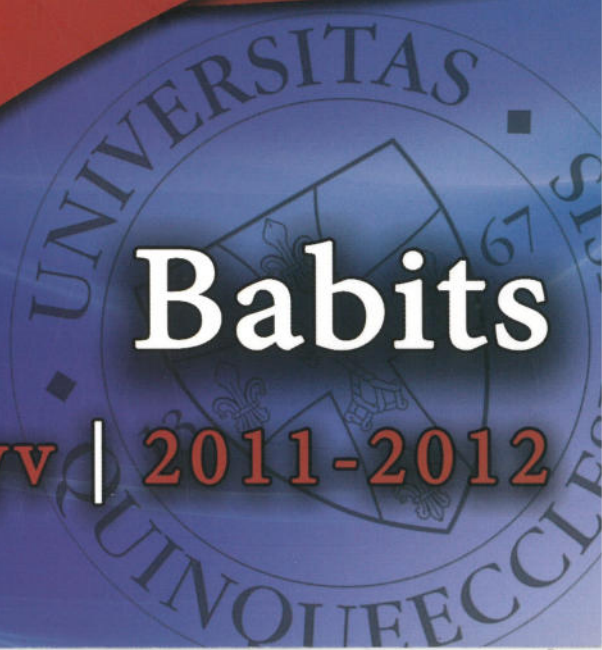




REKTORI HÍRLEVÉL
BABITS MIHÁLY GYAKORLATI GIMNÁZIUM
ÉS SZAKKÖZÉPISKOLA

Babits

évkönyv | 2011-2012



A PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM

BABITS MIHÁLY GYAKORLÓ GIMNÁZIUM ÉS
SZAKKÖZÉPISKOLA
ÉVKÖNYVE

2011 - 2012



PÉCS
2012

MUNKATÁRSAK: ONÓDI EMŐKE, SULYOK ANDREA,
MELIORISZ BÉLA, KEREKES ANDRÁS

KIADJA: PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM
BABITS MIHÁLY GYAKORLÓ GIMNÁZIUM ÉS SZAKKÖZÉPISKOLA
7633 PÉCS, DR. VERESS ENDRE U. 15.

TEL: 72/255-166 FAX: 72/551-565
[HTTP://BABITS.PTE.HU](http://BABITS.PTE.HU)

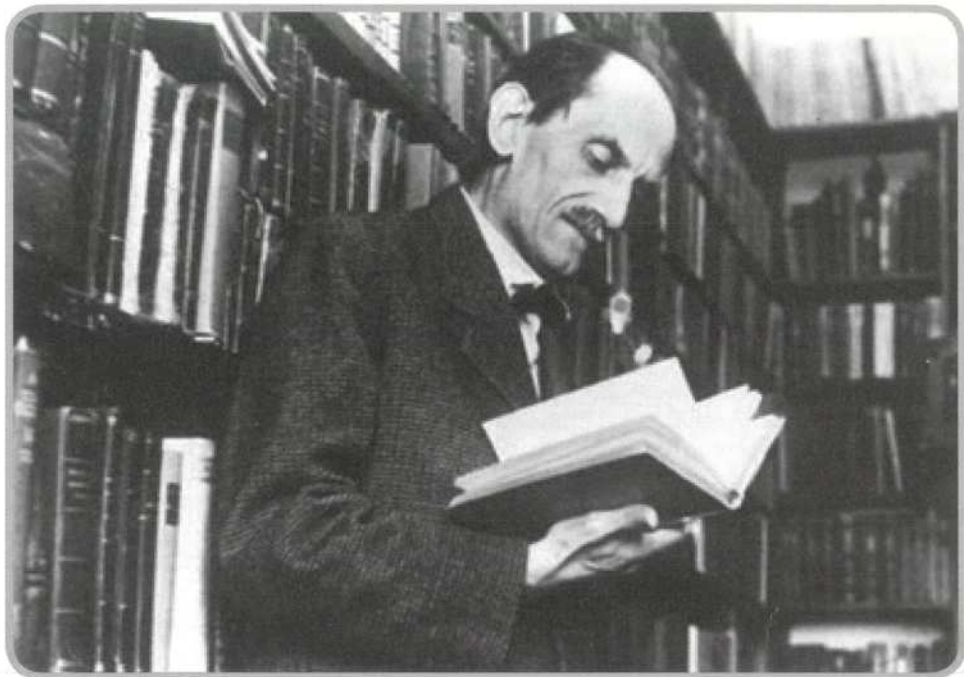
AZ ÉVKÖNYVVEL KAPCSOLATOS JAVASLATOKAT, ÖTLETEKET AZ
ALÁBBI E-MAIL CÍMRE VÁRJUK:
BABITS@BABITS.PTE.HU

