	5,00
Ének-zene	5,00
Vizuális kultúra	4,95
Testnevelés és sport	4,80
Dráma és tánc	4,76
Mozgókép- és médiaismeret	4,27
Gazdasági ismeretek	3,45



MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM

(továbbiak a Művészetek címszó alatt)

ORSZÁGOS VERSENYEK

XIV. „AZ ÉN PANNONIÁM” KÖZÉPISKOLÁSOK KÁRPÁT-MEDENCEI VERS- ÉS PRÓZAMONDÓ VERSENY

Strasszer Márton 10. C ezüst minősítés ft: Zsombori Barbara

ORSZÁGOS DRÁMA TANULMÁNYI VERSENY

Érsek Boglárka 10. A döntőbe jutott ft: Dr. Oroszlán Anikó,
Maul Borbála

Hollóvári Petra 10. C középdöntőbe jutott

Kaluczky Livia 9. F középdöntőbe jutott

Jakab Melinda 9. F középdöntőbe jutott

Felkészítő tanáraik: Bálint Andrea, Maul Borbála, Dr. Oroszlán Anikó, Zsombori Barbara

ÉDES ANYANYELVÜNK NYELVHASZNÁLATI VERSENY

Orosz Olívia 11. D különdíj ft: Maul Borbála,
Vituska Virág

REGIONÁLIS VERSENYEK

BOLYAI ANYANYELVI CSAPATVERSENY

csapatban 4. hely

Druskóczi Anna Eszter, Magyar Júlia, Palovecz Júlia 10. B, Érsek Boglárka 10. A

Felkészítő tanárok: Bálint Andrea, Maul Borbála, Dr. Oroszlán Anikó

VÁROSI VERSENYEK

ÉDES ANYANYELVÜNK NYELVHASZNÁLATI VERSENY

Orosz Olívia 11. D kiemelt 1. hely ft: Maul Borbála
Vituska Virág

„SZÉP MAGYAR BESZÉD” VERSENY

Strasszer Márton 10. C 1. hely ft: Zsombori Barbara

Schmelmer Patrik 11. E 4. hely ft: Zsombori Barbara



TÖRTÉNELEM

ORSZÁGOS VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLÁS PROBLÉMAMEGOLDÓ VERSENY

<i>csapatban</i>	2. hely	ft: Pandur Anett Mieth Péter hallgató
------------------	---------	--

Ádám Alexander István, Strasszer Márton 10. C, Mészáros Máté 10. F

KOSÁRY DOMOKOS TÖRTÉNELEMVERSENY

Schmelmer Károly 11. E	10. hely	ft: Háhner-Halász Dóra
------------------------	----------	------------------------

SAVARIA ORSZÁGOS TÖRTÉNELEM VERSENY

Mészáros Máté 10. F	2. fordulóra jutott	ft: Magasi András
---------------------	---------------------	-------------------

KREATÍV TÖRTÉNELEM ORSZÁGOS CSAPATVERSENY

<i>Csapatban</i>	2. fordulóra jutott	ft: Engel Mária
------------------	---------------------	-----------------

Bereczk László, Eklics Balázs, Palcsi Ferenc 12. E

REGIONÁLIS VERSENY

WALLENBERG NYOMÁN ORSZÁGOS VERSENY

<i>Zachor csapat</i>	2. hely	ft: Engel Mária
----------------------	---------	-----------------

Suvák Bori, Kaufmann Tamás, Purger Teodor 12. B

KOSÁRY DOMOKOS TÖRTÉNELEMVERSENY

Schmelmer Károly 11. E	1. hely	ft: Háhner-Halász Dóra
------------------------	---------	------------------------

MEGYEI VERSENY

RÁNKI GYÖRGY DUNÁNTÚLI REGIONÁLIS TÖRTÉNELEM VERSENY

Radó Lilla Mária 10. C	6. hely	ft: Bosnyákné Szűcs Erzsébet
------------------------	---------	------------------------------

Albert Laura 11. B	8. hely	ft: Bosnyákné Szűcs Erzsébet
--------------------	---------	------------------------------

KOSÁRY DOMOKOS TÖRTÉNELEMVERSENY

Szabó Balázs István 10. E	regionális fordulóra jutott	ft: Háhner-Halász Dóra
---------------------------	--------------------------------	------------------------

Révész Rubina 10. D	regionális fordulóra jutott	ft: Háhner-Halász Dóra
---------------------	--------------------------------	------------------------



FÖLDRAJZ

NEMZETKÖZI VERSENYEK

JAKUCS LÁSZLÓ NEMZETKÖZI KÖZÉPISKOLAI FÖLDRAJZVERSENY

csapatban 12. hely ft: Pandur Anett

Máté Lotti, Paik Renáta 10. D

ORSZÁGOS VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY

Polai Miklós 12. D 28. hely ft: Száraz Tamás

XIV. ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI FÖLDTUDOMÁNYI DIÁKKONFERENCIA RM@ SCHOOLS SZEKCIÓ

csapatban 4. hely,
meghívás az OTDK-re ft: Pandur Anett

Máté Lotti, Paik Renáta 10. D, Veres Péter 11. E

FÖCIK KÁRPÁT-MEDENCEI FÖLDRAJZ ÉS FÖLDTUDOMÁNYI VERSENY

csapatban 9. hely ft: Pandur Anett

Máté Lotti, Paik Renáta 10. D, Veres Péter 11. E

IRÁNY AZ ŰR KÁRPÁT MEDENCEI ŰRKUTATÁSI VERSENY KÖZÉPISKOLÁSOKNAK

csapatban 9. hely ft: Pandur Anett,
Kovács Bálint

Fábos György, Maté Lotti, Paik Renáta 10. D, Strasszer Márton 10. C

csapatban 3. fordulóba jutott ft: Pandur Anett,
Kovács Bálint

a. Orosz Polett 12. B, Gasteiger Inez, Sipos Sándor Henrik 12. E

b. Balázs Emily Tícia, Druskóczi Anna, Masnecz Kamilla 10. B



ÉLETVITEL (GAZDASÁGI ISMERETEK)

ORSZÁGOS VERSENYEK

CÉGRE FEL 2021. KÖZÉPISKOLÁS VÁLLALKOZÓI ESETTANULMÁNY VERSENY

Horváth Milán, Józsa Anna 11. E	4. hely legjobb előadói-díj	ft: Pandur Anett
------------------------------------	--------------------------------	------------------

LEGYÉL TE IS PÉNZÜGYI JUNIOR KLASSZIS

<i>csapatban</i>	országos döntőbe jutott	ft: Pandur Anett
------------------	----------------------------	------------------

Cserti-Csapó Bendegúz, Szabó Ráhel, Molnár Csongor 12. A

ANGOL NYELV

ORSZÁGOS VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY

Lukács Zsuzsanna 11. B	6. hely	ft: Pámer Melinda
------------------------	---------	-------------------

ORSZÁGOS ANGOL NYELVI VERSENY (BARCS)

Magyar Júlia 12. B	4. hely	ft: Dr. Oroszlán Anikó
Gerdei Barnabás 10. E	10. hely	ft: Tarnai Gábor

MEGYEI VERSENYEK

BARANYA MEGYEI KÖZÉPISKOLA ANGOL NYELVI VERSENY (POK)

9. évfolyam 1. kategória

Gerentsér Áron Bálint 9. C	2. hely
Bányai Gergő 9. E	3. hely
Merza-Szabó Nikolett 9. B	9. hely
Suvák Dóra Eszter 9. B	10. hely

9. évfolyam 2. kategória

Kálnai Borbála 9. D	4. hely
Berente Panna 9. D	7. hely



TANULMÁNYI VERSENYEKEN ELÉRT EREDMÉNYEINK

10. évfolyam 1. kategória

Flibert Virág Lídia 10. B	2. hely
Palovecz Júlia 10. B	3. hely
Hábel Márton 10. E	4. hely
Magyar Júlia 10. B	5. hely
Gerdei Barnabás 10. E	6. hely
Magyar Ruben András 10. B	7. hely
Felkészítő tanárok: Sebestyén Emese, Dr. Oroszlán Anikó, László Éva, Tarnai Gábor	

NÉMET NYELV

ORSZÁGOS VERSENYEK

15. ORSZÁGOS MŰFORDÍTÓ VERSENY

Németről magyarra csapatban	5. hely	ft: Sátayné Gáll Veronika
Gerencsér Regina Tekla, Gyéresi András, Radó Lilla Mária, Palatinus Brigitta 10. C	14. hely	ft: Sátayné Gáll Veronika
Adamovits Anna, Kersák Viktória, Knoch Dorottya, Nagy Zoé Gabriella 11. C		
Magyarról németre csapatban	4. hely	
Adamovits Anna, Kersák Viktória, Knoch Dorottya, Nagy Zoé Gabriella 11. C	5. hely	
Gerencsér Regina Tekla, Gyéresi András, Radó Lilla, Mária Palatinus Brigitta 10. C		
Felkészítő tanárok: Jaszenovics Sándor, Hosszú Barbara, Cseh Gabriella		

REGIONÁLIS VERSENYEREDMÉNYEK

„SPRICHST DU DEUTSCH?”- TELEKOM PTE VERSENY

Nagy Zoé Gabriella 11. C	3. hely	ft: Sátayné Gáll Veronika
--------------------------	---------	---------------------------

JUGEND DEBATTIERT INTERNATIONAL – VITÁZIK A VILÁG IFJÚSÁG NÉMET NYELVŰ VITAVESENY

Adamovics Anna 11. C	5. hely	ft: Sátayné Gáll Veronika
Kaiser Roman 11. C	6.-8. hely	ft: Sátayné Gáll Veronika



ISKOLAI VERSENYEK

JUGEND DEBATTIERT INTERNATIONAL – VITÁZIK A VILÁG IFJÚSÁGA NÉMET NYELVŰ VITAVESENY

Knoch Dorottya 11. C	1. hely	ft: Sátayné Gáll Veronika
Roman Noel 11. C	2. hely	ft: Sátayné Gáll Veronika
Adamovits Anna 11. C	3. hely	ft: Sátayné Gáll Veronika
Nagy Zoé Gabriella 11. C	4. hely	ft: Sátayné Gáll Veronika

DSD II NYELVVIZSGA – DEUTSCHES SPRACHDIPLOM STUFE II

Lovász Bence 12. C	ft: Sátayné Gáll Veronika
Mercz Melani 12. C	ft: Sátayné Gáll Veronika
Palatinus Dóra 12. C	ft: Sátayné Gáll Veronika
Palotai Benjamin 12. C	ft: Sátayné Gáll Veronika
Papp Zsófia Eszter 12. C	ft: Sátayné Gáll Veronika
Schmidt Adrián Ákos 12. C	ft: Sátayné Gáll Veronika
Schmidt Kata 12. C	ft: Sátayné Gáll Veronika
Sik Maja Írisz 12. C	ft: Sátayné Gáll Veronika
Végh Heléna Tilda 12. C	ft: Sátayné Gáll Veronika
Dudás Viktor 12. E	ft: Sátayné Gáll Veronika, Vörösné Keller Henrietta
Sipos Sándor Henrik 12. E	ft: Sátayné Gáll Veronika, Vörösné Keller Henrietta
Purger Teodor 12. B	ft: Sátayné Gáll Veronika, Vörösné Keller Henrietta
Kelholt Johanna Everdina 12. F	ft: Sátayné Gáll Veronika, Vörösné Keller Henrietta
Várhegyi Zsófia 12. D	ft: Sátayné Gáll Veronika, Vörösné Keller Henrietta



MÁSODIK IDEGEN NYELV

REGIONÁLIS VERSENY

XI. REGIONÁLIS ÚJLATIN/LATIN ÉS OROSZ NYELVI KIEJTÉSI VERSENY

FRANCIA NYELV

Borbás Kitti 11. B	3. hely	ft: Németh Andrea
--------------------	---------	-------------------

OROSZ NYELV

Németi Lili Lúcia 11. F	1. hely	ft: Pálné Porst Andrea
-------------------------	---------	------------------------

Baracs Petra 11. C	Pécsi Orosz Központ különdíja	ft: Pálné Porst Andrea
--------------------	----------------------------------	------------------------

SPANYOL NYELV

Druskóczi Anna Eszter 10. B	1. hely	ft: Bognár Vasas Dóra
-----------------------------	---------	-----------------------

Balázs Ferenc Csongor 11. B	megosztott 2. hely	ft: Bognár Vasas Dóra
-----------------------------	--------------------	-----------------------

Kakuk Nikoletta 11. D	3. hely	ft: Fekete Zsófia
-----------------------	---------	-------------------

MATEMATIKA

ORSZÁGOS VERSENY

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY

Slézia Dávid 11. E	2. fordulóba jutott	ft: Bartal Zsolt, Király Lilla
--------------------	---------------------	--------------------------------

ARANY DÁNIEL MATEMATIKAI TANULÓVERSENY

Pánovics Máté 9. E	2. hely	ft: Bartal Zsolt
--------------------	---------	------------------

ZRÍNYI ILONA MATEMATIKA VERSENY

Pánovics Máté 9. E	27. hely	ft: Bartal Zsolt
--------------------	----------	------------------

KIS FEJÉR LIPÓT MATEMATIKAVESENY

Pánovics Máté 9. E	7. hely	ft: Bartal Zsolt
--------------------	---------	------------------

KÖMAL „C” JELŰ MATEMATIKAI GYAKORLATOK (2020/21-ES TANÉV)

9-10. évfolyam

Horváth Milán 11. E	1. hely	ft: Bartal Zsolt
---------------------	---------	------------------



11-12. évfolyam

Féger Tamás 12. E 10. hely ft: Bartal Zsolt

REGIONÁLIS VERSENY

BOLYAI CSAPATVERSENY

csapatban 9. évfolyam 3. hely ft: Bartal Zsolt, Nádai Csilla

Tresch Jázmin, Nagy Bálint, Pánovics Máté 9. E, Sütő Zsigmond 9. B

csapatban 10. évfolyam 3. hely ft: Fodorné Somogyi Emőke

Fodor István Mátyás, Gerdei Barnabás, Hambuch Kristóf, Sándor István György 10. E

csapatban 11. évfolyam 2. hely ft: Bartal Zsolt, Király Lilla

Berente Tamás, Horváth Milán, Slézia Dávid, Visegrády Regő Attila 11. E

MEDVE SZABADTÉRI MATEMATIKA VERSENY

csapatban 9. évfolyam 1. hely ft: Bartal Zsolt

Tresch Jázmin, Nagy Bálint, Pánovics Máté 9. E, Sütő Zsigmond 9. B

csapatban 10. évfolyam 3. hely ft: Fodorné Somogyi Emőke

Hambuch Kristóf, Szénássy Ákos, Fodor István Mátyás 10. E

csapatban 11. évfolyam 1. hely ft: Bartal Zsolt, Király Lilla

Horvát Milán, Horváth Bánk Zalán, Visegrády Regő 11. E

csapatban 11. évfolyam 2. hely ft: Bartal Zsolt, Király Lilla

Slézia Dávid, Berente Tamás, Visegrády Regő 11. E

MEGYEI VERSENY

MEDVE SZABADTÉRI MATEMATIKA VERSENY

csapatban 11. évfolyam 1. hely ft: Bartal Zsolt, Király Lilla

Horvát Milán, Horváth Bánk Zalán, Visegrády Regő 11. E

feelnőtt csapatban 2. hely ft: Gyarmati Istvánné,
Bartal Zsolt

NÉGY MEGYE MATEMATIKA VERSENY

csapatban 2. hely

összesített 1. hely

Slézia Dávid, Visegrády Regő 11. E ft: Bartal Zsolt



ZRÍNYI ILONA MATEMATIKA VERSENY

9. évfolyam

Pánovics Máté 9. E	1. hely	ft: Bartal Zsolt
Nagy Bálint 9. E	5. hely	ft: Bartal Zsolt

10. évfolyam

Sándor István György 10. E	6. hely	ft: Fodorné Somogyi Emőke
----------------------------	---------	---------------------------

11. évfolyam

Visegrády Regő Attila 11. E	11. hely	ft: Bartal Zsolt
-----------------------------	----------	------------------

ZIPERNOWSKY KUPA MEGYEI MATEMATIKA VERSENY

9. évfolyam emelt kategória

Nagy Bálint 9. E	3. hely	ft: Bartal Zsolt
Pánovics Máté 9. E	dicséret	ft: Bartal Zsolt
csapatban	2. hely	ft: Bartal Zsolt

Nagy Bálint, Pánovics Máté, Tresch Jázmin Lilla 9. E

9. évfolyam gimnázium

Pardi Bence 9. E	2. hely	ft: Bartal Zsolt
csapatban	3. hely	ft: Bartal Zsolt, Gyarmati Istvánné

Pardi Bence, Szám Levente 9. E

10. évfolyam gimnázium

Fodor István Mátyás 10. E	1. hely	ft: Fodorné Somogyi Emőke
Hambuch Kristóf 10. E	2. hely	ft: Fodorné Somogyi Emőke
csapatban	1. hely	ft: Fodorné Somogyi Emőke

Fodor István Mátyás, Hambuch Kristóf, Gerdei Barnabás 10. E

összesített csapatverseny 2. hely
gimnázium 9-10. évfolyam



FIZIKA

ORSZÁGOS VERSENYEK

*„FIZIKA MINDENKINEK - MATEMATIKA MINDENKINEK”
(BME VIK VERSENYE)*

Sütő Zsigmond, Lukács Szilárd 9. B	3. hely	ft: Stölkler Nándor
---------------------------------------	---------	---------------------

IFJÚ TUDÓSOK – FIZIKA

Sipos Sándor Henrik 12. E	2. fordulóra jutott	ft: Kovács Bálint, Stölkler Nándor
---------------------------	---------------------	---------------------------------------

MIKOLA SÁNDOR FIZIKAVERSENY

Nagy Bálint, Pánovics Máté 9. E	2. fordulóra jutott	ft: Kovács Bálint
------------------------------------	---------------------	-------------------

BIOLÓGIA

ORSZÁGOS VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY

Simon Péter 12. D	2. fordulóra jutott	ft: Dr. Szabóné Bárdos Csilla
-------------------	---------------------	-------------------------------

VÁROSI VERSENYEK

Bene Zsófia 10. C	2. hely	ft: Bosnyák Magdolna
Illés Fanni 10. C	4. hely	ft: Bosnyák Magdolna

INFORMATIKA

ORSZÁGOS VERSENY

IFJÚ TUDÓSOK-INFORMATIKA TELEVÍZIÓS DÖNTŐ

Horváth Milán 11. E	3. hely	ft: Révész György
---------------------	---------	-------------------



MŰVÉSZETEK

VÍZUÁLIS KULTÚRA ORSZÁGOS VERSENY

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY

Kersák Viktória 11. C 13. hely ft: Horgas Karina

„A VASÚT VILÁGA – „SÍNES” ÁLMOK!” ORSZÁGOS PÁLYÁZAT

Suvák Bori Panna 12. B fődíj ft: Horgas Karina

KÁRPÁT-MEDENCEI MŰVÉSZETI NÉPFŐISKOLA „PILINSZKY 100” ALKOTÓI PÁLYÁZAT

”Pilinszky képen” kategória

Kersák Viktória 11. C 2. hely ft: Horgas Karina

REGIONÁLIS VERSENY HELIKONI ÜNNEPSÉGEK

KÖNNYŰZENE ÉS ÉNEK SZÓLÓ ÉS DUÓ

Sebestyén Virág 11. F arany és fődíj ft: Balásy Szabolcs

zongorán kísért: Balásy Szabolcs

KÖNNYŰZENE ÉS ÉNEK EGYÜTTES ÉS ZENEKAR

Jukebox arany ft: Balásy Szabolcs

Sebestyén Virág 11. F, Almajér Fanni 11. F, Rostás Dóra 10. E ének, Takács Levente 12. E gitár, Balásy Szabolcs zongora

KOMOLYZENE-HANGSZERSZÓLÓ

Horváth Bendegúz 9. C arany ft: Szalai Klára, Balásy Szabolcs
zongora

VERS- ÉS PRÓZAMONDÁS

Strasser Márton 10. C arany ft: Zsombori Barbara

SZÍNJÁTÁS

OFF-színkör bronz ft: Engel Mária, Zsombori Barbara

Iskolánkat képviselte még:

VIZUÁLIS MŰVÉSZETEK

Suvák Bori Panna 12. B ft: Horgas Karina

**TESTNEVELÉS¹****NEMZETKÖZI EREDMÉNYEK***RITMIKUS GIMNASZTIKA IRINA DELENAU CUP BAJNOKSÁG*

Lovász Luca 9. B	összetett	12. hely
------------------	-----------	----------

RITMIKUS GIMNASZTIKA RITAM CUP BAJNOKSÁG

Lovász Luca 9. B	összetett	6. hely
	buzogány	1. hely

WORLD CHALLENGE CUP BAJNOKSÁG

Lovász Luca 9. B	összetett	15. hely
------------------	-----------	----------

U20-AS KENYAI JUNIOR ATLÉTIKA VILÁGBAJNOKSÁG

Garamvögyi Petra 12. A	rúdugrás	5. hely
------------------------	----------	---------

U16-OS VÍZILABDA VILÁGBAJNOKSÁG

Tóth András 10. A (2022-ben 11. A)	csapatban	1. hely
---------------------------------------	-----------	---------

TOLLASLABDA EURÓPA BAJNOKSÁG

<i>csapatban</i>		9. hely
------------------	--	---------

Horváth Csanád 9. B, Mesterházy Milán 9. NY		
---	--	--

TOLLASLABDA EURÓPA BAJNOKSÁG - CIPRUS

Horváth Csanád 9. B	egyéni	5. hely
---------------------	--------	---------

Horváth Csanád 9. B, Tóth Barnabás 11. E	páros	3. hely
---	-------	---------

U15 ZAGREB YOUTH OPEN NEMZETKÖZI TOLLASLABDA VERSENY

Mesterházy Milán 9. NY	vegyes páros	2. hely
------------------------	--------------	---------

¹A sportolók felkészítői az egyesületük edzői voltak.



ORSZÁGOS EREDMÉNYEK

U17-ES KOROSZTÁLYÚ TOLLASLABDA VERSENY

Mesterházy Milán 9. NY	egyéni	1. hely
	fiú páros	1. hely
	vegyes páros	2. hely

FELNŐTT TOLLASLABDA ORSZÁGOS BAJNOKSÁG

Tóth Kristóf 11. E	egyéni	2. hely
Horváth Csanád 9. B	egyéni	1-8. hely
Tóth Kristóf 11. E, Horváth Csanád 9. B	páros	2. hely
Tóth Barnabás 11. E	páros	3. hely

TOLLASLABDA U17-ES KOROSZTÁLY ORSZÁGOS BAJNOKSÁG

U17-ES FIÚ EGYÉNI

Horváth Csanád 9. B	1. hely
Mesterházy Milán 9. NY	2. hely

U17-ES FIÚ TOLLASLABDA PÁROS

Mesterházy Milán 9. NY, Palkovics Péter	1. hely
---	---------

U17-ES VEGYES TOLLASLABDA PÁROS

Hart Petra , Horváth Csanád 9. B	1. hely
Szabó Zsófia, Mesterházy Milán 9. NY	2. hely

TOLLASLABDA DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS DÖNTŐ

Tóth Kristóf 11. E	1. hely
Horváth Csanád 9. B (V. Korcsoport)	3. hely

KICK-BOKSZ JUNIOR MAGYAR BAJNOKSÁG

Szentesi Tímea 12. A	Magyar bajnok, Nemzeti válogatott
----------------------	--------------------------------------

WKF KARATE ORSZÁGOS DIÁKOLIMPIA

Gill Dóra Nikol 11. A	Kumite	2. hely
-----------------------	--------	---------

NKA U16 KADETT FIÚ KOSÁRLABDA ORSZÁGOS BAJNOK

Mucha Bertalan, Szuta Márton 9. A, Pap Levente 10. A	
--	--

**KOSÁRLABDA DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS DÖNTŐ**

Fiúk 2. hely ft: Gáspár Gábor

Bálint Bence, Merkl Barna, Rátgéber Tamás, Staubach Dávid 12. A, Árva-File Balázs, Gróf Máté, Habling Márk, Ravasz Márk 11. A, Slézia Máté 11. D, Antal Donát, Bor Gábor, Kaszai Zsolt 10. A

Merki Barna 12. A az 5 legeredményesebb játékos cím egyike

KOSÁRLABDA DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS DÖNTŐ

Lányok (Deák csapatával) 2. hely ft: Gáspár Gábor

Csirke Petra Panna, Halmágyi Kitti, Ligner Boglárka 9. A

FIÚ KOSÁRLABDA DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS ELŐDÖNTŐ

Fiúk 1. hely ft: Gáspár Gábor

Merkl Barna Márton, Bálint Bence Zoltán, Rátgéber Tamás, Staubach Dávid 12. A, Schmera Gergely, Habling Márk, Gróf Máté 11. A, Bor Gábor, Antal Donát Gergő, Kaszai Zsolt 10. A, Mucha Bertalan, Szita Márton Tibor 9. A

STRANDRÖPLABDA „B” KAT. DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS DÖNTŐ

Lányok 3. hely ft: Bedő Gergely

Beke Panna, Molnár Lúcia 12. C, Hegedűs Réka 11. B, Tóth Lili 12. A, Tilesch Dorottya 12. A

RÖPLABDA DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS DÖNTŐ „B” KATEGÓRIA

Lányok 9. hely ft: Bedő Gergely

RÖPLABDA DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS ELŐDÖNTŐ „A” KATEGÓRIA

Fiúk 2. hely ft: Bedő Gergely

Várbíró Tamás Zsolt 10. A, Gulyás Benjámin, Sütő Benedek 11. B, Horváth Bánk Zsolt 11. E, Kaufmann Tamás, Torzsa Balázs 12. B, Bánki László 12. E

KÉZILABDA DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS ELŐDÖNTŐ

Lányok 2. hely ft: Ágoston Vivien

Bánhegyi Vivien Blanka, Bernhardt Panna, Kovács Kíra, Torgyik Luca Ágnes 9. A, Daradics Emma 9. E, Meier Panna Klára 10. D, Grosics Gréta Petra, Kornfeld Fanni 11. A, Bálványos Fanni 11. F, Pók Írisz, Tilesch Dorottya 12. A, Kálmán Viktória 12. C



U16-OS KOROSZTÁLY FEDETTPÁLYÁS ORSZÁGOS ATLÉTIKAI BAJNOKSÁG

Nagy Lujza 9. C (PVSK)	800 méter	1. hely	ft: Freier Balázs
	1500 méter	2. hely	

ATLÉTIKA DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS DÖNTŐ

Nagy Lujza 9. C	1500 méter	2. hely
-----------------	------------	---------

ATLÉTIKA BUDAPEST BAJNOKSÁG – FELNŐTT

Garamvölgyi Petra 12. A	rúdugrás	1. hely
-------------------------	----------	---------

U20-A FEDETTPÁLYÁS ATLÉTIKA OB

Garamvölgyi Petra 12. A	rúdugrás	1. hely
	távolugrás	2. hely
	60 m-es síkfutás	6. hely

MEZEI FUTÓ DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS DÖNTŐ

Nagy Lujza 9. C	csapatban	2. hely
-----------------	-----------	---------

MEZEI FUTÓBAJNOKSÁG 3000 M-ES SERDÜLŐ LÁNYOK

Nagy Lujza 9. C	magyar bajnok
-----------------	---------------

RITMIKUS GIMNASZTIKA DIÁKOLIMPIA DÖNTŐ

Lovász Luca 9. B	karika	1. hely
	szalag	1. hely
	labda	1. hely
Fekete Liliána 9. B	buzogány	2. hely
	szalag	3. hely
	karika	4. hely

ORSZÁGOS RITMIKUS GIMNASZTIKA VÁLOGATÓVERSENY

Lovász Luca 9. B	3. hely
------------------	---------

ORSZÁGOS RITMIKUS GIMNASZTIKA BAJNOKSÁG

Lovász Luca 9. B	összetett	3. hely
	karika	4. hely
	labda	3. hely
	buzogány	4. hely
	szalag	3. hely

**FELNŐTT ORSZÁGOS CSELGÁNCSSBAJNOKSÁG**

Rácz Bálint 12. A 5. hely

ORSZÁGOS ÚSZÁS DIÁKOLIMPIA

4x50 méteres fiú gyorsváltó 6. hely

Tóth András, Szűcs Boldizsár 10. A, Holl Gábor 10. E, Bujtár Barna 10. B

Bujtár Barna 10. B 100 méteres gyors 9. hely

38. PÉCS-HARKÁNY ORSZÁGOS ORSZÁGÚTI FUTÓVERSENY

Felnőtt női váltó 3. hely

csapat: Szalai Kitti 11. D, Pap Viktória tanárnő

Férfi váltó 5. hely

csapat: Várbiró Tamás 10. A, Kiss Gergő 12. A, Tarnai Gábor tanár

Fiú váltó 6. hely

csapat: Shubail Abdullak, Göndöcs Márton, Vadász Zoltán 11. D

III. PÉCS-ORFŰ ORSZÁGOS FÉLMARATON FUTÓVERSENY

Felnőtt női váltó 2. hely

Szalai Kitti, Horváth Zita 11. D, Pap Viktória tanárnő

Felnőtt férfi váltó 2. hely

Vadász Péter Zalán, Ráth Péter, Shubail Abdullah Mohamed 11. D

Vadász Péter Zalán 11. D felnőtt egyéni 4. hely

(A futóversenyekre felkészítő tanár: Tarnai Gábor)

REGIONÁLIS EREDMÉNYEK**KOSÁRLABDA DIÁKOLIMPIA REGIONÁLIS DÖNTŐ**

Leány 3. hely ft: Gáspár Gábor

Agócs Barbara 9. B, Kéri Csenge 10. A, Bugyik Lilian, Fenyvesi Petra, Simon Dorottya, Szantner-Durucz Zsófia Szofi, Szantner-Durucz Szonja Nóra 11. A, Bukovszky Kitti 11. B, Takács Panna Boróka 11. C

MOLNÁR JÁNOS RÖPLABDA EMLÉKTORNA, BUDAKESZI

Lányok 3. hely ft: Bedő Gergely

Tóth Lili, Tilesch Dorottya 12. A, Kőhegyi Lili 10. A, Hegedűs Réka, Somogyi Réka 11. D, Szappanos Kata 11. B, Józsa Anna 11. E, Beke Panna 12. C, Dreher Dorottya 10. B, Molnár Lúcia 12. C, Gill Dóra Nikol 11. A



X. MIKULÁS KUPA RÖPLABDA REGIONÁLIS KÖZÉPISKOLAI TORNA, KOMLÓ

Lányok

1. hely

ft: Bedő Gergely

Tóth Lili, Tilesch Dorottya 12. A, Kőhegyi Lili 10. A, Hegedűs Réka, Somogyi Réka 11. D, Szappanos Kata 11. B, Józsa Anna 11. E, Beke Panna 12. C, Dreher Dorottya 10. B, Molnár Lúcia 12. C, Gill Dóra Nikol 11. A

Tóth Lili 12. A

a torna legjobb játékosa

MEGYEI EREDMÉNYEK

MEGYEI KOSÁRLABDA DIÁKOLIMPIA

Fiúk

1. hely

ft: Gáspár Gábor

Árva-File Balázs, Antal Donát, Bálint Bence, Gróf Máté, Habling Márk, Kaszai Zalán, Ravasz Márk, Schmera Gergely, Staubach Dávid, Merkl Barna

Lányok

2. hely

ft: Gáspár Gábor

Agócs Barbara 9. B, Kéri Csenge 10. A, Bugyik Lilian, Fenyvesi Petra, Simon Dorottya, Szantner-Durucz Zsófia Szofi, Szantner-Durucz Szonja Nóra 11. A, Bukovszky Kitti 11. B, Takács Panna Boróka 11. C

MEGYEI KÉZILABDA DIÁKOLIMPIA

Lányok

1. hely

ft: Ágoston Vivien

Bánhegyi Vivien Blanka, Bernhardt Panna, Kovács Kíra, Torgyik Luca Ágnes 9. A, Daradics Emma 9. E, Meier Panna Klára 10. D, Grosics Gréta Petra, Kornfeld Fanni 11. A, Bálványos Fanni 11. F, Pók Írisz, Tilesch Dorottya 12. A, Kálmán Viktória 12. C

MEGYEI RÖPLABDA DIÁKOLIMPIA „A” KATEGÓRIA

Fiúk

1. hely

ft: Bedő Gergely

Várbíró Tamás Zsolt 10. A, Gulyás Benjámin, Sütő Benedek 11. B, Horváth Bánk Zalán 11. E, Kaufmann Tamás, Torzsa Balázs 12. B, Bánki László 12. E

Lányok

2. hely

ft: Bedő Gergely

Kőhegyi Lili 10. A, Dreher Dorottya 10. D, Gill Dóra Nikol 11. A, Somogyi Réka, Szappanos Kata 11. D, Hegedűs Réka, Józsa Anna 11. E, Tilesch Dorottya, Tóth Lili 12. A, Beke Panna, Molnár Lúcia 12. C

MEGYEI RÖPLABDA DIÁKOLIMPIA „B” KATEGÓRIA

Lányok

1. hely

ft: Bedő Gergely



XVI. BABEACH STRANDRÖPLABDA KUPA

<i>Lányok</i>	2. hely	ft: Bedő Gergely
<i>Fiúk</i>	1. hely	ft: Bedő Gergely

MEGYEI KÉZILABDA DIÁKOLIMPIA

<i>Lányok</i>	1. hely	ft: Ágoston Vivien
---------------	---------	--------------------

Bálványos Fanni, Bánhegyi Vivien, Bernhardt Panna, Daradics Emma, Grosics Gréta, Kornfeld Fanni, Kovács Kíra, Meier Panna, Pók Írisz, Rigó Izabella, Szentes Karolina, Tilesch Dorotty, Torgyik Luca

LABDARÚGÁS

<i>Lányok</i>	2. hely
---------------	---------

ATLÉTIKAI DIÁKOLIMPIA MEGYEI DÖNTŐ

Pánovics Máté 9. E	magasugrás	2. hely
	távolugrás	1. hely

ÚSZÁS DIÁKOLIMPIA MEGYEI DÖNTŐ

Nagy Levente 9. A	100 m-es mellúszás	1. hely
-------------------	--------------------	---------

Bujtár Barna 10. B	100 m-es gyorsúszás	1. hely
--------------------	---------------------	---------

Tóth András 10. A	100 m-es gyorsúszás	2. hely
-------------------	---------------------	---------

4X50 m-es gyorsváltó	1. hely
----------------------	---------

váltó: Szűcs Boldizsár, Tóth Ansrás 10. A, Bujtár Barna 10. B, Holl Gábor 10. E

ASZTALITENISZ DIÁKOLIMPIA

Pálos Gergő 9. E	2. hely
------------------	---------

VÁROSI EREDMÉNYEK

LEŐWEY RÖPLABDA KUPA

<i>Leány</i>	3. hely	ft: Bedő Gergely
--------------	---------	------------------

ANK RÖPLABDA KUPA

<i>Leány</i>	2. hely	ft: Bedő Gergely
--------------	---------	------------------

<i>Fiú</i>	1. hely	ft: Bedő Gergely
------------	---------	------------------

KODÁLY KUPA

Fiúk

1. hely

ft: Bedő Gergely

Bánki László

legjobb támadó játékos

Bánki László 12. E, Gulyás Benjámin, Sütő Benedek 11 B, Kaufmann Tamás, Torzsa Balázs 12. B, Várbíró Tamás Zsolt 10. A, Veress Péter 11. E.

Lányok

3. hely

ft: Bedő Gergely

Gill Dóra Nikol 11. A, Józsa Anna 11. E, Kőhegyi Lili 10. A, Tóth Lili 12. A, Hegedűs Réka 11. B, Somogyi Réka, Szappanos Kata Zsófia 11. D

„TIÉD A PÁLYA” JÁTEKOS SPORTVETÉLKEDŐ (PTE Sportiroda)

Csapatban

4. hely

Agócs Barbara, Lovász Luca, Almási Zétény, Faddi Máté, Mogyorósi Balázs, Radics Előd, Sütő Zsigmond, Zsidai Donát 9. B, Király Nikolett, Kulisch Dóra, Kollár Alexa, Miklós Dániel 9. C





ÖRÖKÖS TAGOK

A PTE Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium
„BABITS ÖRÖKÖS TAG” címet kapták:



Suvák Bori Panna 12. B



Bánki László 12. E



Beke Panna 12. C



Kaufmann Tamás 12. B



Sipos Sándor Henrik 12. E



Orosz Polett 12. B



Simon Péter János 12. D



Ákoshegyi Eszter 12. D



Dudás Viktor 12. E



„PRO GIMNASIO” – DÍJ *(Babits-Komarov Baráti kör díja)*



A díjat Balásy Szabolcs karnagy vezetésével a Kamarakórus kapta.



**KOLTAI PÉTER-DÍJ,
FELFEDEZETTJEINK 2022 – KÜLÖNDÍJ**

(Nemzeti Tehetségsegítő Tanács)

CSONKA FERENC-DÍJ,

Pécs Város Ifjúsági Díja



Horváth Milán 11. E

PÉCSI ROTARI ÖSZTÖNDÍJ



Garamvölgyi Petra 12. A



Kersák Viktória 11. C

MAGYARORSZÁG JÓ TANULÓJA, JÓ SPORTOLÓJA – 2021*Holl Gábor 10. E***A BABITS ALAPÍTVÁNY JUTALOMDÍJAZOTTAI**

Babits jutalomdíjat kaptak a 2021/2022-es tanévben végzett kiemelkedő munkájukért a következő tanulók:

I. fokozat

Horváth Milán 11. E
Lukács Zsuzsanna 11. B
Pánovics Máté 9. E

II. fokozat

Máté Lotti 10. D
Paik Renáta 10. D
Veres Péter 11. E

A Babits Alapítvány Kuratóriuma az idei tanévben is ötvenezer forinttal támogatta a legjobb tanulmányi eredményt elért osztályt, mely támogatás tanulmányi kirándulás megszervezéséhez használható fel. A 2021/2022-es tanévben ezt a támogatást a *10. B osztály* tanulói kapták.

A *9. Ny osztály* 4,82-es tanulmányi eredményéért különdíjban részesült. Jutalmuk egy tanításmentes nap, amit osztálykirándulásra, közösségépítő programra használhatnak fel a 2022/2023-as tanévben.



JÓ TANULÓ JÓ SPORTOLÓ – DÍJ

Ifjúság Sportjáért Alapítvány elismerése



Merkl Barna Márton 12. A

I. fokozat

Gill Dóra Nikol 11. A – karate
Nagy Réka Andrea 11. A – kosárlabda
Szita Márton Tibor 9. A – kosárlabda
Lovász Luca Flóra 9. B – ritmikus gimnasztika
Horváth Csanád 9. B – tollaslabda

II. fokozat

Halmágyi Kitti 9. A – kosárlabda
Pap Levente 10. A – kosárlabda
Csirke Petra Panna 9. A – kosárlabda

III. fokozat

Gróf Máté 11. A – kosárlabda
Keibl Luca Rebeka 9. C – labdarúgás
Hausmann Balázs 10. B – labdarúgás



TANTESTÜLETI DICSÉRETEK A 2021/2022-ES TANÉVBEN¹

Ádám Alexander István	10. C	Hegedüs Réka	11. B
Agócs Barbara	9. B	Holl Gábor	10. E
Almájer Fanni	11. F	Horváth Bánk Zalán	11. E
Antal Donát Gergő	10. A	Horváth Bendegúz	9. C
Árva-File Balázs	11. A	Horváth Csanád	9. B
Bálint Bence Zoltán	12. A	Horváth Milán	11. E
Bálványos Fanni	11. F	Kálmán Viktória	12. C
Bánhegyi Vivien Blanka	9. A	Kaszai Zalán	10. A
Bánki László	12. E	Kaufmann Tamás	12. B
Berente Tamás	11. E	Kéri Csenge	10. A
Bernhardt Panna	9. A	Kersák Viktória	11. C
Bor Gábor	10. A	Kornfeld Fanni	11. A
Bujtár Barna	10. B	Kovács Kíra	9. A
Bukovszky Kitty	11. B	Ligner Boglárka	9. A
Bunyik Lilian	11. A	Lovász Luca Flóra	9. B
Csirke Petra Panna	9. A	Lukács Szilárd Barnabás	9. B
Daradics Emma	9. E	Lukács Zsuzsanna	11. B
Druskóczi Anna Eszter	10. B	Magyar Júlia	10. B
Érsek Boglárka	10. A	Máté Lotti Luca	10. D
Fekete Liliána	9. B	Meier Panna Klára	10. D
Fenyvesi Petra	11. A	Merkel Barna Márton	12. A
Fodor István Mátyás	10. E	Mészáros Máté	10. F
Gerdei Barnabás	10. E	Mucha Bertalan	9. A
Gill Dóra Nikol	11. A	Nagy Bálint	9. E
Gróf Máté	11. A	Nagy Lujza	9. C
Grosics Gréta Petra	11. A	Orosz Olívia	11. D
Gulyás Benjámin	11. B	Paik Renáta	10. D
Habling Márk	11. A	Palovecz Júlia	10. B
Halmágyi Kitty	9. A	Pánovics Máté	9. E
Hambuch Kristóf Benedek	10. E	Pók Írisz Orsolya	12. A

¹Képek a teljesség igénye nélkül



Polai Miklós Gergely	12. D	Szantner-Durucz Szonja Nóra	11. A
Purger Teodor	12. B	Szantner-Durucz Zsófia Szofi	11. A
Rátgéber Tamás	12. A	Szénássy Ákos	10. E
Ravasz Márk	11. A	Szentes Karolina	10. A
Rigó Izabella	10. A	Szita Márton Tibor	9. A
Rostás Dóra	10. E	Szűcs Boldizsár	10. A
Sándor István György	10. E	Takács Levente	12. E
Schmelmer Károly Patrik	11. E	Takács Panna Boróka	11. C
Schmera Gergely	11. A	Tilesch Dorottya	12. A
Sebestyén Virág	11. F	Torgyik Luca Ágnes	9. A
Simon Dorottya	11. A	Torzsa Balázs	12. B
Slézia Dávid	11. E	Tóth András	10. A
Slézia Máté	11. D	Tóth Kristóf	11. E
Staubach Dávid	12. A	Tresch Jázmin Lilla	9. E
Strasszer Márton	10. C	Várbiro Tamás Zsolt	10. A
Suvák Bori	12. B	Veres Péter	11. E
Sütő Benedek	11. B	Visegrády Regő Attila	11. E
Sütő Zsigmond	9. B		







KIEMELKEDŐ TANTÁRGYI EREDMÉNYEKET ELÉRT TANULÓINK²



*Lukács Zsuzsanna 11. B
angol OKTV országos 6. hely
Felkészítő tanár: Pámer Melinda*



*Horváth Milán 11. E
Ifjú Tudósok-Informatika
televíziós döntő 3. hely*



*Pánovics Máté 9. E
Arany Dániel Matematika Verseny országos 2. hely
Felkészítő tanár: Bartal Zsolt*

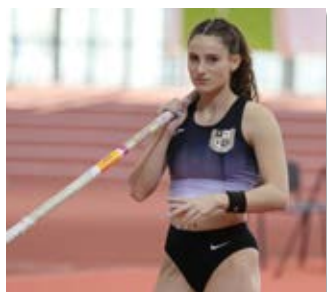
²A teljesség igénye nélkül



KIEMELKEDŐ SPORT EREDMÉNYEKET ELÉRT TANULÓINK³



*Lovász Luca 9. B
ritmikus gimnasztika*



*Garamvölgyi Petra 12. A
atlétika*



*Tóth András 11. A
vízilabda*



*Szentesi Tímea 12. A
kick-boks*



*Nagy Lujza 9. C
atlétika*



*Horváth Csanád 9. B
tollaslabda*



*Mesterházi Milán 9. Ny
tollaslabda*

³A teljesség igénye nélkül

MINISZTERI DICSÉRŐ OKLEVÉL



Turi Katalin
intézményvezető

AZ ÉV VEZETŐTANÁRA-DÍJ



Száraz Tamás
földrajztanár

IGAZGATÓI DICSÉRET



Bartal Zsolt
matematikatanár



SZEPTEMBER

1. Megtartottuk tanévnyitó ünnepségünket. A műsort követően Sulyok Andrea intézményegység-vezető köszöntő beszédével elkezdődött a 2021/2022-es tanév.
Ökoiskola lettünk.
- 2, 6. A 9. évfolyam osztályai tanulásmódszertani órák keretében ismerkedtek a tanulási technikákkal és az iskola életével.
3. Osztályaink közösségépítő kiránduláson vettek részt.
7. Elkezdte munkáját a szülői választmány.
11. Iskolánk diákjai és tanárai a „Fuss a rákgyógyításért!” jótékonyági futáson vettek részt Pécs történelmi belvárosában.
- 13., 15. Sor került a 11-12., majd a 9-10. évfolyam első szülői értekezletére, melynek elején Sulyok Andrea intézményegység-vezető köszöntötte a szülőket, majd értékelte az elmúlt tanévet.
16. Az Ezüstkanál teaház keretében hangulatos beszélgetésen találkozhattunk Vermes Tímea operaénekesssel, aki beszélt magáról, az életéről, munkáiról. A teaház szervezője a 11. B osztály volt Lőrinczi Adrien osztályfőnök irányításával.
17. A diákönkormányzat megtartotta alakuló megbeszélését, ahol megtervezték a tanév programját Németh Andrea és Székely Zsuzsanna tanárnők támogatásával.
18. Megtartottuk a beiskolázást segítő nyílt napunkat. Sulyok Andrea intézményegység-vezető előző napi online tájékoztatója után a munkaközösség-vezetők és diákjaink bemutatták az egyes osztálytípusokat.
20. Elkezdődtek az első előkészítők a 8. osztályosok számára a matematika, informatika osztályban.

Iskolánk vendége volt Heike Neyens, a ZfA (Zentralstelle für das Auslandsschulwesen) szaktanácsadója, aki német nyelvórákon hospitált.

21. *A magyar dráma napjáról* iskolaújságunkban emlékeztünk meg.
A 11. B, F és a 12. C, F osztályok a *Határtalanul!* pályázati program keretében Erdélybe indultak.
23. A 10. F osztály a *Nemzetközi hulladékgyűjtő nap* programjaként a Pécs-Kökenyi Regionális Hulladékkezelő Központjába látogatott.
24. Elkezdődtek az előkészítők a 8. osztályosok számára a német nyelvi osztályban.
25. A sportágismereti osztály első előkészítője.
27. Iskolánk vendége volt a Szelkiáltó együttes, akinek műsorát a közeli Zene világnapja alkalmából a 9. F és a 10. F osztályaink hallgatták meg. Interaktív programjuk felejthetetlen élményt nyújtott a résztvevőknek.
29. Az NTP-MŰV-20 pályázat záróprojektjeként színvonalas kreatív énekes-rajzos bemutatót tartottunk a földszinti aulában.

OKTÓBER

1. Diákpolgár avatónk jó hangulatban telt. A vetélkedésben a 9. C osztály győzött.
A Zene világnapján a 10. F és 10. D osztály élményekkel teli hangversenyen vett részt a Kodály Központban.
Érdeklődő tanulóink Száraz Tamás tanár úr vezetésével a „*Modern Geográfia – 15 év*” címmel megrendezett jubileumi konferencián vettek részt.
4. Iskolánk is csatlakozott *A Világ Legnagyobb Tanórāja* oktatási projekthez.
5. Elkezdődött a biológia előkészítő a 8. osztályosok számára.
6. A hangoson keresztül rövid műsorral emlékeztünk *Az aradi vértanúk napjára*. Délután tanulóink képviselői a történelem munkaközösség szervezésében virágot és mécsest helyeztek el Török Ignác szobránál az Aradi vértanúk útján.