FELELŐS KIADÓ: MAGASI ANDRÁS IGAZGATÓ

FEDÉLTERV: BAUMGARTNER BALÁZS

TIPOGRÁFIA ÉS TÖRDELÉS: KEREKES ANDRÁS

NYOMDAI MUNKÁK: BOCZ NYOMDA KFT. PÉCS



*... Akkor írtam naplót mikor gyermek voltam
s napjaim simán gurultak, mint a fűznivaló gyöngyök.
Jaj, egy élet is kevés már, és egy nap is sok nekem!
Én már csak az órák képét festegetem, mint a piktor,*

*aki ugyanazt a tájat reggel, délben, délután és
este újra s újra festi, fények játékát tanulja;
én is óráról órára, ahogy jön és megy a felhő,
lelki fényeim játékát festegetem újra s újra,*

*fények és árnyak játékát amik jönnek és eltűnnek,
de versem mint fénysugár, a távol ürbe viszi őket,
a jövőbe, mint a fénysugár a táj képét az ürbe,
ahol él és száll örökké, az Isten szemébe gyűlve.*

Babits Mihály



TARTALOMJEGYZÉK

Magasi András igazgató úr tanévnyitó beszéde	6
Érettségi eredmények	10
Tanulmányi versenyeken elért eredményeink	12
Magyar nyelvtan	14
Történelem	15
Angol nyelv	17
Német nyelv	18
Latin nyelv	19
Francia nyelv	19
Olasz nyelv	19
Spanyol nyelv	20
Matematika	20
Fizika	24
Kémia	26
Biológia	27
Földrajz	28
Ének-zene	29
Informatika	29
Sporteredmények	30
Kitüntetett diákjaink	34
Tantestületi dícsérek	37
A tanév emlékezetes pillanatai	50
Egy valóra vált álom	50
Németországi ösztöndíj	52
DSA - Nyári iskola vagy szórakozás?	53
Találkozás Kányádi Sándorral	54
Bis nächste szia	56
Október 6.	57
„Az utolsó szó jogán”	58
Árkádia konferencia	62
A felejthetetlen őszi szünet	64
Babits Mihály versmondó verseny	67
Jutalomutazás a Felvidékre	68
Terepgyakorlat Bécsben	69
Kórusunk adventi hangversenye	69
British day, 2011	70
ANTARKTISZ	71
Másképmás - másképp láss!	72
Karácsonyi hangverseny	73
A karácsonyváró nap	74
Szalagavató	75
DSD	78
Elálmodtunk Brüsszelig	80
Nikolaus, Miklós és Bod Péter	82

TARTALOMJEGYZÉK

Szülők, nevelők, öregdiákok bálja 2012.....	83
A bálról mondták... ..	84
Latin ízek	85
Jugend debattiert international - vitázik a világ ifjúsága.....	86
PTE-ÁOK látogatás.....	87
Újlatin nyelvi kiejtési verseny.....	88
25 év tehetség gondozás - (csapat)verseny - kortárs irodalom.....	90
Baranya megyei irodalmi verseny – előzetes feladat.....	92
Pletykaanyu testközelből.....	94
Pletykálkodás Grecsó Krisztiánnal.....	95
A 11. F a Parlamentben.....	96
Unesco találkozó Bécsben.....	97
Logisztikás szakmai kirándulás.....	98
Madách-projektnap	100
Egy tartalmas nap.....	102
Helikon - Keszthely	103
Ballagási beszéd	104
A csatát elvesztettük, de a háborút nem! (<i>Avagy, éljen a sárkányhajó!</i>)... ..	108
Látogatás Damméban.....	110
Goethe-mozi.....	111
Pódium 2011-2012.....	112
Szavak Barbiról	114
Az önkéntes munkáról.....	116
Visszatekintő	117
Teaházak	118
A DÖK rendezvényei.....	118
EU-Schola pályázat.....	120
Helikon 2012	122
„Jertek múzsák, itt vár Athén bölcse...”	122
Beszélgetés dr. Pesti Miklósné tanárnővel.....	124
A POSZT pózolói.....	126
Válogatás diákjaink munkáiból	128
The greatest treasure	128
Guinea pig ... pet or beast?	133
Sajtócikk Madách Imre Az ember tragédiájáról.....	138
Szalagos gondolatok	140
Kanyar.....	141
Babits pályázat	142
Határidő.....	143
Gondolataim.....	144
Diákmunkák.....	145
Az iskola dolgozói	156
Tantestületi kitüntetések	161
Az iskola tanulói.....	162
Induló osztályaink.....	204



MAGASI ANDRÁS IGAZGATÓ ÚR TANÉVNYITÓ BESZÉDE HÖLGYEIM ÉS URAIM!