7. Erasmus+ partnerségi programunk keretében svéd, spanyol és lett tanárok érkeztek iskolánkba.
11. Megtartotta első előkészítőjét a 8. osztályosoknak az angol nyelvi munkaközösség.
12. Osztályaink is részt vettek a Csorba Győző Könyvtár októberi rendezvényén, ahol Pethőné Nagy Csilla, iskolánk volt magyar szakos tanára Csehovról és műveiről beszélgetett Péterfy Bori énekesnővel.
13. A német nyelvű filmklub első foglalkozásán a *Cleo c.* filmet online vetítette le a Goethe Intézet.
18. A 9. B osztály kiránduláson vett részt.
Utolsó előkészítőjüket tartották a matematika-informatika osztály tanárai.
19. Zene és képzőművészet című tehetséggondozó programunk projektzáró kiállításának megnyitójára került sor. A kiállítást megnyitotta Sulyok Andrea intézményegység-vezető asszony.
Elkezdődtek az előkészítők kémiából is.
20. A 9. Ny osztály kirándult.
Elkezdődtek az előkészítők a 8. osztályosok számára fizikából.
21. Angol nyelvből előrehozott érettségi zajlott iskolánkban.
22. Az '56-os forradalomra emlékeztünk. *A néma forradalom* című német filmet nézték meg tanulóink a Cinema Cityben, a C osztályok német nyelven. Az A osztályosok az iskolában *A szabadság vihara* című dokumentumfilmet tekintették meg.
A 9. F, 10. B, F, 11. B, D, F és a 12. E osztályok kiránduláson vettek részt a Rákóczi Szövetség támogatásával. A program szervezője Hosszú Barbara intézményegységvezető-helyettes volt.
26. Kezdetét vette az őszi szünet, ami október 30-ig tartott.
Száras Tamás tanár úr szervezésében egy 80 fős diákcsoport lengyelországi tanulmányútra utazott.
Máté Zsolt tanár úr Erasmus+ továbbképzésen vett részt Spanyolországban.

NOVEMBER

2. Az őszi szünet utáni első tanítási nap.
3. A földrajz tantárggyal elkezdődtek a tanév írásbeli Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyei.
Lezajlott a „*Kis Fejér Lipót*” Matematikaverseny iskolai fordulója.
4. A Teaházban élménybeszámolót tartottak a *Határtalanul!* pályázat keretében erdélyi tanulmányi úton részt vett négy osztály tanulói.
8. Nevelési értekezletet tartottunk.
Rendkívüli biológia órán vett részt a 11. B osztály a Pécsi Amerikai Kuckó jóvoltából.
9. Az V-VI. korcsoportos leány Röplabda Diákolimpiának adott ott-hont iskolánk, amelyen röplabda csapatunk is részt vett Bedő Gergely tanár úr, edző irányításával.
Lezajlott az *Ifjú tudósok* középiskolai vetélkedő iskolai fordulója fizikából.
10. Informatika tantárgyból vettek részt tanulóink az *Ifjú tudósok* vetélkedő iskolai fordulóján.
11. A *Lányok napja* program keretében a 10. F osztály a Harman pécsi üzemébe látogatott.
19. A *Bolyai Anyanyelvi Csapatverseny* iskolai fordulóját tartottuk.
22. DSD II. német próbanyelvvizsgán vettek részt a jelentkező tanulók.
24. A DSD II. nyelvvizsga írásbeli fordulóján mérették meg magukat a 12. évfolyamból jelentkező tanulóink a német munkaközösség szervezésében.
25. A *Baranya Megyei Irodalmi Verseny* szóbeli döntője a PTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Karán került megrendezésre a magyar munkaközösség szervezésében.
26. Zenével és játékkal emlékeztünk meg Babits Mihály születésnapjáról, a diákönkormányzat tagjai megkoszorúzták a költő szobrát az iskolánk előtt, valamint az első emeleti aulában.



DECEMBER

2. Elkezdődtek az első előkészítők a 8. osztályosok számára a humán osztályban.
4. A munkanap áthelyezése miatt szombaton is tanítottunk a pénteki órarend szerint.
6. A diákönkormányzat révén Mikulás járt az iskolánkban, és szaloncukrot osztogatott.
10. Bár a szalagavató bál idén is elmaradt, az ünnepélyt megtartottuk a Lauber Dezső Sportsarnokban Hosszú Barbara intézményegységvezető-helyettes szervezésében.
14. A 12. F osztály rendhagyó irodalomóráján Varró Dániel költő volt a vendégünk.
16. Pályaorientációs foglalkozások zajlottak Harmatné Varga Judit intézményegységvezető-helyettes szervezésében.
- 16-17. DSD II. német nyelvvizsga szóbeli vizsganapját tartottuk a német munkaközösség szervezésében.
21. Ebben a tanévben a Karácsonyváró-nap osztálykeretben zajlott, az osztályfőnökök vezetésével. A karácsonyi hangversenyünk elmaradt.
22. Végre elérkezett a téli szünet, ami 2022. január 2-ig tartott. Az első tanítási nap január 3-a volt.

JANUÁR

1. Módosult a házirendünk.
10. Angol nyelvből az 5., az utolsó előkészítő zajlott.
18. Online továbbtanulási tájékoztatót tartott Lengvárszky Attila, a PTE oktatási igazgatója a 11-12. évfolyam tanulóinak és szüleinek.
21. Befejeződött a 2021/2022-es tanév első féléve.
Megünnepeztük *A magyar kultúra napját*.

22. Az iskolánkba felvételiző nyolcadik osztályos tanulók megírták a központi írásbeli feladatlapokat magyar nyelvből és matematikából.
24. *A magyar kultúra napja* alkalmából az Ostinato együttes Kopeckzy Péter tanár úr vezetésével koncertet adott a Tudásközpontban.
Elkezdődtek az első félév konferenciái.
25. A Mathias Corvinus Collegium tehetséggondozó programjáról tartott online tájékoztatót diákoknak és szüleiknek.
27. A humán osztályba jelentkezők 4., utolsó előkészítője volt 8. osztályosok számára a -történelem munkaközösség szervezésében.
28. A tanulók megkapták félévi értesítőjüket. A nyolcadikosok megnézhették, hogyan sikerült az írásbeli felvételijük.
31. A félév zárásaként nevelőtestületi értekezleten beszélt meg a tantestület az első félév tapasztalatait.
A nap folyamán csatlakoztunk az országos pedagógussztrájkhoz.

FEBRUÁR

- 2.,9. Online, a Teams felületen keresztül tartottuk a 2. szülői értekezletünket a 11-12., majd a 9-10. évfolyam számára.
3. *A Szülők Akadémiája* keretében Prof. Dr. Jakab Ferenc virológus, a Virologiai Nemzeti Laboratórium és a PTE professzora online fórumon válaszolt a feltett kérdésekre.
7. *A Zrinyi Ilona Matematika Verseny* iskolai fordulóját tartottuk.
8. Megtartottuk biológiából a harmadik, utolsó előkészítőt a 8. osztályosok számára.
Lezajlott a *Mikola Sándor Fizikaverseny* iskolai fordulója.
10. Lezajlott az *Arany Dániel Matematikaverseny* iskolai fordulója.
Diákjaink részt vettek az *Országos Dráma Tanulmányi Verseny* iskolai fordulóján.



12. A 8. osztályos tanulók a sportágismereti osztály hatodik, utolsó előkészítőjén vettek részt.
- 12-13. A Tehetségár-Vándorórak NTP pályázat keretében megvalósult az első terepgyakorlat Orfűn Tarnai Dóra tanárnő, projektvezető szervezésében.
14. A jelentkező tanulók megírták a *Barcsi Angol Nyelvi Verseny* iskolai fordulóját.
A Magyar Vöröskereszt véradó napot tartott iskolánkban.
15. Harmadik, utolsó előkészítő volt kémiaiából a nyolcadikosok számára.
Végzős tanulóink eddig a napig jelentkezhettek a május-júniusi érettségi vizsgákra, a 11. évfolyam tanulói pedig az előrehozott érettségi vizsgákra.
Ez a nap volt a határideje a felsőoktatásba, az egyetemi továbbtanulásra való jelentkezésnek is.
16. A biológia-fizika-kémia osztályba jelentkező tanulók utolsó előkészítője volt fizikából.
17. Megrendeztük a regionális leány középiskolai *Röplabda Farsangi Kupát* Bedő Gergely tanár úr szervezésében.
18. A 8. osztályos tanulók a németes osztály ötödik, utolsó előkészítőjén vettek részt.
Lezajlott a *Jugend Debattiert International* német nyelvű vitaverseny iskolai fordulója a német nyelvi munkaközösség szervezésében.
21. A 9-10. évfolyamos tanulók számára meghirdetett hagyományos, Barcsan megrendezett *Országos Angol Nyelvi Verseny* iskolai fordulója zajlott az angol munkaközösség szervezésében.
22. A nap során tartottuk a felvételiző nyolcadik osztályos diákok első szóbeli meghallgatásait előzetes regisztráció alapján.
23. A *Kosáry Domokos Történelemverseny* iskolai fordulóján adtak számot tudásukról tanulóink Engel Mária tanárnő, munkaközösség-vezető szervezésében.

- A 12. évfolyam magyar fakultációs csoportjainak vendége volt Kemény Zsófi költő, slammer. A beszélgetést Dr. Oroszlán Anikó tanárnő, munkaközösség-vezető szervezte.
- 23-24. A felvételiző nyolcadik osztályos diákok második, illetve harmadik szóbeli meghallgatását tartottuk szintén regisztráció alapján, pontos beosztás szerint.
24. A 9. C osztály megtekintette a Pécsi Nemzeti Színház egy előadását.
25. *A kommunista diktatúrák áldozataira* emlékeztünk.
- Este tanulóink egy része a Pannon Filharmonikusok Flört koncertjén vett részt a Kodály Központban.
28. Ettől a naptól kezdve újra megtartottuk a MITE foglalkozásokat.

MÁRCIUS

4. Lezajlott a *Curie Emlékverseny* területi döntője.
- A *Szép Magyar Beszéd* városi döntője zajlott online térben.
- Adományokat gyűjtöttünk az ukrainai háború elől menekülők megsegítésére.
7. Elkezdődött a *Pénz7 témahét*, mely március 11-ig tartott.
- 7., 9. Online fogadóórák voltak iskolánkban.
8. A B kategóriás lány Röplabda Diákolimpia megyei döntőjének adott helyet iskolánk Bedő Gergely tanár úr szervezésében.
10. Az osztályok az 1848/49-es szabadságharcra emlékeztek Hosszú Barbara intézményegységvezető-helyettes szervezésében.
- 10-21. Különböző időpontokban az osztályok a Rákóczi Szövetség pályázatán elnyert ingyenes kiránduláson vettek részt osztályfőnökeik vezetésével, melyen 1848-as emlékhelyeket kerestek fel.
- A 12. évfolyam tanulói matematika kisérettségít írtak a matematika munkaközösség szervezésében.
- A 9., 10., 11. évfolyam osztályai a Baranya Megyei Levéltárba látogattak el, a 11. B és 11. F osztály pedig kiránduláson vett részt.



15. Új német önkéntes érkezett az iskolába.
21. A *Mesterek napja* elnevezéssel online tehetségnapon vettek részt tanáraink, ahol a mestertanárok bemutatták programjaikat.
- 21., 24., A 10. B, F, C osztályok tantermi színházi foglalkozáson vettek részt Dr. Oroszlán Anikó tanárnő, munkaközösség-vezető szervezésében.
31. Iskolánkban rendezték meg a *Vitázik a világ ifjúsága (JDI)* német nyelvű vitaverseny területi fordulóját. A verseny szervezője Sátyayné Gáll Veronika tanárnő volt.
22. Ebben az időszakban sok osztály színházlátogatáson vett részt.
- 23-31. A 9. C és 10. C osztály a budapesti Goethe Intézet „*Univerzum, ember, intelligencia*” című német nyelvű interaktív vándorkiállítását tekintette meg a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem könyvtárában.
A KorKóstoló szakkör projektzáró bemutatója volt a 3. emeleti aulaiban Engel Mária tanárnő, projektvezető szervezésében. A projekt az NTP-SPEC-21 pályázat keretében valósult meg.
25. Az Oktatási Hivatal által kiválasztott tanulók a háromévente megrendezésre kerülő PISA mérésen vettek részt.
26. Bár szombat volt, a március 14-i pihenőnap helyett tanítás volt iskolánkban.
Március 26. és április 2. közt öt diákunk és két tanárunk utazott Svédországba Erasmus+ iskolai partnerségi programunk keretében kényszerű egyéves online munka és több halasztás után.
30. Az Escargo Hajója színházpedagógiai előadását tekintették meg 10. évfolyamos tanulóink.

ÁPRILIS

1. Diákjaink éjszakai túrán vettek részt.
- 5-6. A 10. évfolyam osztályai számára próba kompetenciamérést szerveztünk.

- 7-10. Iskolánk leány röplabdacsapata a Röplabda Diákolimpia döntőjén vett részt Debrecenben Bedő Gergely tanár úr irányításával.
8. A tavaszi szünet előtti utolsó tanítási napon költészet napi programok voltak iskolánkban Iglicz Ágnes tanárnő szervezésében.
Babits Foci kupát szervezett a testnevelés munkaközösség.
9. A Tehetségár-Vándorórak NTP pályázat keretében tanulóink terepgyakorlaton vettek részt Sumonyban Tarnai Dóra projektvezető szervezésében.
11. Két tanítás nélküli munkanappal elkezdődött a tavaszi szünet, mely április 19-ig tartott. A szünetben diákjaink egy része párizsi tanulmányúton vett részt Száraz Tamás tanár úr szervezésében.
- 20-26. Lezajlott a 10. évfolyam országos kompetenciamérése, első ízben online. A mérés a magyar nyelv és matematika mellett az idei tanévtől kiegészült a természettudomány kompetenciaterülettel.
- 21-23. Diákjaink sikerrel szerepeltek a keszthelyi Helikonon.
- 22-24. A Tehetségár-Vándorórak NTP pályázat keretében tanulóink terepgyakorlaton vettek részt a Vértesben Tarnai Dóra projektvezető szervezésében.
25. *Babits80 emlékestet* rendezett Balásy Szabolcs tanár úr iskolánk volt és jelenlegi tanulóinak, tanárainak közreműködésével a PTE KPVK aulájában.
A 9-10. évfolyam osztályai a Pécsi Nemzeti Színház *Házhoz jön az opera* rendezvényén vettek részt, ahol megismertek Giacomo Puccini *Bohémélet* című operájának keresztmetszetével.
16. A holokausztra a *BabitsMa* iskolaújság szerkesztősége emlékezett.
- 25-29. Fenntarthatósági témahetet tartottunk.
27. Lezajlottak a 12. évfolyam év végi osztályozó konferenciái.
28. A 12. évfolyam utolsó tanítási napja.
29. Hagyományainknak megfelelően ünnepélyesen elballagtattuk végzős tanulóinkat.



MÁJUS

2. Elkezdődtek az írásbeli érettségi vizsgák a magyar nyelv és irodalom tantárggyal.
- 2-5. Az írásbeli érettségik idején délután online órákat tartottunk a 9-11. évfolyam számára.
- 2-3. A 11. évfolyam történelemből kisérettségi vizsgát tett.
12. II. Lajos király életéről rendhagyó színházi előadást tekintettek meg tanulóink.
- A tájfutás világnapja alkalmából 11. D osztályos tanulóink kezdeményezésére Pap Viktória tanárnő tájfutó versenyt szervezett érdeklődőknek.
13. Lezajlott a *XII. Regionális Újlatin/Latin és Orosz Nyelvi Kiejtési Verseny* Pálné Porst Andrea munkaközösség-vezető irányításával a második idegen nyelvi munkaközösség szervezésében.
- 14-20. Sebestyén Emese és Lőrinczi Adrienn angol szakos tanárnők a lettországi Daugavpilsbe utaztak Erasmus+ nemzetközi partnerkapcsolatunk keretében.
20. Török Ignácra emlékeztünk az Aradi vértanúk útján.
- Az érdeklődő tanulók a Pannon Filharmonikusok Flört bérleti hangversenyén vettek részt a Kodály Központban.
- Tehetséges diákunk, Kersák Viktória „*Ismerős arcok*” c. rajzkiállítását Horgas Karina tanárnő nyitotta meg.
- 20-21. Terepgyakorlaton vettek részt tanulóink a Paks-Baja-Gemenc útvonalon.
24. A leendő 9. évfolyam osztályainak az osztályfőnökök megtartották a 0. szülői értekezletet, és megtörténtek a nyelvi szintfelmérők is.
- 24-31. Iskolánk történetében először a 9. Ny osztály szóbeli alapvizsgát tett angol és német nyelvből.
30. A 12. évfolyam tanulói ezen a napon nézhették meg írásbeli érettségi dolgozataik értékelését.

JÚNIUS

1. Elkezdődtek az emelt szintű szóbeli vizsgák.
- 2-4. A PTE Angol Nyelvészeti Tanszékkal közösen megvalósuló Erasmus+ DigLit pályázat keretén belül nemzetközi vendégeket fogadtunk Sulyok Andrea és Szeverics László szervezésében.
3. Rövid műsorral emlékeztünk *A nemzeti összetartozás napjára*.
Iskolánkban interaktív magyar órát, a nagyszünetben pedig közönségtalálkozót tartott a *Holnap Témazáró* nevű YouTube csatorna gazdája, Stettner Zoltán. A találkozót Dr. Oroszlán Anikó tanárnő, a magyar munkaközösség vezetője szervezte.
7. A 10. A osztály kirándulásával elkezdődött a tanulmányi kirándulások sora, ami a tanév utolsó napjáig tartott.
8. A 10. C osztály cserekapcsolatunk keretében a németországi Dammebe utazott Jaszenovics Sándor osztályfőnök és Hosszú Barbara osztályfőnök-helyettes szervezésében és kíséretében.
Az erre a napra tervezett malomvölgyi DÖK-nap a rossz időjárás miatt elmaradt.
9. Elkezdődtek a 9-11. évfolyam év végi konferenciái.
10. A 9., 10., 11. B osztály tanulóinak az angol munkaközösség Lőrinczi Adrien munkaközösség-vezető irányításával angol nyelvű projektnapot szervezett *The Swinging Sixties* címmel.
- 11-15. A 11. C osztály a *Határtalanul!* pályázat keretében Szlovéniába és Horvátországba kirándult Sátyayné Gáll Veronika osztályfőnök szervezésében és vezetésével.
15. Elérkezett a 2021/2022-es tanév utolsó tanítási napja.
Megkezdődtek a középszintű szóbeli érettségi vizsgák a 12. B, E és F osztályokban.
16. Előrehozott érettségi vizsgák zajlottak angol és informatika tárgyból a 11. évfolyamon.
17. Ünnepeles tanévzáró és bizonyítványosztás után elkezdődött a vakáció.



- 20. Folytatódtak a középszintű szóbeli érettségi vizsgák a 12. A, C, D osztályokban.
- 23. Beiratkoztak a 2022/23-as tanévre a 9. évfolyam tanulói.
- 27. Megtartottuk a 2021/22-es tanév tanévzáró nevelőtestületi értekezletét.

JÚLIUS-AUGUSZTUS

Iskolánk kilenc tanára (Bognár Vasas Dóra, Hosszú Barbara, Kurucz Balázs, Sebestyén Emese, Sulyok Andrea, Tarnai Dóra, Vezér András, Zsombori Barbara), valamint Árvay Zsófia iskola-pszichológus és Varga Gábor rendszergazda egyhetes külföldi továbbképzéseken vesznek részt Spanyolországban, Németországban, Írországon, Portugáliában, Izlandon és Horvátországban.



Ökoiskola lettünk

A 2020/21-es tanév végén iskolánk elnyerte az Ökoiskola címet, mely használatára 2021. szeptember 1-től 2024. augusztus 31-ig vagyunk jogosultak. A cím viselésével hazánk, Magyarország és a Kárpát-medence természeti örökségének védelme, a fenntarthatóságra nevelés intézményes megközelítése melletti elköteleződésünket nyilvánítjuk ki. Az Ökoiskola cím elismerése annak a pedagógiai és intézményvezetési folyamatnak, melynek eredményeképpen tanulóink számára természetessé válik az egészség- és környezettudatos életmód, az igazságos társadalmi berendezkedés iránti igény, továbbá a globális és lokális kihívások iránti nyitottság.



Forrás: <https://babits.pte.hu/cikkek/okoiskola>

Fuss a rákgyógyításért!



Iskolánk diákjai és tanárai 2021. szeptember 11-én „Fuss a Rákgyógyításért!” jótékonysági futáson vettek részt.

A rendezvény pályabiztosítását is babisos diákok végezték.

Forrás: https://babits.pte.hu/cikkek/fuss_a_rakgyogytasert_2021

Vendégünk volt a Szélkiáltó együttes

2021. szeptember 27-én iskolánk vendége volt a Szélkiáltó együttes, akinek a műsorát a *Zene világnapja* alkalmából a 9. F és a 10. F osztályaink hallgatták meg. Interaktív programjuk felejthetetlen élményt nyújtott a résztvevőknek. Reméljük, hamarosan ismét körünkben zenélhet az együttes!



„A rendhagyó énekóra keretében sok ismert és kevésbé ismert dalt adtak elő nekünk a művészek. Ezen kívül több olyan információval is gazdagodtunk, amelyekről eddig nem hallhattunk máshol. Úgy gondolom, hogy minden jelenlévő diák egy csodás élmény részese lehetett ezen a napon.” (Hős Patrícia 10. F)

Forrás és további fotók: https://babits.pt.e.hu/galeriak/vendegunk_volt_a_szelkialto_egyuttas

Klimareggeli a 10. C osztályban

Iskolánk is csatlakozott „A Világ Legnagyobb Tanórja” elnevezésű oktatási projekthez, melyen keresztül minden gyermek megismerheti a fenntartható fejlődést szolgáló Globális Célokat. Ebben a programban évente egy-egy téma kerül a középpontba, idén a *Minőségi oktatás és a Fellépés az éghajlatváltozás ellen* globális céllal ismerkedhettek meg a diákok.



2021. október 8-án a 10. C osztályunk ún. „klímareggelit” rendezett, mely során a közös finom reggeli elfogyasztása mellett azon is elgondolkozhattak a diákok, hogy az asztalukra került ételek, italok milyen hatással vannak a környezetre és a klímára. A német nyelven zajló program megvalósítói, Hoszszú Barbara és Cseh Gabriella tanárnők voltak, akik játékos feladatokkal, kérdőívvel és ismeretfejlesztő videó segítségével hívták fel diákjaik figyelmét a tudatos fogyasztásra, étkezési szokásaik átalakítására.

A program megvalósítását köszönjük a 10. C osztály szüleinek is, akik változatos élelmiszerekkel támogatták az eseményt.

Forrás: <https://www.avilaglegnagyobbktanoraja.hu/>
https://babits.pt.e.hu/cikkek/klimareggeli_a_10_c_osztalyban
további fotók: <https://babits.pt.e.hu/galeriak/klimareggeli>

Dr. Oroszlán Anikó tanárnő előadása a kötelező olvasmányokról

Pécsen túlra és kívülre is elvittük gimnáziumunk szakmai tapasztalatait, tanulói munkáit, eredményeit. A Szegedi Tudományegyetem Eötvös Lóránd Kollégiuma Quadrivium Műhelye meghívásának tett eleget Dr. Oroszlán Anikó, iskolánk magyar-angol szakos tanára, hogy bölcsész- és tanárhallgatóknak tartson előadást a kötelező olvasmányok és adaptáció témakörében.



Előadásának rövid összefoglalója: *Az iskolai kötelező olvasmányokkal sok diáknak vannak rossz élményei, amin az sem segít, ha az olvasás kényszerét egy jó, vagy kevésbé sikerült film- vagy színházi adaptációval próbáljuk helyettesíteni. Az interaktívnak szánt, hallgatói és olvasói tapasztalatokra is számító előadásomban—a Pécsen 2020-ban bemutatott Bánk bán példáján keresztül—azt járom körül, hogy mihez kezdhetünk a klasszikus-kanonikus olvasmányokkal az iskolában, és ebben mennyire segíti a tanárt egy autentikus vagy egy kevésbé szöveghű filmfeldolgozás/színházi előadás. Érintjük azt a kérdést is, hogy hol kezdődik az iskolai politizálás, és baj-e, ha Katona József remekműve és/vagy annak feldolgozása nem mindig „szabályos”.*

Az előadás alapjául szolgáló tanulmány: <https://igyic.hu/esszektanulmanyok/kotelezo-olvasmanyok-a-szinpadon-es-a-vilaghalon-a-bank-ban-esete-az-internetten.html>

Forrás: https://babits.pte.hu/cikkek/dr_oroszlán_anikó_eloadasa_a_kotelezo_olvasmanyokról

Rendhagyó irodalomóra Péterfy Borival

Tanulóink is részt vettek a Csorba Győző Könyvtár októberi rendezvényén, ahol Pethőné Nagy Csilla, iskolánk volt magyar szakos tanára Csehovról és műveiről beszélgetett Péterfy Bori énekesnővel.

Forrás: <https://bit.ly/3yWEV1t>





Környezetvédelmi díjkiosztó

Virtuális Erőmű Program keretében a Pécsi Tudományegyetem környezetvédelmi törekvéseit két rangos elismeréssel díjazták: az Energiahatékony Mentorszervezet díját dr. Szili Katalin, a PTE-t működtető Universitas Quinqueecclesiensis Alapítvány kuratóriumi tagja, míg a PTE Gyakorló Általános Iskola, Gimnázium és Óvoda Energiahatékony Iskola díját Kulcsár Tünde, a PTE Zöld Egyetem Program koordinátora vette át.



Forrás: <https://bit.ly/3wP3ZpZ>

Hulladékgyűjtési világnap

A 10. F osztály 2021. szeptember 23-án a *Hulladékgyűjtés világnapján* a Pécs-Kökenyi Regionális Hulladékkezelő Központjába látogatott. „Megfelelő védőfelszerelést (láthatósági mellény, sisak, pormaszk, védőszemüveg) biztosítva számunkra elkezdődött a 1,5 órás körbevezetésünket Győrfi Alexandra környezetmérnök segítségével. Elsőként a zöldhulladék kezelésére szolgáló komposzttelephez érkeztünk meg. Itt sok érdekességet hallottunk az ezzel kapcsolatos kémiai, biológiai, fizikai folyamatokról.

A következő utunk a szelektív hulladék válogatására szolgáló kézi- és gépi válogatóműhöz vezetett, ahol szinte hihetetlen volt végig néznünk, ahogy az ott dolgozók kézzel válogatják szét az ide beérkező hulladékokat. Itt láttuk az ezekből készült már bálázott és újrahasznosításra kerülő készülő „hulladékkockákat” papírból, műanyag-



ból vagy akár ruhából is. Végül elértünk a kommunális hulladék kezelésére szolgáló mechanikai-biológiai hulladékkezelőhöz. Itt több helységben voltunk, egyikben nagy gépek végezték a munkát, másokban már sokkal nehezebb volt figyelni, hiszen orrfacsaró szagok uralkodtak. De több olyan információt hallottunk, melyek kissé elfeledtették velünk a szagokat Rendkívül hasznos és tanulságos volt számunkra ez a látogatás, mivel szerintem mostantól mindenki jobban fog figyelni családjának szelektív hulladékgyűjtésére.” (Hős Patrícia 10. F)

Forrás és további fotók: <https://bit.ly/3CF9Iiz>

Ismerkedés a JDI-vel

Iskolánk versenyzői 2010 óta vesznek részt a *Jugend debattiert International*, vagy más név en *Vitázik a Világ Ifjúsága* nemzetközi vitaversenyen.



Ez a verseny kiváló lehetőség azoknak a németet tanuló fiataloknak, akik szeretik a nyelvet, szeretnék magukat kipróbálni versenyhelyzetben, vagy szimplán érdekli őket a vitázás világa. Minden évben kedvcsináló előadással és bemutató órákkal hívjuk fel rá az érdeklődő tanulóink figyelmét.

Idén a 10. C és a 9. Ny osztályunkban járt Nick Patrik, gimnáziumunk volt diákja és JDI alumnusa, valamint iskolánk 12. E osztályos tanulója, Sipos Sándor Henrik, a tavalyi verseny országos döntőjének 2. helyezetteje, hogy új versenyzőket toborozzanak a következő évekre.

Iskolánk vendége volt ezen a napon Heike Neyens, a ZfA (Zentralstelle für das Auslandsschulwesen) szaktanácsadója is, aki a német munkaközösség szakmai munkáját segíti. Itt tartózkodása alatt megismerkedett iskolánkkal és a német munkaközösséggel.

Forrás: https://babits.pte.hu/cikkek/ismerkedes_a_jdi_vel

további fotók: https://babits.pte.hu/galeriak/ismerkedes_a_jdi_vel



„TeSzedd!”

Iskolánk tanulói – a 11. E és a 9. C osztály – csatlakoztak a „TeSzedd! – Önkéntesen a tiszta Magyarországért” akcióhoz, és megtisztították az iskola környékét és a közeli lakóházak közötti zöld területeket.

Forrás és további fotók: <https://babits.pte.hu/galeriak/teszedd>



Passzold vissza, Tesó!

A kampány II. szakasza 2021. szeptember 22. – november 22. között volt. A KÖVET Egyesület mobiltelefon visszagyűjtő kampánya a Jane Goodall Intézet, az Afrikáért Alapítvány és a Védegylet Egyesület közös *Passzold vissza, Tesó!* című kampányához kapcsolódott. A célja, hogy a magyar háztartásokban használt, de használaton kívülre került mobiltelefonokat visszagyűjtsük minél nagyobb mennyiségben. A használt készülékek kincset rejtenek, többek között 17 féle fémeket lehet visszanyerni belőlük, például aranyat, ezüstöt, palládiumot, rezet. A mobiltelefonok előállításához szükséges nyersanyagok, például a koltán bányászata Afrikában veszélyeztetett fajok (pl. gorillák, bonobók és csimpánzok) élőhelyét, fennmaradását és a helyi közösségek érdekeit fenyegeti. Ezt a folyamatot szeretnénk megfékezni, ugyanis ha a használt mobiltelefonokban található fémek újrahasznosítása nagyobb mennyiségben valósul meg, akkor az előállításukhoz szükséges ércet bányászata várhatóan csökkenni fog.

forrás: <http://kovet.hu/passzold-vissza-teso-kampany/>

Indulj el egy úton

2021. október 9-én tartották a Kéktúrázás napját, ami során a Kékkört felosztották 143 szakaszra. Az érdeklődő turisták regisztrálhattak ezekre, majd szombat reggel, a még csípős hidegben a szakaszok vezetőivel nekivághhattak a távnak. Ahogy a kis csapatok haladtak, mozgásuk online követhető volt, mert a vezetőknél lévő gps-ek valós időben folyamatosan rajzolták ki a megtett kilométereket. Estére összeértek a szakaszok, és a Kékkör nyomvonala kirajzolódott a netes felületen.



Iskolánk diákjaiból és tanáraiból álló két csapat a mecseki szakaszok közül kettőn vett részt. A 21 kilométeres távnak vízzel, szendvicsekkel és csokival felszerelve vágtunk neki. A rövid pihenők helyszínein vezetőnk legendákkal, történetekkel gazdagította ismereteinket, máshol kincsesládát kerestünk, forrásokat fedeztünk fel, énekeltünk, beszél-

gettünk, vagy épp hallgattuk az erdő őszi zajait.

2022-ben is lesz Kéktúrázás napja, október 8-án.

Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/cikkek/indulj_el_egy_uton

Az 1956-os forradalomra emlékeztünk

Az idei megemlékezésen iskolánk osztályai az 1956-os forradalomhoz kapcsolódó filmeket néztek meg. *A néma forradalom* (*Das schweigende Klassenzimmer*, 2018) igaz történet egy kelet-német osztályról, amely kiállt a magyar forradalmárok mellett. *A szabadság vihára* című dokumentumfilm (2006) pedig a melbourne-i olimpiai vízilabdatorna magyar-szovjet mérkőzésének eseményeit dolgozza fel.

Forrás: <https://www.babitsma.hu/2021/10/erdekesssegek-az-1956-os-forradalomrol.html>

Dél-lengyelországi tanulmányút



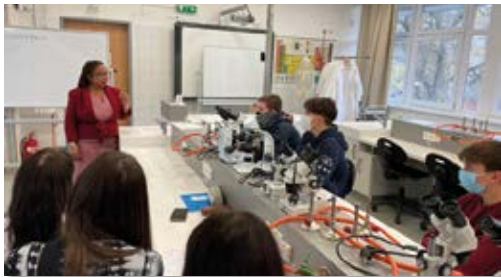
Az őszi szünetben iskolánk tanára és diákjai Dél-Lengyelországban jártak tanulmányúton.

Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/galeriak/del_lengyelorszagi_tanulmanyut



Rendkívüli biológiaóra

A Pécsi Amerikai Kuckó jóvoltából a 11. B osztály tanulói rendkívüli biológiaórán vehettek részt. Az angol nyelvű tanórát Dr. Ghislaine Mayer, a Manhattan College (The Bronx, New York) docense tartotta. Dr. Ghislaine



Mayer alapidiplomáját a Richard Stockton College-on szerezte biológiából, mester tanulmányait és doktoriját a mikrobiológia és immunológia területén az Albert Einstein College of Medicine-en végezte. A jelenleg Fulbright ösztöndíjjal a PTE-n tanító Dr. Mayert különösen érdekli a fermentálás mikrobiológiai folyamata. A 11. B osztályos tanulóknak tartott rendkívül érdekes előadásában a mikrobák mindennapi életünkre gyakorolt hatását és jelentőségét mutatta be.

Az iskola természettudományos laboratóriumában a diákok mikroszkópok segítségével tanulmányozták Dr. Mayer penicillin és élesztőgomba mintáit, és aktív résztvevői voltak az órának, ügyesen válaszoltak a tanárnő kérdéseire, és ők is tehettek fel kérdéseket. Köszönet az Amerikai Kuckónak és Vadicskó Judit tanárnőnek, aki ezen a rendkívüli interdiszciplináris tanórán a diákokat segítette.

Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/cikkek/rendkivuli_biologia_ora

Próbanyelvvizsga német nyelvből

2021. november 22-én szóbeli próbanyelvvizsgát szerveztünk a német nyelvet tanuló diákjaink számára közép- és felsőfokú szinten. Ezzel a rendezvénnyel végzős osztályaink DSD II. nyelvvizsgára történő felkészülését támogatjuk minden évben, amely során egy szóbeli vizsgát simulálunk néhány héttel a tényleges megmérettetés előtt. A próbavizsga



menete teljesen megegyezik az igazi vizsgáéval, majd a vizsgáztató tanárok minden tanulónak visszajelzést adnak, hogy mire figyeljenek, mit fejlesszenek ahhoz, hogy a tényleges vizsgán majd sikeresen szerepeljenek.

A diákok felkészülését Antje Goltz, a Külföldi Oktatási Ügyek Központjának (ZfA) pécsi szaktanácsadója is segítette. A próbanyelvvizsgán közreműködött: Kaiser Roman 11. C osztályos tanulónk, valamint felkészítő tanára, Sátyayné Gáll Veronika és Németh Andrea tanárnő.

Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/cikkek/probanyelvvizsga_nemet_nyelvbol

Balásy Szabolcs tanár úr gondolatai a zenei nevelésről

Az Oktatási Hivatal Pécsi Pedagógiai Oktatási Központja negyedéves hírlevélben jelent meg Balásy Szabolcs tanár úr írása a zenéről, a zenei nevelésről és a VoiSingersről.

„Egy modern kórusban töltött idő közben befogadni és megélni a jó zenét, maga a két egymással szembefordított tükör jelensége; végtelen és határtalan, állandó szembenézés önmagunkkal, az egyetlen jelenség, mely az embert kortalanul nyitott személyiséggé feszíti. Ez a belső, átélt feszültség mutatja meg igazán; a zene ott lapul mindenek és mindenki felett, fogalma és jelentése akár a Biblia: egyedi lehetőség, amelyre, ha hallgatni tanulsz, a jó útra igazítva tereleti majd életutad.”

Forrás: <https://bit.ly/3sYvKtI>

Rendhagyó irodalomóra



2021. december 14-én a Be(p) Art kortárs irodalmi pályázat keretében (immár negyedik szerzőként) vendégünk volt Varró Dániel költő. A 12. F osztálynak költői pályafutásáról mesélt, és felolvasott a Szívdezzert című kötetéből is. A beszélgetést Czinki Ferenc, a Szépirók Társaságának elnöke moderálta.

forrás és további képek: https://babits.pte.hu/cikkek/rendhagyoirodalomora_a_12f_ben



Pályaorientációs nap

2021. december 16-án egész napos, minden évfolyamra kiterjedő pályaorientációs napot szerveztünk tanulóinknak, hogy minél több oldalról támogassuk őket a pályaválasztásban, mind a kezdeti mérlegelésben, mind a későbbi, végleges döntés meghozatalában.



Felsőbb évfolyamos tanulóink a Pécsi Tudományegyetem különböző karainak kínálatából érdekes előadások, bemutatók keretében hallhattak az egyetemen elérhető továbbtanulási lehetőségekről. Érdeklődésük szerint válogathattak a felkínált programok közül. Volt pályaorientációs egyéni tanácsadás, pályaorientációs önismereti workshop, karriertervezés előadás, pályaorientációs társasjáték. Hallhattak előadást többek között a hulladékgazdálkodásról, megújuló energiáról, adatvédelemről, tőzsdéről, mesterséges intelligenciáról, Mars-kutatásról, a jövő okos épületeiről. Meghívott előadóink között szerepelt a Pécs-Baranya Kereskedelmi és Iparkamara, a Diákhitel Központ, illetve a Magyar Honvédség képviselője is. Színvonalas interaktív tájékoztatót hallhattak a Europe Direct Baranya irodavezetőjének előadásában *Fiatalok Európában* címmel. Kilencedikesekünk önismereti foglalkozáson vettek részt osztályfőnöki órák keretében.

Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/galeriak/palyaorientacios_nap2021

A magyar kultúra napja

A magyar kultúra napját 1989 óta ünnepeljük január 22-én annak emlékére, hogy a kézirat tanúsága szerint Kölcsey Ferenc 1823-ban ezen a napon fejezte be a Himnuszt. Gimnáziumunkban is ennek apropóján minden a magyar kultúráról szólt: iskolarádiósaink rövid műsorral készül-



tek, magyarórakon játékos online kvízt töltöttek ki tanulóink, valamint iskolaújságunk virtuális hasábjain a Himnusz történetéről olvashattak az érdeklődők.

Az esemény színvonalát az Ostinato együttes emelte, melynek tagjai gimnáziumunk jelenlegi és volt diákjai és tanárai, akik megzenésített versekből adtak emlékezetes minikoncertet.

Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/cikkek/a_magyar_kultura_napja_2021

Az Amerikai Kuckó előadássorozata

Iskolánk volt diákja, Fejes Lóránt jelenleg az amerikai egyesült államokbeli Hamilton College hallgatója. A téli szünetben Magyarországra utazott, és az Amerikai Kuckó szervezésében ellátogatott iskolánkba is.

Több (11. évfolyamos) osztálynak tartott angol nyelvű előadást arról, hogy milyen is New York államban egyetemistának lenni. Köszönjük, Lóri, köszönjük, Amerikai Kuckó!



Forrás: https://babits.pte.hu/cikkek/az_amerikai_kucko_eloadassorozata_

Röplabda csapatunk új meze



Zólyomi Rebeka, egykori tanítványunk – aki jelenleg a Békéscsabai Röplabda Sportegyesület profi röplabdázója – önzetlen felajánlásának köszönhetően iskolánk leány röplabda csapata egy garnitúra új mezzel gazdagodott.

A McNut márkájú felszerelések a Magyar Sportruházat Gyártó Kft. jóvoltából elkészültek, így az elkövetkezendő versenyeken már ebben szerepelnek játékosaink.

A nagylelkű felajánlást ezúton is hálás szívvel köszönjük!

Forrás: <https://bit.ly/3PGASfR>



Online fórum Prof. Dr. Jakab Ferenc virológussal

Intézményünk 2022. február 3-án online fórumot szervezett, melynek keretében az érdeklődők informálódhattak az aktuális vírushelyzetről és a vele kapcsolatban felmerülő kérdésekről, aggályokról. A fórumot Prof. Dr. Jakab Ferenc, a Virologiai Nemzeti Laboratórium professzora vezette, így a résztvevők szakértőtől kaptak válaszokat kérdéseikre.

Forrás: <https://bit.ly/3P9nK2s>



„Tied a pálya”



2022. január 21-én iskolánk kilencedik évfolyamos tanulókból álló csapata a PTE Sportiroda által szervezett *Tied a pálya* elnevezésű játékos sportvetélkedőn vett részt.

A rendhagyó rendezvényen a diákok rengeteg mozgásos tevékenységben próbálhatták ki magukat, és mérhették össze más iskolák tanulóival ügyességüket, erejüket, labdaérzéküket, gyorsaságukat, kreativitásukat. Élményekkel, vidámsággal és mozgással teli nap volt a PTE Sportcsarnokában, ahol az összesített versengésben 4. helyen végeztünk.

A csapat tagjai voltak: Agócs Barbara, Lovász Luca, Almási Zétény, Faddi Máté, Mogyorósi Balázs, Radics Előd, Sütő Zsigmond, Zsidai Donát (9. B); Király Nikolett, Kulisch Dóra, Kollár Alexa, Miklós Dániel (9. C).

Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/cikkek/tied_a_palya

Farsangi jelmezes verseny



Iskolánk diákönkormányzata február 18-án farsangi jelmezes versenyt szervezett, amit a 9. F osztály nyert meg.

Forrás: https://babits.pte.hu/cikkek/farsangi_jelmezesverseny

Ajándékkönyvek a Babitsnak I. – II.



Alina Urazbekova, a Budapesti Orosz Kulturális Központ munkatársa a Pécsi Orosz Központ meghívására előadást tartott az online kommunikáció illetanáról. November 28-án ellátogatott a gimnáziumunkba is, és sok orosz nyelvű könyvet hozott ajándékba. Az orosz nyelvet tanulók jól tudják majd hasznosítani az új nyelvkönyveket nyelvtudásuk fejlesztéséhez. Az orosz nevezetességeket bemutató művek pedig az orosz kultúra iránt érdeklődők kíváncsiságát elégíthetik ki.

Február 14. a Valentin nap mellett a Nemzetközi könyvajándékozás napja is. A Pécsi Orosz Központ régóta őrzi ezt a szép hagyományt. Idén albumokat és hasznos szótárakat kaptak iskolánk orosz nyelvet tanuló diákjai. A könyveket Dr. Koósz Margit, a Pécsi Orosz Központ munkatársa adta át.

A könyvajándékokat ezúton is köszönjük a Pécsi Orosz Központnak!



Forrás: https://babits.pte.hu/cikkek/ajandekkonyvek_a_babitsnak
https://babits.pte.hu/cikkek/ajandek_orosz_nyelvu_konyvek

Rendhagyó irodalomóra Kemény Zsófival



2022. február 23-án Kemény Zsófi, slam poetry országos bajnok, költő, író, rapper néven Sophie Hard látogatott el iskolánkba, ahol egy rövid beszélgetés során bepillantást nyerhettünk művészetébe, illetve az egyáltalán nem hétköznapi életébe, majd meghallgathattuk néhány versét és slamet is. A beszélgetést Czinki Ferenc, a Szépírók Társaságának elnöke moderálta.

Forrás: <https://bit.ly/38kzKOb>



Parasport-nap

A Pécsi Tudományegyetem Sporttudományi és Testnevelési Intézetének hallgatói és tanárai tartottak ismertető foglalkozásokat a sportosztályok diákjainak. A gyakorlati foglalkozások betekintést engedtek a fogyatékkal küzdők néhány sporttevékenységébe.



Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/cikkek/parasport_nap

Használt sütőolaj gyűjtése



Ökoiskolaként elkötelezték vagyunk a fenntarthatóságra és a globális felelősségvállalásra nevelés iránt, ezért a napokban új elemmel bővült környezettudatos nevelési programunk: a gimnázium bejárata közelében használt sütőolaj gyűjtőpont létesült a *CseppetSem!* program támogatásával.

A használt olaj nagyon környezetszennyező, rákkeltő és toxikus anyagokat tartalmaz, mely a háztartásból kikerülve hatalmas károkat okoz. Ezért ugyanúgy külön kell gyűjteni és kezelni, mint például a műanyagot vagy a száraz elemet. A használt háztartási olajat és zsírt cseppmentesen, akár az eredeti csomagolásában, akár PET palackban vagy befőttesüvegben helyezhetik el a gyűjtőedényben a környezetükért felelősséget érző babitsos diákok, dolgozók és a környék lakói. A cég az olajat elszállítás után megtisztítja és újrahasznosítja. Az elszállított olaj után iskolánk jelképes összeget kap, melyet további fenntarthatósági nevelésre szeretnénk fordítani.

Forrás: https://babits.pte.hu/cikkek/hasznalt_sutoolaj_gyujtese

Adománygyűjtés az ukrainai menekülteknek

Március első hetében iskolánk jótékonyági gyűjtést szervezett az ukrainai háború elől menekülők megsegítésére. Közösségünk tartós élelmiszereket, takarókat, hálósákókat, tisztálkodási szereket és ruhákat gyűjtött a rászorulóknak megsegítésére.



Minden kedves diákunknak, hozzátartozóinknak, munkatársainknak hálásan köszönjük a támogatást! Továbbá köszönjük a Baptista Szeretetszolgálat munkatársainak a segítségét, hogy adományainkat eljuttatták a rászorulóknak, és a 9. A osztályunk segítségét az adományok felpakolásában!

Forrás és további fotók: <https://bit.ly/39XLqGP>

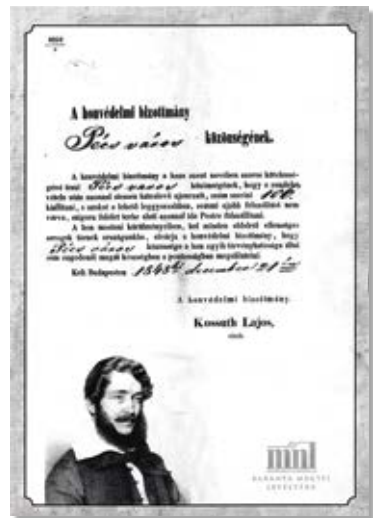
Március 15. - nemzeti ünnepünkre emlékezünk

2022. március 10-11-én emlékeztünk meg nemzeti ünnepünkről, az 1848/49-es forradalomról és szabadságharcról. A csüttörtöki szűk körben rendezett ünnepségről készült felvétel megtekinthető a következő linken: <https://www.youtube.com/watch?v=xfR93QQQjuY&t=6s>

Közreműködtek: Almájer Fanni 11.F, Sömenek Lili 12.F és Palovecz Júlia 10.B, továbbá Magasi András, Balásy Szabolcs tanár urak.

Pénteken iskolánk tanulói a Baranya Megyei Levéltárba látogattak, ahol megismerhették az 1848/49-es forradalomhoz kapcsolódó, elsősorban pécsi vagy Pécssett őrzött emlékeket a levéltári dolgozók élménypedagógiai tárlatvezetésén. A Rét utcai épületben korabeli jegyzőkönyveket, térképeket és a nemzetőrséghez kapcsolódó ismereteket, anyagokat láthattunk, hallhattunk. A Király utcai épületben a nyomdászat mindennapjaiba és a korabeli sajtóból megmaradt emlékekbe nyertünk betekintést, valamint érdekes eseteket eleveztünk fel számunkra az akkori iskolai életből. A Baranya Megyei Levéltár minden dolgozójának ezúton is köszönjük a hasznos és értékes programot, valamint a kiváló szervezést!

Forrás és további képek: <https://bit.ly/3c5Ltle>





Stadtrallye a 9. Ny osztállyal

Március 16-án, szombaton a hagyományos tanórai foglalkozások helyett nyelvi előkészítő osztályunk Pécs belvárosát fedezte fel. Az egyes állomásokon különböző információkat kellett gyűjteniük, szelfiket készíteniük vagy járókelőket megkérdezniük, mindezt természetesen német nyelven. Így a fiatalok nemcsak a helyi történelemről és kultúráról szereztek új ismereteket játékos formában, hanem a város német kultúrájával, emlékeivel is megismerkedhettek.

Forrás és további fotók: <https://bit.ly/3IvwUTZ>



Jugend debattiert vitaverseny



Iskolánk rendezte 2022. március 22-én a nagy hagyományokkal rendelkező német nyelvű vitaverseny, a Jugend debattiert in Mittel- Ost- und Südeuropa regionális fordulóját, melynek témája ez alkalommal a környezettudatosság volt. A regionális forduló résztvevői gimnáziumunk tanulói mellett a bajai Nemzetiségi Művelődési Központ Gimnáziumának,

a budapesti ELTE Trefort Ágoston Gyakorló Gimnáziumának, valamint a pécsi Koch Valéria Iskolaközpont Gimnáziumának tanulói voltak.

Iskolánkat Adamovits Anna és Kaiser Román Noel 11. C osztályos tanulók képviselték a versenyen. Felkészítő tanárunk Sátyné Gáll Veronika volt.

A zsűri tagjai Antje Heinicke, Melinda Kirch (ZfA), valamint elnöke Eckart Steinhoff (ZfA – Bonyhád) voltak.

Köszöntőt mondott Sulyok Andrea intézményegység-vezető asszony, a rendezvény lebonyolításában segítettek a 9. C és 10. C osztály diákjai.

Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/cikkek/jugend_debattiert_vitaverseny_trening

Német nyelvű vándorkiállításon járt a 9. C és a 10. C osztály



2022. március 23-án a 9. C és 10. C osztályaink megtekintették a *Univerzum, ember, intelligencia* című német nyelvű interaktív vándorkiállítást a BMGE könyvtárában Budapesten.

A Wunderbar Fesztivál országos rendezvénysorozat részeként a Goethe Intézet a Max Plank Társasággal karöltve a természettudományok

izgalmas világának felfedezésére invitálta a németül tanuló diákokat, és változatos tárlatvezetéssel mutatta be a Németországban elért legújabb és legizgalmasabb kutatási eredményeket.

A megtekintett kiállítás az emberiség alapkérdéseivel foglalkozik: a világ-egyetem, az emberiség története, az agy, az antropocén kora és a mesterséges intelligencia tudományos kérdéseit mutatja be. Tanulóink játékos feladatokkal dolgozták fel a látottakat a Goethe Intézet munkatársainak segítségével. Dr. Trippó Sándornak, a Goethe Intézet szakreferensének ezúton is köszönjük a szervezést és a közreműködést!

Forrás és további fotók: <https://bit.ly/3NwS1GI>

A Tisztelt Szülő(k)! – az Escargo Hajója Színházi Nevelési Szövetkezet előadása

A *Tisztelt Szülő(k)!* című előadást az Escargo Hajója Színházi Nevelési Szövetkezet mutatta be iskolánkban a 10. évfolyam néhány osztálya számára. Az előadást követően a diákok beszélgettek a művészekkel és tanáraikkal a látottakról. A történet egy 8. osztályos fiú iskolai és otthoni problémáiról szól, akit a színész édesapja egyedül nevel az édesanya halála miatt.



„Marci az előadás során sok rosszat átél, mi pedig betekintést nyerhetünk az eltűzöttan jellemzett, de annál szórakoztatóbb tanárfigurák óráiba is... Ez a pár szituáció Marci életéből sokak számára ismerős lehet.”



Az előadás szobaszínházként valósult meg, három színész, Kocsis Zsófia, Urbán Tibor, valamint Szabó Márk József játszotta a szereplőket benne. „*Saját véleményem szerint így talán még sokkal jobban hatott ránk a darab, mintha egy színházban vagy egy nagyobb teremben tekinthettem volna meg.*” (idézet: Hős Patrícia 10. F)

Forrás és további fotók: <https://bit.ly/3MRCvoW>

Tavaszi szünet Párizsban



Iskolánk több mint 80 diákja Párizs felfedezésével töltötte a tavaszi szünetet.

Forrás és további fotók: <https://www.facebook.com/ptebabits>

Erasmus + tanári találkozó a gimnáziumban

Az egyéves online munkát követően márciusban személyesen is találkozhattak nyelvtanáraink az Erasmus+ partnerségi program svéd, spanyol és lett tanáiraival. A rendszeres online találkozók után régi ismerősként üdvözölték egymást, és nagy lelkesedéssel fogtak neki a hamarosan megrendezendő diákmobilitások megtervezésének.



A vendégtanárok találkoztak iskolánk igazgatónőjével, és tanórákat is látogattak. Novemberben öt tanulónk utazik Lettországba, ahol a diákok is személyesen találkozhatnak az online térben megismert svéd, spanyol és lett társaikkal.

Forrás: <https://bit.ly/3wTQILD>

Erasmus + diáktalálkozóra indulnak tanulóink Malmöbe



Erasmus+

Kényszerű egyéves online munka és több halasztás után március 26. és április 2. közt öt diákunk és két tanárunk utazott Svédországba Erasmus+ iskolai partnerségi program keretében. A pályázat célja, hogy megkedveltesse az olvasást a középiskolás diákokkal. Ta-

nulóinkra élvezetes munka várt a svéd városban a projektben résztvevő svéd, spanyol és lett diákokkal együtt. Reméljük, életre szóló élményekkel gazdagodtak Malmöben a nemzetközi csapatban.

Forrás: <https://bit.ly/3GiTH4s>

Babits Foci Kupa



Április 8-án került megrendezésre iskolánkban a Babits Foci Kupa. A rendezvényen 10 csapat mérte össze tudását. A győztes csapat a 12. E lett, második helyen a 12. A végzett, a harmadik pedig a 12. C osztály lett. A kupa érdekessége volt, hogy a 9. C osztály – egyedülálló módon – lány csapatot is nevezett.

Forrás: <https://bit.ly/3xNkLEW>

további fotók: https://babits.pte.hu/galeriak/babits_foci_kupa

A magyar költészet napja

1905. április 11-én született József Attila, az ő tiszteletére ünnepeljük minden évben ezen a napon *A magyar költészet napját*.

A tavaszi szünet előtti utolsó tanítási napon, 2022. április 8-án üdítő színfoltját képviselték iskolánk életének a költészet napi programok. Érkezéskor minden diákunk egy-egy versidézetet kapott ajándékba, majd közösen egy versfalat készítettünk, ahová mindenki felírhatta kedvenc versrészletét, de volt „versturkáló” is, játékos verskvíz magyarórákon, a legjobban teljesítőknek könyvjutalommal, valamint a nagyszünetben megzenésített versek hangzottak el az iskola-rádióban. Hallgassunk, olvassunk minél több verset!

Köszönjük a 11. B, a 11. F és a 12. A osztályaink munkáját az előkészítés és a megvalósítás során, valamint a programok megszervezését Iglicz Ágnes tanárnőnek!

Forrás: https://babits.pte.hu/cikkek/a_magyar_kolteszet_napja

további fotók: https://babits.pte.hu/galeriak/a_magyar_kolteszet_napja





Helikoni Ünnepségek 2022.

A Helikoni Ünnepségek a dunántúli középiskolás korosztály nagy hagyományokkal rendelkező, kétévente megrendezésre kerülő keszthelyi kulturális seregszemléje, ahol a diákok számos művészeti kategóriában szakértő zsűri előtt mérik össze tudásukat.



A rendezvény legfőbb célja, hogy szervezett versengés formájában lehetőséget biztosítson a középiskolás korosztály számára a különböző művészeti ágakban elért felkészültségük bemutatására. A nagyszabású eseményre, melyre iskolánk is meghívót kapott, idén 2022. április 21-23. között került sor. Gimnáziumunkat öt kategóriában 13 tanuló képviselte kiemelkedő eredménnyel.

Forrás: https://babits.pte.hu/cikkek/helikoni_unnepsegek_2022

<https://www.youtube.com/watch?v=dZhs7VurwIQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=7q2NzF5lneE>

<https://www.youtube.com/watch?v=X5fjtQXvpSc>

Házhoz jön az opera



Április 25-én elindult a Pécsi Nemzeti Színház legújabb programsorozata, melynek célja, hogy megismertessék az ifjúsággal az opera világát. A Theaterwagen mozgószínpad első megállója gimnáziumunk volt.

A PNSZ operaénekesei és művészei – *Vermes Tímea, Horváth Orsolya, Bogárnár Szabolcs, Györfy István, Bergovecz Dávid, Kállai Gergely, Dani Dávid* – a *Bohémélet* című nagysikerű operaelőadás részleteit mutatták be *Horváth Judit* zongorakíséretével. Hogy diákjaink könnyebben megértsék a párizsi bohémek történetét, rövid tartalmi összefoglalóival, magyarázataival *Gulyás Dénes*, Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas operaénekes, a Pécsi Nemzeti Színház operaigazgatója segített minden felvonás előtt.

Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/cikkek/hazhoz_jon_az_opera

Tájfutás Világnapja



A Nemzetközi Tájékozódási Futó Szövetség (IOF) által kezdeményezett Tájfutás Világnapja program-sorozattal a szövetség célja annak idején az volt, hogy a tájfutást népszerűsítő programokon keresztül világszerte megismertesse ezt a sok szempontból fejlesztő sporttevékenységet a nagyközönséggel.

Idén Vadász Zalán 11. D osztályos tanulónk, a PVSK versenyzője kezdeményezésére az iskolánkban is rendeztünk egy kis tájfutó kalandot. Az ő tapasztalatával, a Pécsi Református Kollégium tájfutó csapata, valamint Ambrus Andris – volt babitsos diákunk – segítségével egy komplett tájfutó versenyt szerveztünk tanulóinknak 2022. május 12-én. A program célját szem előtt tartva egy rövid térképismertető, majd regisztráció után a versenyző diákoknak 3 pályát kellett teljesíteniük párban vagy egyénileg olyan feltételek mellett, mint egy igazi versenyen. Ki-ki kedve szerint futva, sétálva, vagy akár “halálos iramban” teljesítette a Zalán által tervezett pályákat.

A Magyar Tájékozódási Futó Szövetség által számunkra kiváló minőségben kinyomtatott térképek mellett egyéni rajtoltatás, chipes pontérintés, számítógépes időmérés emelte a rendezvény színvonalát. (A felszerelést a Tájfutásért Pécs Alapítvány biztosította. Köszönet érte!) Köszönet illeti Pap Viktória tanárnőt is a lelkesítésért, a szervezésért és a közreműködésért!

Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/cikkek/tajfutas_vilagnapja

Koszorúzás Török Ignác emlékszobránál

Május 20-án iskolánk 11. évfolyamos történelem fakultációs csoportja megkoszorúzta Török Ignác emlékművet. Ezen a napon, 1849. május 21-én foglalta vissza a Görgey Artúr által vezetett magyar sereg Buda várát.





Folytattuk a sok éves hagyományt, miszerint iskolánkra „bízták rá” Török Ignác szobrát, és ezt évente megkoszorúzzuk. A szobor az Aradi vértanúk útján található, ahol Bosnyákné Szűcs Erzsébet tanárnő elevenítette fel Török Ignác és a vértanúk történetét a tanulóknak.

Forrás és további fotók: <https://bit.ly/3LPVf6U>

„Ismerős arcok” – Kersák Viktória kiállításai

Kersák Viktória, gimnáziumunk tehetséges 11. C osztályos tanulója *Ismerős arcok* című kiállításának megnyitóját tartottuk 2022. május 20-án gimnáziumunk földszinti aulájában.



Viktória kisgyerekkora óta végez kreatív alkotó tevékenységet, folyamatosan alkot különböző témákban és műfajokban. A kiállítás művei egy jobb agyféltekés rajztanfolyamon megtanult grafikai technikával készültek. A színész hírességeket ábrázoló képek gyönyörű példái az aprólékos, teljes odafigyeléssel végzett alkotómunkának. A képeket szemlélve ismerős arcok tűnnek fel – arcok a mozivásznakról, filmekből –, melyek emlékeket idézve hozzák elérhető közelségbe szereplőiket.

A kiállítást Horgas Karina festőművész, vizuális kultúra tanárnő nyitotta meg.

Viktória 2022. július 31-ig tartó bővített kiállítását Balásy Szabolcs tanár úr nyitotta meg a Tudásközpont 0. szintjén június 22-én.

Forrás és további fotók: <https://babits.pte.hu/cikkek/kiallitasmegnyito>

A kiállítás megnyitója a Tudásközpontban: <https://bit.ly/3agnRto>

Interjú: <https://my.lib.pte.hu/kiallitas-a-konyvtarban-interju-kersak-viktoriaval/>

Erasmus+ tanári találkozó Lettországbán

Május 14-20. között iskolánk angoltanárai, Sebestyén Emese és Lőrinczi Adrien a lettországi Daugavpilsbe utaztak Erasmus + nemzetközi partnerkapcsolatunk keretében.

A lett, svéd, spanyol és magyar tanárok értékelték a *The 4Cs – Communication, Critical Thinking, Creativity, Cooperation* című



projektben eddig végzett munkájukat, és előkészítették a szeptemberre tervezett spanyolországi nemzetközi diáktalálkozót, ahová iskolánk 11 diákja fog utazni. Tanulóink addig is heti rendszerességgel készülnek az első projektév záró eseményére.

Forrás: https://babits.pte.hu/cikkek/erasmus_tanari_talalkozo_lettorszagban

A nemzeti összetartozás napja



Június 4-ét a Magyar Országgyűlés 2010-ben *A nemzeti összetartozás napjává* nyilvánította, ami azt fejezi ki, hogy államhatároktól függetlenül minden magyar az egységes magyar nemzet része.

A nemzeti összetartozás napja a magyar történelem egyik legfájdalmasabb eseményéhez fűződik. Ezen a napon emlékezünk meg a Magyarország sorsáról döntő 1920-as trianoni békediktátumról, mely értelmében az ország területének több mint kétharmadát, lakosságának több mint felét elveszítette.

Több millió magyar került az államhatáron kívülre, és még ma is milliós nagyságrendben élnek magyarok a szomszédos államok területén, többek között Erdélyben, Kárpátalján, a Vajdaságban vagy a Felvidéken.

2022. június 3-án egy rövid műsorral, benne Babits Mihály Örökké é a felhők mögött című hitvallásával emlékeztünk meg az összetartozásról, közös hagyományainkról, a magyar kultúráról, magyarságtudatunkról.

Forrás: https://babits.pte.hu/cikkek/a_nemzeti_osszetartozas_napja

Dancelebration

A WLO (World Leisure Organization) megalapításának 70. évfordulója alkalmából iskolánk is csatlakozott a *DANCELEBRATION* nevű tánc kihíváshoz. Négy osztály bevonásával lelkesen, jó hangulatban készültünk, és tettünk eleget a felkérésnek.



Forrás: <https://bit.ly/3Tak02L>



TANULÁSMÓDSZERTANI NAPOK

Pálné Porst Andrea tanárnő, munkaközösség-vezető

A több éves hagyománynak megfelelően 2021 szeptemberében is megtartottuk a kilencedikes évfolyam tanulásmódszertani programját. A hagyományoktól eltérően nem egymást követő napokon voltak a kilencedikes évfolyam beilleszkedését, a tanévre hangolódását



segítő foglalkozások, hanem szeptember 2-án, csütörtökön és szeptember 6-án, hétfőn. Pénteken, szeptember 3-án az egész évfolyam, sőt a gimnázium minden osztálya rendhagyó kiránduláson vehetett részt, amellyel iskolánk vezetősége szerette volna feledtetni a pandémia által okozott bezártságérzést, valamint hozzásegíteni az osztályokat a közösségi élet alakításához, megerősítéséhez.

A tanulásmódszertani napokon kilencféle interaktív foglalkozást tartottak kollégáink, melyeken diákjaink megismerkedhettek többek között a nyelvtanulásban alkalmazható digitális felületekkel, a történelmi források értelmezésével, szövegértési technikákkal, játékos logikai játékokkal és relaxációs módszerekkel. Iskolánk pszichológusa és szociális munkása is bekapcsolódott az órákba. Két új kurzussal is frissítettük a kínálatunkat: a PTE három előadója, köztük Lengvárszky Attila, rektori kabinetvezető a Stephen R. Covey nevéhez köthető A kiemelkedően eredményes emberek 7 szokásával ismertette meg a diákokat.

Az iskola gyorsabb feltérképezését segítette elő egy különleges, játékos online vetélkedő. A rendezvény a kilencedikes osztályok kedvelt sorversenyével zárult.



IDEGEN NYELVI KIEJTÉSI VERSENY

Pálné Porst Andrea munkaközösség-vezető, versenyszervező

A Második Idegen Nyelv Munkaközösség a pandémia miatt szükségessé vált egy év kihagyás után, 2022. május 13-án ismét megrendezte jelenléti kiejtési versenyt, a XI. Regionális Újlatin / Latin és Orosz nyelvi kiejtési versenyt, melyre összesen 56 diák jelentkezett 14 különböző gimnáziumból.

A pécsi gimnáziumokon (Apáczai, Janus, Kodály, Leőwey, Ciszterci Rend Nagy Lajos) kívül, a Bajai III. Béla és Szent László, a Barcsi Széchenyi, a Dunaújvárosi Széchenyi, a Kaposvári Munkácsy, a kaposvári Nagyboldogasszony és az ELTE Apáczai gimnáziumából érkeztek a versenyzők. Iskolánkat 15 diák képviselte a négy idegen nyelvi, francia, olasz, orosz és spanyol szekcióban. A szolnoki Varga Katalin Gimnázium 3 oroszos tanulója online videóhívásban versenyzett.

Ez a verseny lehetőséget ad a latin, francia, olasz, orosz és spanyol nyelvet második idegen nyelvként tanuló diákoknak tehetségük megmutatására, tudásuk összemérésére. A versenyzőknek két rövid szöveget kellett szépen hangsúlyozva felolvasniuk. Az egyiket mindenki saját maga, a másikat a zsűritagok választották ki egységesen, mindenkinek ugyanazt.





Hálásan mondunk köszönetet a zsüri tagjainak, akik ismét elfogadták meghívásunkat és jó hangulatot teremtve oldották a diákok izgalmát. A nyelvi szekciókban, területük kiváló képviselői értékelték a versenyzők munkáját. Dr Kóbor Márta és Dr Németh Linda a francia, Dr Dimák-Tombi Beáta,

Bizse Zsuzsanna és Luigia Guida az olasz, Dr Végvári Valentyina és Dr Koósz Margit az orosz, Fodorné Pintér Kornélia, Jaime Arias y Jiméñez és Virginia Octavio a spanyol szekcióban döntöttek a helyezésekről.

Tárgyjutalmat ajánlott fel:

- Spanyol Nagykövetség Oktatási Irodája
- Pécsi Orosz Központ
- PTE BTK
- Chilei Nagykövetség

A kiejtési verseny nem jöhetett volna létre iskolánk vezetőségének támogatása nélkül. Köszönjük tanulóink és kollégáink sütemény felajánlását és a Gasztronómiai Napok támogatását.



Forrás és további fotók: <https://bit.ly/38nVCYY>

DIÁKPOLGÁR AVATÓ

Kulisch Dóra, Kollár Alexandra 9. C

Szeptember utolsó hetében a 9. évfolyam diákjainak számos izgalmas feladatot kellett megoldani, amelyeket mindannyian nagyon élveztünk. Többek között Pécsen belül három megadott helyre el kellett mennünk, és ott fényképet készítenünk. Ezen kívül minden nap néhány embernek az osztályból különféle próbatételeket kellett végrehajtania, amelyekre pontokat kaptunk. Mindeközben be is kellett tanulnunk egy koreográfiát a diákpolgár avatóra, ezalatt az osztály nagyon összekovácsolódott.

Gyorsan repültek a napok, elérkezett október elseje, a szecskaavató lezáró ünnepe. Itt is a legjobb formánkat kellett hoznunk a tréfás vetélkedők során, de azért ne hagyjuk ki azt sem, hogy közben plusz pontokért sütit süttünk, és istenítettük szecskaáztatóinkat. Ezzel azonban sajnos nem voltunk egyedül, mert a többi osztály is ugyanezt tette. Az előbb említett napon (2021. október 1.) először a táncunkat kellett bemutatnunk, amelyet beöltözve adtunk elő. Minden osztály a 12. C osztálytól kapott témakörben öltözött be. Mi kaptuk a 101 kiskutya témát, amelyben nagyon jól szerepeltünk. A táncon kívül verset is kellett írunk a 12. C osztálynak a versben megadott szavaknak kellett szerepelniük, a művet mindenki előtt fel kellett olvasnunk. Létezett egy úgynevezett „feketelista”. Akik ezen szerepeltek, azoknak külön feladatot kellett végrehajtani. Ezen a listán az osztályból 3 tanuló neve állt. A feladat a hagymagurítás orral, és a furcsa kevertjoghurt evés volt. Ezen kívül





volt még kvízzjáték, melegszendvics készítés, banánjáték, szőlőcukrok keresése lisztben. Ezt követte a kilencedik osztályos diákok esküje, amely a 12. C dicsőítéséről szólt, térdelve szívre tett kézzel kellett ezt elmondanunk. Ezzel mi is az iskola polgáraivá váltunk. Majd eljött a várva várt eredményhirdetés időpontja. Nagyon izgult az egész osztály, nagyon vártuk, hogy vajon ki fog nyerni. Tudtuk, hogy a B osztály is erős, összetartó, ezért féltünk, hogy ki lesz a nyertes. Amikor bemondták az osztályunkat, mindenki kiabálva, sikítózva ugrott a levegőbe. Nagyon boldogok voltunk, örültünk a győzelmünknek. Ezután következett még egy közös karaokézás a 12. C-sekkel, ami szuper volt, nagyon élveztük. A győzelmünkkel megnyertük a tornaterem kitakarítását is. Aznap este mindenki nagyon boldogan, és rengeteg élménnyel tért haza.

Számunkra ez egy nagyon jó program volt, örök emlék marad. Tudjuk, hogy ilyen esemény életünkben csak egyszer van. Majd pár év múlva újra részesei lehetünk az avatónak, csak a másik oldalról, 12.-esként, amikor mi avathatjuk az akkori kilencedikeseket.

További fotók: https://babits.pte.hu/galeriak/diakpolgar_avato_2021



KARÁCSONY – ADNI JÓ! ANGYALBATYU 2021

Bálint Andrea osztályfőnök

Jeles ünnepeinket – a húsvétot, a karácsonyt – megelőzi egy időszak, melynek során testben és lélekben felkészülünk az ünnepre. Nem véletlen, hogy az advent az adománygyűjtések időszaka is. A cipősdoboz-akciók segítségével sok szegénységben élő kisgyermeket lepnek meg karácsonykor.

Az idei évben a 9. F osztály a Katolikus Karitás *ANGYALBATYU* kezdeményezéséhez (<https://karitasz.hu/orszagos-segelyprogramok/orszagos-ajandekgyujto-akcio>) csatlakozott, s így készültek többek között az ünnepre – mert ahogy Márai Sándor is írja, a legközségesebb, legsivárabb napokon is ünnepet teremthetünk: *Nézz utána, hogy minden napból, a legközségesebb, sivár hétköznapból is ünnepet csinálj, ha pillanatokra is! Egy jóindulatú szóval. Méltányos cselekedettel. Udvarias mozdulattal. Nem kell sok az emberi ünnephez. Minden napba belecsempészhetsz valamilyen varázsos elemet, megajándékozhatod magad egy könyv igazságának negyedórás élményével, valamilyen homályos fogalom megismerésének kielégülésével, környezetet vigasztalásával vagy felderítésével. Az élet gazdagabb lesz, ünnepibb és emberibb, ha megtöltöd a hétköznapok néhány percét a rendkívülivel, az emberivel, a jóindulatúval és az udvariassal; tehát az ünneppel.* (Márai Sándor: Füveskönyv, Helikon Kiadó)





És hogy mit gondolnak az osztály tagjai a jótékonyságról és adakozásról?

„Az adományozás szerintem megoldást nyújt rengeteg problémára. Valahol az emberi összetartozás egyik fontos és szép szimbóluma. Anyagi javaink megosztása a nélkülözőkkel (attól függetlenül, hogy ez az adomány nagy vagy kicsi) egy gesztus, amelyet minél többen megteszünk, annál több család problémáját, fájdalmát enyhítjük.”

„Szerintem az adományozás nagyon szép gesztus, jó érzés az adományozónak is. Örülök, hogy a mi osztályunk foglalkozik ezzel, de még jobb lenne, ha többen csatlakoznának. Persze mind tudjuk, hogy ezzel nem váltjuk meg a világot, de szerintem már az is csodálatos, ha mosolyt csalhatunk akár egy ember arcára is.”

„Többeknek kellene beszállniuk, hiszen biztos, hogy mindenkinek van legalább egy tárgya, ami számára felesleges, de más nagyon örülne neki. Akár egy kis aprósággal is örömet lehet szerezni. Szerintem jobb adni, mint kapni.”

„Fontosnak tartom a jótékonyságot. Szerintem mindenképp segítenünk kell másoknak, nem feltétlenül anyagiilag. Nagyon örülök, hogy az iskolában ilyen sok jótékonysági kezdeményezés van.”

„Szerintem fontos dolog, építi az osztályközösséget. Együtt teszünk valamit jó cél érdekében. Jó lenne, ha több osztály is bekapcsolódna ezekbe a programokba – akár iskolai szinten is.

Örülök, hogy lehetőségem van az osztályomban erre, egyedül nem biztos, hogy nekiállnék.”

„Többnyire nem tartom magam a jótékonysági akciók, illetve szervezetek hívének, viszont ezek a gyerekeknek szervezett ajándékgyűjtési programok érdekelnek, szívesen segíték bennük amit és amennyit tudok.”

„Az, hogy ilyen lehetőséget nyújt az iskola, nagyon jó képet ad róla mások számára. Osztályszinten adakozni a legjobb dolog, hiszen így sok kicsi téglából építünk védőfalakat mások számára. Jó érzés segíteni másokon.”

„Szerintem szép gesztus az adakozás/adományozás. Mindig jó belegondolni, hogy valakin ezzel segítünk. Nyilván, aki nem tud vagy nem akar, az nem fog adományozni, és ez nem is baj.”

„Véleményem szerint nagyon fontos, hogy segítsünk a rosszabb sorsú embereknek. /.../ Ugyanakkor az is lényeges, hogy ne csak ünnepekkor segítsünk, hanem az év többi napján is. Viszont arra figyelni kell, hogy csak olyan dolgokat adjunk tovább, ami minket is örömmel töltene el.”

„Személy szerint nagyon örülök, hogy van ilyen lehetőség. Úgy gondolom, ha bármivel tudok segíteni, megteszem. /.../ Az, hogy az osztályban ennyien segítünk, számomra megható és szívmengető.”

CIPŐSDOBOZ AKCIÓ 2021

Sátayné Gáll Veronika osztályfőnök

Iskolánk 11.C osztályos tanulói úgy döntöttek, hogy a hagyományos egymást-megajándékozás mellett a rászoruló gyermekeket is meglepik idén karácsonykor, ezért részt vettek a sokak által ismert *Cipősdoboz akcióban*, amelyet a Csorba Győző Könyvtár szervezett.

A diákok különféle édességeket és tárgyakat gyűjtöttek – úgymint plüssök, könyvek, apró játékok, tollak, ékszerek, amiket dobozokba pakoltak, majd karácsonyi csomagolópapírral fedték be ezeket, így téve őket még inkább ünnephez illővé.

„Karácsony táján még jobban elragadnak az érzések bennünket, ahogy a szegény gyerekekre gondolunk, akik ajándék, család – ne adj Isten- otthon nélkül töltik az ünnepet. Ezért elhatároztuk, hogy lehetőségeinknek megfelelően mi is megpróbáljuk szebbé tenni ezeknek a gyerekeknek a szentestétjét.”

„Jótékonykodni mindig is gyönyörű, értékelt dolog lesz, hiszen az ember jóságának megvan a fizetsége, akár a Sorsra, akár a karmára gondolunk.”





SÉTA AZ ARADI VÉRTANÚK ÚTJÁN

Regényi Lolita, Kovács Danina 11. C

Történelem fakultációs csoportunk október 6-án emlékezett meg az 1848-1849-es szabadságharc kivégzett tábornokairól, az aradi vértanúkról. A hősi halált halt mártírok előtt egy-egy szál fehér rózsával róttuk le kegyeletünket. A történelemórákon tanultak még közelebb hozták hozzánk a korszak történéseit, szívszorítóbbá téve a megemlékezést. Mindannyian átéreztük, hogy hőseink, akik haláluk pillanatában emelt fővel távoztak az élők sorából, mekkora áldozatot hoztak a magyar nép szabadságáért. A tiszteletadás során tudatosult bennünk, mennyire fontos, hogy ápoljuk történelmünk nagy alakjainak emlékét, akik példát mutatnak az eljövendő korok generációinak számára.



MEGEMLÉKEZÉS A MAGYAR KULTÚRA NAPJÁN

2022. január 24-én, *A magyar kultúra napján* iskolánk Ostinato együttese sikeres koncertet adott a Csorba Győző Könyvtár konferenciatermében.

„Az értékmű és teremő vállalkozás otthona a PTE Babits Mihály Gyakorló Gimnáziuma. Az Ostinato 2019-ben ünnepelte a zenés irodalom művelésének 25 éves jubileumát.

A Pécsi Kodály Központban telt házzal megrendezett jubileumi rendezvényen a korábbi tanítványok már szülőként, hivatásos előadóművészként, mérnökként, orvosként, tanárként, egyetemi hallgatóként léptek színpadra a mostani diákokkal.

Az idei magyar kultúra napján még erősebb ez az üzenet, hiszen az elmúlt két esztendőben e rétegműfajban nehéz volt együtt ünnepelniük a közönséggel.” (<https://www.csgyk.hu/magyar-kultura-napja-az-ostinato-egyuttessel>)

Felléptek: Matyók Annamária, Kovács Anett (ének), Révész György (gitar), Siptár Miklós (basszusgitar), Balogh Balázs (ütőhangszerek), Kopeczky Péter (ének, gitár, bolgár tambura, moldvai kaval, furulya, chromonika) Együttesvezető és zeneszerző: Kopeczky Péter

Forrás és további fotók: <https://bit.ly/3MRX3xE>





MEGEMLÉKEZÉS A KOMMUNISTA DIKTATÚRÁK ÁLDOZATAINAK EMLÉKNAPJÁN – FILMAJÁNLÓ

Hollóvári Petra, 10. C

Február 25-én tartjuk *A kommunizmus áldozatainak emléknapját*. Ezen a napon emlékezünk meg azokról a honfitársainkról és a sok tízmillió áldozatról világszerte, akik a kommunista diktatúrák elnyomása miatt veszítették életüket. A jeles nap emléket állít azon polgároknak is, akik túléltek ezt az igazságtalan rendszert, és éveken vagy évtizedeken keresztül szenvedtek a kommunista államberendezkedés következményeitől.

Emlékezet portálunk a kommunista diktatúra áldozatainak emlékére:
<https://babits.pte.hu/emlekezet/#kommunista-diktaturak>

Hollóvári Petra, 10. C osztályos tanulóink írása emlékezik meg most az áldozatokról. Petra egy olyan filmre hívja fel a figyelmet, melyet a témakörben osztályával együtt németórán dolgoztak fel.

A Hullám (Die Welle) című filmet Dennis Gansel rendezésében 2008-ban mutatták be. A német filmdráma egy szocio-politikai thriller, melynek központi témája a diktatúra, azon belül is az autokrácia feldolgozása. A film Todd Strasser azonos című regénye alapján készült.

Rainer Wenger, a történet főszereplője középiskolai tanár, akinek azt a feladatot adják, hogy az iskolai projekthéten dolgozza fel a csoportjával az autokráciát. A diákjai azt állítják, hogy a mai Németországban nem alakulhat ki semmilyen diktatúra. Wenger kutatásba fog, és megmutatja az osztálynak, hogy mennyire könnyű az embereket manipulálni.



Először elvárja, hogy Wenger úrnak szólítsák, holott eddig megengedte, hogy a keresztnévén hívják. Előírja, hogy ha valaki beszélni szeretne, álljon fel, és egyszerű mondatokban beszéljen. Megmutatja a csoportnak, hogy milyen euforikus élményt vált ki a közös menetelés üteme. Ezután uniformist javasol nekik, ami kisebb felháborodást vált ki. Az egyik diák, Mona azzal érvel, hogy az egyenruha elveszi az egyéniségüket, Wenger viszont ragaszkodik

hozzá, az összetartozás jeleként értékeli. Végül mind beadják a derekukat, és amikor Karo (egy másik diák) egyenruha nélkül jelenik meg, kiközösítik. A csoport felveti, hogy jó lenne nekik egy név és egy logó, majd a „Hullám” mellett döntenek. A kezdetben szkeptikus osztálytársak is meggondolják magukat, és kiveszik részüket a feladatból. Egyikük megtervezi a logót, a másik pedig szalutálást vezet be. Timet, aki úgy érzi, sehová sem tartozik a világban, teljesen magába szippantja a mozgalom. Mona és Karo viszont egyre jobban kiválik a csoportból, majd mindketten végleg ott is hagyják azt.

A „Hullám” akkor kezd elfajulni, amikor egyik éjjel a fiatalok körbemennek a városban, és mindenhova felgraffitizik a logójukat. Ezen már Wenger is megdöbben. Tim egy nap elmegy tanárához, és közli vele, hogy a testőre szeretne lenni. Ezt Rainer természetesen visszautasítja, de meghívja a fiút vacsorára, aki azután nem megy haza, hanem a tanár ajtaja előtt marad őrködni, majd elalszik. Ez Wenger feleségének, Ankének nem tetszik, összevesznek, majd a nő elhagyja a férfit.

Karo bomlasztja a csoportot, ezért elbeszélgetnek a barátjával, Marcoval, hogy tegyen valamit. Egy vízilabdameccs következik, amelyre az edző, aki szintén Wenger, meghívja a Hullám tagjait, hogy szurkoljanak. Mona és Karo nem mennek el, inkább „Hullám-ellenes” szórólapokat terjesztenek. Ezt a tagok észreveszik, és leginkább erőszakkal próbálnak tenni ellene. Marco felkeresi a tanár urat, és javasolja, hogy hívjanak össze egy gyűlést a projekthét lezárására. Wenger ezt jó ötletnek tartja, és másnapra meg is szervezi. Bezárja az ajtókat, majd elkezd ingerelni az osztályt. Marco tiltakozni kezd, Wenger árulónak nevezi, és megkéri a többieket, hogy vonszolják fel a színpadra. Ezt arra használja, hogy megmutassa a diákoknak, mennyire szélsőségesé vált a Hullám. Bejelenti, hogy felosztatja a mozgalmat, ekkor Tim váratlanul előhúzza egy fegyvert, és rászzegezi a tanárra. A diákok viccelnek, hogy csak vak-történy van benne, mire Tim rálő az osztálytársára, aki holtan esik össze. A fiú megkérdezi, hogy ezek után miért ne lőhetne rá a tanárra, aki azzal érvel, hogy akkor nem lesz, aki vezesse a Hullámot, így mindenképp rosszul jönne ki belőle, ha rálőne. Tim ekkor váratlanul öngyilkos lesz. Wengert börtönbe viszik, az egyik sebesültet kórházba szállítják.

Én kissé szkeptikus voltam a filmmel kapcsolatban. Az elején nem éreztem azt, hogy nagyon érdekes lehet, vagy, hogy fontos témákat dolgozna fel, mégis odafigyeltem rá, mikor elkezdett kibontakozni a történet, és észrevettem, hogy mi van mögötte. A fő probléma, amit taglal, hogy mekkora nyomást



képesek gyakorolni egymásra az emberek, és mekkora hatással lehet ránk akár egyetlen ember (egy diktátor) véleménye. Szerintem ez a fiatalokra különösen jellemző mostanában.

A diákok véleményével az elején egyetértettem abban, hogy vannak modernebb témák, amiket fel lehet dolgozni, viszont egy



idő után az osztály is megoszlott e kérdésben. Mona és Karo (a két lázadó személyiség) egy darabig nagyon együttműködőek voltak, majd elkezdtek érezni az egész projekt negatív hatását. Azt gondolom, jól tették, hogy kiléptek a történetekből, mert az ellentevékenységgükkel ráébresztették a „Hullám”-ban maradt tagokat arra, hogy ezt ideje abbahagyni, és nem ennyire komolyan venni, mert elfajulhat a dolog.

A film vége őszintén meglepett, azt gondoltam, hogy boldogabb lesz a befejezés, hogy egy közösséggé formálódott osztályt látunk, akik már nemcsak osztálytársak, hanem barátok is, olyanok, akár egy család. Tim öngyilkossága és a folyamat, ami idáig vezetett, végig fenntartotta a feszültséget.

Mindenkinek ajánlom a filmet, ami a jelenükre nézve is fontos vonatkozásokat tartalmaz.

(A film a Magyar Filmadatbázisban: <https://www.mafab.hu/movies/a-hullam-15559.html>)

Forrás: <https://bit.ly/38kB8An>

Képek forrása: <https://bit.ly/3wNyQSI>

MEGEMLÉKEZÉS A MÁRCIUSI FORRADALOMRÓL

Magasi András történelemtanár

Tisztelt Igazgatónő, Kollegák! Kedves Diákok!

Magyarországon 174 éve ünnepeljük ezt az évfordulót.

Március 15-e a magyarok egyik legkedvesebb ünnepe. Nem mindig volt a hatalomnak is kedves, de a magyaroknak mindig az volt. Akkor is, amikor hivatalosan nem ünnepelték, nem ünnepelhették. Nem véletlen, hogy 1956 egyik követelése volt, hogy március 15-e ismét nemzeti ünnep legyen. A Kádár-korszakban az iskolákban szünnap volt, de az országnak nem volt az. Nem véletlen, hogy a rendszerváltoztatás egyik fontos eleme volt az 1989. március 15-ei megemlékezés, ami akkor már állami ünnep, munkaszüneti nap volt. Ezt az eseményt szokás a diktatúra halottas meneteként idézni.



Hagyományosan a tavasz és a fiatalság kapcsolódik hozzá, pedig 1848. március 15-én egész nap vacak, esős idő volt. Szakadt.

De mégis a tavasz, az újjáéledés időszaka, hiszen a pesti tüntetők és a Pósonyban politizálók is a régi, középkori eredetű, kiváltságokon alapuló társadalmi rend megszüntetéséért küzdöttek. Céljuk volt a polgári szabadságjogok bevezetése, a jobbágyság felszabadítása. Követelték a sajtószabadságot, és tizenkét pontjukat, valamint Petőfi és mindannyiunk Nemzeti dalát a cenzúra kihagyásával nyomtatták ki. Követelték a törvény előtti egyenlőség és a köztelherviselés bevezetését, az úriszék helyett polgári jellegű bíróságok létrehozását. A gondolkodás és vallás szabadságát. Követelték, hogy engedjék ki a börtönökből azokat, akiket politikai nézeteik miatt zártak be. Követelték az ország népe által választott országgyűlésnek felelős kormány megalakítását. Követelték Magyarország önállóságának növelését azzal is, hogy hozzanak létre saját magyar hadsereget, az idegen katonákat vigyék el tőlünk, a magyarokat pedig ne vigyék külföldre.



Az ország népe, fiatalok és idősek egyetértettek a célokban, és együtt sikerült megvalósítaniuk.

A tizenkét pont követelése 1989-ben is az ünneplésre összegyűlt tömeg hangos tetszésnyilvánítását váltották ki.

Az eseményeket hagyományosan a fiatalokhoz kötjük, pedig a megalakult új kormány tagjai 62 és 35 év közöttiek voltak. Pozsonyban és Bécsben ők játszották a főszerepeket. Az átlagéletkoruk 46,44 év volt. A mediánjuk 45. (A módusza nem állapítható meg, nem volt köztük két azonos korú.) Persze, hogy ki a fiatal, az nagyon relatív. Ők igazából a diákok körében számítanak öregnek, hozzám képest már nem...

De a pesti eseményekben valóban a fiatalok játszottak főszerepet.

Vasvári Pál 22 éves, Jókai 23, Petőfi 25, Irányi Dániel és Irinyi József 26 éves, és ők a pesti egyetemi ifjúságot mozgatták meg. Hozzájuk csatlakozott aztán a József-napi vásárra érkezettek tömege.

A változásokat, a célokat a forradalmat kezdeményező fiatalok és az azokat támogató idősebbek együtt tudták megvalósítani.

Az eredmények megvédéséért harcolni kellett a ránk támadó Habsburg és orosz csapatok ellen. A szabadságharc ugyan elbukott, de nem lehetett visszatérni a március 15-e előtti világhoz. A változások jelentős része érvényben maradt, más részüket pedig később sikerült elérni.

Ma nem kérdés a szabad ünneplés joga, cenzúra nélküli, kormánypárti és ellenzéki sajtó egyaránt működik, egyenlők a jogaink, az országgyűlési képviselőket általános, egyenlő és titkos választójog alapján választjuk, és népszavazásokon is mindannyian elmondhatjuk véleményünket.



A mai fiataloknak lesz jelentős szerepe abban, hogy ez így is maradjon.

Az ünnep, az ünnepelés nemcsak emlékezés a múltra, de példa is számunkra, hogy a jövőnkben is születessenek ünnepek, olyan napok, amikre később, akár az utódok büszkén és szívesen emlékezhetnek.

Emlékezzünk, ünnepeljünk! Őrizzük meg magunkban is 1848 sikereit, eszméit, mentalitását, hogy ne jöjjön el olyan időszak, amikor „*Csak a vak Megszokás, a süket Hivatal hozza koszorúit*!” (Babits Mihály)



Forrás és további képek: <https://bit.ly/3dR5fl3>



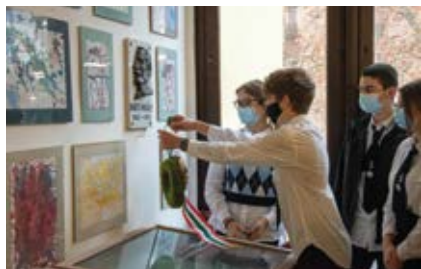
A MAGYAR KÖLTÉSZET NAPJA

A tavaszi szünet előtti utolsó tanítási napon, 2022. április 8-án üdítő színt foltját képviselték a költészet napi programok iskolánk életében.



Forrás: <https://bit.ly/3KiVske>

MEGEMLÉKEZÉS BABITS MIHÁLY SZÜLETÉSNAPIJÁRÓL – KÉPEKBEN



Forrás és további fotók: <https://bit.ly/3wP9Hbp>



SZALAGAVATÓ

Kurucz Balázs tanár úr beszéde

Tisztelt Iskolavezetés! Tisztelt Szülők! Kedves Kollégák! Kedves végzős Diákok!

Köszöntök mindenkit a PTE „Babits” Gimnáziumának szalagtűző ünnepélyén. Nagy nap ez mai... Izgatottan vártuk mindannyian az eljövetelét. Kollégáimmal közel egy éve, végzős diákjaink és Szüleik pedig valószínűleg egész életükben erre a napra készültek. Azért is

lehet még különleges ez a nap, mert egy év kihagyással idén ismét – ha nem is a szokásos körülmények között –, de ünnepélyesebb keretben adhatjuk át nektek végzős szalagjaitokat.

De mit is jelképez ez a szalag? A felnőtt élet kapuját? Az iskolai tanulmányok végének közeledtét? Az első fontos mérföldkövet az életünkben? Egy kézzel fogható emléket a középiskolából? Vagy valami mást?

A szalagavató története – akárcsak a ballagásé – a selmecbányai bányászati akadémiáról indult hódító útjára, valamikor az 1830-as években. Eleinte a szalagavatót valetálásnak nevezték, amely a latin „Valetel!” kifejezésből származik, a jelentése „Éljetek boldogul”. Ezt rendszerint az alsóbb évesek kiáltották a végzősöknek.

A szalag egyaránt kifejezi az iskolánkhoz való tartozást, és tekintélyt is sugall, hiszen mindenki számára jelzi, hogy viselője iskolai tanulmányainak végén jár. Amikor az én szalagavatóm volt – aminek lassan 15 éve – valami ilyesmit gondoltam a szalag jelentőségéről. Mivel nem voltam még 18 éves, amikor megkaptam a szalagomat, titkon abban is reménykedtem, hogy ha ezt viselem például egy esti szórakozáson, akkor nem fogják elkérni a személyimet, hogy megbizonyosodjanak az életkoromról. Persze nem így lett...

Tisztelt Szülők! Önök nélkül nem jöhetett volna létre a mai este. Egyelőre, mivel még személyes tapasztalatom ez ügyben nincs, csak elképzelni tudom, micsoda büszkeség tölti most el Önöket. Önök vigyázták, nevelgették, te-



relték gyermekeiket egész életükben. Ki tudja hány éjszakát virrasztottak át ágyuk mellett, hány alkalommal aggódtak értük, hányszor kellett gyermekük orrára koppintani, ha rossz fát tett a tűzre, vagy hány órát dolgoztak azért, hogy gyermekük megkaphassa mindazt, amire vágyott. 2018-ban azzal tisztelték meg bennünket, hogy iskolánk gondjaira bízta gyermekeiket. Most, 2021-ben, a végzős „focimeccs” félidejében egy utolsó hajrára kell biztatniuk őket, hogy az érettségi vizsgát is sikerrel teljesítsék, hiszen az Önök szülői támogatására továbbra is szükségük van. Gyermekeik immár ifjakként és lassan felnőttként készen állnak, hogy az élet kihívásainak megfeleljenek. A végzős diákok és az iskola nevében is azt mondhatom Önöknek: Köszönünk mindent!

Kedves Diákok! Szinte a tanév elejétől kezdve ez a nap tart titeket izgalomban. Sok időt fordítottatok az osztálytancaitok begyakorlására, a bécsei keringő lépéseinek megfelelő elsajátítására, a megfelelő ruha, haj, smink kiválasztására, és talán jutott egy kis időtök a tanulásra is. A szalag, amely tehát mindazt vagy annál is többet jelképezi, amit korábban mondtam, hamarosan a mellkasotokra kerül. Viseljétek büszkén és őrizzétek meg, hogy évtizedek múlva is – akár saját gyermekeiteknek – megmutathassátok, hogy egykor ti is „babitsos” diákok voltatok. A szalagon az iskola címerét és két számot láttok majd. A középiskolai tanulmányotok kezdetét mutató 2018-at és a várható végét jelző 2022-t. De ennél többet is tartalmaz ez a szalag. Emlékeket az iskola tereiről, tanáiról, diákjairól, programjairól, élményeiről, versenyeiről, valamint a felejtethetlen osztálykirándulásokról.

Végzős osztályfőnök társaim és kollégáim nevében is mondhatom, hogy a négy év alatt nem csak mi tanítottunk titeket, hanem mi is sok élménnyel és tapasztalattal lettünk gazdagabbak általatok. A mai rohanó világban egyre nehezebb tanárként lépést tartani az ifjúsággal – főleg az informatika világában –, de a segítségetekkel szerencsére könnyebben boldogulunk. Kíváló embereket ismerhettünk meg bennetek iskolai tanulmányaitok alatt, és reméljük, hogy ehhez a végeredményhez mi is hozzájárulhattunk.

Köszönöm, hogy meghallgattak. Kívánok mindenkinek jó szórakozást az este további részéhez. Kedves végzősök, ahogy Selmezbányán is mondták régen: „Éljetek boldogul!”



SZALAGAVATÓ

Papp Zsófia Eszter, Torma Viktória 12. C

2021. december 10-én rendeztük iskolánk szalagavatóját. A járványhelyzet miatt az idén csak az ünnepségre került sor, de reméljük, ezzel is méltó kezet adtunk ennek a fontos hagyománynak. Az alábbiakban két végzős tanuló személyes megjegyzései olvashatók.



Már az első végzős tanítási napon nagy izgalommal fogadtam a szalagavató körüli megbeszéléseket. Amint októberben elkezdtük az osztálytáncot, illetve a keringőt próbálni, folyamatos vágyakozással indultam neki a heteknek. A táncpróbák az osztállyal nagyon jó hangulatban teltek, ezek az órák színesítették a szürke hétköznapiakat. A keringő a sok pár miatt eléggé bizonytalanul kezdődött, de a végére már nagyon egy ritmusra járt a lábunk.

A szalagavató napján nagyon izgultam, hogy minden tökéletes legyen. A sok készülődés fáradtsága, a káosz az öltözőben, a rémült tekintetek, hogy nem fogunk elkészülni a kezdésre, mindenkin látszódott, de az osztállyal valahogy mégis csak a jókedvre, az együtt töltött időre fókuszáltunk. A szalagtűzésnél állva néztem az osztályomat, azt a 31 csodálatos embert, akikkel együtt töltöttem ezt a négy (illetve egyelőre csak három és fél) fantasztikus évet. Meghatódtam, mert bár tudtam, hogy ez még nem a vége, de azt is tudtam, hogy ez az ünnepély már a gimnáziumi évektől való búcsúzás közeledtét jelzi.

Amikor a szalagot megkaptam, életemben először éreztem, hogy felnőttem. Bár még nem töltöttem be a 18-at, mégis hirtelen sokkal idősebbnek éreztem magam. Amikor az osztálytáncok elkezdődtek, már egy csepp félelem sem volt bennem. Úgy éreztem, miénk a világ. Ez a mi táncunk, ezt többé nem fogjuk eltáncolni. Nem lesz „még egyszer”, nem lesz több próba, nem lesz több *osztálytánc*. Ezekkel az érzésekkel indultam ki a táncterre, és az érzéseimmel szerintem nem voltam egyedül.