A nyáron egy kedves barátom emlékeztetett rá, hogy a Szelíd motorosok című híres film elején az egyik főszereplő elhajtja az óráját. Ezzel szinte megszűnik számára az idő. Az utóbbi években a nyári szünet kezdetekor leteszem az órámat. A szünidőben nem számít, hogy hány óra van, nem késem le az órámat, a megbeszéléseimet.



A nyár sokak számára a pihenés, az utazások ideje. Szerencsére csak keveseknek a pótvizsgára készülése. Én magam az utazók csoportjába tartoztam. A 3118,5 km során egészen hozzászoktam a GPS hangjához. Itthon kitaláltuk, hogy miket szeretnénk megnézni, mik az úti céljaink. Mindenhová odaértünk, ahová akartunk, csak néhány kisebb kerülőt tettünk utunk során. A kedvenc mondatunk az lett, hogy „menj tovább az úton, amin haladsz!”. Ekkor tudtuk, hogy jó úton járunk, az előre kitűzött célunk felé megyünk.

Vajon nem lenne-e hasznos az életünkben is egy ilyen eszköz? Nem lenne-e jó, ha néha azt hallanánk, hogy „menj tovább az úton, amin haladsz!”?

Csodálatos dolog a technika, megkönnyíti az ember életét. Pár évvel ezelőtt Szolnokra kellett utaznom. Előtte még sohasem jártam ott. A program többi résztvevője panaszkodott, hogy milyen nehezen talált el a szállodába. Nekem azt mondta a gép,

hogy „érkezés a célhoz”. De vajon melyikünk találna vissza könnyebben GPS nélkül? Én, aki a forgalmat figyeltem és hallgattam a masina hangját, nem emlékszem az útjelzőkre, nem jegyeztem meg tájékoztató pontokat, rábízta magam egy eszközre, ami akkor jól működött, de közben szegényebb lettem néhány olyan látvánnyal, képpel, amit, ha keresnem kell az utat, biztosan észrevettem volna. De könnyen célba értem.

A GPS egy nagyon hasznos eszköz, de csak annak, aki tudja, hogy hová szeretne menni. Céljainkat nekünk kell kiválasztani, nekünk kell meghatározni, hogy hová szeretnénk elérni. Aztán a gép megmondja, hogy még milyen messze van, ha ilyen tempóval haladunk, akkor mennyi idő múlva érünk oda, hogy hol tudunk üzemanyagot tölteni, figyelmeztet, ha túl gyorsan haladunk, hogy be tudjuk venni a következő kanyart. Szól, hogy hol szokták ellenőrizni az arra haladók sebességét.

A tanévzárán elmondtam, hogy az utóbbi évek legjobb tanulmányi eredményét értük el. Most már azt is tudom, hogy a város többi iskolája mit ért el. Örömmel jelentem, hogy szakközepeseink a legjobbak voltak. Gimnazistáink 4,2-es eredményét a Ciszterci Rend Nagy Lajos Gimnáziuma két századdal megelőzte, így

másodikak lettünk. A harmadik helyezett Leöwey 4,03-at ért el. Az eredményekhez már év végén gratuláltam. Célként nem azt tűzném ki, hogy mindenkit megelőzve elsők legyünk, hanem azt, hogy folyamatosan javuljunk. Ehhez az szükséges, hogy mindenki a lehető legjobban teljesítsen, hogy évről évre fejlődjete. Tűzzetek ki célokat, és mi segítünk, hogy odajussatok. Sógunk, hogy mikor kell elfordulni, és reményeink szerint egyre többször mondhatjuk, hogy „menj tovább az úton, amin haladsz!”

A tanévzárón az érettségi eredményekről még nem tudtam beszámolni, elmondom most. Összességében a végzős osztályok emelt és közép szintű érettségi átlaga 4,18 volt. Örömmel jelentem, hogy minden osztályban volt kitűnőre érettségiző tanuló.