A próbákon tapasztalt nehézségek ellenére végül úgy gondolom, hogy egy 12. C-hez méltó táncot sikerült előadnunk. A közös keringőt is nagyon vártam, mert sok munkánk volt benne. Rengeteget gyakoroltunk, sokat ne-



vettünk, de azért a tanárnőt is sokszor kiborítottuk. A kivonulásnál nagyon magabiztos voltam, úgy éreztem, hogy az összes pár nagyon jól táncol majd. Tánc közben csak a páromra és magamra figyeltem. Kizártam a külvilágot, és a vége olyan hamar eljött, hogy hirtelen meg is lepődtem. Örülök, hogy a vírushelyzet ellenére sikerült egy ilyen csodás ünnepséget létrehozni, azt hiszem, kijelenthetem, hogy ez a nap volt életem egyik legjobb napja. (Torma Viktória 12. C)

Én már nem emlékeztem rá, de a szalagavató után az osztályommal közös vacsora közben az egyik osztálytársam megjegyezte, hogy én voltam az, aki kilencedikben (amikor először leültünk a lelátóra, és végignéztük az akkori tizenkettedik évfolyam szalagtűzését) azt mondtam, hogy *„nemsokára mi jövünk, el fog repülni ez a négy év”*.

A négy év tényleg elrepült, és az osztállyal ez idő alatt sok mindent átéltünk.

Amikor az utolsó pillanatokban a folyosón állva vártuk a bevonulást, hirtelen beugrott az a pillanat, mikor először beléptem az iskolába, és az osztályteremben megláttam a sok ismeretlen arcot...

Aztán egy perc múlva már vonultunk be, és megláttuk a közönséget. Lentről nem is olyan nagy a sportcsarnok, mint amilyen nagynak akkor tűnt, amikor még én is fent ültem valahol, és alig vártam a táncokat, hisz a szalagtűzés, a sok beszéd annyira senkit sem érdekel.

De most érdekelt. Egészen különleges érzés volt, amikor feltűzték a blúzomra a szalagot, és megint beugrott egy emlék, amikor kilencedikesként az évnitón az egyik felsőbbévestől megkaptam a nyakkendőmre a Babits-kitűzőt.

Talán csak most, ott a sorban állva értettem meg ezeknek a szimbólumoknak a jelentőségét, hiszen a kör most bezárul.

Furcsa volt úgy végignézni lentről az egész ünnepséget, hogy mindennek most én is a részese vagyok. Ennyi volt, most pedig megyünk vissza az unalmas, stresszes tanulással teli mindennapokba, ám most már egy szalaggal, ami emlékeztet minket arra, hogy hamarosan eljön a gimnáziumi évektől való búcsúzás pillanata. (Papp Zsófia Eszter 12. C)

Osztálytáncok: <https://bit.ly/3w6ObOL>

Fényképek: <https://bit.ly/3pG40Io>

Forrás: <https://bit.ly/3PI6U9Z>





OLVASÓI LEVÉL: KÖSZÖNET A CSODÁS SZALAGAVATÓÉRT

bama.hu Postabontás

A tanult és tanított embernek a Babits Mihály Gimnázium címere sokat mond. Annyira aprólékosan tervezett, mint ahogy a december 10-én 17 órára meghirdetett és lebonyolított szalagavató ünnepség megkívánta azt - olvasható a levélben

A pécsi Lauber Dezső Sportszarnok szinte teljesen megtelt az ünnepségre érkező szülőkkel, nagyszülőkkel és a rokonokkal.

Az osztályok bevonulása, a felvett alakzatok, a Himnusz, a nyitóbeszéd, a gyönyörű hangú lányok énekei a kitűnő zenei aláfestéssel, mind maradandó élményt nyújtott. A szalagtűzés után jött az igazi meglepetés, amiről mi, hozzátartozók tudtunk ugyan előre, de nem is mertünk gondolni arra, hogy az osztályok társastáncai milyen hatással lesznek ránk. Nekiünk, időseknek a régebbi slágerek új feldolgozásban való előadása régi, szép emlékeket idézett elő.

Volt itt retró zenére retró tánc, rock and roll, „evolúciós ugrás”, „falfestés”, break dancing stb., és mind-mind tökéletesen koreografálva, sportosan kivitelezve. Nagy élmény volt, de még nem volt vége! A 15 perc átöltöztetésre szánt szünet után a végzősökből 62 pár, szintén különleges, de aprólékos koreográfiára a bécsi kerिंगőt táncolta el, hatalmas sikerrel. Kisunokánk könnyezve fogadta gratulációinkat, de mint láttuk, nem volt egyedül.

Élvezték a sikert, továbbá a begyakorlott mozdulatok elismerését. Mi is élveztük az egész szalagavató műsor minden részletét, köszönjük a gimnázium vezetőségének és a szaktanároknak. Köszönjük, hogy a nagy élet előtt álló gyermekek ennyi elismerésben és gratulációban részesülhettek. (Dr. D. P. nagyszülő)

Forrás: <https://bit.ly/3TdE4kE> (Letöltés: 2022.06.24. 14.01)



BALLAGÁS

BALLAGÁSI BESZÉDEK

Sulyok Andrea intézmény-vezető ballagási gondolatai

Kedves ballagó Diákok, Kollégák, tisztelt Szülők, Rokonok, Barátok!

Kedves Ballagók! Szimbolikus ez a nap, kicsit a felnőtté válás jelképe, fordulópont, hiszen véget érnek a középiskolás évek; az iskola, az óvó család fokozatosan elengedi a kezeteiket, következésképpen egyre nagyobb felelősséget kell vállalnotok döntéseitekért, tetteitekért.

A tapasztalat azt mondatja velem, hogy mindannyiunkban megvan a kivételes eredmények megvalósításának képessége, de a siker érdekében fejlesztenünk kell magunkat, hogy a figyelmünket és az energiánkat összpontosítani tudjuk.

Stephen Covey amerikai oktató, üzletember, előadó és író szerint létezik öt olyan döntés, amelyek következetes alkalmazásával kivételes teljesítményt tudunk elérni a munkában (és a magánéletben) egyaránt.

Melyek ezek?

1. A fontosat válaszd, ne a sürgőset.
2. Tedd magasra a lécet, ne fogadd el a középsterűt.
3. A fontosabb dolgokra koncentrálj, ne hagyd elterelni a figyelmed. Más-
képp megfogalmazva: a nagy köveket figyeld, ne bajlódj a kavicsokkal.
4. Urald a technológiát, ne hagyd, hogy az uraljon téged.
5. Figyelj arra, hogy töltsd fel, ne égj ki.

Összetett gondolatok, érdemes olvasni a szerzőt. Mit is üzen nekünk? Beszél célról, a hozzá vezető útról és eszközről.

Fontos, hogy legyen világos jövőképünk, és fontos végiggondolni, hogy milyen lépések vezetnek ennek eléréséhez. Érdemes beazonosítanunk, hogy mely szerepeinkben tudunk kivételesek lenni, hol tudjuk akár túl is teljesíteni az elvárásokat. Ha egyértelmű céljaink vannak, ha tudjuk, hogy mi számít nekünk igazán, akkor úgy kell alakítanunk a mindennapjainkat, hogy ezek megvalósítására tudjunk koncentrálni.





Abraham Lincoln mondta, ha hat órát kapna arra, hogy kivágjon egy fát, az első négyet a fűrész élezésével töltené. Lincoln tényleg értett a fakitermeléshez, a mondat szó szerinti és átvitt értelmű is. Mivel mi magunk vagyunk a legfőbb eszköz céljaink megvalósításában, önmagunk testi, lelki, szellemi karbantartása nyilvánvaló kötelességünk. Feladatunk és felelősségünk, hogy képezzük magunkat, olvassunk, tanuljunk, tudjunk meg minél többet a bennünket körülvevő világról, ugyanis, Yuval Noah Harari szavaival: *„Egy olyan világban ..., amelyben minden mindennel összefügg, a tudás morális kötelezettséggé válik.”*

Stephen Covey sok példán keresztül bizonyítja, hogy ha az általa említett elvek mentén gondolkodunk, nemcsak elérjük céljainkat, de elégedettek és motiváltak is tudunk maradni, sőt másokat is tudunk ösztönözni. Persze, az sem baj, ha vannak segítőkink.

Közösséggé formálásotokban mindvégig mellettek álltak tanáraitok, osztályfőnökeitek és helyetteseik, akiknek áldozatos, kitartó és szeretetteljes munkáját itt és most köszönöm meg. Köszönet Bedő Gergely tanár úrnak és helyettesének, Tarnai Krisztina tanárnőnek az A osztályban. Engel Mária tanárnőnek és helyettesének, Révész György tanár úrnak a 12. B osztályban, Tóth Krisztina tanárnőnek, aki 3 év közös munkája után kisfia születése miatt köszönt el, Kurucz Balázs tanár úrnak, aki tőle átvette a végzős C osztályt, helyetteseiknek, Gécziné Simon Rózsa és Lőrinczi Adrien tanárnőknak. Koncz Károly tanár úrnak és Szabóné Bárdos Csilla tanárnőnek a 12. D osztályban, Pap Előd tanár úrnak és helyettesének, Papné Kiss Erika tanárnőnek a 12. E osztály élén, illetve Pálné Porst Andrea és Tarnai Dóra tanárnőknak, a 12.F osztály osztályfőnökének és helyettesének.

Kedves Szülők! Az intézmény nevében köszönöm, hogy bennünket választottak négy évvel ezelőtt, hogy bizalommal fordultak hozzánk, főleg pedig azt, hogy ott álltak gyermekeik mellett, segítették, biztatták, támogatták őket. Erre nagy szükségük lesz a most következő időszakban is.

Kedves végzős Diákok! Bár a csengőszó benneteket már nem hív órára, a tanulást folytatnotok kell, hiszen hamarosan találkozunk az érettségien, eddigi életetek első nagy megmérettetésén. Az eredmény nemcsak objektív visszajelzés eddigi munkátokról, de meghatározza azt is, hogy sikerül-e az elképzelt irányba továbblépnetek. A felkészüléshez, az érettségi vizsgákhoz és ahhoz, hogy elegendő pontot szerezzetek a választott szakhoz, sok erőt (és kitartást) kívánok valamennyi kollégám nevében.

Egy Babits-idézzettel búcsúozom: *„Hiszek a nehézben, hogy nem lehetetlen! Ha nem hinnék benne, magam tenném lehetetlenné.”*



**PRO GYMNASIO-DÍJ: PTE BABITS GIMNÁZIUM**

Weinreich László, a Babits-Komarov Baráti Kör elnöke

Kedves Ballagó Diákok!

A Babits-Komarov Baráti Kör képviselői gratulálok ballagásotok alkalmából.

Engedjétek meg, hogy elsőként köszöntselek benneteket az Öreg Diákok között!

A Babits-Komarov Baráti Kör „Pro Gymnasio-díjat” alapított, melyet egy olyan személy vagy csoport kaphat, aki munkájával hozzájárult az Alma Mater, a Babits Gimnázium jó hírnevének öregbítéséhez.

A 2022. évben e díjat egy csoport kapja, bár „nevezhetjük őket inkább csapatnak.”

Sok évvel ezelőtt indult útjára az iskola leánykórusa, melyhez később szép számmal csatlakoztak a fiúk is, sőt alkalmanként már számos tanár is részese e csapatnak.

A kamarakórus és a vegyeskar tagjai részt vesznek az iskolai eseményeken épp úgy, mint számos külsős fellépésen; eredményesen mérettek meg versenyeken. A sikereket halmozó csapat karnagya Balásy Szabolcs, iskolánk ének-zene tanára.

E sikerek alapján, valamint a Babits Gimnázium hírnevének jó hírhordozója okán az idei Pro Gymnasio-díj díjazottja az iskola kórusa, a „Babits Kamara”.

Kedves Ballagó Diákok!

A közelgő érettségi vizsgákhoz és a felvételikhez sok sikert kívánok.



A 11. ÉVFOLYAM BÚCSÚZIK A VÉGZŐS TANULÓKTÓL

Lukács Zsuzsanna 11. B

Kedves Ballagó Diákok!

Egészen hihetetlen, hogy most itt állunk és titeket búcsúztatunk. Annál is inkább, hiszen jöv' öre már mi jövünk, pedig gondolom, nemcsak nekünk, nektek is olyan, mintha csak nemrég léptétek volna át először a Babits kapuit.

Biztosan vegyes érzésekkel álltok most itt, egyrésztől boldogan, mert ennek a – valljuk be – cseppet sem könnyű négy évnek a végére értetek, másrészt pedig kissé szorongva, izgalommal telve, hiszen ma végleg kiléptek az iskola kötelékéből, és átléptek a felnőtt világba. Kívánom, hogy legyetek sikeresek, találjátok meg azt, ami boldoggá tesz benneteket. Legyetek bátrak, és merjetek belevágni új dolgokba, hiszen ahogy Ady is írta: *„Csak akkor születtek nagy dolgok, Ha bátrak voltak, akik mertek.”*



Sokat gondolkodtam, hogy vajon mi az, amit egy ballagó diák magával visz a gimnáziumból. Persze, sok tudást, tapasztalatot, de mást is. Emlékeket. Boldog, szomorú, vicces vagy akár máig is szorongást okozó emlékeket. Mert azért valljuk be őszintén, mindannyiunknak összerándul a gyomra, ha eszünkbe jutnak a felelések előtti pánikhangulatok, az eszeveszett ismétlés, a reménykedés, hogy hátha mégsem jön aznap a tanár. Mindezek ellenére remélem, hogy sok szép és vicces emléketek van a gimnáziumból, olyanok, amiken 10, 20, 30 év múlva is össze tudtok majd nevetni. Remélem, hogy ezek összekötnek benneteket, és azok a barátságok, amik itt születtek, életre szólóak lesznek.

Végezetül a 11. évfolyam nevében kívánom, hogy legyetek sikeresek az érettségien, és – furcsa kimondani –, de legyetek sikeres felnőttek, olyanok, akik mindig emlékezni fognak arra, hogy egyszer ők is voltak gyerekek.



A 12. ÉVFOLYAM BÚCSÚJA AZ ALMA MATERTŐL

Garamvölgyi Petra 12. A

Kedves Vendégeink, tisztelt Tanáraink, drága Szüleink, szeretett Diáktársaim!

Nagyon sok szeretettel köszöntök mindenkit, aki ma megjelent a ballagási ünnepélyünkön.

Ha valaki azt mondta volna nekem kilencedik elején, hogy a tanulmányi időnk felét otthon fogjuk tölteni egy vírusjárvány miatt, lehet, ki-nevettem volna. Azt hiszem, senki sem gondolta, hogy a mai világban egy vírus így meg tudja változtatni az emberek életét. Az élet azonban sohasem kiszámítható, talán ezt mi tapasztaltuk meg a legjobban. Sajnos ez nem egy alkalmazás, amit újratelephetünk, vagy rátehetünk egy vírusirtót, és minden helyrejön pár perc alatt; így kellett élnünk, és kihozni ebből a legjobbat. Elég nehéz időszakon vagyunk túl, de remélem, sikerült mindenkinek így is a legjobbat kihozni ebből a helyzetből: valaki a tanulásba fektetett több energiát a karantén ideje alatt, mások elkezdtek a művészeti dolgok iránt érdeklődni, és voltak, akik minden szabadidejüket a sportba fektették, hiszen ezek azok a dolgok, amik átsegítettek minket ezen az időszakon. Persze a jóbarátokról és osztálytársakról se feledkezzünk meg, mert rengeteg mindent köszönhetünk egymásnak is. Sok mindenre megtanított minket a bezártság, hiszen aktívnak kellett maradni annak ellenére, hogy nem mehettünk sehova, és nem csinálhattunk semmit, amit szeretünk – egy jó ideig.

Büszkék lehettünk iskolánk tanulóira az elmúlt pár évben is, rengeteg tanulmányi versenyen indultak diákjaink, és öregbítették a Babits Gimnázium hírnevét az elért szebbenél szebb helyezéseikkel, sokan kerültek be az OKTV döntőibe. A sportban sem maradtunk el szerencsére, és nekem sporttagozatos diákként talán ez a legszebb dolog: a diákolimpiáktól kezdve Európa- és világ bajnokságokig rengeteg helyre eljutottunk csillogó érmeket szerezve. A



tanulmányi és sportversenyek megtanították minket arra, hogy milyen is az, amikor küzdeni kell valamiért, és meg kell mutatni, hogy miben is vagyunk igazán jók.

A középiskolai éveink hétköznapijai is sok mindenre megtanítottak minket, és rengeteget változtunk ebben a 4 évben: felnőttünk és megkomolyodtunk (?!), vagyis mi ezt hisszük... tanáraink már nem biztos... De mivel az életben fontos, hogy magunknak is megfeleljünk, feltételezzük, hogy tényleg „éretten” hagyjuk el az iskolát. Sok jó, és reméljük, minél kevesebb rossz élmény köt ide minket: számos barátságon, szerelmen és veszekedésen vagyunk túl az elmúlt évek alatt, minden osztályban létrejött egy nagyon összetartó közösség, különösen akkor, amikor senkinek nem volt kedve dolgozatot írni, és erről közösen kellett meggyőzni a tanárainkat; vagy amikor már mindenkinek elege volt aznapra, és inkább filmet szerettünk volna nézni. Ezernyi ilyen történet volt, napokig sorolhatnám, őrizzétek meg ezeket az emlékeitekben!

Mielőtt azonban elköszönünk, álljunk meg egy pillanatra! Gondoljuk át, mi mindent kaptunk ettől az iskolától, mit jelentett számunkra az elmúlt négy év. Szüleink és tanáraink körülvettek, támogattak minket, mindig volt kihez fordulni a problémáinkkal, és remélem, még sokáig velünk is lesznek. Köszönjük hát meg nekik ezt, viszonzásképpen teljesítsünk legjobban az érettségin, okozzunk nekik meglepetést – ez lehet számukra az igazi ajándék.





Fogadjátok szeretettel Szabó Kristóf 11. F osztályos tanuló versét:

Elmúlt.
Ennyi volt, a
négy év most megáll, s
könnycseppet morzsolgat.
Remegnek a szívek, de e szép
hely nekik örökre otthont ad.
Nem hittétek.
A napok, mint
az emlékek terhét
húzó gyorsvonalat, mi ezen
a napon végállomásra ért-
elrobogtak.

Koppan az idő. Vége van.
A kavicson most ballagó
diákok lépései ropognak.
Menjetez csak! S mutassátok
magatok felnőttként boldognak!

Szabó Kristóf 11. F



Ballagás előtt, alatt és után







Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/galeriak/ballagas_2022
<https://bit.ly/3pCNyZd>



TANÉVZÁRÓ

Sulyok Andrea intézményegység-vezető

Kedves Diákok!

Örülök, hogy személyesen találkozhatunk itt, az iskola udvarán, hogy a 2021/22-es tanévet ünnepélyesen lezárjuk. Remélem, az utolsó hét osztálykirándulásai, osztályprogramjai sok élménnyel gazdagítottak benneteket, hozzájárultak az osztályközösségek erősítéséhez.

Ebben a tanévben is kihívás elé állított bennünket a járványhelyzet, bár a jelenléti oktatás mindvégig fennmaradt, sokszor kerültetek karanténba, a programok nem mindig valósultak meg a hagyományos formában, mégis jóval több lehetőségünk volt, mint az előző években.

Sajnos részben a sok karantén miatt nagyon magas volt a hiányzási arányunk: 82 580 óra. Bízom benne, hogy ez a szám jövőre jóval lejjebb megy.

Sokan utaztatok az Erasmus pályázatok, illetve a *Határtalanul!* program jóvoltából külföldre, a tehetségpályázatok és a Rákóczi Szövetségnek köszönhetően pedig belföldi tanulmányi kirándulások valósultak meg szép számmal. A 10. C osztály újra felvette a kapcsolatot német cserepartnerünkkel, és 3 év után eljutottak Damméba, ahol nagyszerű fogadtatásban részesültek, és úgy hallottam, nagyon jól érezték magukat.

Folytatódtak a rendhagyó irodalomórák, sok neves vendég fordult meg iskolánkban, mint pl. Kemény Zsófi vagy Varró Dániel.

A tanulmányi verseny eredményével zárom. *A 2021/22-es tanév tanulmányi átlaga: 4,41. Igen szép eredmény! Kiemelkedő a 9. NY átlaga: 4,82.* Ők, az új osztálytípusunk angolt és németet nagy óraszámban tanulnak, ezzel megalapozzák, hogy később a természettudományos szakirodalmat célnyelven olvashassák. Mivel speciális óraháló szerint tanultak, kiemelkedő eredményük nem biztos, hogy teljes mértékben összehasonlítható a többi osztállyal. Mindenképp hatalmas gratuláció és taps illeti őket!



A 4 évfolyamos osztályok tanulmányi versenye a következőképpen alakult:
1. 10. B 4,64; 2. 12. C 4,59; 3. 9. C 4,53. A kitűnő tanulók száma: 88.

Kedves Diákok!

A FB-on megosztott kedves, rövid felszólító mondatokkal kívánok Nektek jó pihenést a nyárra:

A tanévkezdésre vonatkozó információt az iskola bejáratánál, illetve a honlapon találjátok.

Mindenkinek emlékezetes, szép nyarat kívánva a 2021/2022-es tanévet bezárom.





TANÉVZÁRÓRA – A DIÁKÖNKORMÁNYZATI ÉVÖSSZEFOGLALÓ

Horváth Milán 11. E, Kersák Viktória 11. C

Kedves Babitsosok!

Két nehézségekkel és új kihívásokkal teli, távoktatással tűzdelt év után az idei, 2021/2022-es tanévet végre újra teljes egészében az iskola falai között tölthettük. Diákönkormányzatunk részéről lehetőség volt az év elején a nagy DÖK gyűlésünk hagyományos módon való megtartására, ahol az összes osztály képviselői részt vettek. Októberben sor került a nagy népszerűségnek örvendő iskolai Halloweenre is. A DÖK napunkat idén időjárási okok miatt sajnos nem tudtuk megtartani.



Az idei tanévben folytatódott a babitsma.hu online iskolaújság története. Örömkre szolgál, hogy ezt a jó kezdeményezést sikerül így fenntartani, és továbbra is rendszeresen jelennek meg benne a színvonalas cikkek a legváltozatosabb témákról. Az iskolaújság működésében egyik legnagyobb szerepet Oroszlán Anikó tanárnő vállalja, akinek ezúton is köszönjük a munkáját.

Bár folytathatnánk a megszokott módon a tanévünk összefoglalását, most próbáltunk ennél kicsit kreatívabbak lenni. Megírtuk az *Ezerkétszáz tanórán túl* című versünket, amiben összefoglaljuk, hogy mi is történt az elmúlt időszakban.



Kersák Viktória és Horváth Milán: *Ezerkétszáz tanórán túl*

289 nappal ezelőtt ugyanitt álltunk
Új reményekkel és elszántsággal arra vártunk
Hogy megkezdődjön egy újabb tanév
S ha néha el is kapott minket a hév
A közelgő nyári szabadság miatt
Próbáltunk koncentrálni a tanórák alatt
Mert tanulni kell a jobb jegyért
Hogy ezáltal tegyünk egy szebb életért
Ami a jövőben vár ránk. Volt úgy,
Hogy elfogyott a motiváció vagy úgy
Csak szórakoztunk volna inkább
Naphosszat görgettük volna az Instát
Amíg ki nem írja „az elmúlt 3 nap összes új bejegyzését láttad”
Ami amúgy is felesleges, úgyis az egész csak látszat.
Sok kihagyás után végre ismét volt szecskaavató,
A végzősöknek pedig örök emlék a szalagavató.
Az Ezüstkánál-teaház vendége volt Vermes Tímea,
A művészeti bemutatón meg előkerült a tempera
Egy igényes műsor is társult hozzá,
Halloweenkor valaki átalakult lóvá -
Úgy jutott ki a szabaduló szobából.
Szurkolt az egész Babits a torkából
A röplabdameccsek alatt,
Melyekből ebben a tanévben elég sok akadt.
A Mikulás is ellátogatott hozzánk decemberben,
Babits 80-at ünnepeltünk a KPVK nagyteremben.
A Jugend debattiert vitaversenyen is remekeltünk,
És év végén egy rajzkiállítást is megrendeztünk.
Tehetséges diákjaink vándorórákon
Okosodtak, sok-sok messzi tájon
Megfordultak a pályázatnak köszönhetően.
Tanulóink nem estek ki az OKTV közép döntőben,
Sőt, Helikonon is hozták a formájukat
Halmozva a díjakat, az aranyakat.

Az Ifjú Tudósok informatikaversenyt követtük tűkön ülve,
Ahol diáktársunk jól felkészülve
Válaszolt a kérdésekre.
Követve ezt a nyerő-trendet,
Matekosaink is jól szerepeltek több alkalommal,
Mind egyéniben, mind csapatokkal.
Több mint ezerkétszáz tanórán túl
Talán kimerültünk, s vadul
Ugranánk bele minden porcikánkkal a nyárba
Mégis ott bújik a szívünkben a hála
Tanáraink segítőkészségéért egész évbe'-
Általuk jutottunk ebbe a mai révbé
Mikor is kezünkben az áhított bizonyítvány.
Év vége van, meleg sunshine
Simogat az épülettől elbúcsúzva,
Találkozunk ősszel, újra!



A képek forrása: https://babits.pte.hu/galeriak/tanevzaro_2022



ISKOLÁNK 60 ÉVES JUBILEUMA ELÉ 55 ÉVE ÉRETTSÉGIZTÜNK

Regele Károlyné Solti Katalin, volt 4. C osztályos diák

A mi érettségink 1967-ben nemcsak nekünk, diákoknak volt életünk első komoly megmérettetése, hanem az iskolának is. Bizonyára nem volt mindegy, hogy egy új iskola milyen eredményeket tud felmutatni, milyen „bizonyítványt” tud letenni a képzeletbeli asztalra! Azt hiszem, nem tévedek azszal az állítással, hogy tanáraink jobban izgultak, mint mi. Négy éven át nevelték belénk: rajtunk áll, hogy megalapozzuk iskolánk jó hírnevét. Mi ezt nagyon komolyan vettük! Igyekeztünk jól tanulni, jól sportolni, mindenben részt venni, ami pozitívum volt az iskolának. Az öt osztályban 147-en érettségiztek, a mi osztályunkban 26-an, tisztességes eredménnyel.



Abban az időben egyszerűbb volt az érettségi vizsga. Nem volt közép- és emelt szint. Írásbeli és szóbeli magyarból, matematikából, idegen nyelvből volt, történelemből csak szóban kellett vizsgázni. Aki felsőoktatási intézményben szeretett volna továbbtanulni, annak külön felvételi vizsgát kellett tenni. Ezek a vizsgák az adott intézményben voltak, de matematikából és fizikából központi írásbeli volt. A felvételi pontszámba beszámították az érettségi eredményét is. Csak egy helyre lehetett jelentkezni, ezért nagyon kellett igyekezni, hogy jók legyenek a jegyeink.

Utolsó évünkben természetesen az érettségire koncentráltunk, de a „hogyan tovább?” is sokat foglalkoztatott bennünket. Nálunk még nem volt jellemző, hogy mindenki a felsőoktatást célozza meg, a többség dolgozni ment, és munka mellett szerzett szakképesítést. Nem kellett aggódni, hogy nem lesz munkájuk – akkoriban mindenkinek kötelező volt dolgozni –, legfeljebb az volt a kérdés, hogy találnak-e megfelelő munkahelyet? Az akkori oktatás lehetővé tette, hogy sokféle irányban el tudjunk helyezkedni, hogy továbbtanuljunk. Nálunk volt még politechnikai képzés, amelynek keretén

belül lehetett tanulni szabás-varrást, műszaki rajzot, kertészeti alapismereteket, és néhányan gyógyszerértári asszisztensi ismereteket is szereztek. Második idegen nyelvet angol, német, francia, latin közül választhattunk, így például az egészségügyi pályán a latinnak sokan hasznát vehették. Műszaki rajz tudással akkoriban jól el lehetett helyezkedni, és az itt szerzett alapokra lehetett további ismereteket építeni.

Talán a mai diákokban még fel sem merül ilyen tájt a családalapítás kérdése, de nálunk ez is másképpen volt: több gyűrűs menyasszony is volt az osztályunkban. Általános volt, hogy huszonéves korunkban férjhez mentünk, családot alapítottunk. Többen már megünnepeltük az aranylakodalmunkat, és vannak már dédunokáink is!

1967 óta eltelt ötvenöt év! Az életünk javát leéltük. Részünk volt sok örömben és bánatban.

Sikereket értünk el a munkánkban, kaptunk jutalmakat, kitüntetések, még Kossuth-díjasunk is van! Nyilván voltak nehézségeink is. Többen megérték, hogy bezárták a gyárat, ahol tizennyolcéves koruk óta dolgoztak. Nálunk még általános volt, hogy egy munkahelyen töltöttük el aktív munkás életünk nagy részét.

Sok örömet, boldogságot is megéltünk a családjainkban, felneveltük a gyerekeinket, büszkén néztünk rájuk, ha tisztességes, sikeres emberek lettek. Unokáink nevelésében sok szeretettel – néha kényeztetéssel – vettünk részt, ezzel is segítve gyermekeinket. Az élet minket is többször állított nehéz helyzetek elé: eltemettük a szüleinket, sokan a társukat, de volt, akiknek át kellett élni a legnagyobb fájdalmat is, akik a gyermeküket, unokájukat veszítették el. Egyrészt mellett álltunk, állunk a tragédiák idején is. Ha mással nem is tudunk segíteni, de meghallgatjuk, megértjük egymást, és szeretettel éreztetjük, hogy nincsenek egyedül.

A negyvenéves érettségi találkozónkon határoztuk el, hogy a továbbiakban minden évben össze fogunk jönni valamelyikünknel. A két pandémiás év kivételével ezt meg is valósítottuk. Mindig öröm együtt lenni, tudunk nagyokat nevetni, és örülünk annak, hogy mindenki „talpon van”, nem siklott ki az életünk, minden bajból felálltunk!

Természetesen haladunk a korrallal: megtanultuk kezelni a számítógépet, az online térben napi kapcsolatban állunk egymással.

Köszönöm a lehetőséget, hogy hírt adhattam az alapító évfolyamban érettségizettekről! Az iskolánknak és a mostani diákoknak további sikereket kívánok!



Az osztály névsora: Békés Zsuzsanna, Bérés Judit, Bornemissza Ibolya, Böröcz Mária Éva, Eta Mária, Fónod Ágnes, Gungl Judit, Gyura Ilona, Horváth Mária, Hosszú Judit, Kertészfi Judit, Király Ilona, Krupiczka Ilona, Lajtai Éva, Márcz Mónika, Mezei Zsuzsanna, Pataki Julianna, Pejz Mária, Petróhán Erzsébet, Popovics Erzsébet, Schukmann Éva, Solti Katalin, Somogyi Ágnes, Tóth Erzsébet, Tóth Erzsébet II., Verbőczy Adrienn, Zengő Erzsébet.



A cikk megjelent: bama.hu (Zsigmond József) 1922.06.05.



A cikk és a képek forrása: <https://bit.ly/3H6wjHD> (Letöltve: 2022.06.09.10.42)

LÁNYOK NAPJA A HARMANNÁL

Knoch Dorottya 11. C

2021. november 11-én, csütörtökön lehetőségünk nyílt ellátogatni a Harman cégéhez, hogy betekintést nyerjünk egy kicsit az üzem működésének folyamataiba. A dolog apropója viszont az volt, hogy a program kizárólag lányoknak szólt. A nap célja többek között az volt, hogy közelebb hozza a mérnöki pályát kifejezetten a lányok számára, hiszen „lányok is lehetnek mérnökök”.



A megérkezés után egy előadóterembe vezettek minket, ahol köpenyeket kaptunk, illetve olyan, elég futurisztikusan kinéző szalagokat, amiket a cipőnk aljára kellett ragasztani – mindezt azért, mert ezek a szalagok a felhalmozódó töltéseket vezették le a testünkön. A cég padlózata ugyanis műanyagból van, és amint azt a való életben is tapasztalhatjuk, az emberi test hajlamos ilyenkor töltést felvenni, és nem lehet megkockáztatni, hogy ezek bezavarják a gyárban készült termékeket. Emiatt a cégben dolgozók is csak különleges cipőben léphetnek csak be a gyári részlegre.

Egy előadással kezdtünk a napot, amely két etapból állt: először a cégről kaptunk egy általános, átfogó képet, majd meghallgathattuk Garai Gabriella és Simovics Fanni beszédét a termékmérnökségről. Főleg az utóbbi volt nagyon informatív, hiszen kicsit elképzelhetőbbé tette, hogyan is néz ki, ha az ember a Harmannál dolgozik.

Ennek végeztével két csoportra szakadtunk, ugyanis két különböző program zajlott egyidőben, és így egyszerűbben le lehetett őket bonyolítani. Természetesen cseréltünk, így mindkét csoportnak jutott ideje mindkét lehetőségre. Az egyik foglalkozáson egy kicsit gyakorlatiasabb oldalát tapasztalhattuk meg a mérnökségnek, és mi is kipróbálhattunk magunkat a forrasztásban és egy egyszerűbb pneumatikai berendezés működtetésében. Rövidebb magyarázat után kellett először egy áramkörbe két ellenállást forrasztanunk, amit egy műanyag tartóba helyeztünk. Ez a tartó pont úgy lett



megtervezve, hogy egy érzékelő kilátszszon belőle, illetve két LED is, amely a világítást szolgáltatta egy műanyag plexihez. Az érzékelő a sötét hatására aktiválta az izzókat, így a sötétben olvasható a Harman logója a plexin – ez a „szentjánosbogár”. Másodszor pedig egy duális képzésben tanuló diák mutatta meg, hogyan kell egy egyszerűbb pneumatikai berendezés rendszerét felépíteni, nekünk pedig utána kellett csinálni.

A másik programon rengeteg magyarázat kíséretében körbevezettek minket a gyárban. Végigmentünk egy autós zenei berendezés gyártásának lépésein, és saját szemünkkel láthattunk, milyen komplex folyamatokon mennek keresztül a termékek, míg végső alakjukat fel nem veszik, illetve az ezért felelős gépeket is testközelből megnézhattuk.

Egy rövid ebéd után – ahol kiváló szendvicseket ehettünk – következett egy lazább, és a mérnökséget kevésbé a szakszerű oldaláról megközelítő program, amin egy rövid kvízt kellett kitöltenünk. Ebben a kvízben emoji-k szerepeltek,



pár egy-egy számcímet adott meg, pár pedig néhány márkát. Ezeket kitalálva szerezhettünk pontokat az első körben, majd a második, eldöntő körben zenéket kellett felismernünk. Az első három, legtöbb ponttal rendelkező nyerhetett egy-egy JBL GO 2 hangszórót.

Befejezésképp pedig egy rövid beszélgetés következett, ahol a továbbtanulásunkról kérdezhettünk, illetve megismerhettük, mi is az a duális képzés pontosan. Emellett még azt is elmondták, hogy a Harmannál lehet szakmai gyakorlatot is végezni.



Forrás és további fotók: <https://bit.ly/3Kcn9Lr>

„A HELIKON EGY ÓRIÁSI ÉLMÉNY”

Ughy Dorina 11. F

Azok közé a diákok közé tartozom, akik az idén tavasszal megrendezett Helikoni Ünnepeken (ami egy dunántúli, középiskolások számára rendezett művészeti verseny) iskolánkat képviselték, így most egy élménybeszámolót olvashattok tőlem, mint résztvevőtől.

„A Helikon egy óriási élmény” – mondta nekem mindenki, aki járt már ott, és akivel beszéltem, még mielőtt mi is felültünk a Balaton nyugati partján fekvő gyönyörű város, Keszthely felé tartó vonatra.

Húvós áprilisi kora reggel volt, de azt a fajta pezsgést, ami az elkövetkező három napot jellemezte, már akkor éreztük. A vonat is tele volt a versenyre tartó fiatalokkal, a nem Helikonra tartó utasok alig fértek fel. Álmos pillantások között, kíváncsian találgattuk az odafele vezető úton, hogy vajon hogyan, mi lesz, mi vár majd ránk.

A verseny során Keszthely városának különböző helyszínein, mint pl. a Balaton Színház, vagy a keszthelyi Evangélikus templom, folytak a különböző művészeti kategóriák fellépései, kiállításai. Mi szabadon bemehettünk bárhova megnézni a versenytársaink előadásait, vagy akár drukkolni iskolánkból jött diákoknak az ő fellépésük alatt.



OFF Színkör – bronz oklevél

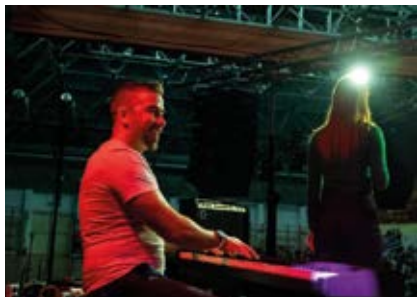


*Sebestyén Virág 11. F – könnyűzene szóló kategória – arany oklevél, **FŐDÍJ***



***Jukebox** könnyűzene együttes kategória – arany minősítés
Sebestyén Virág 11. F, Almajer Fanni 11. F, Rostás Dóra 10. E ének, Takács Levente
12. E gitár, Balásy Szabolcs zongora*

A verseny alatt nekünk, helikoni résztvevőknek több keszthelyi nevezetes helyszínre is szabad belépést biztosítottak, így jártunk például a gyönyörű Festetics kastélyban, illetve két délutánunkat is a kastély parkjában ücsörögve töltöttük. Szerintem az egyik kedvenc emléke lesz mindannyiunknak a 3 napból, ahogy kora este a lila és rózsaszín árnyalatokban úszó naplementét néztük, miközben megbeszéltük a nap eseményeit.



A mi színházi előadásunk rögtön az első nap, csütörtök délután volt, míg a többiek zenei előadásai másnap, pénteken. Természetesen beültünk egymás fellépéseire szurkolni, és szerintem nyugodt szívvel mondhatom, hogy mindenki a lehető legjobban teljesített, ami az eredményeken is meglátszik. Ezt az iskola honlapján olvashatjátok.

Számunkra óriási élmény volt a színpadon fellépni egy igazi színházban, közönséggel, fényekkel, és mind a hatan elképesztően élveztük. A Balaton Színház pedig csodálatos a bejáratától kezdve a nézőtéren át egészen a színpadig.

A hangulat a városban a verseny alatt elképesztő, ahogy Keszthely utcái megtelnek a sok fiatallal, bárhova mész, diákokkal találkozol, és mindenki ismerkedik, beszélget a különböző programokra sietve, vagy előadás előtt/után. Az egész város él és nyüzsgő, olyan az egész, mint egy óriási hangyaboly.

Összegezve tehát igaza volt mindenkinek, akivel beszéltem: a Helikon óriási élmény! Ezért nagyon nehéz is pár sorban összefoglalni, de remélem, át tudtam adni nektek valamit az egésznek a hangulatából. És tényleg, ha lesz lehetőségetek bármilyen formában elmenni rá, ne hagyjátok ki, hiszen életre szóló élmény lesz, ezt biztosan állíthatom.



**ÉLMÉNYBESZÁMOLÓ – DAMMEI CSEREDIÁKPROGRAM***Hollóvári Petra 10. C*

Amikor elindultunk hajnalban Pécsről, mindenki nagyon meg volt ijedve, hogy milyen lesz egy teljesen más országban más kultúrával és idegen emberekkel egyedül maradni egy hétig, de mind izgatottak vártuk, mert kíváncsiak voltunk az új dolgokra. Amikor Németországba értünk, a 2-3 órás vonatkozás közben mindenki a repülés élményét emésztgette, mert sokunknak ez volt az első repülőútja. Nagyon féltünk, hogy mi lesz a családotknál, így amikor megérkeztünk Osnabrückbe, és megláttuk a sok idegen arcot, akik a cserediákjaink voltak, akkor az izgalom hevében csak megálltunk egy percre, és hagytuk, hogy a németek közül mindenki megtalálja a saját partnerét.

Osnabrück és Damme között 20-30 perces az autótút, ami tökéletesen elég arra, hogy beszéljünk kicsit a családdal, és megismerjük, milyenek is ők, milyenek a szokásaik, milyen programokra számíthatunk, satöbbi. Kicsit könnyebb volt a kommunikáció a továbbiakban, mert ez idő alatt nagyjából feloldódtunk a kezdeti sokkból. Másnap Osnabrück belvárosát tekintettük meg, volt rengeteg szabadidőnk vásárolgatni, este pedig egy előadást néztünk meg az osnabrücki színházban a projektmunkánk céljából, aminek a címe a következő lett: *Dráma demokrácia – a színház mint nyomásgyakorlás a véleményszabadságra*. Az ezt követő napon Damme városát néztük meg, bemutatták nekünk a múzeumot, ahol Damme történelméről hallottunk pár információt, és köszöntött minket a polgármester, majd az ő prezentációja által is betekintést nyerhettünk a város mai életébe. Még az újságba is bekerültünk, így egész Damme tudott rólunk. Péntek délután révén, a hétvégét megalapozandó, elmentünk a cserediákjainkkal és azok barátaival különböző programokra. A legnépszerűbb helyek a Dersa bowlingcenter, a Dümmer-tó, azon belül is a *Bar du ma* nevezetű étterem voltak.

A hétvégét a magyaroktól szinte teljesen külön, a családokkal töltöttük: szombaton sokan Brémába utaztunk, ahol a belvárost, a muzsikusokat és a bevásárlóközpontot találtuk megfelelő úti célnak, sokan pedig az Északi-tengerhez utaztak vagy Damméban maradtak. Vasárnap hasonló programokkal készültek a családok: hajókázás, mozi Steinfeldben, a Dümmer-tónál mini-golf, Bréma vagy az Északi-tenger.

Hétfőn együtt indultunk Soltauba, a Heideparkba, ami Európa egyik legjelentősebb vidámparkja, itt található a kontinens leghosszabb fából készült hullámvasútja. A vidámparkban tényleg nagyon gyorsan elszállt az idő, mindenki nagyon élvezte a napot, és szerencsére senki sem lett rosszul.



Kedden projekt munka volt a program, foglalkoztunk kicsit a színházzal, majd a magyar és német diákok külön készültek a szülői estre, ahol megköszöntük a szülőknek, a tanároknak és a diákoknak is, hogy lehetővé tették, megszervezték, és időt fordítottak arra, hogy ez a cserekapcsolat megvalósulhasson. Még egy magyar dalt is énekeltünk együtt.

Szerdán reggel 7-kor indultunk haza a damme-i gimnázium elől, ahol mindenki még egyszer elköszönt a családoktól, majd busszal utaztunk egyenesen Kölnig. A repülőnk körülbelül 2 órát késett, így nagyon nagy kérdés volt, hogy elérjük-e az utolsó vonatot Pécsre, de másik útvonalon bő 1 óra alatt Budapesten voltunk. Miután megkaptuk a csomagjainkat, rohantunk a repéri transzferre, hogy elvigyen minket a Kálvin térig, onnan pedig a metróra felnyomakodva Kelenföldre utaztunk. Szerencsére Hosszú Barbara tanárnő, Jaszenovics tanár úr és a szüleink is intézkedtek: a szerelvény bevárt minket Kelenföldön, és haza tudtunk jönni az utolsó vonattal, alig pár perc késéssel. Nagyon izgalmas és kalandos hetünk volt, sok-sok új barátot szereztünk, és nem csak a németek oldaláról, hanem sok osztálytársunkkal is új barátságok kötődtek az együtt töltött idő alatt. Jobban megismertük egymást és magunkat egy hét alatt, a nyelvtudásunk javult, a szókincsünk bővült, és bátrabban beszélünk idegen nyelven bárhol.





INTERJÚ MARLENE RÖLLEKÉVEL, NÉMET ÖNKÉNTESÜNKSEL

Babaics Martin 9. E

Mesélj magadról!

18 éves vagyok, Bochumból származom, ez Németország nyugati részén van. Hobbim a könnyűatlétika, a fitnesz és az olvasás. 2021-ben érettségiztem, és szeptembertől márciusig egy hospice-házban dolgoztam. Utána érkeztem Pécsre.

Miért döntöttél az önkéntes munka mellett?

Már régóta biztos voltam abban, hogy az iskola után nem akarok rögtön egyetemre menni. Ugyanakkor értelmesen akartam eltölteni az időmet, ezért döntöttem úgy, hogy egy évig önkéntes munkát végzek. Így tapasztalatot szerzek különböző területeken, egyúttal az energiámat hasznos dolgokra fordítom. Az önkéntes szolgálat lehetővé teszi, hogy sokféle emberrel találkozzam, és mivel szívesen dolgozom emberekkel, ezért ez volt a megfelelő választás számomra.

Mennyi időt töltesz Pécsen?

Március közepén érkeztem, és hivatalosan augusztus végéig maradok.

Hogy érzed magad Magyarországon?

Nagyon gyorsan beilleszkedtem, és jól érzem magam. Nem volt azzal problémám, hogy kapcsolatokat építsek, mert többnyire tárt karokkal fogadtak mindenhol. Ezen kívül rengeteg fiatal él itt, akikkel jókat tudtam beszélgetni, az időmet velük tölteni.

Milyenek találsz a Babits Gimnáziumot?

A Babitsot kifejezetten egy szimpatikus iskolának ismertem meg. A tanárok azonnal befogadtak, és a diákokkal való munkát is nagyon izgalmasnak találtam. Nagyon tetszett, hogy a tanárok és diákok közötti viszony sokkal közvetlenebb, mint amit én Németországban, a saját iskolámban megtapasztaltam.

Szívesen lennél diák a Babitsban?

Szerintem a Babits nagy előnye, hogy már korán el lehet dönteni, hogy milyen tárgyakat tanul az ember nagyobb óraszámban. Én például szívesen jártam volna egy természettudományos irányultságú osztályba. Ezen kívül az is nagyon tetszik, hogy a nyelvórák kis létszámú csoportokban folynak. Szerintem ez nagyon hasznos. Tehát el tudom képzelni, hogy szívesen tanulnék a Babitsban.

Mi mindent láttál már Magyarországon?

Pécsen természetesen sok mindent megismertem: kirándultam a Mecsekben, voltam a Zsolnay Negyedben és a tévétoronyban. Kétszer voltam Budapesten, eljutottam Siófokra és a kunpeszéri nemzeti parkba is.

Szeretnél majd visszatérni Pécsre?

Mindenképpen vissza fogok jönni, talán már szeptemberben. Nagyon szeretek itt lenni, találtam barátokat is, akiket mindenképpen szeretnék majd meglátogatni.

Ha valakinek Magyarországról mesélnél, akkor mit tartanál fontosnak elmondani?



Hogy sokkal szebb, mint ahogy azt az emberek gondolják. Sajnos a többségben teljesen hamis kép él Magyarországról, fogalmuk sincs, hogy milyen valójában. Arról is beszelnék, hogy milyen régi már a kapcsolat a két ország között, és hogy milyen sokan tanulnak Magyarországon németül. Ezt többnyire nem tudják otthon. Természetesen feltűntek bizonyos dolgok a politikában is, például a sajtó helyzete, és hogy bizonyos kisebbségek mennyire háttérbe vannak szorítva. De egy magyarországi utat mindenkinek javasolnék.

***Találtál új barátokat?***

Pécsen több német önkéntes is dolgozott ebben az időszakban, velük sokat voltam együtt. Németország különböző területeiről származunk, visszautazásunk után meglátogatjuk majd egymást. De vannak magyar barátaim is, jó, hogy jöhetnek majd ide őket meglátogatni.

Szeretnéd megmutatni a családnak Pécsét?

Természetesen! Már tervezzük is. Nyáron jönnek Pécsre, megmutatom nekik a kedvenc helyeimet.

Köszönöm az interjút!

HATÁRTALANUL ERDÉLYBEN

Kovács Adrienn, Ughy Dorina 11. F



tályunk, a 11. F is részt vett ezen a kiránduláson, és sok élménnyel gazdagodtunk, melyekből most összeszedtünk nektek néhányat.

Az első napon *Aradon* jártunk. Megtekintettük az aradi vértanúk emlékére állított Szabadság-szobrot, majd a késő délutáni órákban *Déva* várát jártuk körbe.

A második napon *Nagyszebenbe* utaztunk, ahol „Szeben szemeiről” tudtunk meg többet, és hallottunk a Hazugok hídjáról – ahol állítólag ha két szerelmes közül valaki hazudik, akkor összeomlik a híd. Ezek után körbejártuk a belvárost. (Személyes tapasztalat: Szebenben nagyon aranyosak az árus nénik.) A délutánt *Brassóban* töltöttük, ahol megtekintettük a Fekete templomot, majd sétáltunk a városban. (A lányok külön kedvence a háromemeletes DM lett, jó szívvel ajánljuk mindenkinek!)

A harmadik napon *Törösváron* jártunk, a százsz határvárnál, amely Drakula-kastély néven is elhíresült. Az ottani kiállítás mindenkinek nagyon tetszett. (Egyik személyes kedvencünké is vált!) Délután a *Szent-Anna tóhoz* utaztunk, amely a nagy hideg ellenére is (érzésre úgy mínusz 47 fok lehetett) elbűvölő volt, előtte pedig a *Mohos-tőzeglápban* sétáltunk. A Szent-Anna tónál mindenkinek ajánljuk az ottani kürtöskalácsot!

A *Határtalanul!* program keretében 2021. szeptember 21-25. között iskolánkból négy osztály utazott Erdélybe, ahol számos érdekes programon vettek részt, melyek segítségével jobban megismerték a határon túl élő magyarok történelmét. A mi osztályunk, a 11. F is részt vett ezen a kiránduláson, és sok élménnyel gazdagodtunk, melyekből most összeszedtünk nektek néhányat.





A negyedik napon Gyimesbükkre látogattunk. A település az ezeréves határ egyik átkelőhelye volt, ahonnan nagyon szép a kilátás. A nap következő felében Nyergestetőn egy nagyon érdekes előadást hallottunk a helyi 48-as hősről. A késő délutánt Székelyudvarhely megismerésével töltöttük. A város az esős időjárás ellenére is gyönyörű volt.

Az utolsó napon Segesvárra utaztunk, ahol egy rövid történelmi gyorstalpaló után szabadon körbenézhattunk a városban. Nagyon hangulatos kis kávézók vannak arrafelé, sőt az utolsó napunk tiszteletére még a nap is kisütött!

Ezután hazafelé indultunk a nagyon, de nagyon hosszú úton. (De tényleg!)

Az estéink is jól teltek a különböző szálláshelyeinken, de ezt már mindenkinek a saját képzeletére bízunk. ;-)

Köszönjük a vendéglátást a helyi szállásadóinknak, a sok új ismeretet Juditnak, az idegenvezetőnknek, valamint minden tanárunknak és szervezőnek a munkáját, hogy lehetővé tették osztályunknak az utazást!

Összegezve élményeinket ez a pár nap nagyon gyorsan eltelt. Felejthetetlen emlékekkel gazdagodtunk, az útnak jó közösségépítő hatása volt, igazán jól éreztük magunkat! (Az egyik osztálynak még medvét is volt szerencséje látni. :)

Fotók: Balázi Fanni 11. F

Szerkesztette: Kovács Adrienn 11. F

A *Határtalanul!* program keretében megvalósult erdélyi kirándulás képeiből az első emeleti aulában nyílt kiállítás, amit Sulyok Andrea intézményegység-vezető nyitott meg. A megnyitót élménybeszámoló követte, amit a 11. B, 11. F, 12. C és 12. F osztály tanulói tartottak a 11. B osztály szervezésében az Ezüstkanál teaház rendezvényeként.

Jó volt visszaemlékezni az út legemlékezetesebb pillanataira!





Forrás és további fotók: https://babits.pté.hu/cikkek/hatartalanul_reahaz

**HAJRÁ, SZIASZTOK! – STETTNER ZOLI A BABITSBAN**

Benács Dóra 10. B

2022. június 3-án, pénteken annyira szerencsések voltunk, hogy a diákok körében az egyik legnépszerűbb magyar influenszer látogatott el iskolánkba, hogy személyiségeivel színesítse az utolsó farszti iskolai napokat.

A *Holnap Téma*záró nevű YouTube csatorna gazdája (akit néhányan talán jobban ismernek a *Gyalogvlog* oldalról), Stettner Zoltán a nagyszünetben egy előadást és közönség-



találkozót tartott, de azelőtt osztályunkat is meglátogatta, és egy rendhagyó irodalomórán volt lehetőségünk részt venni vele. (A 10. B után pedig a 9. F is vendégül láthatta az 5. óraban.)

Mesélt nekünk arról, hogyan élte meg annak idején a gimnáziumi éveit, milyen tapasztalatai voltak az egyetemen (azaz a PTE bölcsészkarán), és hogy szerette meg a magyar irodalmat, a nyelvészetet, a drámát és a színjátszást. Szó esett persze az általa működtetett közösségi oldalakról, arról, hogy mi adta az ötletet ezek működtetéséhez, és hogy mi az oka annak, hogy ha ennyire szereti a színházat, miért nem ment el végül színésznek. Az sem titok, hogy Zoli öt évig tanárként dolgozott, így rengeteg sztorija volt a tanárként elkövetett „trollkodásokról”, volt kollégáiról, és a szívének kedves dráma csoportjairól. Beszélt arról is, mennyire nehéz minőségi tartalmakat népszerűsíteni a közösségi oldalakon, hiszen a „hülyeség” sajnos mindig népszerűbb, mint az oktatási célú kontentek. Beszélt arról is, milyen fájdalmasan érintette, hogy az oktatás jelenlegi helyzete miatt végül kénytelen volt otthagyni a tanári pályát.

Ez az óra nagyon gyorsan eltelt, mivel Zoli a közvetlen és humoros személyiségeivel, érdekes történeteivel és a mindenkit megfogó szókinccsel teljesen lefoglalta figyelmünket.



A nagyszünetben a földszinti aulában az egész iskolának tartott egy rövid előadást a nyelv és logika kapcsolatáról, valamint a helyesírás fontosságáról, ahol diákok és tanárok is szép számmal jelen voltak. A nyelvtani képtelenségek csodáiról is beszélt, többek között a mondatok kétértelműségéről, a szavak lényeges szerepéről és ezekhez hasonló témákról. És amire a legtöbben vártak: az előadás után egy rögtönzött közönségtalálkozó keretében közös képek készülhettek vele.

Összegzésképpen mondhatom, hogy ez az év egy újabb nagyszerű élménnyel gazdagított bennünket, és ezt Oroszlán Anikó tanárnőnek is köszönhetjük. Zoli egy nagyon érdekes személyiség, okos és jó humorú. A nekünk tartott órán először kissé izgult, de utána igazán elengedte magát, és belelendült a történetekbe, aminek mi kifejezetten örültünk, és ezúttal is nagyon köszönjük neki, hogy ellátogatott hozzánk.

Iratkozzatok fel a *Holnap Témazáró* YouTube csatornára, így közvetve anyagilag is segíthetnétek azt, hogy még több videó készülhessen. Ez nekünk is jó lenne, mert dolgozat előtt lenne valamire támaszkodni, ha nem olvastuk el a kötelezőt! (De azért inkább olvasd el.) *Holnap Témazáró*: https://www.youtube.com/channel/UCaTel_VRWi7mI9g1getQozg

A képeket Horváth Dominik (10. B) és Zoli rajongói készítették.

Forrás és további képek: <https://bit.ly/3ABtOKT>



SZABADSÁG? – BESZÁMOLÓ A TISZTELT SZÜLŐ(K)! CÍMŰ ELŐADÁSRÓL

Hős Patrícia 10. F

A *Tisztelt Szülő(k)!* című előadást az Escargo Hajója Színházi Nevelési Szövetkezet hozta el iskolánkba a 10. évfolyam néhány osztálya számára. Az előadás megtekintése után először a színészekkel, majd a tanárunkkal is beszélgethettünk arról, amit láttunk.

A történet egy 8. osztályos fiú, Kavai Márton életéről szól, aki a gyerekekre jellemző módon (és nem meglepően) nem szereti az iskolát, és ez az érzés kölcsönös: az iskolában sem Marci a legkedveltebb diák.

(A fiú kettesben él az édesapjával, aki egyedül neveli őt, mivel az édesanya elhunyt. Marci apja színész, aki a sok színházi próba és előadás miatt nem tud túl sok időt tölteni a már kamaszodó fiával, valamint alig tud foglalkozni vele és az esetleges iskolai problémáival. Kapcsolatuk nem feltétlenül mondható rossznak, sem semlegesnek, azonban érződik az az űr, amit az édesanya hagyott maga után. Ez pedig mindkettőjük életét nagyban befolyásolja, még ha ezt nem is mondják ki, és az előadás sem utal erre direkt módon.

Hiszen a történetnek nem is ez az igazi lényege, hanem sokkal inkább a Marci által megtapasztalt iskolarendszerrel kapcsolatos problémák, amik teljesen ellehetetlenítik számára a szabadság érzését.) Marci az előadás során sok rosszat átél, mi pedig betekintést nyerhetünk az eltűzöttan jellemzett, de annál szórakoztatóbb tanárfigurák óráiba is. Például az énektanár (és egyben Marci osztályfőnöke) a fiú késései miatt alázza meg őt az egész osztály előtt. A biológiatanár az egyik osztálytársával együtt felelteti. A matektanár szintúgy felelteti Marcit, aki erre – azt megindokolva, hogy miért nem készült arra a napra – felvázolja egy napját, ahol azt is láthatjuk, hogy egy diák napjába mennyi mindennek kellene beleférnie. A számolás eredménye több lesz, mint napi 1440 perc! A matektanár reakciójából láthatjuk, hogy ez egyes tanárokat mennyire nem érdekli. Nem mindenki veszi a fiúnál és diáktársainál figyelembe azt, hogy mennyi mindent kell nekik, nekünk, azaz a diákoknak egy nap alatt elvégezni, és ezt mind úgy, hogy közben ne legyünk teljesen kimerültek, stresszesek, ami sok iskolásnál ilyen helyzetekben szinte elkerülhetetlen. És legvégül láthatunk egy irodalomórát is, ahol Marci igazságtalanul kap egy intőt tanárnőjétől.

Ez a pár szituáció Marci életéből sokak számára ismerős lehet. Láthatjuk, hogy a helyzet sem egyszerű, de az azzal való megbirkózás sem. Marci szerint

neki nincs szabadsága. Nem teheti azt, amit szeretne. De ez ugyanúgy igaz a többi szereplőre is. Ők se szabadok. Se az édesapja, se a tanárok, se senki. A történetben igazán senki sem szabad teljesen. Ezért is indítja meg Marcit az apjától hallott idézet a *Harcosok klubjából*, ami így szól: „Reklámok parancsára kocsikra gyűjtünk, melóznak, hogy legyen pénzünk a sok felesleges cuccra. A történelem zabigyerekei vagyunk. Nincs se célunk, se helyünk. Nincs világháborúnk, se válságunk. A mi háborúnk szellemi háború, a mi válságunk az életünk. A tévé elhitette velünk, hogy egy szép napon milliomosok, filmszillagok és rocksz-tárok leszünk. Pedig nem leszünk. Erre lassan rádöbbenünk, és nagyon-nagyon berágunk.”

Az előadás szobaszínházként valósult meg, és csupán három színész: Kocsis Zsófia, Urbán Tibor, valamint Szabó Márk József játszott benne, akik egyszerre több szereplőt is megsemmélyesítettek. Elképesztő volt látni, ahogy a színészek egy ilyen kis teremben is tudtak koncentrálni, és kizárni minket, nézőket. Véleményem szerint így talán még sokkal jobban hatott ránk a darab, mintha egy színházban vagy egy nagyobb teremben tekinthettük volna meg. Több érzelm jött át, és így nemcsak nézők, hanem résztvevők, Marci osztálytársai is voltunk a történetben. Ehhez persze az is hozzájárult, hogy több, bár nem ilyen mértékű, de hasonló dolgot mi is átélhetünk az iskolában.

A fotókat Hosszú Barbara készítette, és a 10. F által látott előadáson készültek 2022. március 24-én.

2019-es kritika az előadásról <https://bit.ly/3bnIRyD> (Oroszlán Anikó)

Az Escargo honlapja: <https://escargohajoja.hu/>

Az Escargo Facebook oldala: <https://www.facebook.com/escargohajoja/>

Forrás: <https://bit.ly/3KgwJgr>



RENDAHGYÓ IRODALOMÓRA KEMÉNY ZSÓFIVAL

Farkas Boglárka, Cseke Zoltán 12. B

2022. február 23-án Kemény Zsófi, slam poetry országos bajnok, költő, író, rapper nevén Sophie Hard látogatott el iskolánkba, ahol egy rövid beszélgetés során bepillantást nyerhettünk a művészetébe,



illetve az egyáltalán nem hétköznapi életébe. Zsófi köztudottan művészcsaládból származik, melynek előnyei és hátrányai végigkísérték az élete egyes szakaszait. Édesapja, Kemény István révén írói-költői körökben nőtt fel, majd több írói versenyről szerzett tudomást, amelyekre benevezett. A felé irányuló elvárásokat mindig erősnek érezte, hiszen egy adott mérce fölött kellett teljesítenie, ami méginkább motiválta őt valami új és eredeti megalkotására.

A beszélgetésben szó esett a gimnáziumi éveiről és a szerteágazó munkásságáról is. Megtudtuk, hogy nem rajongott az irodalomórákért, viszont a kötelező olvasmányokat mind elolvasta. A versek, slamek és prózaírás mellett pedig forgatókönyvírással és dalszövegírással is foglalkozik, ami valamilyenre biztosítja azt, hogy csak az írásaiból élhessen meg. Zsófi beszélt arról is, hogy a slam nem a „hivatalos” irodalom része, ezért nehéz volt ezekben a körökben elfogadtatni magát. Azzal viszont, hogy ismert slammerek szövegei verseskötetekben is megjelentek, mára már érvényesebbnek számít a műfaj.

A beszélgetés során számos kérdést is feltehattünk Zsófinak, mint például, hogy fontosnak tartja-e a kortárs irodalmat az iskolában, és hogy a jelenlegi generációnak mely mai szerzők műveit adná a kezébe. Az első és egyértelmű javaslata Simon Marci volt. Őt mindenkinek tudná ajánlani, kiemelten azoknak, akik szeretnének a versolvasás világába belekóstolni, de nem tudják, hol kezdjék. A másik példája pedig Sally Rooney volt, aki regényeivel nem véletlenül lett nemzetközileg elismert.

A rövid beszélgetés után pedig meghallgathattuk néhány versét és slamét is. Ezek a szövegek teljesen eltérnek a megszokott, iskolában tanult alkotásoktól. Olykor vulgáris nyelvezet, szleng jellemzik őket, és mai témák, ez pedig



figyelemfelkeltő. Ilyesmit az órákon ritkán hallunk, ez pedig emlékeztetéssé tette ezt a rendhagyó irodalomórát is. Véleményünk szerint gyakrabban hallgathatnánk kortárs szerzőket, ugyanis ők a szépirodalmat is más szemszögből közelítik meg, ami hatással lehet arra, hogy a diákok hogyan viszonyulnak a költészethez és az irodalomhoz.

Kemény Zsófi - *Szív és érv*

Szív és érv Szív- és érvrendszeri beteg vagyok.
A befektetett éveim épp kamatoznak.
Fényárban úszom, vitorlázom,
nem mondanám magam alaposnak.

Nem tudok az idővel mit kezdeni,
kiszedem az órából, és csak nézem,
óránként egyre másfelé van észak,
és a jövőben óránként több az érvem.

Én magam raktam le, mint egy nagy egérfogót,
amin most átgázolok épp; egy akadályon,
pedig mindent akartam, csak egérfogni nem,
most már ezt hiába magyarázom.

Korszakot alkotok magamnak,
amiben pont elég nehéz lesz élni,
valaki húz engem valahonnan,
az ereje fordított őszi szélnyi.

Forrás: <https://bit.ly/3Alh3j5>

INNOVÁCIÓ ÉS TEHETSÉGGONDOZÁS ERASMUS+ TÁMOGATÁSSAL

Hosszú Barbara projektkoordinátor

Gimnáziumunk folytatja a korábbi években megkezdett intézményfejlesztési céljainak elérését (mint az innováció, a tanulás és tanítás eredményességének és hatékonyságának növelése, valamint a tehetséggondozás kiszélesítése), a munkavállalói Erasmus+ program támogatásával, így kollégáink évente különböző nemzetközi mobilitásokon vesznek részt. A koronavírus járvány miatt kihirdetett országos veszélyhelyzet intézményünk pályázatát is érintette: a 2020/2021-re tervezett mobilitásokat elhalasztottuk, azokat egy évvel későbbre halasztottuk, illetve a következő tanévben valósítjuk meg.



Erasmus+

Az idei, 2021/2022-es tanévben 11 munkatársunk, köztük intézményvezetők, szaktanárok és munkánkat segítő dolgozók európai nagyvárosokba utaztak szakmai-módszertani képzésekre: Olaszországba, Izlandra, Spanyolországba, Írországba, Németországba, Portugáliába és Horvátországba. A továbbképzésekről készült szakmai beszámolókat az alábbiakban tesszük közzé.

Máté Zsolt, gimnáziumunk történelem-informatika szakos tanára olaszországi továbbképzésen járt 2021 őszén Firenzében.

A 2021/2022-es tanév őszi szünetében egy firenzei Erasmus+ tanártovábbképzésen vehettem részt. A tanfolyamon lengyel, spanyol, görög és lett pedagógusokkal tanulhattam a reneszánszról. Az oktatónk amerikai származású művészettörténész volt.

Képzésünk első napján a résztvevők rövid előadások keretében bemutatkoztak egymásnak, majd egy rövid művészettörténeti előadást követően felkerestük a ferencesekhez tartozó Santa Croce templomot. Az épületben kapott végső nyughelyet megannyi híres történelmi személyiség, mint például Galileo Galilei vagy Niccolò Machiavelli.

A második napon a reneszánsz szobrászatról tanultunk. A tantermi képzés után a firenzei dóm eredeti domborműveit tartalmazó múzeumba látogattunk. Itt testközelben látható az eredeti Ghiberti-féle kapu, illetve az épület homlokzatait évszázadokon át díszítő alkotások. Érdekes élmény volt megtapasztalni, hogy az egyes szobrok születése közti 50-100 év különbség milyen nagyságrendű



különbséget jelent megközelítésben és ábrázolásmódban. A városi céhek domborműveiről és a céhek védőszentjei szobrairól készült fényképeimet a későbbiekben az oktatás során is használni fogom.

A harmadik napon a Santa Maria Novella templomot kerestük fel. A templom homlokzatán és főhajójában asztrológiai kísérleteket végeztek a középkorban. Ezt követően tanárunk bemutatta az 1612 óta működő, így a világ legrégebbi gyógyszerárát. Fantasztikus illatok és bútorok között ismerhettük meg a gyógynövényekből készített parfümöket, gyógyszereket. A kurzus részeként voltunk az Uffizi Képtárban is. A gyűjtemény alapját a Mediciek gazdag gyűjteménye adta. A műtárgyak zömét antik és középkori alkotások teszik ki, mindezt gyönyörű környezetben mutatják be a látogatóknak.

Negyedik napunkon a San Marco, egykori szerzetes kolostorban található múzeumban fedezhettük fel a reneszánsz festészetet. Az épület egykoron a bencésekhez volt köthető, de a domonkosok birtokában állt 15. századi fénykorában. Fra Angelico festőművész alkotásai láthatók a szerzetesek hálótermében. Az épületben található Európa első nyilvános könyvtára, amit 1444 óta látogathatnak az érdeklődők. A közös programot követően felkerestem a városban található Michelangelo-féle Dávid-szobrot és annak autentikus másolatait.

Az ötödik napon a reneszánsz végső szakaszát és a barokk előképét jelentő manierizmusról tanultunk. Amíg Michelangelo a „non finito”, teljesen be nem fejezett alkotásokban hitt és alkotott maradandót, a manierizmus már a reneszánsz mestereknél is részletesebb műveket teremtett. A frontális képzést követően felkerestük a városházát, a Palazzo Vecchiot, ahol összehasonlítottunk egy Dávid-szobor másolatot Cellini Perseus a Medúza fejével című manierista alkotásával, majd átsétáltunk a Bargello Nemzeti Múzeumba. Az épület a középkori Firenze rendőrségének adott otthont, és napjainkban múzeumként működik. Szobrok,



elefántcsontból készült faragványok, fegyverek, megannyi reneszánsz kori tárgy látható itt. Képzésünk közös része ezzel végéhez ért, így egy csoportképet követően elbúcsúztunk amerikai oktatóunktól, Robin DeSantis művészettörténésztől.

A hatodik firenzei napomon fakultatív toszkán körutazáson vettem részt. Ennek keretében felkerestük Pisát, San Gimignano, egy pincészetet és Siennát. Megismerhettük a ferdetorony titkait, a középkor Manhattanjének nevezett falucska történetét, a balzsamcet készítésének rejtelmét és a Firenze örök vetélytársát jelentő város történelmi belvárosát.

A képzés során a művészettörténeti, történelmi és életrajzi történeteken keresztül rengeteget tanulhattam, inspirálódtam. A reneszánsz mesterek élete hatékonyan tárta a résztvevők elé a régi korok tehetséggondozását. Nemcsak elszánt, határozott és kitartó alkotók voltak Firenzében, de az őket támogató politikai vezetés és mecénatúra miatt napjainkig jelentős művészekké válhattak.



Forrás: <https://bit.ly/3dyrjB6>



Sulyok Andrea, gimnáziumunk intézményegység-vezetője, angol-történelem szakos tanára portugáliai képzésen járt 2022. július elején.

Régóta úgy gondolom, hogy aki utazik, világot lát, sokat tanul. Természetesen a célszág kultúrájáról, történelméről, gasztronómiájáról, jelenéről és az ott lakók mentalitásáról; másrészt, ami ennél talán első hallásra kicsit meglepőbb, saját kultúrájáról, országáról, magáról. Így volt ez a mostani alkalommal is: Portugáliát választottam. Miközben iskolavezetésről, illetve a portugál iskolarendszerről tanultam, alkalmam volt más nézőpontból, reflektíven gondolni, gondolkodni saját iskolánkról, tanításunkról, szervezetünkéről, értékelésünkéről, pedagógus életpályamodellről, tanfelügyeletről. Tanulságos volt.



Közben bepillantást nyertem a portugál emberek életébe, országába. Sok szépséget láttam: gyönyörű kék-fehér csempéket, ódon utcácskákat, melyek felkúsznak Lisszabon dombjaira, ikonikus villamoskocsikat, a valamikori hajósok, felfedezők tiszteletére emelt hatalmas emlékműveket, sziklaszirteket az óceán partján és sok-sok különleges, nálunk kevésbé ismert halat és mandulás süteményt. Ottlétem alatt 45 fokot is mértek, ami komoly nehézséget okozott a látnivalók élvezetében és befogadásában, de a képeket nézegetve nosztalgiával és jó érzéssel gondolok vissza a portugál utazásra.



Tarnai Dóra, iskolánk angol és olasz szakos tanára 2022 júliusában egyhetes továbbképzésen vett részt Izlandon.

A téma, a projekt alapú tanulás, már egy ideje foglalkoztat, mert ezzel a tanítási módszerrel a diákok komplexen fejleszthetik tudásukat és kompetenciáikat, és számos együttműködésnek ad teret a különböző tantárgyak között is. A kurzuson megtanultuk, hogy milyen kérdésekre kell fókuszálnunk a tervezés alatt, mi a különbség a projektmunka és a projekt alapú tanulás között. Teljesen véletlenszerű összeállítású nemzetközi csapatokban megpróbáltunk kidolgozni egy lehetséges projektertervet. Lehetőségünk volt megismerkedni a kurzuson résztvevő tanárkollégákkal, iskoláikkal és városaikkal, illetve esetleges iskolák közötti együttműködésről is tudtunk ötletelni, azokat tervezgetni.

A kurzust követően néhány napot még utaztunk, így eljutottunk többek közt egy paradicsomfarmra, amit geotermikus energiával fűtenek és világítanak. Ezen kívül minden gejzír névadójához, Geysirhez és a tavaly kitört vulkánhoz is, amit helyenként még mindig a kavargó gőz és gázok tesznek sejtelmessé. Az utazás nagyon izgalmas volt, a továbbképzést pedig felettébb hasznosnak találtam. Bízom benne, hogy lesz lehetőségem a gyakorlatba is átültetni mindazt, amit ott tanultunk.



Hosszú Barbara, intézményegységvezető-helyettes, iskolánk német szakos tanára németországi továbbképzésen vett részt.

2022. július 18-22. között vettem rész a „Go into the City” elnevezésű német nyelvű kurzuson a németországi Drezda városában az Erasmus+ program támogatásával.

A szakmai fejlődés lehetősége mellett a kivételesen gyönyörű helyszín is vonzóvá tette számomra a részvételt, amely alkalmanként német tanórák anyagában is elő-



fordul, ahol azonban korábban még sohasem jártam. Nagyon szeretek utazni, Németország és annak kultúrája, az emberek, a német szokások és hagyományok német nyelvtanárként különösen közel állnak hozzám, így kivételes alkalmam nyílt arra, hogy az ország egy újabb csodálatos városát ismerhessem meg. Részvételemet motiválta az is, hogy más



európai országok iskoláiból érkezett tanárokat tudok megismerni, velük szakmai tapasztalatot cserélni, ezáltal interkulturális ismereteimet bővíteni, személyes látókörömet szélesíteni, a németet mint idegen nyelvet pedig gyakorolni tudom.

Témáját tekintve az iskolán kívüli tanulási lehetőségek széles tárházát kínálta a képzés. Beszéltünk a módszer elméleti alapjairól, céljairól és alkalmazási lehetőségeiről, majd élménypedagógiai módszerekkel és a történelmi múlt feldolgozásának lehetőségeivel ismerkedtünk két drezdai múzeumban (Münchener Platz emlékhely, Katonai Történelmi Múzeum). A legnagyobb élmény számomra a színházpedagógiai foglalkozás és az azt követő nyári színházi előadás, Wilhelm Hauff A spessarti fogadó című vígjátékának megtekintése volt.

A kurzuson nagyszerűen felkészült, lelkes spanyol, horvát, lengyel és magyar pedagógusokat ismerhettem meg, a képzés jó hangulatban telt, a város pedig rengeteg pozitív meglepetéssel és élménnyel szolgált számomra.



Vezér András, informatika szakos tanárunk és **Varga Gábor**, iskolánk rendszergazdája spanyolországi továbbképzésen vettek részt a nyár folyamán.

Vezér András

Az Erasmus+ program támogatásával az Europass Teacher Academy „Photo and Video Making in your Classroom: the Educational Power of Multimedia” című továbbképzésen vettem részt Barcelonában. Érdekes, nemzetközi csoportba kerültünk, ahol olasz, görög, bolgár, lengyel, szlovén és magyar kollégákkal dolgozhattunk együtt. A képzés közös nyelve az angol volt. Kezdeként mindenki bemutatta a saját iskoláját, illetve megismertedtünk az alapvető információkkal, melyek barcelonai tartózkodásunk alatt hasznosak lehettek számunkra.

Megtanultunk néhány fontos katalán kifejezést is. A további napok bevezetéseként is mindig ismerkedtünk egy kicsit egymás kultúrájával, ételével, programjaival. Ezek nagyon érdekes, színes feladatok voltak.

A kurzus a fotó- és videókészítés módszereinek megismerése volt, illetve az, hogy ezeket hogyan lehet az oktatási folyamatba integrálni. Megismertük az SAMR és a SCAMPER módszerek felhasználását és olyan új alkalmazásokat is, melyek segítik az oktatást, illetve oktatási segédanyagok előállítását. Az Edpuzzle és Ly-





ricstraining eszközök segítségével meglévő Youtube videókat integráltunk tanórán felhasználható formára, a Stop Motion Studio applikációval stop motion animációkat készítettünk, melyeket oktatási segédanyagokban lehet felhasználni.

A tanfolyam egyik végső célja egy kis csoportban elkészített, önálló videó megalkotása volt, melyhez nagy vonalakban megismertük a videókészítés folyamatait az ötleteléstől a konkrét tervezésen át a felvételek elkészítéséig. Találkoztam számomra új, ingyenesen használható videóvágó szoftverekkel is, melyeket a továbbiakban használni fogok az oktatás során.

Nagyon érdekes és tartalmas héten vettünk részt, több olyan módszerrel ismerkedtem meg, melyeket tudok hasznosítani a munkám során. Érdekes volt ebben a nemzetközi környezetben betekinteni egymás módszereibe, és új látásmódokat megismerni. Bízom benne, hogy lesz még lehetőségem részt venni hasonló kalandban.

Varga Gábor

A nyáron egy hét továbbképzésen vettem részt Barcelonában az Erasmus+ program keretein belül. A tanfolyamon megtanították, hogy hogyan lehet tanórákon fotó- és videóképzítő programokat alkalmazni, és azokkal egy interaktív tanórát megtartani.

Tucatnyi ingyenes webes és mobilos alkalmazással bővült a tudásom, amelyekkel képernyőfelvételt, stop-motion animációt, kvízzjátékkal összekapcsolt videót és 360 fokos gömbpanorámás képet készítettünk. Ezek mellett még használtunk ingyenes képszerkesztőt és videóvágó programot.

A képzésen a magyarok mellett voltak bolgárok, görögök, olaszok, lengyelek és szlovének. Egymással végig angolul kommunikáltunk, így nagyszerű lehetőségem volt fejleszteni az angol nyelvtudásomat.

Volt egyéni és csapatmunka, amin keresztül megismerkedhettem több ország kultúrájával, ételeivel és szokásaival. A kurzus szervezője mindenki felé nyitott volt, mindennap új és érdekes programokkal készült, még egy kicsit katalánul is megtanított beszélni minket.

A katalán konyha kipróbálása sem maradhatott ki a hetünkéből, amelyből bátran ajánlom a Barceloneta Potato Bombast és a Patatas Bravas nevű finomságokat kipróbálni.

A remek időben és a finom ételek után túrára indultam a város legmagasabb hegyiségre, a Tibidabora. A hegy csúcsán a hatalmas Sagrata Cor templom helyezkedik el, vele szemben pedig egész Barcelonára gyönyörű kilátás nyílik.

„Az utolsó napon városnéző buszos túrra mentünk, kicsit ismerkedtünk Barcelonával, így láthattuk a hatalmas város azon részeit is, ahová sajnos már nem volt időnk ellátogatni, köztük a Montjuic hegységet és a tetején található olimpiai negyed, az 1929-es nemzeti kiállításra épített Placa d'Espanyat és a város legmodernebb kerületében található Torre Glòries felhőkarcolót. Meglátogattunk sok szép és érdekes helyet is. Különösen csodás volt látni a híres építész, Antoni Gaudí munkáit, köztük a Sagrada Familiát, a Casa Batllót, Casa Milát, a Güell Parkot. Voltunk a La Barceloneta strandon, és cápák között sétáltunk a Laquarium alagútjaiban. Megtekintettük az FC Barcelona stadionját, a Camp Nou-t, ahol a legendás Kubala László, híres magyar focista szobrára leltünk, és meglátogattuk az ehhez kapcsolódó múzeumot is.” (Vezér András, Varga Gábor)



Bognár Vasas Dóra, gimnáziumunk spanyol szakos nyelvtanára Erasmus+ pályázatunk keretein belül Málágában, Spanyolországban töltött tíz tartalmas napot.

A Malaca Instituto szervezésében spanyoltanároknak szóló ötnapos intenzív nyelvi és módszertani tanfolyamon vettem részt. Különleges tapasztalat volt többek között azért is, mert a nemzetközi csoportban spanyol ajkú dél-amerikai társaim is akadtak. Az órákat nagyon élveztem, és úgy gondolom, hogy az ott tanultakat jól tudom majd alkalmazni a tanítás során.





Spanyolországról szóló civilizációs ismereteim is bővültek. A tanfolyam végeztével néhány napot utazgatással töltöttem. Granadában megnéztem a mesés Alhambrát, ami egy Spanyolország iszlám múltját idéző, mór építésű erőd és palota. Ellátogattam Marbellába is, a Costa del Sol egyik ékköveként számon tartott andalúz kisvárosba.

Első ízben jelentkeztem EU forrásból támogatott mobilitási programra, ami rendkívüli élményt jelentett számomra, és a jövőben is szívesen pályáznék hasonlóra.

Árvay Zsófia, iskolapszichológusunk 2022 júliusában egy írországi tanulmányúton vett részt Erasmus+ pályázatunk keretein belül.

Soha nem jártam még ebben az országban, amely számos meglepetéssel szolgált. Előzetes elképzeléseimmel ellentétben a helyiek számára is szokatlan meleg fogadott, itt-tartózkodásom során 25 fokról 30-ra emelkedett a hőmérséklet, eső csak egyetlenegyszer szemerkélt, a nap viszont tűzött. Dzsekire és vízálló cipőre egyszer sem volt szükség, annál jobban jött volna a naptej, napellenzős sapka és napszemüveg, amikkel nem készültem. Az emberek önfeledten fürödtek a tengerben, amit én a 13 fokos vízben csak egyszer kockáztattam meg.

Dublinba érkezve az otthonosság érzése töltött el: a buszok és vonatok késtek, az utcák és udvarok meglehetősen rendetlen képet mutattak, kicsit koszos, kicsit szegényes, kicsit elhanyagolt, ugyanakkor barátságos volt minden, az emberek derűsen éltek az életüket, türték a tökéletlenségeket, és a legkevésbé sem akartak hibátlannak tűnni. Szállásom egy egyetemi kollégiumban volt, ahol megtapasztalhattam a bedsit mibenlétét: ágy, íróasztal, ülőpad, szekrény, fürdőszoba 8 négyzetméteren: szinte egy kolostori cella, de modern, kényelmes kivitelben, a college-ok több száz éves hagyományát hordozva.



A sirályok mindenhol visszhangzó kiáltása emlékeztetett Dublin kikötővárosi mivoltára, itt folyik ugyanis az Ír-tengerbe a Liffey folyó, amely átszeli a várost. Mélyen megérintett az ír történelem számos tragikus eseménye, melyek közül a legtöbb a brit uralommal függ össze, és amelyekre az írek most is fájdalommal emlékeznek vissza.

A kurzus, amelyen részt vettem, az új médiumokról, elsősorban a podcast műfajáról szólt. Az adatgyűjtéstől a forgatókönyv-íráson keresztül a technikai megvalósításig mindenről szó esett, és a hét utolsó napjára mindenki elkészített egy rövid adást, amelyet bemutattott a csoportnak. Dublint és környékét drága, kissé kaotikus, de természeti kincsektől túlcorduló, abszolút élhető helynek ismertem meg, ahová feltétlenül érdemes visszatérni.

Zsombori Barbara, gimnáziumunk magyar és dráma szakos pedagógusa másodjára választotta a horvát Priblica képzőhely egy tanfolyamát Splitben.

2022. július 24-től július 30-ig vehettem részt Horvátországban, Split városában egy angol nyelvű Erasmus+ kurzuson, melynek címe 'Neuroedukation and Coaching' volt. A tanfolyam gazdája a horvát 'Priblica' nevű szervezet, és Kristina Cvetkovic tréner vezette nagyon lendületesen, szívvel-lélekkel. Portugáliából, Lengyel- és Németországból, valamint Romániából érkeztek rajtam kívül kollégák. Érdeklődő, lelkes és motivált társaságban ismerkedtem a „coaching” és a tanulás-tanítás neurológiai alapjaival, és az ezekre épülő sikeres tanítási és tanácsadói technikákkal.

Iskolánk célja a Tempus Közalapítvány által kiírt pályázat elnyerésével a tehetséggondozás fejlesztése, amire az általam választott tanfolyamon megismert elméleti információk és gyakorlati ismeretek valóban nagyszerűen alkalmazhatóak. Jó volt hallani, hogy agyműködésünk minden eleme az agyi szinapszisok kialakulásán, működésén át a különböző agyterületek funkcióin és összekapcsoltságán keresztül mind-mind a kreatív, az önálló, a tanulók által véghezvitt „rejtényfejtést” és tudásépítést támogatja. Az egyik fő tanulság, hogy amit érdeklődéssel, kíváncsian, öröm-





mel és sokáig tanulunk, az marad meg, az válik képességeink, tudásunk részévé. Mondhatnánk, hogy feltaláltuk a spanyolviaszt, de ehhez az egyszerű alapigazsághoz sajnos nem olyan egyszerű tartania magát a ma iskolájának. A tudományos ismeretek hatékony átadását kéri számon a tanártól, holott az emberi természet és az emberi agy működése keveset változott az utóbbi tízezer évben: még mindig az érdekes, a gondolkodásra, kreativitásra készítő helyzetekben tanul a legtöbbet, sőt sokszor csak akkor tanul, stresszes környezetben nem. A tananyag-nak és magának az iskolarendszernek a kialakítói, a tanítási módszerek alkalmazói figyelembe kell, hogy vegyék, amit az orvostudomány és a biológia feltárt az agy működéséről, különben „lukra fut” a 21. századi iskola is, ahogy ezt sajnos sokszor tapasztalhatjuk. A rövid idő alatt számon kért, óriási mennyiségű, adatszerű információ-tömeg nemhogy nem épül be a hosszútávú memóriába, de a diákok motivációját is megtöri. Holott a tanulás alapja a motiváció megléte, és mindannyian több dologban is jók, tehetségesek vagyunk, és egymást is segíthetjük tanárként és diákként is a 'jófejta' tanácsadással.

A 'coaching' nagy divat manapság, holott ugyanúgy az agyműködés jellegzetességeit használja, mint a korszerű tanulási módszerek. Tudja, hogy nem készen kapott válaszokat, tanácsokat kell adni, hanem módszereket és kérdéseket, amikkel a saját válaszainkat találhatjuk meg magunknak, persze ezt is csak akkor, ha időt hagynak rá.

Kurucz Balázs, iskolánk történelem szakos tanára 2022 augusztusában Spanyolországban vett részt egy módszertani képzésen.

Egy idegen országba, kultúrába való utazás mindig izgalmas. Számomra ez az Erasmus+ út több szempontból is úttörő volt. Először is sosem jártam még Spanyolországban, másodszor sosem repültem még, és harmadszor sosem kényeserültem arra, hogy egy hétig ne az anyanyelvemen kelljen kommunikálnom másokkal, legyen szó munkáról vagy éppen mindennapi teendőkről.



Az utazásra két kollégámmal, Vezér Andrással és Varga Gáborral indultam el, így a kezdeti aggodalmak után (pl.: járatotrlések, sztrájkok stb.) szerencsére épségben megérkeztünk.

Az általam választott kurzus az „Integrating Creativity and Innovation into Teaching”, mely a címe és leírása alapján fogott meg engem, hiszen mindig is a kreativitást gondoltam az egyik leggyengébb képességemnek. A kurzust az Euro-pass Teacher Academy szervezte, aminek számos európai nagyvárosban vannak még programjai (pl.: Brüsszel, Nizza, Split stb.). Barcelona városára azért esett a választásom, mert mindenképpen olyan helyre szerettem volna utazni, ahova lehet, hogy nem jutok el többet, illetve mindig is érdekelt engem ez a város, amelyről csak a focinak köszönhetően is rengeteget hall az ember.

A kurzust egy Steven Love nevű, brit származású tanár tartotta, aki jónéhány éve él Barcelonában. A csoportomban összesen 11 tanár kolléga dolgozott együtt Európa főleg középső és keleti szegletéből: észt, lett, lengyel, cseh, horvát és rajtam kívül még egy magyar tanár. A kurzus angol nyelvű volt, így multikulturális csoportunk ennek a nyelvnek a segítségével tudott a képzésen és a szabadidős programokon is kommunikálni. A képzés során tantermi körülmények között és „terepen” is kreativitást fejlesztő gyakorlatokat és előadásokat hallgattunk. Jártunk VR élményparkban, ahol ennek az új technológiának az oktatásban alkalmazható lehetőségeit ismertük meg egy kis szabadidős játékkal együtt. Megnéztük a Park Güell szabadon bejárható részét, ahol meditációs és önismereti gyakorlatokat tartottunk, valamint az MNAC (Katalán Nemzeti Galéria) kiállításait látva a vizuális gondolkodást gyakoroltuk a műalkotásokon keresztül.

Lehetőségünk volt arra is, hogy tájékozódjunk a más országból jött kollégáink oktatási rendszeréről, saját iskolájukról, az iskolájuk sikereiről és problémáiról. Sikerült egymásnak „jó gyakorlatokat” is átadnunk. Megismerhettem új honlapokat és applikációkat, amelyek a reményeim szerint a jövőben az én munkámat is színesíthetik.

Összegezve nagyon jól éreztem magam az Erasmus+ továbbképzés során, amelyet csak ajánlani tudok mindenkinek.



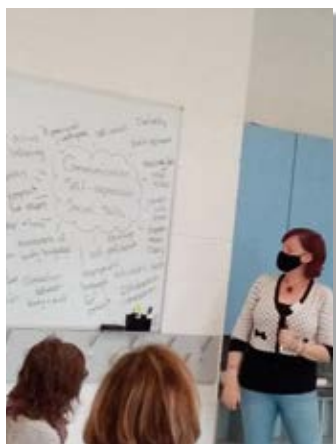
Sebestyén Emese, gimnáziumunk angol szakos tanára az írországi Dublin-ban végzett el egy szakmai képzést.

Az Erasmus+ program az EU talán legjobb kezdeményezése, de az oktatás terén mindenképpen az. A tanármobilitási része különösen hasznos minden gyakorló tanár számára, nemcsak azért, mert szakmailag felfrissülhet egy-egy tanfolyam során, hanem azért is, mert közben megismerkedhet hasonló érdeklődésű tanárokkal szerte Európából, és betekinthez a szervező ország életébe is. Nyelvtanárként ezen kívül az is fontos, hogy időről időre célnyelvi környezetben újíthassa meg az ember a tudását.



Ezek, plusz a drámatechnika iránti érdeklődésem miatt választottam a School Education Gateway (<https://www.schooleducationgateway.eu/en/pub/index.htm>) gazdag kínálatából, ami megfelelt majdnem minden kritériumomnak (mínusz a célnyelvi környezet, de semmi sem tökéletes...). És aztán jött a Covid, így halasztottam egy évet.

[...] És elkezdődött az a tanfolyam, aminek minden napja, foglalkozása azt adta, amit ígért, sőt, időnként többet: rendkívül felkészült, dinamikus, empátikus oktatót, releváns tartalmat, példaszerűen felépített és megvalósított tananyagot, nyitott, elfogadó és befogadó, gyorsan közösséggé alakuló résztvevőket.



Tanultunk relaxációs technikákat, koncentráltunk a testünkre és a testbeszédre, figyeltünk a hangunkra, hangmagasságunkra, beszédtempónkra, megtanultuk, hogy a hatékony kommunikáció része a tudatosság és improvizáció, a kezdeményezés és a reakció optimális keveréke, improvizáltunk, játszottunk gondolatokkal, ötletekkel, megoldásokkal, verset írtunk másoktól lopott sorokkal és szavakkal, elsajátítottuk a process drama elemeit. Itthon, visszagondolva azon csodálkozom, hogy milyen sok minden belefért öt rövid napba, mégsem tűnt fárasztónak vagy lehengerlőnek.

A másik fontos tanulság az, hogy a dráma itt nem a diákszínjátszást, nem egy színpadi produkció létrehozását jelentette, a dráma ebben az értelmezésben egy megközelítésmód, amely lehetővé teszi, hogy a tanulóknak a tananyagon kívül és azon túl olyan készségekkel foglalkozzunk, amelyek túlmutatnak a helyes mondat szerkesztésen, a történelmi kronológián vagy a folklór szerkezetén, és a személyiség, az inter- és intraperszonális, tágabban vett kommunikációs készségek fejlesztését szolgálják.

És persze, Dublin. A rengeteg turistával, a vasárnap este a helyi csapatoknak szurkoló, pubokból kicsorduló, hangos, de barátságos tömeggel, a zajos turista attrakciók mögött megbúvó mesés, csendes parkkal, és a mellékutcákban a mindennapjaikat élő helyekkel, az EPIC múzeummal, amely az ír kivándorlás történetét mutatja be sok-sok interaktív eszköz felhasználásával, és azzal a folyamatosan kísérő, de nagyon is valóságos érzéssel, hogy fogalmam sincs, merre járok, és merre kellene haladnom. Eltévedni Dublinban vagy a kampuszon, ahol laktam: egy darabig azt hittem, ez egy egyedi és személyes élmény, amíg szégyenlősen be nem vallottuk egymásnak egy csoporttársammal, hogy napok óta keressük, hogy merre az arra. Térkép, telefon, biciklifutár útbaigazítása mind keveset segített, de a negyedik napon már felsejlett a helyes irány. Igaz, hogy az ötödik nap és a Glendalough Nemzeti Park és történelmi emlékhely után már csak a repülőteret kellett megtalálni.

Mindent összegezve: mindenkinek köszönöm, aki lehetővé tette, hogy a hasznos, érdekes, izgalmas és kellemes ilyen ritka ötvözetében vehettem részt, és mindenkinek azt tanácsolom, hogy keressen és találjon magának egy olyan Erasmus+ továbbképzést, amely új tudást, ötleteket, energiákat, barátokat, élményeket nyújt, és ne féljen, ha a nyelvtudása korlátozott: a görög múzeumpedagógusok is remekül boldogultak.

A korábbi és ez évi Erasmus+ beszámolókat, képek elérhetők a honlapunkon:

https://babits.pte.hu/cikkek/erasmus_mobilitasi_program

Fotók: a résztvevők saját képei

A projektet az Európai Bizottság támogatta. A kiadványban (közleményben) megjelentek nem szükségszerűen tükrözik az Európai Bizottság nézeteit.

**ERASMUS+ ISKOLAI PARTNERSÉGI PROGRAM**

Tarnai Dóra tanárnő

The 4Cs: kommunikáció, kritikai gondolkodás, kreativitás, kooperáció. Ez a négy készség áll a nemzetközi projektünk fókuszában, amit egy lett, egy spanyol és egy svéd iskolával közösen



írtunk és valósítottuk meg. Az egy év online ismerkedés, közös olvasásélmény és annak feldolgozása, könyvajánlások, országismereti vetélkedők és más csapatafeladatok után az idei évben végre az utazások is helyet kaptak a programban. Az év elején minden országból 2-2 pedagógus érkezett Pécsre, és háromnapos munka után összeállt az első diáktalálkozó programja Svédországban.

Svédországba, Malmöbe 5 diákkal utaztunk. Ott nemcsak a várost ismertük meg, de a diákok végre személyesen is találkozhattak társaikkal, akikkel a képernyőn keresztül már korábban megismerkedtek. Izgalmas drámapedagógiai kihívásokkal néztek szembe, kitalálták a „magasak” és az „alacsonyok” kultúráját, pillanatképeket hoztak létre fotók alapján, majd történetté fűzték őket.

Mivel az idei tanévben kétszer is halasztanunk kellett a mobilitásokat, így egy tanári egyeztetés fért még bele az időbe. Lettországból 3 nap kemény munka után a kollégák összeállították a spanyolországi út szeptemberi programját.

És hogy miről is szól a projekt, és miért tartjuk fontosnak, hogy a diákjaink részt vehessenek egy ilyen élményben? Az év során minden résztvevő diák elolvasta Mark Haddon *A kutya különös esete az éjszakában* című könyvét. Ehhez kapcsolódóan tartottunk összejöveteleket, ahol megbeszéltük az olvasottakat, „kiveséztük” a szereplőket, pólót terveztünk, utazást képzeltünk el, és a történetet továbbgondolva lehetséges párbeszédet dolgoztunk ki.

Mindannyian úgy érezzük, ez a projekt gondolatébresztő, elgondolkodtató, és lehetőséget ad a résztvevőknek, hogy szélesítsék világnézetüket, együttműködjenek nemzetközi csapatokban, ismerkedjenek, barátkozzanak olyan emberekkel, akikkel a projekt nélkül nem lenne lehetőségük találkozni. Számomra szakmailag nagyon inspiráló volt a külföldi kollégákkal együtt dolgozni, együtt ötletelni, tanulni tőlük. A mobilitások és az élmé-



nyeim sok emléket is felidéztek bennem: például találkoztam olyan barátnőmkel, akikkel 24 éve együtt tanultunk az USA-ban, és a találkozásunkkor úgy beszélgettünk egymással, mint-ha ez tegnap lett volna. Bízom benne, hogy diákjaink olyan attitűdöt tanulnak, látnak a projekt során, ami más kultúrák iránt nyitottá és elfogadóvá

teszi őket. Segít nekik csapatban dolgozni, közösen megoldani feladatokat, és létrehozni valami újat; kritikusan, de konstruktívan szemlélni a világot, amelynek segítségével későbbi életük során bárhol jól boldogulnak.