Az egyes osztályok a következő eredményeket érték el:

12.A	3,57
12.B	4,55
12.C	4,02
12.D	4,35
12.E	4,42



A kitűnők száma 22 volt, a jeleseké pedig ugyancsak 22. Ez azt jelenti, hogy nagyjából minden negyedik érettségizőnknek legfeljebb egy négyese volt. Ez szép eredmény, de a babitsi soha-meg-nem-elégedés jegyében kimondhatom, hogy lehetne még jobb. Ki kell tűzni a célt, vállalni kell az út végigjárását, az azzal járó munkát és strapát, és mi kollégáimmal navigációs rendszerként segítünk benneteket a célbaérésben. Eredményes csak az lehet, aki tudja, hogy hová szeretne eljutni. A koordinátákat nektek kell meghatározni.

A nyáron szokás szerint végeztünk felújítási munkákat. Több teremben végeztünk kisebb javításokat. Teljes felújításon esett át a 102-es, 216-os és a 313-as terem. Elkészült a 218-as terem nyelvi laborrá alakítása. Az informatikai eszközök beszerelése az egyetemi közbeszerzés nehézségei miatt késik. Ugyancsak a közbeszerzés problémái miatt nem jutottunk hozzá az általunk már nagyon várt 13 digitális táblához sem. Remélem, hogy ami késik, azért jön! Folyamatban van a 25-ös terem szigetelése, felújítása és a tornateremben a menekülési útvonalak bővítése is.

Iskolánk hagyományai szerint a tanévnyitó ünnepélyen a tizedik évfolyam tanulói adják át iskolánk címerét ábrázoló jelvényünket az újonnan érkezetteknek, újonnan elkötelezetteknek.



Nagyon sok szeretettel köszöntöm iskolánk új tanulóit.

A 9. A osztályt és osztályfőnököket, Halász Dóra tanárnőt.

A 9. B osztályt Bedőné Szűcs Tünde tanárnő vezetésével.

A 9. C-seket és osztályfőnököket, Cseh Gabriella tanárnőt.

A Bosnyák Magdolna tanárnő által vezetett 9. D osztályt.

A Révész György tanár úr által irányított 9. E osztályos tanulókat.

A 9. F osztályt és osztályfőnököket, Betlehem Márta tanárnőt.

Azt várjuk új diákjainktól, hogy tegyék azt, amiért idejöttek. Minden felmérésünk során azt az eredményt kapjuk, hogy tanulóink azért választották ezt az iskolát, mert itt sokat lehet tanulni, mert magasak a követelmények, mert be akarnak kerülni a megfelelő felsőoktatási intézménybe. Hajrá, sok sikert hozzá! De arról se feledkeztek meg, hogy az órai tanulás mellett az iskola rengeteg egyéb lehetőséget kínál. Szakkörök működnek, kulturális és sportolási lehetőségeket kínálunk, a diákönkormányzat is szervez programokat. Tehát miközben a cél felé haladtok, nézzetek körbe, vegyétek észre, hogy az úton rengeteg szép dolog van. Az iskola közösség is. Hogy milyen, az elsősorban tagjain múlik. Nagyon sok diákunk van, aki érettségi után is vissza-visszatér, és utólag fogalmazza meg, hogy az itt töltött időszakban sok mindenért morgott, és nem is vette észre, hogy milyen



jó ide járni. Legyenek emlékeitek, vegyetek részt az iskola életében, hogy legyen mire emlékezni!

Iskolánkban a tantestület minden évben kitünteti egy tagját. Ez a Magister-díj, amit idén kiváló munkája elismeréseként Bosnyákné Szűcs Erzsébet tanárnő kapott.

Megszokott dolog az iskolában, hogy tavasszal elbúcsúzzunk a végzős osztályoktól és ősszel köszöntjük új tanulóinkat. A tantestületben is van minden évben némi változás.

Most nincs köztünk Kocsisné Nagy Aliz tanárnő, aki második gyermekét várja. A 11.A osztály új osztályfőnökeként Szappanos Gergely tanár úr veszi át helyét. A gyermekével otthon töltött évek után visszatért hozzánk Hosszú Barbara tanárnő, hogy elmerüljön a német nyelv tanításának gyönyörűségeiben. Egy éves amerikai ösztöndíja után – Keith Lamberttel cseréltek helyet – újra iskolánkban tanít angol és olasz nyelvet volt diákunk, Tarnai Dóra tanárnő. Halász Dóra tanárnő tavaly fél munkaidőben dolgozott a Babitsban, idén teljes állásban tanít történelmet és olaszt. Kékesi Szilvia is teljes állású tanárunk lett angolos óraadó tanárból. Óraadó tanár volt, de idéntől félállásban tanít informatikai tárgyakat Stromájer László tanár úr.

Sok szeretettel mutatom be az iskola tanulóinak az idén nálunk dolgozó teljesen új embereket is.

Király Lilla tanárnő matematikát tanít a nyugdíjba vonult Dráb Ivánné és Pfléger Ferenc tanár úr helyén.

Mendly Ildikó tanárnő a közgazdaságtan tanítására érkezett hozzánk Kocsisné Nagy Aliz tanárnő pótlására.

Tarlósiné László Éva tanárnő angol és logisztikai tárgyakat fog nálunk tanítani.

Bécsi Zsófia tanárnő a filozófia és etika tárgyak tanára lesz félállásban.

Lankóné Kósa Anna tanárnő óraadóként kémiát fog tanítani.

Ők is tagjai a tantestületnek, hozzájuk is fordulhattok, ha segítség kell céljaitok



eléréséhez, ha nem tudjátok eldönteni, enyhén jobbra vagy élesen balra kell fordulnotok. Mindannyian reméljük, hogy sokszor mondhatjuk nektek ebben a tanévben is, „menj tovább az úton, amin haladsz!”

Karomon az óráim. Itt az idő. Hölgyeim és Uraim! Reményeim szerint júniusban ismét sikeres tanévet zárhatunk. De bezárni csak azt lehet, ami nyitva van, ezért a 2011-2012-es tanévet megnyitom.

Pécs, 2011. szeptember 1.



2011/2012-ES TANÉV EREDMÉNYEI

Iskolánk tanulóinak száma:	868 fő
Tanulmányi átlaga:	4,17
Gimnáziumi átlaga:	4,24
Kitűnő:	64 fő

ÉRETTSÉGI EREDMÉNYEK

Az érettségi vizsgázók száma összesen:	264 fő
12. évfolyamos	171 fő
Előrehozott, illetve újraérettségiző:	93 fő

Osztály	Érettségi átlag	Jelesek száma	Kitűnő
12. A	3,32	-	-
12. B	4,78	7	18
12. C	4,32	4	4
12. D	4,43	6	8
12. E	4,58	7	11
Összesen:	4,36	24	41
Gimnázium:	4,54	24	41

ÉRETTSÉGI EREDMÉNYEK

Tantárgy	Iskolai átlag	
	Gimnázium	Szakközépiskola
Magyar irodalom	4,14	3,54
Magyar nyelv	4,21	3,67
Történelem	3,92	3,23
Filozófia	4,92	-
Emberismeret és etika	5	5
Angol nyelv	4,41	3,77
Német nyelv	4,30	3,43
Francia nyelv	4,48	3
Olasz nyelv	4,58	4,25
Orosz nyelv	4,72	3,63
Spanyol nyelv	4,16	3,81
Latin nyelv	4,04	-
Matematika	3,65	2,56
Fizika	3,57	2,84
Kémia	4,12	3,45
Biológia	4,02	3,22
Földrajz	4,42	3,55
Informatika	4,67	4,37
Gazdasági ismeretek	4,94	4,76
Közgazdaságtan	-	4,44
Tánc és dráma	4,98	-
Mozgóképf- és médiaismeret	4,03	-
Ének-zene	4,71	4,28
Rajz és vizuális kultúra	4,57	5
Művészetek	4,30	-
Testnevelés és sport	4,87	4,89