BARANYA MEGYEI IRODALMI VERSENY

Dr. Oroszlán Anikó tanárnő, munkaközösség-vezető

Iskolánk a tavalyi kihívásokkal teli digitális tanév után idén újra előben tudta megrendezni a nagy múltú *Baranya Megyei Irodalmi Versenyt*. A rendezvénynek komoly hagyománya van a városban és a régióban, ám a 2021-es verseny több újdonsággal is szolgált.

Az 1987-ben Kézdi Éva tanárnő kezdeményezésére indult tehetséggondozó program és versengés elsődleges célja az volt, hogy a környező középiskolák diákjai számot adhassanak irodalomszeretükről és tájékozottságukról. Az eredetileg egyéni verseny a 2000-es évek elejétől csapatversennyé alakult. Pethőné Nagy Csilla és Maul Borbála tanárnők szervezésében a tanulók irodalomértési kompetenciájukat játékos, problémamegoldó, kreativitásukat tesztelő feladatokon keresztül bizonyíthatták. A verseny témájául (a teljesség igénye nélkül) olyan jelentős kortárs szerzők szövegei szolgáltak, mint *Örkény István, Déry Tibor, Ottlik Géza, Nemes Nagy Ágnes, Pilinszky János, Mészöly Dezső, Parti Nagy Lajos, Esterházy Péter, Szilágyi István, Tolnai Ottó, Bertók László, Grecsó Krisztián, Tóth Krisztina, Vörös István, Péterfy Gergely és Milbacher Róbert*. Közülük sokan a rendezvény vendégei is voltak az évek során.

Bár a verseny szervezői a kezdetektől konzultáltak a PTE irodalom tan-zékével és a Jelenkorral, 2021-ben az egyetem is jelentős részt vállalt a lebonyolításban. A nevet ugyan megtartottuk, de a rendezvény meghirdetését kiterjesztettük a környező megyékre is. Hatalmas érdeklődést tapasztaltunk, és nemcsak környékbeli, de nagyatádi, zalaegerszegi, kaposvári jelentkezések is érkeztek az idei megmérettetésre, aminek témája Totth Benedek *Holtverseny* című Margó-díjas regénye volt (Magvető, 2014).

Az írásbeli feladatsor (amit a korábbiaktól eltérően az idén a tanulók nem helyben írtak meg, hanem beküldték) többek között kreatív szövegalkotási feladatokat, motívumelemzést, borítótervezést, szlengszótárkészítést tartalmazott. A Babits magyartanárai 28 jelentkező közül választották ki azt a nyolc csapatot, akik a döntőn részt vehettek.

A szóbeli döntőre november 25-én került sor a PTE Bölcsész- és Társadalomtudományi Karának Kari Tanácstermében. A zsűrit Pethőné Nagy Csilla (a PTE Babits nyugdíjas magyartanára, mesterpedagógusa, valamint szakvezető, tankönyvszerző), Kucserka Zsófia (a PTE BTK Klasszikus Irodalom-

történeti és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszékének adjunktusa) és Görföl Balázs (a PTE BTK Esztétika Tanszékének oktatója és a Jelenkor szerkesztője) alkották.

A szervezéshez nagy segítséget kaptunk a PTE BTK Kommunikációs és Marketing Irodájától, a Hallgatói Önkormányzattól, a Klasszikus Irodalomtörténeti Tanszéktől és Milbacher Róberttől, valamint a Babits Diákönkormányzatától. A fotózásért külön dicséret illeti Kersák Viktóriát (11.C) és Akaró Rafalt (11.D). A feladatok összeállításáért, a javításért és a szervezésben való részvételért nagy köszönet illeti Maul Borbála és Iglicz Ágnes tanárnőket.

A verseny kiemelt támogatói a Be(p)Art európai uniós pályázaton keresztül a *Szépírók Társasága*, a *Magvető Kiadó* és a *Jelenkor* voltak.

A rendezvényt Sulyok Andrea, a Babits Gimnázium intézményegység-vezetője és Dr. Wolosz Robert, a PTE BTK dékánhelyettese nyitotta meg, az ezután következő szóbeli feladatokban pedig helyet kapott a kritikai gondolkodás, a szónoki készség és a drámajáték is. A csapatoknak előzetes feladattal is készülni kellett: előre leforgatott bűnügyi tudósításban kellett beszámolni a regény valamely eseményéről.

A verseny után a diákok a szerzővel, Totth Benedekkel is találkozhattak. A Milbacher Róbert moderálta beszélgetésben szó esett az írói pályakezdéséről, a regény születéséről, az írással kapcsolatos nehézségekről és dilemmákról. A jó hangulatú beszélgetésen a tanulók több kérdést is intéztek az íróhoz.

A helyezések:

1. helyezett: KÁVÉKLUB (Dráva Völgye Technikum és Gimnázium, Barcs; Molnár Vera, Pammer Sára, Pinterics Gábor, felkészítő tanár: Kövi Anita)
2. helyezett: IGNARO PRODITUM (Gandhi Gimnázium, Pécs; Bogdán Erzsébet, Bicskei Dávid, Paska Szilveszter, felkészítő tanárok: Major Ágnes, Kazareczki Ákos)
3. helyezett: SEMMI ÖTLET (Janus Pannonius Gimnázium, Pécs; Halmos Adél, Pallag Luca, Sziebert Gréta, felkészítő tanár: Gilincsek Tímea)

A Babits csapata, azaz Barta Liliána, Kiss Balázs Benedek (11. C) és Fodor Léna (11. F) is remekül helyt állt a versenyben!

Az első három helyezett az egyetem jóvoltából ingyenes részvételt nyert a Pécsi Bölcsész KreaTáborba. A Magvető és a Jelenkor Kiadó jóvoltából minden versenyző könyvcsomagot kapott.



Pethőné Nagy Csilla zsűrielnök az eredményhirdetésnél kiemelte, mennyire fontos megismerni a kortárs, élő irodalmat, és ezáltal értő olvasóvá válni, és örömét fejezte ki, hogy a nagy múltú verseny megújult formában folytatódik.

Az esemény végeztével Turi Katalin, a PTE Gyakorló Általános Iskola, Gimnázium és Óvoda igazgatója gratulált a résztvevőknek, és kifejezte reményét, hogy a későbbiekben közülük minél több diákot üdvözölhetünk a PTE BTK tanárjelölt hallgatójaként, akiket a gyakorló iskolák szívesen fogadnak majd.

Este 18 órakor az Irodalom és Művészetek Házában az érdeklődők részt vehettek Görföl Balázs és Totth Benedek beszélgetésén.

Nagy öröm, büszkeség és persze felelősség is, hogy a Babits Gimnázium a PTE BTK-val együttműködve egy ilyen fontos kortárs irodalmi esemény gazdája lehet.

Jövőre találkozunk!

A képek ezen a linken megtekinthetők: <https://bit.ly/38iuKcX>

A versenyre készített kisfilmek megtekinthetők ezen a linken: <https://bit.ly/3PjjLQQ>





A 3D SZAKKÖR 2021 ŐSZÉN

Máté Zsolt informatikatanár, Varga Gábor rendszergazda

2021 tavaszán a tantermen kívüli oktatás miatt el kellett halasztanunk a méltán népszerű 3D szakkört. Viszont szeptemberben elkezdhattuk, és különösen a 9. évfolyamosok körében kiemelkedő népszerűsége lett.

A szakkör idei első foglalkozásán a PTE 3D Központjába látogattunk, ahol professzionális vezetés mellett ismerhettük meg a legfejlettebb technikákat. A diákok több kérdést is feltettek a házigazdáknak, és rengeteg inspirációt nyertek a különböző technikákat alkalmazni képes gépekből.

Ezt követően hibrid formában tartottuk foglalkozásainkat, egyidejűleg a tanteremben és a Microsoft Teams platformon segítve a résztvevők munkáját. A feladatok során régi, jól bevált modelleket is elkészítettünk, de majd minden órán a korábbi résztvevők számára is újdonságot jelentő funkciók, segédletek, ötletek hangzottak el. A szakkör keretében új feladatokat is kipróbáltunk, mint például az érmék tervezését.

A diákok több nyomtatott 3D modellt is kaptak. A korábbi évekhez hasonlóan rendkívül népszerű volt a 3D scannelés, aminek köszönhetően a résztvevők 3D nyomtatott „kicsi énjükét” is megkapták.

Úgy tapasztaltuk, hogy a szakkör iránti érdeklődés töretlen. Bízunk benne, hogy a jövőben is lehetőségünk nyílik a szakkör megszervezésére.

Forrás és további fotók: <https://bit.ly/3wNFAAX>



Látogatás a PTE 3D központban

A VILÁG LEGNAGYOBB TANÓRÁJA

Muráth Eszter tanárnő, koordinátor

Iskolánk is csatlakozott „A Világ Legnagyobb Tanórája” elnevezésű oktatási projekthez. Iskolánk is csatlakozott *A Világ Legnagyobb Tanórája* elnevezésű oktatási projekthez, melyen keresztül minden gyermek megismerheti a fenntartható fejlődést szolgáló Globális Célok. Ebben a programban minden évben egy-egy téma kerül a középpontba, idén a *Minőségi oktatás és a Fellépés az éghajlatváltozás ellen* globális céllal ismerkedhettek meg a diákok.

Az ajánlott témákkal a *Zöld Föld* könyv alapján ismerkedtünk. A *Zöld Föld* fenntarthatósági tankönyvet 90 példányban az UNESCO Magyar Nemzeti Bizottsága támogatásával kapta iskolánk.

Az ajánlott témákon kívül a következő programokat valósítottuk meg:

- 10. C osztály: Klímareggeli <https://bit.ly/3Ctglr2>
- 9. C osztály: „Ökoiskola, fenntarthatóság iskolánkban” témában az osztály tanulói német nyelvű videókkal mutatták be iskolánkat.

<https://www.youtube.com/watch?v=cWXo2TqqO94> <https://www.youtube.com/watch?v=8gZ8IsmYmM4> <https://www.youtube.com/watch?v=XWHuYUgtZCs>
<https://www.youtube.com/watch?v=DtfcjEK4e9I> <https://www.youtube.com/watch?v=yZn9OEIWMtA>

- 10. F osztály: Látogatás a Pécs-Kökenyi Regionális Hulladékkezelő Központba https://babits.pt.e.hu/cikkek/hulladekkezelo_kozpontja

- Hulladék újrahasznosítása: kávékapszulából elkészült névadónk, Babits Mihály portréja

- Részvétel a Kéktúrázás napján: <https://bit.ly/3ILVhCh>

- Őszi gyűjtési akciónk:

Passzold vissza, Tesó!

https://babits.pt.e.hu/cikkek/passzold_vissza_teso_kampany

- „TeSzedd!” akció: csatlakozás az iskola környékének rendben tartásával <https://babits.pt.e.hu/cikkek/teszedd>

- Részletes információk a „Világ Legnagyobb Tanórájáról”:

<https://www.avilaglegnagyobbbtanoraja.hu/>

Forrás: <https://bit.ly/394bmAi>

https://babits.pt.e.hu/cikkek/a_vilag_legnagyobb_tanoraja





THE SWINGING SIXTIES DAY

Kleisz Erika angoltanár

2022. június 10-én a 9. B, a 10. B és a 11. B osztály tagjai a *The Swinging Sixties* nevű angol nyelvű projektnapon vettek részt. A jó hangulatú előadások és vetélkedők során a diákok rendhagyó módon szerezhettek ismereteket a hatvanas évek angolszász kultúrájáról, mely jelentősen meghatározta a rákövetkező évtizedek politikáját, művészetét és életmódját.



Az osztályok előzetesen készültek 5-6 perces előadásokkal történelem, irodalom, zene, művészetek és a hétköznapi élet témakörében. Miután megosztották egymással az összeállított információkat, elindultak az állomásokra, ahol az említett témákhoz kapcsolódóan oldottak meg feladatokat. A leglátványosabb a 60-as évekbeli filmtrailer előadás volt, de zenei kvízben, történelmi keresztrejtvényben, puzzle kirakásban is megcsillogtatták tudásukat a tanulók.

A projektnapon a résztvevő diákok és tanárok a kor stílusának megfelelő öltözkében és hajviselésben jelentek meg, amiről néhány kép itt is tanúskodik, de az iskola honlapján további gyöngyszemek találhatók. A csapatok versenyét a 11. B osztály Fabulous Five nevű csapata, az osztályok vetélkedőjét pedig a 11. B osztály nyerte. Reméljük, minden résztvevő sok ismerettel gazdagodott, és jól is szórakozott a *The Swinging Sixties Day*-en.

Forrás és további fotók: <https://bit.ly/3pFbN9g>



CSONGOR ÉS TÜNDE (SZÍNHÁZI BESZÁMOLÓ)

Dr. Oroszlán Anikó tanárnő

2021. december 14-én és december 15-én lehetőségünk nyílt ellátogatni a Zsolnay Negyed Bóbita Bábszínházába, ahol Vörösmarty Mihály *Csongor és Tünde* című drámai költeményének feldolgozását nézhettük meg. Az előadás – ami az Apolló Kulturális Egyesület és a Bóbita Bábszínház közös produkciója, rendezője Sramó Gábor – számunkra két napon is megtekinthető volt, bár nem volt „telt ház” egyik alkalommal sem. Így azonban egy személyesebb, családiasabb környezetben ülhettünk a nézőtérén, amit csak felerősített a tény, hogy a bábok szó szerint életre keltek: a színészek (Várnagy Kinga, Papp Melinda, Szabó Zsolt, Mag Eszter) egészen közel jöttek, az első sorban ülő nézők közül néhányat még be is vontak rövid ideig a darabba.

Bár az esemény hallatán sokan előítéletesek lehetnek, és gyerekesnek találhatják a bábelőadást, a bemutató elfojtja ezeket a kételyeket. Az egyedi stílussal kidolgozott bábok mellett tényleges színészek játszottak, mindezt folyamatos szerepváltásban, ugyanis négy emberre jutott nagyjából tíz báb. A két főszereplőhöz pedig egyáltalán nem tartozott báb. Érdekes volt tehát látni így életre kelni Vörösmarty művét, a tizedik osztály tananyagát. A meglepő látványvilághoz (tervező: Matyi Ágota) pedig még meglepőbb hangvilág társult – például a három vándor, a Kalmár, a Fejedeleme és a Tudós saját betétdalt kaptak, melyet előben énekeltek alá a színészek. Aztán az ördögöknek is volt saját dallamuk, amit minden színre lépésükkor hallhattunk. Az, hogy a vizuális élményt az előzőekben részletezett zenei hatás egészítette ki, egészen különlegessé és emlékezetessé tette az előadást. (A zene és a betétdalok a 30Y zenekar munkája.)





A darab csak egy háttérrel dolgozott, amely a műben kulcsfontosságú al-mafa volt, illetve egy háromfelé ágazó emelvény segített térben is elhelyezni, merre haladnak a szereplők vándorútjuk során. Itt azért hiányzott kicsit a változatosság, de összességében ez egy elhanyagolható dolognak bizonyult. A színészek remekül alakították szerepeiket, és végső soron ez számított a leginkább, hiszen 75 percen keresztül szórakoztatták a közönséget.

„Szerintem nagyon egyedi előadás volt, és örülök, hogy végül is elmentem, mert színesebbé tette a tananyagot. Sok részt megmosolyogtam, és nagyon tetszett, hogy a színészek nem féltek a bábjaikat akár a nézők ölébe is tenni – bár azt nem garantálom, hogy nem nevettem ki szegényeket.” (Knoch Dorottya, 11. C)

„Véleményem szerint túlzottan romantikusak és naivak voltak a közvetlenül Csongorral és Tündével foglalkozó részletek, de ahogy a mondás tartja: ízlések és pofonok.” (Druskóczi Anna Eszter 10. B)

Az előadásról itt található további információk: <https://bit.ly/3Ojw2UH>
Fotógaléria: http://www.bobita.hu/fotok_es_videok?category=734

Forrás: <https://bit.ly/3bso9Ob>

TEHETSÉG – TEHETSÉGPONT

Betlehem Márta Sarolta tehetség-koordinátor

„A tehetség is a természet azon értékei közé tartozik, amely gondozást kíván. Nem kapálást, nyírást, permetezést, csak dús termőtalajt, odafigyelést és szabadságot a növekedéshez.”

(Dr. Gyarmathy Éva, 2007: A tehetség. ELTE Eötvös Kiadó, Bp. 11. o.)

A Magyar Géniusz hálózat csomópontjai a Tehetségpontok, melyek alapítását a Nemzeti Tehetségsegítő Tanács kezdeményezte és támogatja mind Magyarországon, mind a határon túli magyarlakta részeken.

A Tehetségpontok feladata a tehetségek felfedezése, tanácsadás, pályaorientáció, a lehetőségek, az információk személyre szabott megmutatása a tehetséges fiataloknak. Fő céljuk, hogy hatékony segítséget adjanak az érdeklődő fiataloknak tehetségük felismeréséhez és kibontakoztatásához, ennek érdekében juttassanak el hozzájuk minél teljesebb és minél személyesebb információkat a különböző tehetséggyógyító lehetőségekről.

2018 márciusában két kiemelkedő címmel is gazdagodtunk tehetséggyógyító munkánk elismeréseként. A Minősített Tehetséggyógyító Műhely cím elnyerése után gimnáziumunk újabb szakmai elismerésben részesült. A regisztrált tehetséggyógyító után elnyertük az *Akkreditált Kiváló Tehetséggyógyító* címet is, ami az iskolai tehetséggyógyítás legmagasabb fokú eredménye, amit az évek óta magas színvonalú tehetséggyógyító tevékenységünkkel érdemeltünk ki.

Büszkék vagyunk arra, hogy emellett tehetséggyógyítóunk az Európai Tehetségsegítő Hálózat tagja lett, mert elnyertük az Európai Tehetséggyógyító címet is, és felkerültünk az ETSN hálózat tehetséggyógyítóképre a 41 ország 350 európai tehetséggyógyítója közé.

Európai Tehetséggyógyítóunk térképe: <https://bit.ly/3hjLrGA>





A „TEHETSÉGEK MAGYARORSZÁGA” ZÁRÓRENDEZVÉNYE

Betlehem Márta Sarolta tehetségkoordinátor

Hat évvel ezelőtt indult a „Tehetségek Magyarországa” kiemelt tehetséggondozó program. Ennek keretében csoportos és egyéni foglalkozások, fejlesztő alkalmak és rendezvények, Tutor Program és ösztöndíj támogatták a fiatal magyar tehetségek kibontakozását a 2016-2021 között zajló Tehetségek Magyarországa - EFOP 3.2.1 – 15-2016-00001 számú kiemelt projektben.

EFOP-3.2.1.-15 „Tehetségek Magyarországa Program” kiemelt projekt zárórendezvénye

PROGRAM

2021. december 13. hétfő
14:00 – 17:00

14:00	Szabó Lilla Nóra ifjú csellóművész bemutatója
14:05	Ünnepi köszöntők
	Babik Anna főosztályvezető, Családokért Felelős Tárca Nélküli Miniszter Tehetségügyi Főosztálya
	Papp Zsófia ügyvezető, Nemzeti Tehetség Központ
	Bajor Péter ügyvezető, projektmenedzser, Matehetsz
	Rövidfilmek a projektről
14:55	Fiatal tehetségek bemutatkozása
	Kovács Eszter Éva: Szabadság
	Horváth Milán: Matinno – Az innovatív matematika gyakorló alkalmazás
	Varga Bence: A világűr meghódítása
15:10	Ajándékatadás
15:20	Kávészünet és sajtós percek
15:35	Fiatal tehetségek bemutatkozása

A program külön hangsúlyt fektetett a fiatal tehetségek egyéni fejlesztésére, a tehetséggondozó szakemberek továbbképzésére, a tehetségazonosítást támogató rendszerek kidolgozására, emellett folytatta a korábbi hagyományokon alapuló csoportos fejlesztési tevékenységet is. A projekt záróeseményét 2021. december 13-án tartotta a Nemzeti Tehetség Központ (NTK) és a Magyar Tehetségsegítő Szervezetek Szövetsége (Matehetsz), amelynek keretében köszöntőt mondott Babik Anna, a Családokért Felelős Tárca Nélküli Miniszter Tehetségügyi Főosztályának főosztályvezetője, dr. Papp Zsófia ügyvezető (NTK) és Bajor Péter ügyvezető elnök (Matehetsz).

Ennek zárórendezvényére 2021. december 13-án került sor Budapesten, ahol *Horváth Milán*, iskolánk 11. E osztályos tanulója nagysikerű előadást tartott az általa írt *Matinno* matematikagyakorló alkalmazásról.

Röviden a tehetséggondozó programról:

A program részeként csoportos és egyéni foglalkozások, fejlesztő alkalmak és rendezvények, Tutor Program és ösztöndíj támogatták a fiatal magyar tehetségek kibontakozását a 2016-2021 között zajló Tehetségek Magyarországa kiemelt projekt keretében. A program külön hangsúlyt fektetett a fiatal tehetségek egyéni fejlesztésére, a tehetséggondozó szakemberek továbbképzésére, a tehetségazonosítást támogató rendszerek kidolgozására, emellett folytatta a korábbi hagyományokon alapuló csoportos fejlesztési tevékenységet. Az ünnepi záróeseményen Bajor Péter, a Matehetsz ügyvezető elnöke elmondta, hogy a program során 8 ezer diák részesült egyéni fejlesztésben. Ehhez kapcsolódóan 2020 végére sikeresen létrejött egy minden régióra kiterjedő, személyes kapcsolattartáson alapuló tehetségsegítő szakemberhálózat. Kiemelkedő jelentőségű az egy-egy éves időtartamú, komplex fejlesztő támogatást nyújtó Tutor Program, amelyben közel 2200 tizenkét és húsz év közötti magyarországi fiatal vett részt. A Nemzeti Tehetség Központ és a Matehetsz által foglalkoztatott mentorok és tutorok segítették a tehetséges fiatalokat a programban, akik ösztöndíjban is részesülhettek.

A projektben résztvevő szakemberek és pedagógusok munkájának köszönhetően az évek során olyan tehetségtámogató környezet kerülhetett kialakításra, ahol tanórán kívüli egyéni és csoportos fejlesztő programokkal, és akár tanórai keretek között is gemifikációs feladatokkal, játékokkal végezhettek a tehetséggondozó munkát. A projekt időszakában a csoportos programokban közel 45 ezer fiatal vett részt.





A projekt kiemelt feladata volt a szakemberek, köznevelésben dolgozó pedagógusok, óvodapedagógusok, valamint a pedagógiai szakszolgálati intézmények munkatársai, továbbá a szülők különböző formájú képzése, felkészítése. 2016 óta a továbbképzések, műhelyek alkalmával több, mint 40 ezer, míg ebből az akkreditált képzéseken több mint 10 ezer főt sikerült elérni.

A projekt során 31 Minősített Tehetséggondozó Műhelyt választottak ki. Ezek egyike volt intézményünk, a PTE Gyakorló Általános Iskola, Gimnázium és Óvoda. Ezek a műhelyek a minősítésük után bekapcsolódtak térségük tehetségátlójának erősítésébe is. Bár a projekt lezárult, számos szakmai eredménye továbbra is segíti, támogatja intézményünk tehetséggondozó munkáját.

Forrás: A programról: <https://bit.ly/3q5rdDq>

Milán előadásából: <https://www.youtube.com/watch?v=11TENG9dlldg&t=40s>

Tehetségek Magyarországa
EFOP-3.2.1.-15-2016-00001

Mutasd meg a tehetségedet!

Támogatott fiatalok bemutatkozása

Csörös Katalin
18 éves, Nagyatádi Minősített Tehetséggondozó Műhely – 3-as évfolyam az Eötvös József Általános Iskola és Gimnáziumban. Képzésben részesült az életrajzi írási, szöveges és tanulmányi versenyekre (JAI, a Nemzeti Tehetség Program, a Magyar Tudományos Akadémia) és az Eötvös József Általános Iskola és Gimnáziumban. Az Eötvös József Általános Iskola és Gimnáziumban. Az Eötvös József Általános Iskola és Gimnáziumban.

Gömbös István
17 éves, Pécsi Műhely – Török Program 2020. Műhely – (Gömbös István, 2020.05.15. Műhely – Műhely Program, 2020.05.15.)
Nagy élmény, amikor sikerül az én szerelmemmel együttműködni. Nagyon sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni. A program során sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni. A program során sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni.

Hervédy Péter
18 éves, Pécsi Minősített Tehetséggondozó Műhely – március 2020.
Nagy élmény, amikor sikerül az én szerelmemmel együttműködni. Nagyon sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni. A program során sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni.

Gömbös István
17 éves, Pécsi Műhely – Török Program 2020. Műhely – (Gömbös István, 2020.05.15. Műhely – Műhely Program, 2020.05.15.)
Nagy élmény, amikor sikerül az én szerelmemmel együttműködni. Nagyon sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni. A program során sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni.

Hervédy Péter
18 éves, Pécsi Minősített Tehetséggondozó Műhely – március 2020.
Nagy élmény, amikor sikerül az én szerelmemmel együttműködni. Nagyon sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni. A program során sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni.

Kállós Zoltán
17 éves, Győri Műhely – Egyéni felkészítés 2020. (Győri Műhely, 2020.05.15.)
Nagy élmény, amikor sikerül az én szerelmemmel együttműködni. Nagyon sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni. A program során sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni.

Hervédy Péter és Hervédy Péter
17 éves, Pécsi Műhely – Török Program 2020. Műhely – (Hervédy Péter, 2020.05.15. Műhely – Műhely Program, 2020.05.15.)
Nagy élmény, amikor sikerül az én szerelmemmel együttműködni. Nagyon sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni. A program során sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni.

Kállós Zoltán
17 éves, Győri Műhely – Egyéni felkészítés 2020. (Győri Műhely, 2020.05.15.)
Nagy élmény, amikor sikerül az én szerelmemmel együttműködni. Nagyon sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni. A program során sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni.

Kállós Zoltán
17 éves, Győri Műhely – Egyéni felkészítés 2020. (Győri Műhely, 2020.05.15.)
Nagy élmény, amikor sikerül az én szerelmemmel együttműködni. Nagyon sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni. A program során sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni.

Kállós Zoltán
17 éves, Győri Műhely – Egyéni felkészítés 2020. (Győri Műhely, 2020.05.15.)
Nagy élmény, amikor sikerül az én szerelmemmel együttműködni. Nagyon sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni. A program során sokat lehet tanulni a másoktól, és a másoktól is lehet tanulni.

Forrás: <https://bit.ly/3PhUqPW>

ZENÉLŐ KÉPEK – A HAZAI ÉS A HATÁRON TÚLI MŰVÉSZETI TEHETSÉGGONDOZÓ PROGRAMOK TÁMOGATÁSA.

(NTP PÁLYÁZAT, NTP-MŰV-20-0084)

Betlehem Márta Sarolta projektvezető

Gimnáziumunk egy nagyon sikeres Nemzeti Tehetség Program nyertes pályázatot valósított meg a 2020/2021-es tanévben.

A pályázat célja volt: a tanórán kívüli művészeti kompetenciák elmélyítését szolgáló élmény- és felfedezésközpontú komplex tehetséggondozó program megvalósítása, tehetséges diákjaink kreatív, alkotás alapú tanulásmódszerrel történő fejlesztése. (Tapasztalataink szerint a tanórai időkeret a tananyag átadására, gyakorlására sem igazán elegendő. A tehetséges fiatalok fejlesztése pedig más módszereket és tanári szerepvállalást kíván.)

Az élményalapú tanulás módszerével szerettük volna elérni a produktív és reprodukív, képzeleti, logikai, megfigyelő, analizáló, szintetizáló képességek fejlesztését a rajz és ének területén. A projektben a diákok saját ötleteikre építve egyéni és csoportmunkában bontakoztatták ki tehetségüket, saját kreativitásuknak és tehetségüknek megfelelő alkotásokat hoztak létre.

Célunk volt még a tapasztalatok, vélemények megbeszélése, a tehetséges tanulók számára motiváló, érdeklődést felkeltő alkalmak biztosítása. Ugyanez volt a célja a közös alkotásoknak is. Az alkalmazott módszerek, az elkészítendő alkotások, előadható zeneművek és a hozzájuk vezető út élményeket és felfedezési lehetőségeket, a tehetségük kibontakozását és fejlődését biztosította a résztvevő diákoknak, hiszen számukra a legnagyobb élmény saját belső késztetéseik megélése.

A projekt során párok és kisebb csoportok alakításával egyénileg és közösen is dolgozva támogatták, segítették egymás felkészülését, alkotásaik létrehozását. Ötleteket adtak, véleményt mondtak egymás munkájáról. Fontos volt, hogy mindenkivel tudjanak együtt dolgozni, ugyanakkor képesek legyenek és lehetőségük legyen önálló alkotásra is. Így nagyobb önismeretre, érettebb gondolkodásra tehettek szert.

Az együttműködéssel tehát megtanultak odafigyelni egymásra, az ötletekkel, véleményekkel segíteni egymást. Meghallgatták, megértették egymást, és véleményt nyilvánítottak, akár egyetértettek a másikkal, akár nem.

A hosszú online oktatás miatt a pályázatban vállalt program megvalósítása meghosszabbodott, és a tervezett munkatervet meg kellett változtatnunk.



Csak bizonyos elemeit tudtuk végrehajtani, azonban a célt így is elértük, mert nagy sikere volt a rendezvényeknek és a tehetséggondozó munkánknak.

A folyamatos alkotómunkához a projekt alatt 3 kiemelt esemény csatlakozott:

1. *Teaházi beszélgetés Vermes Tímea operaénekes, ruhatervezővel: „Zene, divat és minden más...”*

Jó volt találkozni a sokoldalú és sikeres művésznővel, aki rengeteg érdekes emléket idézett fel, köztük iskolás éveit, bemutatva a sikerhez vezető rögös út állomásait. A tartalmas beszélgetés házigazdája Betlehem Márta Sarolta, a művésznő korábbi vezetőtanára volt.

„Mai napig érzem az anyagok muzsikáját, és a fellépéseim alkalmával mindig az adott áriához, dalhoz választottam és terveztem ruhákat. Mozart lebeletfinom csipkái és muszlinjai számomra teljesen mást jelentenek, mint Puccini vagy Verdi súlyosabb taftjai és brokátjai, mert az anyag kifejez, éppúgy, mint a zene. Ha zenét hallgatok, látom a ruhákat libbenni a ritmusra, látom a színét és mintázatát. Minden ruha másképp viselkedik más-más zene hatására.” (Vermes Tímea)

2. A program kiemelt eseménye volt, és a rendhagyóságáról, újszerűségéről a *kreatív művészeti bemutató* tanúskodott: *„Zenélő képek – képes zenék”*. Ez egy kreatív improvizációra épülő, a program során létrejött festmények kiállító művészeti bemutató volt, amin sok érdeklődő vett részt: szülők, diákok, tanárok, hozzátartozók. A művészeti bemutatón diákjaink művésztanáraik, Horgas Karina tanárnő és Balásy Szabolcs tanár úr irányításával a zenét képekben, a képeket pedig zenében jelenítették meg.

A bemutató egy hosszú, kreatív együttgondolkodás eredményeként valósult meg. A zene, az ének, a rajz és a festészet nagyon szoros kapcsolatban vannak egymással, mert a zene is ábrázol, kifejez, megjelenít, és a rajz, festészet is zenél, hiszen tele van színekkel, ritmussal, zenével. Erről szólt az új szemléletű, rendhagyó rendezvényünk, amit a megjelent közönség nagy lelkesedéssel és elismeréssel fogadott.

3. *A projekt folyamatát bemutató összegző kiállítás „Zenélő képek – Zene és képzőművészet összekapcsolása”*. A kiállítás a 2020-ban megnyert Nemzeti Tehetség Program pályázatának legfontosabb mozzanatait foglalta össze és elevenítette fel: hogyan lehet kreatívan összekapcsolni a zene és a festészet amúgy is sok mindenben egymásra épülő és egymást kiegészítő eszközeit, élményeit, érzésvilágát.

A program 13 tehetséges diák támogatására épült, akik nagy lelkesedéssel vettek részt a munkában. (Almájer Fanni, Beke Panna, Bognár Panna Eszter, Gazsó Virág, Kersák Viktória, Magyar Judit, Polidano Marissa Tia, Rátgéber Tamás, Révész Rubina, Sebestyén Virág, Solymosi Zoé Réka, Suvák Bori Panna, Takács Levente) Őket két művésztanár, Horgas Karina (képzőművészet), Balásy Szabolcs (ének, zene), valamint Betlehem Márta Sarolta projektvezető támogatta, irányította. A munkát segítette még Kasznai Gyula, aki a videófilmeket és Varga Gábor, aki a fotókat készítette, valamint a gazdasági ügyeket intéző Vízler Zsófia.

Annak ellenére, hogy a pályázat a pandémia miatt nagyon egyedi, rendhagyó módon valósulhatott meg, sok minden nem úgy történt, ahogy először elterveztük, nagyon sok élményt adott a résztvevő tanulóknak, a projektet vezető kollégáknak, szülőknak és a diákokat tanító tanároknak is, hiszen csodálatos festmények, énekek, zenék születtek, amiket a kreatív bemutatón megcsodálhattak a résztvevők.

Köszönet illeti Horgas Karina tanárnő és Balásy Szabolcs tanár úr támogató, vezető munkáját, akik nélkül nem jöhetett volna létre ez a szenzációs projekt, aminek, reméljük, lesz folytatása.

„A kiállított alkotások jellegje, ihlete a zene; a művek bemutatják a muzsika fontosságát a táncban, a mindennapi életben, vagy éppen egy improvizációt szemléltetnek, vagyis a készítőik a hangulatot, az érzéseket vetették papírra. Nagyon nagy élmény volt számunkra, hogy tanáraink felfigyeltek a tehetségünkre, lehetőséget adtak, és segítettek bennünket az ötleteink kibontakoztatásában. Személy szerint úgy gondolom, hogy ez a különleges pályázat és egyedülálló összművészeti rendezvény sokat segít a további terveim megvalósításában. Mindannyian nagyon örülünk annak, hogy a Babitsban ilyen inspiráló közegre találhattunk, és hogy az iskola művészeti életét ott-honosnak érezhetjük.” (Kersák Viktória 11. évfolyamos tanuló, aki a festészeti és zenei projektben is részt vett, de ő készítette a teaházi beszélgetés fényképeit is.)

A művészeti bemutató:

<https://www.youtube.com/watch?v=jgNJIpGuf8> (2021.10.11.)

https://babits.pte.hu/galeriak/kreativ_muveszeti_bemutato

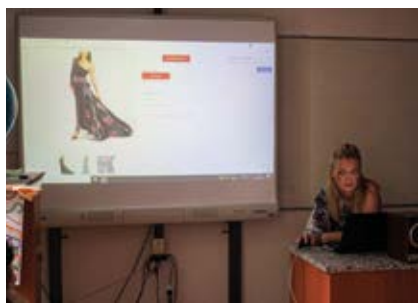
A művészeti bemutató:

<https://www.youtube.com/watch?v=jgNJlzpGuf8> (2021.10.11.)

https://babits.pte.hu/galeriak/kreativ_muveszeti_bemutato

Képek a projektről

1. Teaházi beszélgetés Vermes Tímea operaénekes, ruhatervezővel: „Zene, divat és minden más...”



2. Kreatív művészeti bemutató



A program „A hazai és a határon túli művészeti tehetséggondozó programok támogatása” című pályázat (NTP-MŰV-20) támogatásával valósulhatott meg.



PÁLYAORIENTÁCIÓ ÉS TEHETSÉGGONDOZÁS A BABITSBAN

Engel Mária, Maul Borbála tanárnők

A PTE Gyakorló Általános Iskola, Gimnázium és Óvoda Babits Mihály Gimnáziuma különleges szakkört indított az elmúlt tanév októberében. Iskolánk mindig is sokat tett azért, hogy beiskolázása „jó legyen”, vagyis tudjunk megszólítani olyan általános iskolásokat, akik számára a középiskola nemcsak az érettségi bizonyítvány megszerzését jelenti, hanem kellően motiváltak is azon a területen, amely érdekli őket, tudnak az átlagnál elmélyültebben, kitartóbban dolgozni, tanulni. Így jutott az elmúlt tanévben (2021/22) szeretne egy olyan szakköri foglalkozást indítani általános iskolásoknak, amelynek keretében együtt dolgozhatnak babitsos diákokkal, és beleláthatnak, belekóstolhatnak középiskolás tanulási módszerekbe, technikákba.

Ez az elképzelésünk találkozott egy, a Nemzeti Tehetség Program speciális fejlesztéseket célzó programok támogatására kiírt pályázatával (NTP-SPEC-21), melyet az EMMI 2021 júniusában hirdetett meg. Részlet a pályázati kiírásból: a cél „olyan új kezdeményezésű vagy már hagyománnyal rendelkező, legalább 60 órás, tanórán kívüli, élmény- és felfedezés központú, komplex tehetséggondozó program megvalósítása, amely (...) hozzájárul a nyelvi ismeretek bővítéséhez; az anyanyelvi nyelvismerettel, nyelvnemzettel kapcsolatos történelmi, földrajzi vagy néprajzi ismeretek elmélyítéséhez.” Pályáztunk, nyertünk, és 2021 októberében elindult a *Korkóstoló – az Időutazók klubja* szakkör, melynek témája *A reneszánsz* volt. A résztvevők száma foglalkozásonként 10-15 fő körül mozgott, városi és Pécs környéki általános iskolák 8. évfolyamos diákjaival dolgoztunk, akiket a 11. F osztály mentor-diákjai patronáltak – öten – odaadással, lelkesedéssel. A továbbiakban az ő reflexióikból idézek.

„A szakkör fő témája a reneszánsz kor volt, ebbe „kóstoltunk” bele () különböző érdekes feladatokon, órákon keresztül. A foglalkozást szervező tanárok Engel Mária és Maul Borbála tanárnő, illetve Magasi András tanár úr voltak. Beszélünk már a reneszánsz építészetéről, művészeiről, ismert történelmi alakjairól, sőt, még híres festményeket is újraalkottunk egy kép erejéig.” (Ughy Dorina 11. F)

„Az első pár alkalom az ismerkedésről szólt, néhány foglalkozás elteltével a kis csoportban családias légkör alakult ki. Ezt követően jöttek az érdekesebbnél érdekesebb programok. A foglalkozás teljes egészében a reneszánsz kori életéről,

művészetről, szokásokról szólt. Célja az volt, hogy az érdeklődő fiatalok még többet tudjanak meg a korról érdekes, játékos módon. A foglalkozásokat záró utolsó programon a diákok egy reneszánsz vacsorát tartottak, ahol minden tanuló egy korabeli személy bőrébe bújott, és így járult Mátyás színe elé ötletével vagy épp híreivel. A vacsorára ellátogattak iskolánk tanárai, illetve az iskolavezetés tagjai és a foglalkozáson részt vevő diákok szülei, barátai.” (Mayer Gergő 11. F)

„Mindenki teljes erőbedobással készült erre a napra, egy kiválasztott karaktert kellett előadni, volt közöttünk festő, katona, költő és építész is. Az eseményt egy közös tánccal indítottuk, melyet a szakkör keretein belül tanultunk meg közösen. A karakterek bemutatása után egy közös ebédre is sor került, előétellel, főétellel és desszerttel.” (Almajer Fanni 11. F)

A projektzáró foglalkozás után a résztvevők értékelhették az együtt töltött időszakot, és visszajelzéseik megerősítettek bennünket abban, hogy a szakkör elérte célját: a résztvevők ismeretei bővültek a reneszánsz korról, kognitív, személyes, szociális és nyelvi kompetenciáik sokat fejlődtek.

Az idei tanévben beadott pályázatunk is sikeres volt, tehát folytatjuk a szakkört a 2022/23-as tanévben is. A foglalkozások témája *A reformkor* lesz.

A képeket készítette: Ughy Dorina 11. F és Maul Borbála tanárnő



Reneszánsz vacsora - projektzáró



A projekt részeként készített kisfilm *Egy dunántúli mandulafáról – 2022*

A filmet a szakkör tagjai készítették.

A filmben megszólal Ughy Dorina 11. F

A filmet technikailag összeállította: Mayer Gergő 11. F



A program az „Innovatív tanulási környezet kialakítása és komplex tehetségsegítő programok megvalósítása” (NTP-INNOV-21) támogatásával valósulhatott meg.

Forrás és további képek: <https://bit.ly/3yrinUR>



TEHETSÉGTÁR – VÁNDORÓRÁK: TERMÉSZETTUDOMÁNYOS KALANDOZÁSOK AZ ISKOLÁBAN ÉS AZ ISKOLÁN KÍVÜL

Fekete Zsófia tanárnő

Olvastatok *Erich Kästner* tollából *A repülő osztályt*, amiben egy csapat diák és tanáruk mindig arra a helyre utazik, amiről éppen tanulnak? Valami hasonlót képzeltünk el, amikor megpályáztuk a Nemzeti Tehetség Program *Innovatív tanulási környezet kialakítása és komplex tehetségsegítő programok megvalósítása* néven meghirdetett pályázatát, bár nem szálltunk repülőre, és nem hagytuk el az országot sem.

A különböző osztályokból összeállt szuper társaság egész évben laborgyakorlatok segítségével bővítette természettudományos ismereteit, elméleti és gyakorlati feladatokkal készült a terepgyakorlatokra, majd elemezte azokat. Az öt terepgyakorlat (egy, két vagy három napos kirándulások) tehát szorosan összefonódott az iskolában végzett tanítás utáni felkészüléssel.

Az első terepgyakorlat Orfűn volt a februári hidegben. Itt megismerkedtünk a malmok történetével és működésével, falatoztunk a helyben sült kenyérből, Magyarhertelenden a fürdő működésébe kaptunk bepillantást, este ismerkedős játékokkal kovácsoltuk a csapatot, aztán másnap 18 km sáron átverekedve magunkat kissé elkókadvá jutottunk haza.

Márciusban a Bakonyba utaztunk, ahol megnéztük, hogyan készülnek a halimbai üveg poharak, ellátogattunk Kolontárra, a vörösiszap katasztrófa helyszínére, körtúráztunk Szentbékálláról, Hévízen pedig rengeteget tanultunk a tavat körülölelő véd- és örökerdőről. Gyenesdiáson felmáztunk a Vadlánlik barlanghoz, melyet a murvabánya szédítő fehér tere követett. Hazafelé egy újabb kapaszkodó után, melynek tetejéről a Szent Mihály kápolna mellől néztünk le a Balatonra, a tó partján költöttük el uzsonnáinkat.

Áprilisban a Sumonyi Madárvonulás-kutató Állomáson figyelhettük meg a madarak befogását és gyűrűzését, s néhányan aztán a tenyerükből engedhették újra felrepülni az apró, csupán pár grammot nyomó kis állatkákat.

Ugyanebben a hónapban a Vértesben töltöttünk három napot, melyek során gyűjtöttünk többmillió éves fossziliákat a gánti bauxitbányában, Pustaszabolcsra láttunk teheneket fejés közben és édes kis bocikat, valamint megtudtuk, hogyan kell fenntarthatóan földet művelni. Meglátogattuk a tatrai geológus parkot, felfedeztük Csókakő várát, megnéztük, hol élt Samu, az előember, jártunk nitrogénművekben és vegyészeti múzeumban, és volt, aki üveghomok hegyeket mászott.

A tanév utolsó terep-
gyakorlatának első ál-
lomása Paks volt. Itt
ellátogattunk az atom-
erőműbe, ahol megnéz-
tük a látogatóközpont-
tot, az Atomenergetikai



Múzeumot és a Radioaktív Hulladékokat Kezelő Kft. bemutatótermét. Tú-
ráztunk a vadregényes Gemencben, a Keselyűsi erdőben a Malomtelelőtől
Pörbolyig és a *Nyéki-Holt-Duna tanösvényen* szuper szakemberek vezetésével.
Baján a csillagvizsgálóban délután bemutatót, este csillagokat néztünk az ot-
tani, illetve az általunk vitt iskolai (pályázatos) távcsővel.

Minden kirándulásunk alatt számos növényt és állatot láttunk és fotóz-
tunk, lenyűgöző helyeken jártunk, új dolgokat tanultunk, sokféle jóféle em-
berrel ismerkedtünk meg, és kiadósakat beszélgettünk.

Végül néhány vélemény, amit a résztvevők fogalmaztak meg:

*„Én nagyon élveztem a csütörtöki órákat is, legfőképpen azokat, amelyeken kísér-
leteket kellett végeznünk. A kirándulásokon mindig nagyon jól éreztem magam.”*

„Sokkal jobban megszerettem a természettudományt és a természetet.”

*„Sok új barátot szereztem, a szociális életemre mindenképp pozitív hatással
volt. Szélesedett az érdeklődési köröm, és kicsit kiléptem a komfortzónámból is
egy-egy kirándulás alkalmával.”*

*„Nagyon tetszettek a programok, nem vagyok egy túrázós típus, viszont ezeket
itt nagyon szerettem.”*

*„Eredetileg is ilyen irányban érdeklődtem, emiatt a program mindig kapóra
jött, és egy csomó új embert ismertem meg eközben. Megannyi információval is
gazdagodtam az egyes helyszíneken és csütörtöki órákon is, nagyon élveztem, és
ha lehet, még több ilyen kiránduláson is szívesen részt vennék. :)”*

*„Otthonosabban mozgok a laborban, tájékozottabb lettem mind élővilági,
földrajzi és környezettudatossági szempontból is. Sok új embert ismertem meg,
akikkel a programokon kívül nemigen találkoztam volna, így viszont megismer-
hettem őket, és szerintem sok jó baráti kapcsolat alakult ki.”*

„Nagyobb lett az érdeklődésem az állat- és növényvilág iránt.”

„Nagyon jó volt. Rengeteg különböző érdekességeket tanultam.”

Kedves Olvasó! Ha sikerült felkeltenünk érdeklődésedet, találkozunk
szeptember 1-jén a fotókiállításunkon, a résztvevők prezentációin és az álta-
luk összeállított kvízen!



TEHETSÉGTÁR – VÁNDORÓRÁK (ÉLMÉNYBESZÁMOLÓ)

SUMONYI MADÁRGYŰRÜZÉS, AVAGY ORNITOLÓGUSOK LETTÜNK

Várhegyi Zsófia 12. D



Április 9-én, szombaton Sumonyban jártunk, hogy szakértővé váljunk a madárgyűrűzés mesteriségében. Sumony egy barátságos kis falu nem messze Péctől, bár mi nem annyira a helységet, mint inkább a sumonyi tavat és madarásztáborát jártuk körül.

Miután a buszról leszálltunk, egy kis patak mellett kellett végigsétálnunk, majd az útról letérve megtaláltuk az elrejtett, bájos madarászkunyhót. Két ember fogadott bennünket, akik néhány zsákot hoztak ki, amelyekben már izgatottan mocorogtak a gyűrűzésre váró madarak. Alaposan megismertük a nádi- és barátposzátákat, mivel a madarászhalókat ők látogatják a leggyakrabban. Felejthetetlen élmény volt, amikor kihúzták az első madarat a zsákból. Néhány poszáta annyira apró volt, hogy szinte elveszett az ember kezében. Az után, hogy a madarakkal kapcsolatos fontos adatokat feljegyezték, majd meggyűrűzték őket, a madarászok átadták nekünk a madarakat, így mi is érezhettük az alig néhány dekagrammos, kis, tollal borított testüket, mielőtt a kezünkől elrepültek.

Miután kigyönyörködtük magunkat a madárgyűrűzés rejtelseiben, megnézhattuk a hálókát is, melyekhez gyakran a víz feletti keskeny pallón vezetett az út. Itt láttuk, hogy hogyan is működik egy madarászhaló, majd az újonc madarakat visszavittük a házhoz, ahol ők is élvezhették a meggyűrűzést és a csodálkozó diákarcokat. Láttunk néhány igen színes madarat is, mint a tengelic vagy a vörösbegy.

Ezután várt ránk a tó és a vízimadarak felfedezése. Távcsovek segítségével tudtuk közelebbről is szemügyre venni a különféle,



most már sokkal nagyobb méretű madarakat is. A nádasból hallhatók voltak a vízi élővilág városi fül számára rendkívül szokatlan hangjai.

Miután azt hittük, utunk izgalmasabb már nem lehet, jöttek a fekete felhők és a szél, ami mindenáron be akar borítani minket a vízbe.

Összességében egy nagyon izgalmas, élményekkel teli napot töltöttünk el együtt, mely igazi felüdülés volt az iskolapadok után. Unatkozni nem lehetett, a friss levegő és a várostól való távolság pedig jót tett mindenkinek.



(A fotók a helyszínen készültek.)

A kirándulás az „Innovatív Tanulási Környezet Kialakítása és Komplex Segítő Programok Megvalósítása” (NTP-INNOV-21) pályázat segítségével létrejött Tehetségtár - Vándorórák programsorozat része volt.

Forrás: <https://www.babitsma.hu/2022/03/tehetsegtar-vandororak-elmenybeszamol.html> (március 01.)

<https://www.babitsma.hu/2022/04/sumonyi-madargyuruzes-avagy.html> ((április 20.)

<https://www.babitsma.hu/2022/05/tehetsegtar-vandororak-bakonyi.html> (május 16.)



HORVÁTH MILÁN ÚJ APPOT HOZOTT LÉTRE PÉCS CITY TOUR NÉVEN

Betlehem Márta Sarolta tehetségkoordinátor, Hosszú Barbara intézményegységvezető-helyettes

Milán a rendkívül sikeres *Matinno* appja után új ötletét valósította meg a nyáron. A *Pécs City Tour* mobilapplikáció Pécs belvárosát mutatja be játékos rejtvényekkel, „szabadulószoza” - szerű formában.

A középiskolás Horváth Milán, ha épp nem tanul, akkor szabadidejében alkalmazásokat fejleszt. Tavaly tavasszal *Matinno* néven például egy matematikai gyakorló appot rakott össze és tett ingyenesen elérhetővé általános iskolások számára. A legújabb, Pécs belvárosát bemutató alkalmazásával elsősorban a baráti társaságokat, párokat és családokat szólítja meg, izgalmas szervező elve, hogy gyakorlatilag egy szabadtéri szabadulószobához hasonlóan mozgatja a felhasználóit.

Az online térben vezetett túra a Citrom utcai Tüke kútnál indul, onnantól kezdve pedig egy felfedező kalandtúrán keresztül lehet végigjárni Pécs ikonikus helyszíneit, minden állomáson egy-egy rejtvényt, feladványt megoldva. Hogy mennyi idő alatt készítette el a mobilba bújtatott idegenvezető alkalmazást, hogyan tanulta meg a kódolást, a fejlesztést, és melyek kedvenc helyei Pécsen, arról Milán egy e-mailes interjúban mesélt nekünk.

Mennyi ideig tartott az app összerakása?

Körülbelül egy hónapot vett igénybe az elkészítése. A nyári szünetnek köszönhetően minden nap tudtam rajta több órát dolgozni, azért készülhetett el ilyen gyorsan. Igyekszem mindig minőségi programot alkotni, így addig tesztelem és fejlesztem, amíg nem érzem azt, hogy ez most már igazán jó lett. Tanév közben, amikor kevesebb szabadidőm van, akkor nem tudok ilyen sebességgel haladni a projektjeimmel.

Hogyan tanultál alkalmazást fejleszteni?

A számítógépek és az informatika már kiskoromtól kezdve nagyon érdekelt. Ötödikes koromban a Pécsi Apáczai Csere János 1. Számú Általános Iskolában, egy szakkör keretein belül kezdtem elsajátítani a programozás alapjait a Logo nyelv segítségével. Ez motivációt adott ahhoz, hogy a későbbiekben magamat fejlesszem. A további programozási nyelveket, a Visual Ba-

sic-et, a Java-t és a C#-ot már autodidakta módon sajátítottam el internetes dokumentációk és videók segítségével. Az androidos okostelefonokra készült alkalmazásaimat Java programozási nyelven írtam, ahogy a pécsi városnézős appot is.

Tavaly áprilisban lett elérhető egy matematikai gyakorló appod is, azóta milyen visszajelzéseket kaptál róla?

A Matinno az eddigi legsikeresebb alkalmazásom, ma már több mint tízezer felhasználóval. Ez egy matematikai gyakorló program általános iskolások számára, mely jól illeszkedik a tananyaghoz, és önálló fejlődési lehetőséget biztosít a diákoknak. Használatával élményszerűbbé válik a matematika tanulása. A távoktatás során is hasznosnak találták, rengeteg pozitív visszajelzés érkezett diákok, szülők és tanárok részéről egyaránt.

Honnan jött az ötlet, hogy egy idegenvezető appot készíts?

Szeretek utazni, felfedezni új helyeket. Úgy gondolom, hogy a városnézésnek egy élménydús módja lehet az, ha egy okostelefonos alkalmazás segítségével kalandozhatunk a város érdekességeikkel, látványosságokkal teli utcáin, közben pedig izgalmas rejtvényeket és fejtörőket oldunk meg.

A Pécs City Tour kicsit olyan, mintha egy szabadtéri szabadulószoza lenne.

Neked például melyek a kedvenc helyeid a városban?

A Pécsi Tudományegyetem Babits Mihály Gyakorló Gimnáziumába járok, a kedvenc városrészeim az iskolához közeli belváros és az Uránváros. Nagyon szépnek találok a város turisták által leginkább látogatott helyeit, mint például a székesegyház vagy a Dzsámi, de persze van sok érdekes hely, amiket leginkább a helyiek látogatnak csak. Ilyen például a Barbakán kert vagy a Niké szobor – előbbit be is építettem a pécsi kalandtúra appba, hogy az ikonikus helyszínek mellett egy-két hangulatosabb, kevésbé ismert helyet is megismerhessenek a felhasználók.

Mi a következő lépés, min dolgozol most suli mellett?

Ha az eddigi alkalmazásaimban bármilyen fejlesztési igény vagy lehetőség felmerül, akkor természetesen kiadok hozzájuk frissítéseket, továbbá karbantartom az általam fejlesztett és üzemeltetett két weboldalt, a pecscitytour.hu-t és a matinno.hu-t. Ezek mellett természetesen vannak új ötleteim is. A Pécs



City Tour városi kalandtúra jelenleg egy belvárosi pályából áll, amely Pécs ikonikus és legszebb helyszínein halad végig, rajta több állomással, ahol rejtvényes feladványokat kell megoldani a továbbhaladáshoz. A későbbiekben viszont szeretnék újabb pályákat létrehozni új helyszínekkel, új témákkal és új rejtvényekkel. Idővel egyre több pécsi nevezetességet szeretnék bemutatni a városi kalandtúráimon keresztül. (<https://bit.ly/3ngpjA6>)

Megjelent: Travelo, 2021. szeptember 04. 06:33 (Letöltés: 2021.09.08.10.07)
Átvéve: <https://bit.ly/3l1ptsl>

Forrás az appról: https://www.youtube.com/watch?v=a-M4lpNia_E&t=8s



pecscitytour.hu



KERSÁK VIKTÓRIA 11. C OSZTÁLYOS TANULÓ AJÁNLÁSA

Hosszú Barbara intézményegységvezető-helyettes

Kersák Viktória a Pécsi Tudományegyetem Gyakorló Általános Iskola, Gimnázium és Óvoda Babits Mihály Gimnáziumának 11.C osztályos tanulója a 2021/2022-es tanévben. Szorgalmas, tanulmányi munkájában következetes és kitartó, céltudatos, nyelvi, művészeti, zenei és íráskészségben tehetséges tanuló.



Viktória sokoldalúságát és tehetségét mutatják a 2021. évi országos versenyeredményei:

- 2021 nyarán indult és eredményesen szerepelt a Kultúrpart *Fenntarthatósági versíró versenyének* a költészet napjától gyermeknapig tartó országos pályázatán; a Romcsifilmes-nyálás c. alkotásával elnyerte a szakmai zsűri különdíját.
- Az Országos Meteorológiai Szolgálat (OMSZ) *Időjárás a Balatonon* című országos rajzpályázatán 2021-ben első helyezést ért el.

A 2021. évi Országos Dráma Tanulmányi Versenyen középöntőbe jutott.

Viktória művészeti tevékenységének másik kiemelkedő oldala, hogy jól énekel, állandó és megbízható tagja gimnáziumunk énekkarának. Ezen kívül online iskolaújságunk, a BabitsMa cikkeinek gondos előkészítője és az anyagok szerkesztője is. Viktóriának köszönhetünk több értékes interjút, pl. Fahidi Éva Holokauszt túlélővel vagy a Szomszédnéni Produkciós Iroda művészeivel.

2021 őszén a Pécsi Rotary Club Alapítvány ösztöndíjában részesült, mely támogatásból Viktória jótékonyági kiállítást tervez megvalósítani, amellyel maga is egy gyermekekkel foglalkozó egyesület munkáját szeretné támogatni.

Szorgalmát, kiemelkedő és áldozatkész munkáját Babits Jutalomdíjjal, valamint tantestületi dicsérrettel is elismertük a korábbi tanévekben.



Tanulmányi eredménye számos területen kiemelkedő, jó tanuló, érdeklődése sokszínű, nyitott egyéniség. A kezdetektől fogva kiemelkedő szorgalommal, maximális erőbedobással vesz részt a tanuláson túl a gimnázium életében, például programok szervezésével. Messze kiemelkedik társai közül:



nemcsak aktív tagja gimnáziumunk közösségének, hanem intézményünk diákönkormányzatának társelnöke is, aki az élet számos területén példaként állítható diáktársai elé. Osztályközösségének segítőkész tanulója, közösségi munkájára mindig lehetett számítani, hiszen feladatvállalásaiban pontos és alapos.

Az előzőekben ismertetett eredmények és a leírt jellemzők egyértelműen mutatják, hogy Viktória időt, fáradságot nem kímélve törekszik tudásának gyarapítására, saját és iskolája jó hírvéneke öregbítésére. Eredményeire, aktív közösségépítő munkájára a fentiek alapján méltán vagyunk büszkék.

Kersák Viktória egy rendkívül tehetséges, kiemelkedő tudású és szorgalmú, céltudatos tanulónk, aki példamutató értékeket képvisel a mai fiatalok számára. Ezért jó szívvel és teljes meggyőződéssel javasoljuk, hogy megkapja a *Felfedezettjeink 2022*-díjat.



TAROLT A HELIKONON A FIATAL PÉCSI ÉNEKES – INTERJÚ SEBESTYÉN VIRÁGGAL

pécsma.hu

Nemcsak iskolája, a pécsi Babits Gimnázium, de az egész város és annak zeneszerető közönsége is büszke lehet most Sebestyén Virágra, aki az idei Helikonon ünnepekről egy fődíjjal, valamint az ezzel járó arany minősítéssel térhetett haza. A verseny után mi is megkerestük őt, hogy meséljen élményeiről, zenei tanulmányairól és persze a jövőről.



Egy kedves fiatal és nagyon szerény lány fogad minket a PTE Babits Mihály Gimnáziuma könyvtárában, pedig méltán lehet büszke teljesítményére, hiszen nagy sikert ért el Sebestyén Virág a 2022-es Helikonon: könnyűzene ének szóló és duó kategóriában több mint száz induló között lett a legjobb.

Virág lapunknak elmesélte, hogy Amy Winehouse Stronger than me című dalával készült, énektanára, Balásy Szabolcs pedig zongorán kísérte előben. Mint mondta, ez a dal volt az első opció, de volt egy olyan gondolatuk is – biztos, ami biztos –, hogy egy másik, líraibb dal (Calum Scott: You are the reason) is a tarsolyukban lesz, ugyanis Virág „izgulós” típusnak tartja magát.

Tudta jól, hogy a kettő közül csak az egyikkel lehet versenyt nyerni.

– Öt perccel a fellépés előtt döntöttem el, hogy oké, Amy Winehouse dalát éneklek el, ott találtuk azt is ki, hogy tanárom, Szabolcs fog kísérni zongorán – amit addig egyáltalán nem gyakoroltunk, így hát improvizáltunk! Egyébként sok remek produkciót hallhattunk, bevallom, meglepődtem, mikor megtudtam, hogy én nyertem a fődíjat, bár az előadásunk tényleg nagyon jól sikerült, egyedi volt, hogy élő kíséret (nem alap) szólt mellettem – mondta mosolyogva Virág.



Verseny társai is gratuláltak neki csodálatos hangját hallva, az előadás végén pedig nagy taps fogadta.

És bár tanára előbb tudta már, hogy győzött, a diáklány csak akkor jött rá, hogy ő lett a kategória legjobbja, mikor a fődíjas produkciókhoz szólították a gálán énekelni.

A középiskolás lány azt is megosztotta velünk, hogy régebben zongorázni tanult, de a gimnáziumba kerülése óta foglalkozik intenzívebben a könyvnyűzéssel, tanára külön is képi, volt jó néhány fellépésük. Hozzátette, a jövőben is énekléssel szeretne foglalkozni, csak tart tőle, hogy nem lenne annyi lehetősége, a megfelelő kapcsolatrendszer nélkül csupán a szerencsére alapozva rizikós lenne kizárólag a zenei pályán elhelyezkedni.

Ha viszont megvalósulhatna az álma, akkor mindenképp zenélni szeretne, mindemellett jelenleg a biológia tantárgy az, ami nagyon vonzza.

Sebestyén Virág tanára, a maga is aktív előadó, Balásy Szabolcs még néhány gondolatot fűzött hozzá a szép eredményhez, elmondta, igazi színpadra termett művészpálánta a tanítványa, aki szerint most élte meg először azt a helyzetet, hogy döntést hozzon a kezében lévő tudás próbatételéről: akar-e versenyezni, vagy „csak” fellépni érkezett.

– Megvannak benne azok a tulajdonságok – egészséges exhibicionizmus, szorgalom, kitartás, felkészültség, stílusismeret –, amik képessé teszik arra, hogy ebben az országban, ahol egyébként nagyon nehéz, meg tudjon élni a zenélésből, előadóként, művészként ismerhesse meg az országot. De nem szabad irreális elvárásokat támasztani egy ifjú előadó elé, a tanár és a diák által közösen meghatározott cél felé haladó úton kell minőségi és tisztességes fellépési lehetőségeket biztosítani. A kapcsolatrendszer is nagyon sokat számít, de



ebben tudok neki segíteni – közölte Balásy Szabolcs. A tanár azt is elárulta, Virágnak szerzői vénája is van, ez ott motoszkál benne, vannak dalai, képes leülni a zongorához és saját műveket írni, amik nagyon ígéretes kezdemények a pálya szempontjából.

– Az biztos, hogy szuper élmény volt a Helikon mindannyiunk számára, Virág bebizonyította, hogy a napjaink trendjeivel, más versenyzőkkel ellentétben, nem kell hiányos öltözékben felmenni ahhoz a színpadra, hogy hatni tudjon valaki a tudásával. Egy szál zongorával az egy szem énekesnek



nagyon nehéz a dolga, de ő megmutatta, hogy mennyi erő van ebben a produkcióban; akkor volt a legjobb, amikor kellett – foglalta össze Balásy.

Viszont a verseny kapcsán a pécsi tanár azt is kifejtette, a könnyűzenei ének oktatásán volna még mit fejleszteni, hogy az érdeklődő fiatalokat segíteni tudják, a megfelelő hangtechnikai eszközparkban való gyakorlással felkészíteni a színpadra.

Forrás: <https://bit.ly/3CvZCmZ> (Letöltve: 2022.05.05.)



RENDAHAGYÓ IRODALOMÓRA: BABITS MIHÁLY: JÓNÁS KÖNYVE (TANDEM SZÍNHÁZ)

Palotai Benjámin 12. C

A 12. évfolyam magyar fakultációs csoportjai 2021. október 20-án egy valóban rendhagyó irodalomórán vettek részt. Eleinte sokan hittük, hogy milyen jó, hogy jön majd egy színész és előad egy szöveget, és nem tudtuk elképzelni, hogy ez mégis hogy tölti majd ki a 90 percet. Azt hiszem, mindannyian pozitívan csalódtunk.

Mindenki kicsit még a reggeli hangulatában fáradt be a terembe, ahol már ott várt minket Fábíán Gábor színész, aki Babits Mihály *Jónás könyve* című elbeszélő költeményét adta elő elképesztő átéléssel. Először természetesen bemutatkozott, elmondta, hogy debreceni születésű és miként került képbe nála a *Jónás könyve*: egy egyetemi feladat volt megtanulni. Ez annyira jól sikerült neki, hogy jóval később is szinte tökéletesen tudta a szöveget, és mivel a szinte tökéletes nem volt neki elég, a hiányzó részeket újra megtanulta, és az erdőben tekerve szokta mondogatni magába.

Eztán kezdődött az előadás. Azt gondolom, a szöveggel mindannyiunkat sikerült lekötni, néha egy-egy monológ alkalmával a szemünkbe nézett, ezzel is bevonva minket Jónás szerepébe. Az előadás egy adott része alatt még a villanyt is lekapcsolta, és a szemünket is becsuktuk, ami a történet adott részéhez (Jónás a cetben) illet is. A monológ végén megálltunk, és elgondolkodtunk azon, hogy miként döntenénk Jónás helyében. (A *Jónás könyve*, ha valaki még nem ismerné, arról szól, hogy Jónás prófétai feladatot kap Istentől, ő először nem vágyik erre a szerepre, majd mégis prédikálni kezd, de nem sok sikerrel.)

Aztán jöttek a kérdések: Mihez kezd a történetek után Jónás? Mit tennénk mi az ő helyében? Befelejtette-e a küldetését, ha nem, van-e értelme tovább harcolnia? Ezen kérdések segítségével jutottunk el az óra fő részéhez: a Jónás-dilemmához. Ez egy olyan dolog, amivel az ember rengetegszer szembesül:





megáradt a gonoszság, de ellene fellépni kockázatos. Megbeszéltük, milyen helyzetekben jöhet ez elő, majd arról is szó esett, milyen következménye lehet ezekben a helyzetekben annak, ha az ember aktívan szembeszáll, vagy passzív magatartást mutat. Hogyan hat ránk és a környezetünkre, ha például fellépünk a hatalom ellen egy kisebb vagy nagyobb közösségben, vagy kiállunk az elnyomott társadalmi rétegek, csoportok mellett, fellépünk azokért, akiket bántanak. Ezen szempontok figyelembevételével újra megválasztottuk a kezdő kérdéseket, és sokaknak változott a meglátása. Végezetül pedig meghallgattuk Jónás imáját, és megtudtuk, Jónás milyen döntést hozott.

Összességében azt gondolom, hogy egy nagyon élvezhető és gondolatébresztő előadáson vettünk részt, amiből, mindenki sokat tudott tanulni.

(A Tandem Színház 2021-ben Emberség-díjban részesült.)

Forrás: <https://bit.ly/3OztvoS>

(Varga Gábor fotója 2020 márciusában készült Fábíán Gábor korábbi előadása alkalmából.)



AKTUÁLIS-E SHAKESPEARE HAMLETJE A MAI OLVASÓ SZÁMÁRA?

Dr. Oroszlán Anikó tanárnő és tanulói

William Shakespeare *Hamlet* című tragédiája igazi klasszikus. De vajon mit mond a mai olvasónak? Hamlet dilemmájának van-e érvényessége a 21. században?

Az alábbiakban a 10. B reflexiói olvashatók.

„Szerintem ma is érvényes problémákat érint a darab. [...] Sokszor van, hogy az emberek kétszínűek, nem mondják el, hogy mit csináltak. Nem feltétlenül arra gondolok, amit Claudius tett. Ha egy barát elárul, azt megsejtet, pedig tudod, hogy úgysem fogja elmondani. Viszont egy idő után úgyis kiderül a viselkedéséből vagy úgy, hogy felteszel neki néhány kérdést. Az is érvényes, ami Hamlettel történik. Szerintem minden ember szokott bajlódni magában a saját gondolataival. Az emberek sokszor halogatják elmondani a fontos, de mások számára bántó dolgokat, főleg azért, mert nem akarnak másokat megbántani, vagy attól félnek, hogy az adott személynek büntudata lesz. Szerintem a halogatás, a dolgok magunkban tartása is sok embernek probléma manapság.” (J. K.)

„A darab mondanivalója érvényes olyan szempontból, hogy belső vívódásai mindenkinek vannak, még ha nem is ilyen mély témákban. A legtöbb fiatalban szerintem felmerülnek kérdések önmagukról és az életről, annak céljáról, persze nem ilyen pesszimista módon, mint Hamletnél, akinek szerintem a traumáinak köszönhetően elég torz vilásképe van. Én nem látom Hamletet bölcsnek, csak egy tépelődő, lelkileg sérült fiatalnak, aki nem találja a helyét, és emiatt az egész életet megkérdőjelezi. Úgy gondolom, hogy a darabban felvetett téma nagyon is releváns, hiszen nagyon sok lelkileg sérült ember van manapság.” (K. D.)

„Az önmagunkkal való vívódás mindenképpen létezik. Hamlet döntésképtelen volt, és ez bárkivel megeshet. A társadalomban sajnos az érzelmek visszafojtása és elrejtése is jelen van.” (F. V.)

„Érvényes lehet a darab, ha arra gondolunk, hogy Hamlet mikén vívódott. Mindannyian gondolkoztunk már az élet értelmén. Pár szituációban (ahogy neki is) eszünkbe juthat az öngyilkosság is, de ahogy Hamlet nem teszi meg, mi sem tesszük. A történet azon részével is lehet azonosulni, hogy a régi barát-

tok hogy válnak ellenséggé. Ez jól mutatja meg azt, hogy nem a rang, hanem a tényleges hűség számít.” (D. A. E.)

„Ahogy Hamlet is önmagát keresi, mindenki másban is (még ha nem is ismeri be) legalább egyszer megfordult már a kérdés: **hol a helyem a világban?** Másrészt a mai ember számára az is jelenthet bonyodalmat, ha olyan dologról tud, ami mélységesen sérti az igazságérzetét, de valamilyen belső vagy külső tényező akadályozza abban, hogy ezt elmondja. Ilyenkor, mint Hamletben is, felmerülhet benne a gondolat, hogyan szolgálthat igazságot, ha az nem áll hatalmában.» (M. J.)

„Claudius irigysége és hatalomvágya ma is gyakori probléma, mert mindig lesznek olyanok, akik többet akarnak, mint ami nekik jutott. Elégedetlenek a saját életükkel, ezért mástól akarják elvenni az örömet. Hamlet mentális problémái is elég gyakoriak, mert sokan úgy érzik, hogy nincs jó megoldás vagy kiút a gondokból.” (P. Sz.)

„Sok hatalommal bíró ember ma is jogtalanul kerül a pozíciójába. Az olyanoknak, akik tisztességesen próbálják megszerezni a rangot, nehezebb utat kell bejárniuk. A hűség fogalma kezd kopottá válni. Egyre gyakoribb az árulás, a kapcsolatok szintjén megjelenő hűtlenség. A rendszer pedig nem teszi könnyebbé, élehetőbbé a viszonyokat. Ezek a problémák mind az értékrend felborulására, vagy az azon belüli ellentétekre vezethetők vissza.” (F. A.)

„A történetnek vannak elemei, amelyek a jelen világban is aktuálisak lehetnek. Ilyen például Hamlet depressziója. Sok ember van, aki nem mutatja ki, mit is érez valójában, és egy teljesen más, könnyebb álcát ölt magára.” (F. L.)

„Hamlet külső nyomás hatására cselekszik, ami ma is előfordul. Önszántából talán nem ölné meg a királyt, de végül megteszi. Napjainkban is történik olyan, hogy a helyesnek és elvártnak tartott dolgot megteesszük ahelyett, hogy magunkra hallgatnánk. [...] A depresszió is megjelenik a műben, ami most is sok embert érint, ahogy az elveszettség érzése is. Hamlet eltaszítja magától azokat, akik szeretik.” (P. K.)

„Hamlet értelmetlennek érzi az életét, és unja a világot. De a családon belüli árulás is lehet érvényes a mai társadalomra nézve. Hiszen sok nagyravágyó ember tiporja el a szeretteit vagy hűz hasznát belőlük, utána pedig ezzel a bűnnel együtt kell tovább élniük.” (M. K.)



„Sok ember él úgy, ahogy Hamlet, hogy nem érzi jól magát azon a helyen, ahol van, mert nem érzi a biztonságot, ami a boldogulásához kellene.” (B. D.)

„A darabban téma a melankólia, az életuntság, ami manapság sok emberben benne van.” (K-G. H.)

„Ma is vannak olyanok, akik félnek, nem mernek cselekedni, vagy mások, mint az átlag. Ezért lehetnek olyan olvasók, akiknek tud a darab segíteni abban, hogy más nézőpontot is megismerjenek, vagy hogy jobban megérthessék a saját problémáikat.” (A. L.)

„A műben megismerhetünk olyan karaktereket, akiket az élet vagy a körülöttük lévő emberek megbántottak, és akikre túl fiatalon szakadt túl sok teher. Emiatt van annyi dilemmájuk, és nem is tudják, kik ők valójában, és az identitásukat csakis a céljukban (bosszú) vélik megtalálni. Az ilyesmi mindig is aktuális téma lesz, mindenki megtalálhatja magát Hamlet karakterében”. (B. E.)



Benedict Cumberbatch (Hamlet)
[fotó: nt.live.com]



Laurence Olivier (Hamlet)

Forrás: <https://bit.ly/3R3yFuF>

AZ ANTIGONÉ SZÍNPADRA ÁLLÍTÁSA

Hős Patrícia 10. F

Az *Antigoné* című tragédia Szophoklész egyik legismertebb műve, így a színpadra állítás a legnagyobb körütekintést igényli. A következőkben bemutatnom a színrevitel tervét.

A mű egy palota előtt játszódik, és ezt mindenképpen megfogadjuk, ám a színészek a korabeli ruhák helyett egyszerű fekete öltözetet viselnének. Itt az arcjáték és a hang lesz előtérben, hiszen a mű központi cselekménye is egy konfliktusra épül, amely dialógusok sokaságából tevődik össze. Tehát a lényeg a beszéd, ahogy az a görög színházra is jellemző volt. Az egész színpadot mindig csak maximum három jelenlévő színésszel nem lehetséges kitölteni, így a színpad bal szélső oldalán helyezkedne el a kar. A kar a nép véleményét képviseli, ezért amikor a kar beszél, kissé erősebb fényt irányítunk rájuk, hogy a közreműködésüket észlelhessék a nézők.

A nézőtérben a székek körkörösén helyezkednek el, hogy az ókori görög színház hangulatát megidézzük. Az előadás ideje három óra lenne. Ennyi idő alatt tartom lehetségesnek részletesen bemutatni, hogy Kreón miért nem fogadja meg sem Antigoné, sem Haimón, sem Teiresziász tanácsát, és azt a folyamatot is, ahogy mindannyian egyre inkább elfordulnak Kreóntól.

Úgy gondolom, hogy a mű leginkább Kreón nevelődésdramája. Így az előadás végén az utolsó jelenetben a Kreónt játszó színész mellől mindenki eltűnik. Ő ott fog térdelni a színpad közepén lehajtott fejjel. Elsötétülnek a fények, és csak Kreón görnyedt, szenvedő teste lesz megvilágítva. Ezután körülbelül két perc múlva Eurüdiké tűnik fel a színen. Megfogja Kreón kezét, aztán elfut. Haimón követi őt, és ugyanezt teszi. Végül Antigoné fut oda Kreónhoz. Megfogja Kreón karját, majd már engedné el, de Kreón magához rántja. Kreón és Antigoné megölelik egymást.

Ekkor több ember is feljön a színpadra. Néhányan megölelik egymást, mások csak kezét fognak. De ezek a gesztusok egyetlen dolgot képviselnek: *a kibékülést*. A legszebb, legemberibb dolgot, amit két ember egy vita végeztével megtehet, hiszen mindenki megérdemli és elnyerheti a megbocsátást.

Ez lenne a végső tanulság.

Forrás: <https://bit.ly/3R0vxQV>



VOLTAIRE: CANDIDE – UTÓPIA (ESSZÉ)

Gazsó Virág 10. D

Eldorádó egy tökéletes világ, utópia. „Végre egy végtelen nagy síkság terült el szemök előtt, áthághatatlan hegyektől szegélyezve; a föld az emberek gyönyörűségére és szükségleteinek kielégítésére volt megművelve; a hasznos mindenütt a kel-



lemessel társult: az utakat gyönyörű formájú, ragyogó kocsik lepték el, melyeken feltűnő szépségű férfiak és asszonyok ültek; nagy vörös kosok húzták a kocsikat és gyorsaságban még az andalúziai, tetuani és mequinezi paripákon is túltettek”. Egy tökéletes világ, tökéletes emberekkel, tökéletes gazdasággal. Egy hely, ahol minden a legeslegjobbban van. Eldorádó városában egy olyan világ testesül meg, ahol minden tökéletes oly módon, ami a mi világunkban sose lehetne. Lényegében tükröt tart nekünk a szerző, hogy milyennek kéne lennünk, a világunknak milyennek kéne lennie, ám ez egy megvalósíthatatlan elképzelés. Az ilyen elképzelt, pozitívan bemutatott világot hívjuk utópiának. Ez a hely lehet a jövőben vagy a jelenben, esetleg egy párhuzamos univerzumban, ahol csak el tudjuk képzelni. Mint oly sok irodalmi műben, Voltaire *Candide*-jában is megjelenik egy utópikus világ. Valahol Dél-Amerikában található.

A mű szereplői egy hajótörés következtében találtak ide, bár nem ez volt az úti céljuk. Ez mutatja azt a tényt, hogy Eldorádóba szándékosan nem lehet eljutni, csak és kizárólag a véletlen folytán. Mint fent említettem, hőseink itt egy tökéletes világgal találkoznak. A kérdés, hogy ebben a világban hogyan valósulnak meg a felvilágosodás egész művet végigkísérő eszméi? A felvilágosodás a politikai, jogi és társadalmi kérdéseket helyezi a központba, annak az elképzelésnek felel meg, hogy a tudás kiterjesztésével egy igazságosabb és boldogabb világot valósíthatunk meg. Ez az utópikus világ, Eldorádó azokat az eszméket és világelképzeléseket valósítja meg, amiket a felvilágosodás nagy filozófusai célul tűztek ki maguk elé.

Ez a lehetséges világok legeslegjobbika. Akkor miért hagyják el Cande-ék? E műben, habár tökéletesnek látjuk Eldorádót, valamilyen szinten mégis negatív értelmet nyer. Ezeket a negatív jellemzőket úgy tudjuk fel-

ismerni, ha szembeállítjuk Candide kertjével. Eldorádót a külvilágtól való elzártság, egyformaság és emberidegenség jellemzi, míg Candide kertjét a világra való nyitottság, sokszínűség és az egyéniség kibontakozásának lehetősége. A két világ gyökeres ellentéte egymásnak, habár ha nem vizsgáljuk meg jobban a művet, talán észre sem vesszük. Az író Eldorádó visszasságait elrejtí a sok vonzó dolog mögé, a mi világunk apró boldogságait pedig a nagy katasztrófák halványítják el. És hogy ezt miért teszi? Menjünk vissza a mű keletkezésének okára. A szerző Wilhelm Leibniz optimista világnézetét figurázza ki. Ezt az optimista világnézetet Pangloss mester képviseli a regényben. A műben szerepel még egy ellentétes világnézetet valló ember is, ki nem más, mint Martin. Ezek a világnézetek végigkísérik a művet, ám a vége mégsem arra megy ki, hogy kinek volt igaza.

A mű elég meglepő befejezést kap, ami a felvilágosodás korára egyáltalán nem jellemző. Candide a regény végén végül megtalálja az otthonát, a békéjét Törökországban, egy kertben, ahol élete végéig dolgozni szeretne. Ezt a döntést egy török bölcs tanácsára hozza, aki azt mondja neki, hogy hagyja az elmélkedést, a gondolkodást, helyette inkább művelje a földet, azaz evilági dolgokkal foglalkozzon. Ez a török bölcs szerintem Voltaire nézeteit vallja. Ezek után a mű már nem is a felvilágosodás kérdéseire keresi a választ, hanem „ellene megy”. Azzal, hogy a főhős a sok katasztrófa után, amit átélt, dolgozó emberként megtalálta a boldogságát, arra ösztönzi az embereket, hogy filozofálás helyett menjenek és dolgozzanak, hisz az *„elűzi téled az unalmat, a nyomort és a szenvedést”*.

A kép forrása: https://etimologia.blog.hu/2010/07/13/eldorado_2009

Forrás: <https://bit.ly/3KeTSQ5>



REGRETS: A MEGBÁNÁSRÓL

Egyed Enikő 11. B

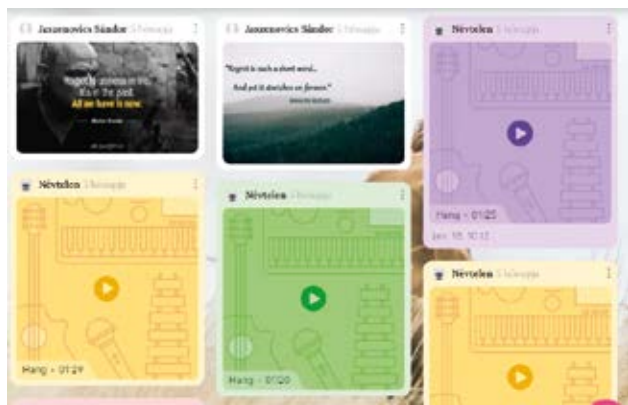
Az alábbi feladat a 11. B osztály angolói munkája.

Az elmúlt angolórákon a megbánással foglalkoztunk. Videókat néztünk meg és cikkeket olvastunk, amelyekben különböző korosztályba tartozó emberek beszéltek olyan cselekedeteikről, amiket megbántak.



Megismertük a 20 leggyakoribb eseményt, amelyeket ha tehetnék, sokan megváltoztatnának. Érdekes volt hallani, ahogy a legtöbben olyan dolgokat említettek, amiknek a mi korosztályunk a kellős közepén van. Az iskola, a szülőkkel és nagyszülőkkel való viszony, baráti kapcsolatok, továbbtanulás. Sokan döntenének máshogyan több kérdést illetően is. Számunkra nagyon tanulságosak voltak ezek az órák, hiszen sok hasznos tanácsot kaptunk, tippeket ismertünk meg mások segítségével.

A podcast ezen új információk ismeretében jött létre. Egyénileg fogalmazásokat írtunk, amiben mindenki különböző szempontokat figyelembe véve összeszedte a gondolatait a témával kapcsolatban. Az esszéket a tanár úr által megadott idézetekre alapoztuk, ezek inspiráltak minket. Végül felvettük a hangokat, és elkészült a podcast.”



Forrás: <https://bit.ly/3AhDKZB>

EGY RENDHAGYÓ ANGOLÓRA – SLEEP PORTFÓLIÓ

Egyed Enikő 11. B

Az egyik angolórára Jaszenovics Sándor tanár úr tankönyvek helyett bögrékkel és teával érkezett. Pihenő órát tartottunk, ugyanakkor a tananyaghoz kapcsolódó témával foglalkoztunk. Haruki Murakami *Sleep* című novelláját olvastuk a dupla órában. Nagyon örültünk neki, hogy nem a szokványos módon sajátíthattuk el az alvással kapcsolatos új információkat.

A történet megismerése után a tanár úr egy portfóliót kért tőlünk, amiben több kreatív megoldás közül választhattunk. A kötelező elem a novella elemzése volt. Alternatív befejezés, szimbólumok elemzése, könyvborító készítése, levél az inszomniához, fotókollázs, valamint podcast készítése szerepelt a feladatok között.

Több rendkívül jó munka született, amit a javítás után megosztottunk egymással is.

Gyöngyöi Léna: Book cover (excerpt)

Sleep by Murakami is a short story written from the perspective of a housewife who has been suffering from insomnia. It is her seventeenth day without any sleep when she realizes that this is not normal and recalls how her insomnia started. Before the sleeplessness, she used to live an average life with her husband and son. When her inability to sleep kicks in, no one notices a thing. Spending her nights with reading, drinking alcohol and eating chocolate, she begins to question her marriage, her child, life and death.

Balázs Ferenc Csongor: Alternative end (excerpt)

The men keep rocking the car back and forth. They're going to turn it over. They did it. My car is upside down, the front windshield breaks out, I have to get out from here. I climb out through the broken glass. I feel the pain but I don't see the cuts on my palms. I want to get up and run but my body just disobeys me. The man is getting closer and closer. I feel desperate and exhausted. Everything is so dizzy, my head is spinning around, I just need to close my eyes for a second. Just one second. Everything is dark. I open my eyes. Where is the man? Where am I? Where is my car? I open up a bottle of brandy and go down to the garage to check my car. The windshield is better than ever, looks like everything is fine. It seems I finally fell asleep.



Pluhár Sára : Speech to insomnia (excerpt)

Dear Insomnia,

This year has been a chaos, I'm so happy to see you again. I missed you so much. I feel you are the only thing that makes me happy. Last year you were gone and I was looking for you in vain. After a while I forgot how good the times were we spent together. The long late night talk was my favorite. This event made my soul light and free. Sometimes we were just sitting in my bed and said nothing but this silence was very special to me. I didn't feel embarrassed. Some of my friends told me a lot about you earlier but I thought you don't even exist. Now, I know you from outside and inside, I also know how gentle and kind you are. I hope this time you will stay forever and help me because I can't process all this trauma alone. I hope, you arrive soon, I miss you.

Jakab Dalma: Interview with the husband (excerpt)

Our studio made an exclusive interview with the family of this very interesting lady, who could stay alive without 17 days of sleep.

Reporter: So first of all we have the husband, who is called Mr. James Oldrin. So Mr. Oldrin did you realize that your wife was struggling with this very dangerous disease?

Husband: No, I didn't recognize this problem. She never mentioned this to me.

Reporter: How did you feel when you found out about it?

Husband: I was shocked of course, and a little bit disappointed because I thought, when she has a problem she will share it with me, with our family.

Reporter: Yes, I understand your opinion, and how did you find out about it?

Husband: One day, I woke up at night and I saw that she wasn't here. I started to search for her, without any result Then I realized that our car wasn't there either. A stayed awake for four hours and then she came back home. She was very nervous and I didn't know what she did.

Reporter: That sounds very strange. What happened?

Husband: She told me the whole story about the nights when she was awake and lived her little secret life with books and brandy.

Egyed Enikő : Analysis of the short story (excerpt)

The main conflict consists of two smaller, but important questions, one within the main character, one between the main character and the outside world. The inner conflict is very complicated. We read how the woman

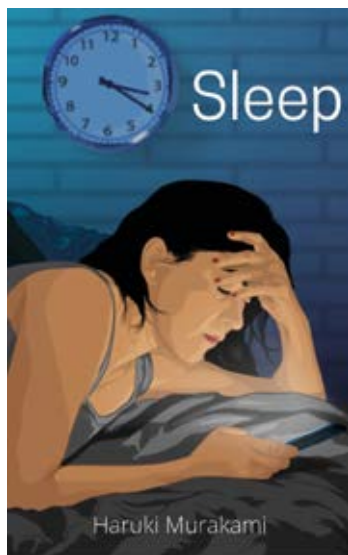
thinks about herself, her role in other people's lives, and society. She slowly starts to doubt everything about her life. She questions her life choices, why she married her husband even though she doesn't like him. Why does she have a child, when he is the exact carbon copy of her very strange husband. That's where the external conflict meets the internal one. She doesn't want to live a monotonous life that society requires her to do. She was doing the same thing every day, waking up, making breakfast, going shopping, having lunch with her husband, welcoming her son home, eating dinner, sleeping, and starting it all over again. She eventually wanted to break out of the vicious circle of this toxic society.

Albertini Bendegúz : Alternative end

...the car is flipped over, the glass shatters, she is pulled out of her Civic. Suddenly everything becomes bright, like in the movies, when somebody dies and they arrive at the gates of heaven. She manages to regain focus. Intubation tubes, cables are coming out of her, and she hears the annoying perpetual, never ending beeps of the pulsoximeter. Looks left, only to see her ungodly ugly husband sleeping in a chair, in the usual way, with that infinitely synthetic face. She realizes she has been in coma for at least the last 10 years.



Gyöngyösi Léna



Gulyás Benjámin



Bognár Panna Eszter 12. F



Gazsó Virág 10. F



Rátgéber Tamás 12. A



Suvák Bori Panna 12. B



Polidano Marissa Tia 12. F



Révész Rubina 10. D



A közös mű

Alkotók:

Bognár Panna Eszter 12. F

Gazsó Virág 10. F

Suvák Bori Panna 12. B,

Polidano Marissa Tia 12. F,

Kersák Viktória 11. C,

Révész Rubina 10. D



Kersák Viktória 11. C



*Antonio Marquette 11. F
A Babits-címer újragondolva*



*„Pilinszky képen” kategória 2. helyezés
A Kárpát-medencei Művészeti Népfőiskola
„Pilinszky 100” alkotói pályázat
Kersák Viktória 11. C*



*„A vasút világa – „sínes” álmok!”
című pályázat fődíja
Suvák Bori Panna 12. B*



William Blake: *A tigris*
Fordította: Benács Dóra 10. B

Tigris Tigris, fényes láng,
Erdei fák takarják;
Milyen kéz s szem szabta rád,
Rémisztő szimmetriád?

Távoli mélység s egek,
Lobbantják lángra szemed,
Kinek merész kezei
Merik tüzed érinteni?

Mily művész s váll fonta át
Izmod erős indáját?
S mikor szíved megdobbant,
Milyen kéz által fogant?

Mily kalapács alkotott?
Agyad mily kohóban forrt?
Milyen rettegett marok
Adta neked vad karmod?

Mikor csillag felvillant,
Égi könnyecsepp kicsurrant:
Teremtőd rád mosolygott?
Bárányt is ő alkotott?

Tigris Tigris, fényes láng,
Erdei fák takarják;
Milyen kéz s szem szabta rád,
Rémisztő szimmetriád?

William Blake:
THE TYGER

Tyger! Tyger! burning bright
In the forests of the night,
What immortal hand or eye
Could frame thy fearful symmetry?

In what distant deeps or skies
Burnt the fire of thine eyes?
On what wings dare he aspire?
What the hand dare seize the fire?

And what shoulder, & what art,
Could twist the sinews of thy heart?
And when thy heart began to beat,
What dread hand? & what dread feet?

What the hammer? what the chain?
In what furnace was thy brain?
What the anvil? what dread grasp
Dare its deadly terrors clasp?

When the stars threw down their spears,
And watered heaven with their tears,
Did he smile his work to see?
Did he who made the Lamb make thee?

Tyger! Tyger! burning bright
In the forests of the night,
What immortal hand or eye
Dare frame thy fearful symmetry?
(1794)

Forrás: <https://bit.ly/3QAFzbs>



Lónyai-Tóth Bolda 9. F
Te és mi

Te ott a magasban, szállj le mellém!
Szavaid bár elfelejthetném!
De te is tudod, és én is,
Az enyém vagy, a miénk is.

Harsogsz és kiabálsz,
Imádsz, majd megutálsz,
Éheztesz, később aztán megetetsz,
Mindent megteszel, mindent megtehetsz.

Tiszta arcod, már mindenki tudja, hamis.
Fekete mögöttes szíved, lelked is.
Csak azt a kevés bolondot sajnálom,
Hiszik, birodalmad még most is álom.

Fiatal vagyok és gyenge.
Könnyen leszek elfeledve.
Mit tegyek, hogy jó ember maradhassak?
Ha mindenki azt mondja, rád hallgassak.

Belőled én mégsem kérek,
Inkább reszketek, félek.
Én már nem játszom, hogy vagyok, leszek olyasvalaki,
Aki elhiszi, ha hazug szól, mennyire szereti.

Kovács Liliána 12. F

A Babitsos éveimre

Az utolsó nap a gimnáziumban.
Úgy érzem az utolsó évre érkeztünk meg.
Habár voltak nehezítő körülmények.
Így talán még nehezebb itt hagyni ezt a helyet.
Mindenki formált.
Furcsa, de mindenki miatt vagyok most az, aki.
Még nem biztos, hogy tudom ki,
De majd csak leszek valaki.
Pont az, akinek lennem kell.
És köszönöm, hogy utam itt kezdhettem el.



PÁLYAORIENTÁCIÓS NAP



Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/galeriak/palyaorientacios_nap2021

VENDÉGÜNK VOLT A SZÉLKIÁLTÓ EGYÜTTES



Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/galeriak/vendegunk_volt_a_szelkialto_egyuttes



DIÁKPOLGÁRAVATÓ



Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/galeriak/diakpolgar_avato_2021

MIKULÁS JÁRT A BABITSBAN



Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/cikkek/mikulas_jart_a_babitsban



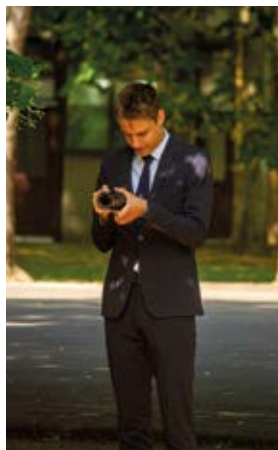
TANÁRAINK ELKAPOTT PILLANATAI







DIÁKJAINK ELKAPOTT PILLANATAI







EGY KIS RÖPLABDA



Forrás és további fotók: https://babits.pte.hu/galeriak/lany_roplabda_diakolim-pia_megyei_donto

https://babits.pte.hu/galeriak/vi_farsangi_roplabda

https://babits.pte.hu/galeriak/b_kategorias_lany_roplabda_diakolim-pia

https://babits.pte.hu/galeriak/xvi_babeach_fiuk

https://babits.pte.hu/galeriak/xvi_babeach_lanyok

12. A OSZTÁLY – SPORTÁGISMERET – KOSÁRLABDA

„A sport megtanít becsületesen győzni vagy emelt fővel veszíteni.
A sport tehát mindenre megtanít.” (Ernest Hemingway)



Bedő Gergely
osztályfőnök



Tarnai Krisztina
osztályfőnök-helyettes

PTE Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium Babits Mihály Gimnáziuma

2018

2022



Tablófotó: Sinkovics Zoltán



Ádám Jázmin



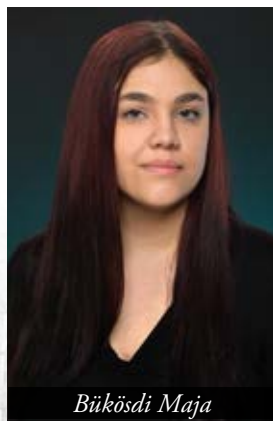
Antal Erik



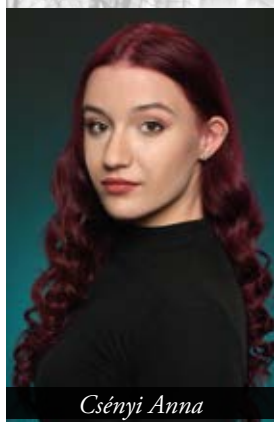
Bálint Bence Zoltán



Balogh Bence



Bükösdí Maja



Csényi Anna



Cserti-Csapó Bendegúz



Dézsi Fanni



Garamvölgyi Petra



Horváth Boglárka



Katona Péter



Kiss Gergő Rihárd



Kiss Krisztián



Kőszegi Levente



Megyeri Ákos



Merkl Barna Márton



Miklós Domokos



Molnár Csongor Gábor



Németh Noémi



Pók Írisz Orsolya



Rátgéber Tamás



Ratkovics Csenge



Staubach Dávid



Szabó Ráhel





12. B OSZTÁLY – ANGOL NYELV

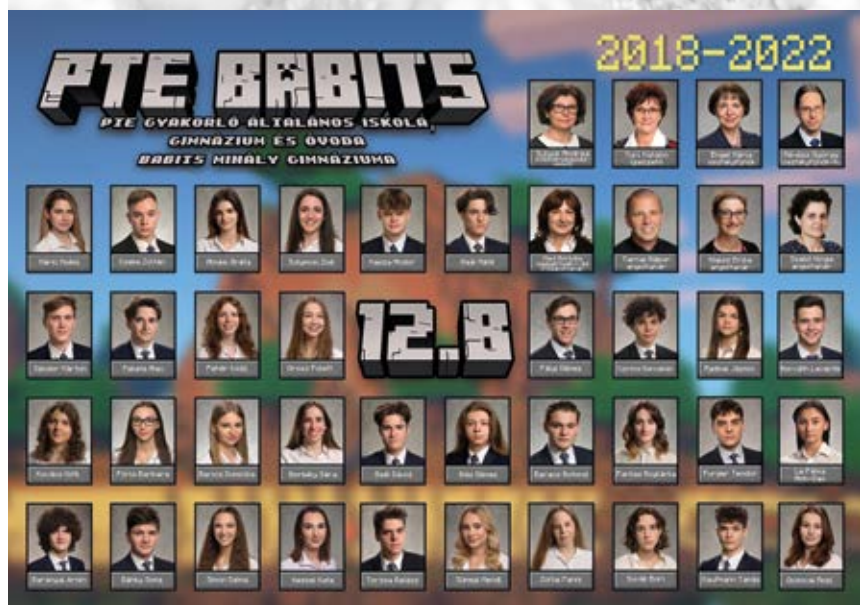
„Az élet az, ami velünk történik, miközben nekünk teljesen más terveink vannak.”
(John Lennon)



Engel Mária
osztályfőnök



Révész György
osztályfőnök-bélyettes



Tablófotó: Sinkovics Zoltán



Almási Gréta Viktória



Bánky Soma László



Baracs Botond



Baranyai Ármin



Barics Dominika



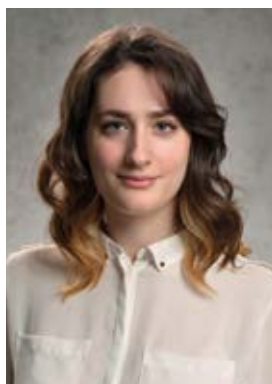
Borbély Sára



Czirkos Barnabás



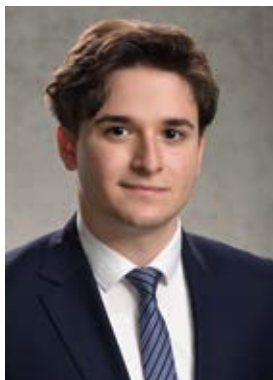
Cseke Zoltán Gergő



Farkas Boglárka



Fehér Ividő



Fekete Alex Máté



Fóris Barbara Fanni



Gaál Dávid



Gaál Máté



Horváth Levente



Illés Dénes



Kasza Andor



Kaufmann Tamás



Keszei Kata Panna



Kovács Kitti Biborka



Le Pálma Enh-Dao



Márki Noémi



Ocsovai Rozsi Borostyán



Orosz Polett



Pályi Dénes



Purger Teodor



Radnai Jázmin



Sándor Márton



Simon Dalma Virág



Solymosi Zoé Réka



Suvák Bori Panna



Sümegi Mendi



Torzsa Balázs



Zoltai Fanni

12.B OSZTÁLY GONDOLATAI AZ ITT TÖLTÖTT NÉGY ÉVRŐL

A következő mondatokat így egészítették ki az osztály tanulói (válogatás):

1. Első gondolatom, amikor találkoztam az új osztályommal:

Na, ez fura lesz.

Hű, de sokan vagyunk!

Eleinte féltem. Haza akartam menni.

Nagyon befogadók, kedvesek és segítőkészek.

2. Az tetszett a legjobban az épületben /környezetben:

Közel van, a sulis előtt áll meg a 4-es busz.

Viszonylag tiszta.

Modern mosdók.

3. Az tetszett a legjobban a tanórákban:

Érdekes infók (már amelyik órán).

Érthető magyarázatok, izgalmasak, sok újat lehetett tanulni.

Tanárok szakértelme, változatos, modern oktatási módszerei.

Dinamikus, lényegre törő, jókedvű.

Szorgalmas, kedves tanárok, nincs kivételezés.

Családias hangulatúak.

Jelző csengő.

Benne voltak a tanárok a viccelődésben.

4. Az tetszett a legjobban az osztályban:

Barátságosak, kedvesek.

Elfogadók.

Rövid idő alatt egy kis család lettünk.

Nem volt klikkesedés.

Ha csak nem csináltam nagy hülyeséget, akkor rendesek.

Hasonlóak vagyunk. / Különbözőek vagyunk.

Jó volt a fiú-lány arány – jól kijöttünk egymással.

Barátok lettünk.

Jó poénok, vicces jókedvű kreatív, élettel teli élet, kirándulások.

5. Nem értettem, miért...

hittem azt kisiskolásként, hogy a 18 évesek már felnőttek?

nem volt felkapcsolva a villany a folyosókon?

volt 12-ben ilyen sok óránk?



nem lehet nem érettségi tárgyból több beadandós feladat, mint dolgozat?
nem lehet önszántukból kimenni az épületből?
nem festhettük ki a szekrényeket?

6. **Az volt a legemlékezetesebb a számomra:**

AZ OSZTÁLYKIRÁNDULÁSOK.

Szalagavató - osztálytánc.

9-ben ötös felelet/ dolgozat fizikából.

Buszon éneklés.

Osztályprogramok.

9-ben utolsó nap pizzát rendeltünk és a szekrényeknél beszélgetve ettük meg.

Kb. 2 évig otthon voltunk, és igazából nem is tanultunk.

7. **Hasznos tanácsom a jövőbeli Babitsosoknak:**

Az első héten hozzatok zseblámpát, utána alkalmazkodik a szemetek!

Legyen a szekrényben párna, takaró, papucs, bögre!

Tanulj óráról órára!

Élvezzétek a 9-10. évfolyamot, tanuljatok inkább 11-12-ben!

Legyen jó időbeosztásotok!

Legyetek nyitottak, érdeklődők, barátságosak másokkal!

Legyenek céljaitok!

Legyenek barátaitok!

ÉLVEZZÉTEK, AMÍG TART!



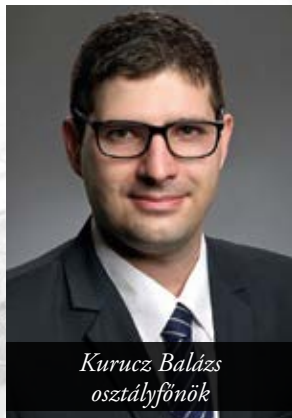
Képek

12. C OSZTÁLY – NÉMET NYELV

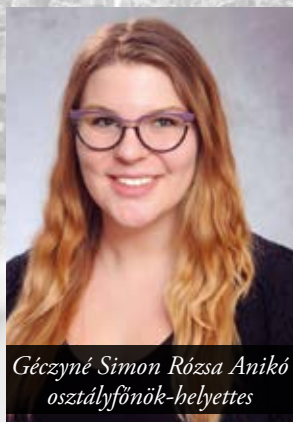
*„Elbúcsúzom, de ott leszek,/Ahol a szél zúg a nap nevet./
Elbúcsúzom, de itt marad/Belőlem néhány pillanat.” (Republic)*



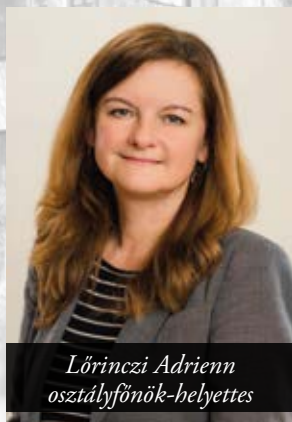
*Tóth Krisztina
osztályfőnök*



*Kurucz Balázs
osztályfőnök*



*Géczyné Simon Rózsa Anikó
osztályfőnök-helyettes*



*Lőrinczi Adrienn
osztályfőnök-helyettes*



Cserveni Réka Kíra



Galambos Laura



Gyimesi Richárd



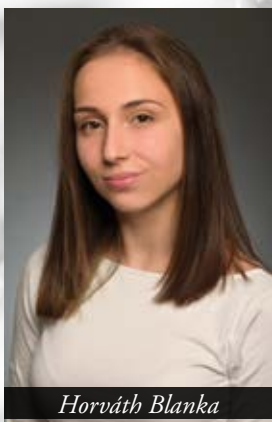
Hideg Gyula Barnabás



Hornjak Kata



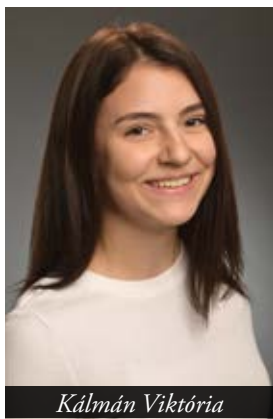
Horváth Bence



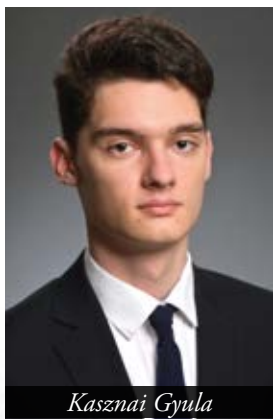
Horváth Blanka



Josifek Imola Andrea



Kálmán Viktória



Kasznai Gyula



Kázmér Boglárka



Keller Lilla



Lovász Bence



Mercz Melani



Mike Andor Áron



Molnár Lúcia



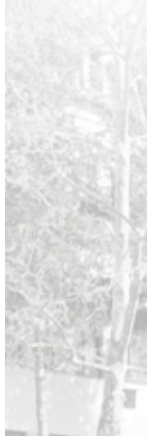
Palatinus Dóra



Palotai Benjámin



Papp Zsófia Eszter



Schmidt Adrián Ákos



Schmidt Kata



Sik Maja Írisz



Szabó Gréta Gabriella



Tiszlér Dóra Viktória



Torma Viktória



Tóth Luca Anna



Végő Heléna Tilda



Vermes László



Wéber Virág Réka

12. D OSZTÁLY – BIOLÓGIA – FIZIKA

„Bátrabb vagy, mint hiszed./Erősebb, mint sejtjed./És okosabb, mint gondolod.”
(A. A. Milne)



Tablófotó: Sinkovics Zoltán



Ákoshegyi Eszter



Baksa Máté



Bálint Vivien



Bibor Boglárka Gizella



Czifra Laura Julianna



Csonka Zsófia



Dózsa Petronella



Erát Kristóf



Farkas Fanni



Flibert Réka Hajnalka



Haraszti Viktória



Kovács Adél Ágnes



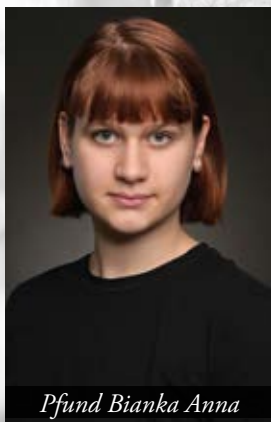
Magyar Judit



Neményi Dóra Rita



Paizs Réka



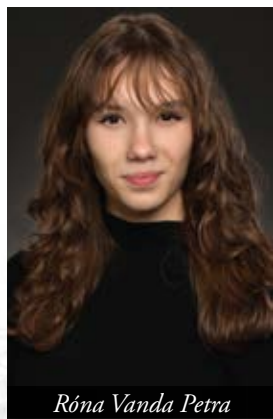
Pfund Bianka Anna



Polai Miklós Gergely



Ripszám Domonkos



Róna Vanda Petra



Sári Bálint



Schneider Philipp



Schneider Tícia



Simon Péter János



Tucsek Lívía



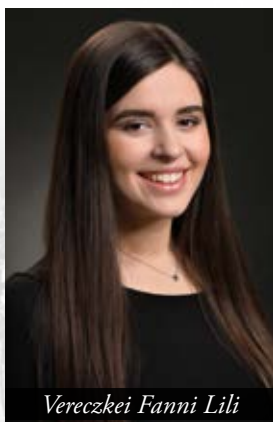
Várhegyi Zsófia



Végh Dániel Zsolt



Végh Vanda



Vereczkei Fanni Lili



Zsíros Balázs



MAGYAR JUDIT VISSZATEKINTÉSE

A 2018-2022-es éveink nem egészen úgy teltek, ahogyan mi annak idején, kilencedikben elképzeltük. Összesen majdnem másfél éven keresztül voltunk egymástól távol, az otthonainkban, mindenből mindössze egy miniatűr képet látva az online órák, videóhívások keretében. Elmaradtak ünnepek, osztálykirándulások, versenyek, amik még emlékezetesebbé tették volna a gimnazista éveinket. Azonban ezek ellenére is úgy érezzük, hogy a barátainkkal közelebb kerültünk egymáshoz, és új ismeretségekre is szert tettünk.

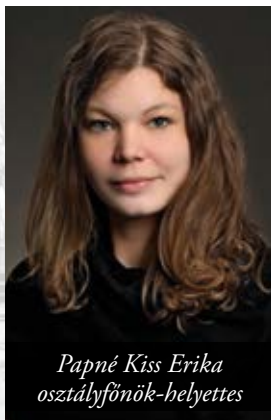
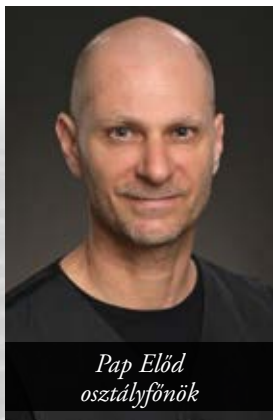
Megtanultuk értékelni az apró dolgokat, amik egykor még teljesen természetesek voltak a számunkra; és bár nem volt annyi közös programunk, amennyit szerettünk volna, ezekre boldogan emlékszünk vissza. 2019 meghatározó kalandja volt a tanév végi kirándulás Orfűre, ahova sétálva mentünk osztályfőnökünk és osztályfőnök-helyettesünk vezetésével. Ekkor még nem is sejtettük, micsoda kihívások állnak előttünk. Tizedikes évünket energiával telten, boldogan kezdtük meg. Ezt igyekeztük megtartani az online oktatás alatt is, amiből hegyen-völgyön át, de végül sikeresen kikerültünk.

Közös kalandjaink többek között Tihanyban folytatódtak, ahol a Pannonthalmi Főapátságot tekintettük meg, majd a Balaton vizének minőségéről hallhattunk előadást a Balatoni Limnológiai Intézetben. Tizenkettedikben az évet egy pécsi pezsgőházi és planetáriumi kirándulással kezdtük. Ebben az évben meghatározó, közösségépítő programok voltak számunkra a röplabda meccsek a testnevelés órák keretében, amikre örömmel tekintünk vissza.

Utolsó kalandunkhoz most érkezünk el. Izgatottak vagyunk, mert valami újnak, másnak lehetünk nemsokára a részesei, mégis reméljük, hogy útjaink nem válnak el teljesen, és meg tudjuk őrizni azokat a kapcsolatokat, emlékeket, vidám pillanatokat, amiket ebben a négy évben szereztünk.

12. E OSZTÁLY – MATEMATIKA – INFORMATIKA

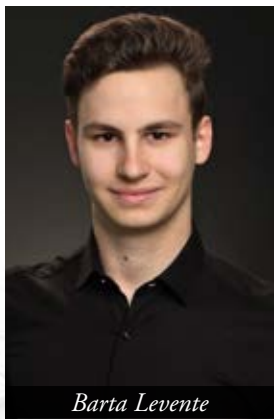
„Vér, verejték, tisztelet: az első kettőt te adod, a harmadikat pedig elnyered.”
(Dwayne Johnson)



Tablófotó: Sinkovics Zoltán



Bánki László



Barta Levente



Bereczk László Attila



Boczor Lajos



Dudás Viktor



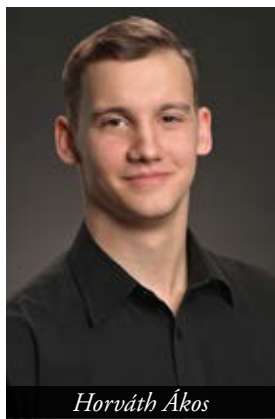
Eklics Balázs



Gasteiger Inez

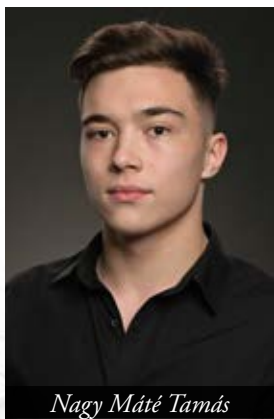


Hegedűs Adrienn





Mosonyi Martin



Nagy Máté Tamás



Pál Marcell



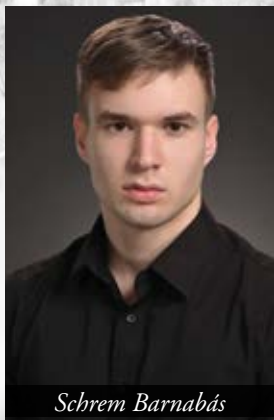
Palcsi Ferenc Kolos



Papp Márton Bence



Pum Levente



Schrem Barnabás



Sipos Sándor Henrik



AZ ISKOLA VÉGZŐS TANULÓI



Szabó Attila



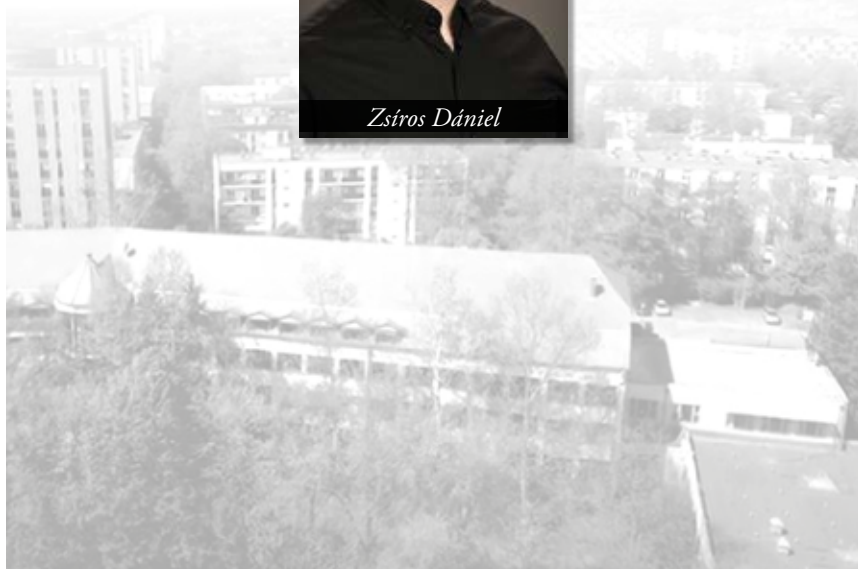
Szabó Péter



Takács Levente



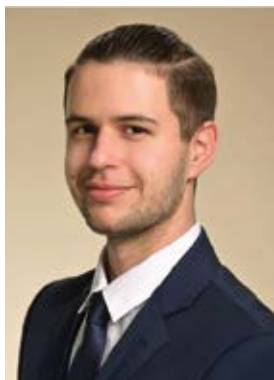
Zsíros Dániel



„Útjaink százfelé válnak,/De szívünk egy célért dobog./
Nekivágunk a küzdelmes mának,/És épít karunk egy szebb holnapot.”
(Arany János)



Tablófotó: Sinkovics Zoltán



Bíró Bálint Péter



Bognár Panna Eszter



Brucker Noémi Luca



Fébó Petra



Fehér Regina



Goják Vivien



Gubicza Kíra



Halász Almira Padme



Herpai Lilien



Hős Emília



Kelholt Johanna Everdina



Kormányi Alexa



Kovács Anett Eszter



Kovács Liliána



Kovács-Hegedűs Lili



Madarász Csaba



Molnár Rebeka



Mosonyi Nóra



Oláh Diána



Palotás Ákos Barnabás



Papp Gréta



Polidano Marissa Tia



Pöttendi Ármin Balázs



Schöffner Nikoletta Ildikó



Séder Enikő



Sömenek Lili



Spolár Eszter Tamara



Sütő Evelin



Szekeres Bella



Tabi Réka



Tarcsay Tamás



Varga Dorina



Varga Laura



Vida Csenge Sára



Zámbo Száva

ISKOLÁNK DOLGOZÓI A 2021/2022-ES TANÉVBEN

Sulyok Andrea	angol
<i>intézményegység-vezető, szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	
Harmatné Varga Judit	matematika
<i>intézményegységvezető-helyettes, szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	
Hosszú Barbara	német
<i>intézményegységvezető-helyettes, szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus</i>	
Onódi Emőke	informatika
<i>intézményegységvezető-helyettes, szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	
Ágoston Vivien	testnevelés
Árvay Zsófia	iskolapszichológus
Balásy Szabolcs	ének, karvezetés
Bálint Andrea	magyar
<i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	
Bárkányi Tamás	mozgókép és médiaismeret
Bartal Zsolt	matematika
Dr. Bécsi Zsófia	filozófia, emberismeret és etika
Bedő Gergely	testnevelés
Bedőné Szűcs Tünde	testnevelés
<i>szakvizsgázott pedagógus, vezetőtanár</i>	
Berényi Éva	magyar, mozgókép és médiaismeret
Berényi Szabolcs	magyar
Bognár Vasas Dóra	spanyol
Bosnyák Magdolna	biológia
<i>szakvizsgázott pedagógus, vezetőtanár</i>	
Bosnyákné Szűcs Erzsébet	történelem
<i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	
Brózik Ágnes	biológia
Cseh Gabriella	német



Engel Mária <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	történelem
Farkas Adrienn	vizuális kultúra
Fekete Zsófia <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	angol, spanyol
Fodorné Somogyi Emőke <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	matematika
Gáspár Gábor	testnevelés
Gyarmati Istvánné	matematika
Háhner-Halász Dóra	történelem, olasz
Horgas Karina	vizuális kultúra
Iglicz Ágnes <i>szakvizsgázott pedagógus, vezetőtanár</i>	magyar
Jagic-Molnár Zsuzsa	angol
Dr. Jakab Ferencné	biológia, kémia, laborvezető
Jaszenovics Sándor	német, angol
Jurisics Judit <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	kémia
Karászi Tünde	német
Kiffer Zsuzsanna	matematika
Király Lilla <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	matematika
Kleisz Erika	történelem, angol
Koncz Károly <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	fizika
Kopeczky Péter <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	testnevelés
Kovács Bálint	fizika
Kurucz Balázs	történelem
László Éva	angol
Lőrinczi Adrien <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	angol

Lukács Ramóna	matematika, fizika
Magasi András <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	történelem
Máté Zsolt	informatika, digitális kultúra, történelem
Maul Borbála <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	magyar
Mészárosné Szentirányi Zita	könyvtáros
Muráth Eszter <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	német
Nádai Csilla	matematika
Németh Andrea	német, francia
Dr. Oroszlán Anikó	magyar, dráma
Pálné Porst Andrea <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus</i>	angol, orosz
Pámer Melinda	angol
Pandur Anett <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	földrajz
Pap Előd <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	matematika
Papné Kis Erika Mária	magyar, mozgókép és médiaismeret (GYES)
Pap Viktória	angol
Pintér Gergő <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	testnevelés
Polgár Rita <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus</i>	német
Révész György	informatika, digitális kultúra
Ripszámné Litz Ágnes <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	matematika
Sátayné Gáll Veronika	német
Sebestyén Emese <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus</i>	angol



Selényi Zsófia	biológia, kémia
Stehler György	történelem
Stölkler Nándor	fizika
Szabó Kinga <i>szakvizsgázott pedagógus, vezetőtanár</i>	angol
Szabóné Bárdos Csilla <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	biológia
Száraz Tamás <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus, vezetőtanár</i>	földrajz
Székely Zsuzsanna	német
Szeverics László	angol
Tarnai Dóra <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	angol, olasz
Tarnai Gábor <i>szakvizsgázott pedagógus, vezetőtanár</i>	angol
Tarnai Krisztina	testnevelés, gazdasági ismeretek
Tóth Krisztina	angol (GYES)
Turi Katalin <i>szakvizsgázott pedagógus, mesterpedagógus</i>	történelem
Vadicskó Judit <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	biológia, kémia
Varga Enikő <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	magyar, francia
Vezér András	informatika, digitális kultúra
Vituska Virág <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	magyar, latin
Vörösné Keller Mariann <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	német
Zsombori Barbara <i>szakvizsgázott pedagógus</i>	magyar, dráma és tánc

**ÓRAADÓ TANÁRUNK**

Pozsárkó Eszter	angol
Tóth Kármén	angol
Virág Erika	angol

ADMINISZTRATÍV DOLGOZÓK

Balogh Alexandra	laboráns
Kasznai Gyula	oktatástechnikus
Németh Erika	iskolaititkár
Regősiné Wehring Erika	iskolaititkár
Tábit-Sárdi Judit	laboráns
Varga Gábor	rendszergazda
Vizler Zsófia	ügyvivő szakértő
Ziener Andrea	iskolaititkár

TECHNIKAI DOLGOZÓ (NEM AZ ISKOLA ALKALMAZÁSÁBAN ÁLL)

Walter László	gondnok
----------------------	---------

NEM AZ ISKOLA ALKALMAZÁSÁBAN ÁLLÓ MUNKATÁRSAINK

Dr. Pataki Zsuzsanna	iskolaorvos
Gaibl Andrea	védőnő
Lempelné Hunyadi Judit	védőnő
Vidákné Németh Szilvia	védőnő
Dr. Orsi Gabriella	iskolai fogorvos
Kormos Balázs	iskolai szociális segítő



9. A

OSZTÁLYFŐNÖK: ÁGOSTON VIVIEN

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: PAP VIKTÓRIA

Bánhegyi Vivien Blanka
Bernhardt Panna
Bökönyi László Péter
Csirke Petra Panna
Forró Fruzsina
Friedszám Zalán Krisztián
Galambos Gergő
Gyánó Lili
Halmágyi Kitti
Jagic Jázmin Zsuzsa
Kanizsai Balázs
Kovács Bence Péter
Kovács Kíra
Ligner Boglárka
Mintál Dorka Tamara

Mucha Bertalan
Nagy Levente
Novreczky Botond
Orbán Hajnalka
Pálfalvi Botond
Pálfi Gergely Csaba
Poppe Tamás
Pott Dávid
Schmidt Viktória
Szita Márton Tibor
Torgyik Luca Ágnes
Tóth Kristóf
Vétek Bence
Vida Lázár
Zsdrályevics Niko



9. B*OSZTÁLYFŐNÖK: TARNAI GÁBOR**OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: SÜLYOK ANDREA, SZABÓ KINGA*

Agócs Barbara
Almási Zétény Botond
Bakonyi Norman
Batki Boróka
Dittrich Lili
Dobos Bálint
Faddi Máté
Fedeles Richárd
Fekete Dorka
Fekete Liliána
Hoffmann Filip Benjámin
Horváth Csanád
Kasza Liza Emma
Keller Zsombor
Kovácsfi-Till Áron
Lovász Luca Flóra
Lukács Szilárd Barnabás

Márton Eszter
Merza-Szabó Nikoletta
Mogyorósi Balázs Dávid
Molnár Rebeka
Nagy Rebeka
Pályi Zsófia
Radics Előd
Remes Emma Lili
Ruppert Sára
Solymosi Szonja Lilla
Suvák Dóra Eszter
Sütő Zsigmond
Szalai Hanna
Szalma Zsófia
Varga Bálint
Zsidai Donát Márton





9. C

OSZTÁLYFŐNÖK: MURÁTH ESZTER

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: NÉMETH ANDREA

Adamovits Éva
Aknai Balázs
Babai Dominik
Bártfai Dalma
Béda Viktória
Divják Dorka
Gerentsér Áron Bálint
Horváth Bendegúz
Horváth Lilla Esztella
Kámory Zsófia Emma
Keibl Luca Rebeka
Király Nikoletta
Kollár Alexandra
Kulisch Dóra
Ledő Bence Balázs

Mártusz Dorina
Medgyaszai Viktória
Miklós Dániel
Nagy Lujza
Nagy Tibor
Neuheiser Hanna
Székely Zsófia
Takács Marcell
Tóth Maja Sára
Tukacs Lotti
Vadas Róbert
Vámi Nilla Nikoletta
Váradi Panna
Vass Míra
Werner Adél Petra



9. E

OSZTÁLYFŐNÖK: GÁSPÁR GÁBOR

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: DR. JAKAB FERENCNÉ

Antal Levente
Babaics Martin
Bányai Gergő
Bolboaca Karina Klaudia
Csuka Csaba
Daradics Emma
Domján Barnabás
Gurzóy Samu Péter
Hammer Bálint András
Hónig Hanga
Hunyadi Laura
Koszér Jázmin Anna
Kovács András
Kovács Péter
Molnár Ákos
Molnár Félix
Nagy Bálint

Oppé Zorán
Pál Barna
Pálos Gergő
Pánovics Máté
Pardi Bence
Polgár Petra
Popp Krisztián
Ráth Marcell Máté
Ritter Viktor
Róth Filip
Sándó Gábor
Szabó Bálint
Szabó Hunor
Szám Levente
Tóth Gergő
Tresch Jázmin Lilla
Vörös Vilmos





9. F

OSZTÁLYFŐNÖK: BÁLINT ANDREA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: CSEH GABRIELLA

Balás Emma
Baranyai Lili
Barics Napsugár
Barka Zsófia
Belléncs Anna Rita
Berger Nóra Zita
Dobos Ákos
Fritz Hanna
Gyarmati Marcell
Horváth Dorina Léna
Jakab Melinda
Kaluczky Livia Milla
Kiss Virág
Kustra Milla
Lónay-Tóth Bolda
Lóth Ninetta Zsófia
Major Hanna

Major László
Masszi Benedek
Mekis Dorottya
Mészáros Áron
Mohácsi Gergő
Nagy Enikő
Nagy Katalin
Pántya Míra
Rózsavölgyi Míra Bella
Sátori Sebestyén Örs
Szántó Dóra
Szathmáry Szilárd
Teleky Luca Léda
Torgyik Levente Mihály
Tóth Ádám János
Törjéki Bálint
Vadász Rebeka



9. NY

OSZTÁLYFŐNÖK: VADICSÓ JUDIT

KOVÁCS BÁLINT

Albert Luca Liliána
Bak Botond
Berente Panna
Borbás Petra
Bürge Luca
Czimmer Eszter
Fazekas Máté
Fekete Ákos
Gyimesi Miklós Marcell
Gyöpös Levente
Hauk Gergő
Hofher Viktória Kriszta
Ignác Bianka Dóra
Józsa Laura
Kálnai Borbála

Kelemen Szonja
Keresneyei Levente
Keszthelyi Kata
Kulcsár Henriett
Lisch Elizabet Eszter
Mesterházy Milán
Nagy Kincső
Novok-Rostás Emma
Simon Krisztina
Strényer Kata
Száraz Ármin
Szilágyi Lili
Szilágyi Réka
Tóth Marcell
Tóth Virág





10. A

OSZTÁLYFŐNÖK: TARNAI KRISZTINA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: ÁGOSTON VIVIEN

Antal Donát Gergő

Bondor Emília

Bor Gábor

Bukovics András

Dobos Tamara

Érsek Boglárka

Győri Bence

Harcos Viktor

Horvay Anna Katalin

Huszká Boldizsár Péter

Kaszai Zalán

Kaufmann Hanna

Kéri Csenge

Kispál Dániel

Kőhegyi Lili

Molnár Ajsa Zsóka

Molnár Zoé

Pap Levente

Pólics Bence

Rigó Izabella

Simonyi Rebeka

Szakács Laura

Szentes Karolina

Szűcs Boldizsár András

Tóth András

Treitz Benjamin

Várbíró Tamás Zsolt

Varga Dániel

Várnagy Márton

Vas Bence



10. B

OSZTÁLYFŐNÖK: KIRÁLY LILLA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: KOVÁCS BÁLINT

Andalits Lili
Bachesz Edvin
Balázs Emily Tícia
Benács Dóra Réka
Bujtár Barna
Csirke Balázs Ferenc
Dobos Levente
Druskóczy Anna Eszter
Egri Zsófia
Eisenmann Hanna
Fehér Levente
Feldusz András
Flibert Virág Lídia
Ginder Gréta
Gyuris Bende Ármin
Hausmann Balázs
Hegedüs Adela

Horváth Dominik
Jakab Kata
Kákai-Goóts Hanna
Korecz Dorottya
Ludvig Gergő György
Magyar Júlia
Magyar Ruben András
Masnecz Kamilla
Palovecz Júlia
Papp Szonja
Paulovics Patrícia Kiara
Póla Kata
Pozsonyi Dominik György
Takács Máté
Viktor Fanni
Villányi Olivér





10. C

OSZTÁLYFŐNÖK: JASZENOVICS SÁNDOR

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: HOSSZÚ BARBARA

Ádám Alexander István
Aradi Emese Anna
Czirkos Réka Orsolya
Gerencsér Regina Tekla
Godó Bálint Márk
Guth Julianna
Gyéresi András
Győri Fanni
Hatházi Zsófia
Hollóvári Petra
Horváth Jázmin
Josifek Lóránt
Kárner Máté
Kasznai Réka
Keszthelyi Dominik

Kis-Tahi Vanessza
Németh Bálint
Paál Viktória Anna
Palatinus Brigitta
Péli Gergő
Radó Lilla Mária
Rigó Áron
Rónaky Miklós Ferenc
Róth Zalán
Samai Kata
Schmidt Anna Borbála
Sebők Gergő
Strasszer Márton
Szász Aliz Mirabella
Varga Izabella



10. D*OSZTÁLYFŐNÖK: BOSNYÁK MAGDOLNA**OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: GYARMATI ISTVÁNNÉ*

Bánky Botond
Bohner Bálint
Deli Mimi Réka
Dreher Dorottya
Éreth Máté
Fábos György
Gaszó Virág Flóra
Gecsei Szabina
Hoffmann Gréta Napsugár
Jakab Maja
Járfás Balázs
Kovács András Ákos
Marton Leila
Máté Lotti Luca
Mayer Dominik

Meier Panna Klára
Nagy Gergő
Nagy Jázmin
Óbéri Anna Eszter
Paik Renáta
Pap Balázs
Reményi Anna
Révész Rubina
Szabó Anna
Szabó Evelin
Uhljar Boglárka
Varjas Ágoston István
Völgyi Dorka
Wilson-Tillinger Liam Mark





10. E

OSZTÁLYFŐNÖK: PINTÉR GERGŐ

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: PANDUR ANETT

Baltavári Lili
Barabás Kata
Bárány Bálint
Barics Dorina
Fleischmann Dániel
Fodor István Mátyás
Gerdei Barnabás
Hábel Márton
Hambuch Kristóf Benedek
Holl Gábor
Hónig Merse István
Jónás Bálint
Juhász Mátyás
Kovács Gergő

Kőszegi Gergely
Kurucz Bende
Lukács Liza Dóra
Nagy Csanád Máté
Orsulics Jázmin
Patkó Dominik
Rostaa Dóra
Sági Dániel
Sándor István György
Szabó Balázs István
Szabó Dániel Máté
Szénássy Ákos
Szilágyi Gergő
Villányi Dávid



10. F

OSZTÁLYFŐNÖK: NÁDAI CSILLA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: LUKÁCS RAMÓNA

Albertini Réka Zsófia
Arató Kristóf Benedek
Bene Zsófia
Ernyes Fanni
Fehér Dávid
Ferenci Dorina
Halász Eszter
Horváth Réka
Horváth Virág
Hős Patrícia
Illés Fanni
Kauder Aida
Kis-Halas Titanilla

Kormos Bianka
Kormos Vivien
Köbli Máté
Lang Roxana
Mészáros Máté
Mieth Viktória
Mogyorósi Sámuel
Nagy Barnabás
Rabb Boldizsár Zsombor
Rohr Milos
Solymos Bálint
Végvári Zsófia





11. A

OSZTÁLYFŐNÖK: BEDÖNÉ SZŰCS TÜNDE

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: PINTÉR GERGŐ

Árva-File Balázs
Böngyik Anna
Bunyik Lilian
Erát Dalma
Fenyvesi Petra
Gill Dóra Nikol
Glück Lili Bíborka
Gróf Máté
Grosics Gréta Petra
Habbling Márk
Hock Erik
Horváth Máté
Kornfeld Fanni
Kövesdi Dorina
Nagy Réka Andrea

Nagy Ákos
Pallag Adrián
Papp Cserne
Párkányi Máté
Parragi Zsombor Ferenc
Pártényi Anna Adina
Pífkó Bálint
Plisz Balázs
Ravasz Márk
Schmera Gergely
Simon Dorottya
Szabó Dávid
Szantner-Durucz Szonja Nóra
Szantner-Durucz Zsófia Szofi
Winkler Attila



11. B

OSZTÁLYFŐNÖK: LŐRINCZI ADRIEN

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: SÜLYÖK ANDREA

Albert Laura
Albertini Bendegúz
Balázs Ferenc Csongor
Barabás Hanna
Borbás Kitty
Bukovszky Kitty
Egyed Enikő
Garami Borbála
Gocsál Eszter
Gulyás Benjámín
Gungl Ádám Levente
Gyöngyösi Léna
Hegedüs Réka
Horváth Elizabet
Jakab Dalma Anna
Kocsis Virág Fanni

Kovács Krisztián
Lukács Anita Lilla
Lukács Zsuzsanna
Molnár Jázmin Lilla
Nagy Antónia
Nagy Gergő
Odenvald Soma
Pátri Sámuel Tivadar
Pintér Vanessza Napsugár
Pluhár Sára
Ronczyk Vince
Soltész Péter Levente
Sütő Benedek
Szereday Dániel
Vendler Botond





11. C

OSZTÁLYFŐNÖK: SÁTAYNÉ GÁLL VERONIKA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: DR. OROSZLÁN ANIKÓ

Adamovits Anna
Ágel Norbert
Baracs Petra
Barta Liliána
Berente Zsófia
Cserti-Csapó Kamilla
Fabi Zsombor
Fábián Ákos
Fábián László
Fenyő Martin
Görcsi Alexandra
Győri-Nagy Máté
Harsányi Hanna
Hegyi Dorka Lili
Jancsó Zsombor Dominik
Kaiser Román Noel

Kersák Viktória
Kiss Balázs Benedek
Knoch Dorottya
Kovács Danina
Melczer Panna
Milcsarek Lili
Nád Gergő
Nagy Zoé Gabriella
Németh Bence
Németh Kornél
Regényi Lolita
Schmidt Kata
Szabó Dalma
Szuchovszky Hanna
Takács Panna Boróka
Vadász Kincső



11.D**OSZTÁLYFŐNÖK: SZÁRAZ TAMÁS****OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: ONÓDI EMŐKE**

Akaró Rafael
Bagó Aliz
Baracs Emese
Bubori Miklós Tamás
Göndöcs Márton
Hantos Szandra Gabriella
Hirt Aliza
Horváth Zita
Kakuk Nikoletta
Kerekes Sarolta
Kiss Tamara Brigitta
Kocsis Dorina
Molnár Fanni
Omódi János Károly
Orbán Bálint

Orosz Olívia
Ráth Péter Miklós
Rudolf Hanna
Shubail Abdullah Mohamed
Slézia Máté
Somogyi Réka
Szabadi Petra
Szalai Kitti
Szappanos Kata Zsófia
Szkładán Zsuzsanna
Szűcs Brigitta
Tokodi Illés
Vadász Péter Zalán
Wenzsofszki Virág
Zákányi Kamilla





11. E

OSZTÁLYFŐNÖK: BARTAL ZSOLT

Bakonyi Levente
Balázs Zétény
Berente Tamás
Bibor Krisztián Ferenc
Erdei Zsombor
Fodor Laura Kíra
Gruber György Patrik
Horváth Bánk Zalán
Horváth Máté Marcell
Horváth Milán
Józsa Anna
Juhász Gergő
Kedves Martin Dániel
Kersák István
Matyi Dávid
Molnár Bálint

Móri Zsófia
Papp Olivér
Schmelmer Károly Patrik
Slézia Dávid
Szalay Virág
Szeckler Martin
Tarnai Bálint
Telegdy Zsombor
Till Balázs
Tóth Barnabás
Tóth Kristóf
Veres Péter
Visegrády Regő Attila
Wolf Balázs
Wolosz Mária



11. F

OSZTÁLYFŐNÖK: KLEISZ ERIKA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES: IGLICZ ÁGNES

Ahmann Barnabás
Almájer Fanni
Bajkó Blanka
Balázs Fanni
Drinóczi Dávid
Fodor Léna
Halász Cintia Kíra
Horváth Naómi
Kakuk Dorina
Keller Máté
Kovács Adrienn Zita
Magyar Eszter
Marquette Antonio Eugene

Mayer Gergő
Nemes Réka
Németi Lili Lúcia
Nyaka Dávid Tamás
Palkovics Anna
Pintér Georgina Réka
Rónai Luca Katalin
Sági Dalma
Sebestyén Virág
Szabó Kristóf
Ughy Dorina
Závor Martin László



**AZ ISKOLA FELVETT TANULÓI A 2022/2023-AS TANÉVBEN**

9. A

OSZTÁLYFŐNÖK:

KOPECZKY PÉTER

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES:

PINTÉR GERGŐ

Balog Kitti

Bojtár Bettina Beáta

Buchholz Hanna

Czinczár Flóra

Csernus Márk

Dani Balázs

Erszény Roland

Fűzy Máté Kristóf

Horváth Hanna

Keszler Márk

Király Martin

Kovács Zétény

Kömüves Noémi

Kövecs Hanna Kata

Ludvig Maja Bettina

Lukács Sándor Botond

Markovics Márton

Petrinovics Csenge

Pettermann Júlia

Rubint Marcell

Ruppert Lili Viktória

Sánta Gréta

Somogyi Zsombor

Szabó Szilárd Kristóf

Szárnyas Boglárka

Szendelbacher Borka Erzsébet

Tarnai Péter

Tóth Marcell Albert Emma

9. B

OSZTÁLYFŐNÖK: PÁMER

MELINDA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES:

TARNAI DÓRA

Bakonyi Olívia

Balogh-Tovt Lili

Bognár Ákos

Böngyik Bianka

Éles András Levente

Farkas Marcell Milán

Filákovity Emma

Gerber Luca

Hild Kata

Jakab Dóra

Káplán Barnabás

Keresztes Dorka Sarolta

Krampol Kinga Dominika

Kucska Luca

Lukács Dorottya

Lutz Boldizsár

Magyari Mira

Major Milán

Márki Anita

Mester Mihály Domokos

Molnár Emese Anna

Nyaka Fanni Dorina

Ostrosics Adél

Pápai Roland

Szabó Fanni

Szundi Endre György

Tábori Nóra

Tamás Tia Saron

Vámosi Lara

Varga Dóra Alexandra

Várnagy Nóra

9. C**OSZTÁLYFŐNÖK:****KURUCZ BALÁZS****OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES:****SÁTAYNÉ GÁLL VERONIKA**

Balogh Emma

Barancsi Nóra

Binder Richárd

Biszuvm Anna

Cséplő Hanna

Csibi Benett

Fekete Ádám György

Fodor Barnabás

Frick Tamara

Frick Tamás

Füzes Léna

Gréts Dalma

Gungl Mínea

Gyenis Laura

Horváth Nóra Szonja

Horváth Réka

Horváth Nóra Blanka

Jászper Botond

Marton Lehel

Nagy Judit Jáde

Németh Fanni

Petricsevics Gréta

Schmidt Kristóf

Szabó Liliána Mária

Szobics Karina Emma

Szücs Lili Vivien

Torma Dániel

Vogl Diána

Zádori Zénó

9. E**OSZTÁLYFŐNÖK:****PÁLNÉ PORST ANDREA****OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES:****RÉVÉSZ GYÖRGY**

Biró Levente Kornél

Blesz Péter

Bohár Bálint

Borsó Enikő

Bucsuházy Csaba

Dorn Bence

Garai Keve

Gurzóy Mátyás Levente

Hatházi Milán

Horváth Szilárd

Káplán Domonkos József

Kiss Gréta Laura

Korpa Vivien

Krämer Ádám

Lehoczki Mátyás Zsombor

Lippai Máté

Nagy Domonkos József

Neuheiser Áron

Pálvolgyi Benedek

Papp-Szentpáli Emese

Rácz Gábor

Reitz Ákos

Sallai Bence Dávid

Simon Zsombor

Szabó Damján

Szöcs Márton

Takács Balázs Marcell

Tisza Csenge

Tóvári Máté

Vajda Dániel



9. F

OSZTÁLYFŐNÖK:

ENGEL MÁRIA

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES:

MAUL BORBÁLA

Bognár Barnabás
 Bohár Marcell
 Bohár Zsófia
 Czéh Maja
 Csapó Éva
 Eilinger Orsolya Léna
 Erőss Lilla
 Farkas Viktória
 Hantos Luca Noémi
 Hideg Gréta
 Jakab Vivien
 Karvaly Sára Livia
 Kazareczki Fanni
 Kincses Kíra
 Kovács Dorka Barbara
 Krémer Anna Abigél
 Márcz Nóra Száva
 Nagy Norbert
 Péter Lili
 Péter Petra
 Pintér Barna
 Rácz Bíborka
 Reisz Tibor Péter
 Savanya Mihály Gergő
 Sipos Piros Tulipán
 Svégel Réka
 Szabó Marcell
 Szalay Boglárka
 Tisza Emília
 Wéber Virág
 Wünsch Anna

9. NY

OSZTÁLYFŐNÖK:

KONCZ KÁROLY

OSZTÁLYFŐNÖK-HELYETTES:

SZABÓNÉ BÁRDOS CSILLA

Anka Zsófia Laura
 Bagoly Benedek
 Balogh Dorottya
 Beke Dorottya Viktória
 Benkő Hanna
 Berényi-Faluhelyi Balázs
 Béres Dorottya
 Borsos Nóra Petra
 Esküdt Blanka Flóra
 Hartman Kristóf
 Horváth Dániel
 Horváth Gábor
 Jászkai Gábor
 Kerekes Luca
 Kis-Gombár Blanka
 Kiss Zsuzsanna
 Kis-Vidéki Bíborka
 Kőhalmi Lilla
 Kumánovics Lilla
 Lukács Medárd
 Niedling Nikolett
 Nyul Zsombor Sámuel
 Ország Csenge
 Öss Nikolett
 Palkovics Péter
 Perjesi Bence László
 Schmidt-Kovács Anna Eszter
 Szabó Benedek István
 Szabó Luca
 Székelyhidi Réka
 Talián Levente Máté
 Unyi Sára
 Vermes Áron



Keressetek minket a Facebookon és az Instagramon:

Gimnáziumunk oldala:

<https://www.facebook.com/ptebabits>

<https://www.youtube.com/user/ptebabits>

Angol tagozatunk:

<https://www.facebook.com/englishinbabits>

<https://www.instagram.com/englishinbabits/?hl=de>

Sportágismereti osztályunk:

<https://www.facebook.com/Babits-Sport-108810337665060>

Német tagozatunk:

<https://www.facebook.com/deutsch.babits>

https://www.instagram.com/deutsch_am_babits/

Irodalom és Művészetek a Babitsban:

<https://m.facebook.com/pteBabitsmagyar/>

Babits Rádió:

<https://www.instagram.com/babitsradio/?hl=de>

BabitsMa online iskolaújság:

<https://www.babitsma.hu/>

Figyeljétek a cikkeket, híreket és kövessetek minket a Facebookon és az Instagramon is!



Alapítványaink:

Babits Alapítvány

Adószám: 19034425-1-02

Számlaszám: 10102440-01696408-00000006

Tanulóink tanulmányi tevékenységének ösztönzését és elismerését (tanulmányi versenyek nevezési díja, külföldi kapcsolatok, nyelvtanulás segítése, jutalmazás, kulturális programok), szociális gondjainak enyhítését segíti.

Az Ifjúság Sportjáért Alapítvány

Adószám: 19035024-1-02

Számlaszám: 11731001-20121039

Tanulóink sportolását, sportversenyeken való részvételét támogatja. Célja a közösségi sportok, tömegsportok és amatőr versenyzők támogatása, nevezési díjak, útiköltségek finanszírozása, versenyek szervezése, sporteszközök vásárlása, jó tanuló – jó sportolók támogatása.

Babits-Komarov Baráti Kör

Adószám: 18323203-1-02

Számlaszám: 50431104-10019401

A B-K BK, azaz a Babits-Komarov Baráti Kör a mai PTE Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium Babits Mihály Gimnáziumának, - illetve annak elődintézményei-, az Újmecsekaljai Gimnázium, a Komarov Gimnázium és Szakközépiskola, a JPTE Gyakorló Gimnáziuma végzett diákjait, egykori és mai tanárait gyűjti egy egyesületbe. E szervezeten keresztül értetségit követően is tarthatod volt iskoláddal a kapcsolatot. Tagságoddal erősítheted az öreg- és jelenlegi diákok Alma Materhez kötődését, ápolhatod és bővítheted a Babits Gimnázium hagyományait.

Babits Gimnázium Magister Alapítvány

Adószám: 18310562-1-02

Számlaszám: 11992000-02513474-00000000

Célja elsődlegesen tanáraink díjazása és munkájuk anyagi megbecsülése. Tehetségeket támogató, fejlesztő, kiemelkedő munkássággal rendelkező pedagógusainkat díjazzuk.

Köszönjük, ha felajánlásával iskolánk valamelyik alapítványát támogatni tudja!