TANULMÁNYI VERSENYEKEN ELÉRT EREDMÉNYEINK

MAGYAR IRODALOM

ORSZÁGOS VERSENYEK

VERS- ÉS PRÓZAMONDÁS - KALEIDOSZKÓP, BUDAPEST

felnyótt kategória

Kaleidoszkóp-díj: Csendes Barbara 12. D

ft: Szász-Kolumbán Olga

EGYETEMI GYAKORLÓISKOLÁK TALÁLKOZÓJA, NYÍREGYHÁZA

versmondás kategória

Csendes Barbara 12. D 1. hely

ft: Szász-Kolumbán Olga

prózamondás kategória

Csendes Barbara 12. D 1. hely

ft: Szász-Kolumbán Olga

ORSZÁGOS MADÁCH IMRE VERS- ÉS MIKSZÁTH KÁLMÁN PRÓZAMONDÓ VERSENY

Csendes Barbara 12. D 1. hely

ft: Szász-Kolumbán Olga

MEGYEI TANULMÁNYI VERSENYEK

BARANYA MEGYEI IRODALMI VERSENY

csapatban

2. hely

ft: Pethőné Nagy Csilla

Révész Dóra 12. B, Mátyus Kriszta 12. B, Tóth Krisztina 12. C

KODÁLY ZOLTÁN GIMNÁZIUM ÁLTAL MEGHIRDETETT VERS- ÉS PRÓZAMONDÓ ÉS SZÉPKIEJTÉSI VERSENY

Endrődi Miklós 11. C 2. hely

ft: Szász-Kolumbán Olga

Dicséret: Wilhelm Judit 10. F

ft: Szász-Kolumbán Olga

VÁROSI TANULMÁNYI VERSENYEK

VERSMARATON A KÖLTÉSZET NAPIJÁN

csapatban	1. hely	ft: Molvainé Sárosi Eszter
Fodor Kinga 10. B, Novák Evelin 10. B, Takács Réka 10. B, Várbíró Kata 10. B		

csapatban	2. hely	ft: Maul Borbála
Horváth Réka 9. F, Kondricz Ákos 9. F, Kulcsár Lolita 9. F, Patartics Zóra 9. F		

ISKOLAI VERSENYEK

ISKOLAI „KI MIT TUD?”

vers és prózamondó kategória:

Csendes Barbara 12. D	1. hely
-----------------------	---------

Branauer Anna 10. F	2. hely
---------------------	---------

színjátszás kategória

Továbbjutott a Pódium: Rill Boglárka 12. C, Nagy Bence 12. D, Kőszegi Sámuel 12. C, Magvasi Virág 11. F, Hóbor Sára 11. F, Pataki Bianka 10. B, Juhász Péter 10. D, Matyók Panka 9. E, Kiss Rebeka 10. E, Biros Patrik 10. E

BABITS DIÁKKÖRI PÁLYÁZATOK

ÖNÁLLÓ ALKOTÁS KATEGÓRIA

Puskás Viktória 11. F	különdíj
-----------------------	----------



MAGYAR NYELVTAN

ORSZÁGOS VERSENYEK

LÁZÁR ERVIN ORSZÁGOS ANYANYELVI CSAPATVERSENY

csapatban	7. hely	ft: Maul Borbála
-----------	---------	------------------

Balázs Eszter 11. F, Kozma Luca 11. F, Popilla Szilvia 11. F
--

MEGYEI TANULMÁNYI VERSENYEK

IMPLÓM JÓZSEF HELYESÍRÁSI VERSENY

gimnázium

Katona Zsófia 9. E	5. hely	ft: Molvainé Sárosi Eszter
--------------------	---------	----------------------------

szakközépiskola

Varga Nóra 11. A	6. hely	ft: Meliorisz Béla
------------------	---------	--------------------

VÁROSI VERSENYEK

IMPLÓM JÓZSEF HELYESÍRÁSI VERSENY

Pasitka Janina 10. B	6. hely	ft: Molvainé Sárosi Eszter, Maul Borbála
----------------------	---------	---

Molvay Gábor 11. E	9. hely	ft: Maul Borbála
--------------------	---------	------------------

ISKOLAI VERSENYEK

HELYESÍRÁSI VERSENY (GIMNÁZIUM)

Takács Dóra 12. E	1. hely
-------------------	---------

Katona Zsófia 9. E	2. hely
--------------------	---------

Patócs Eszter 10. F	3. hely
---------------------	---------

HELYESÍRÁSI VERSENY (SZAKKÖZÉPISKOLA)

Varga Nóra 11. A	1. hely
------------------	---------

Szalai Zsolt 10. A	2. hely
--------------------	---------

Ljudovik Kornél 11. A	3. hely
-----------------------	---------



TÖRTÉNELEM

ORSZÁGOS VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY (OKTV)

2. fordulóra jutott:

Fehérvári István 12. E

ft: Halász Dóra, Engel Mária

EGYÉB ORSZÁGOS VERSENYEK

CIVITAS: POLGÁR AZ EURÓPAI DEMOKRÁCIÁBAN ORSZÁGOS CSAPATVERSENY

2. hely

ft: Priskinné Rizner Erika

Albrecht Armand 12. B, Fischer Kristóf 12. B, Pintér Petra 12. B,
Róna Bence 12. B

ELNÖKÖLTÜNK, EU-S ORSZÁGOS CSAPATVERSENY

2. hely

ft: Priskinné Rizner Erika

Horváth Áron 11. B, Károlyi Dorina 11. B, Panka Dorottya 11. B, Vilmányi
Gábor 11. B

TÖLTSD AZ ÉJSZAKÁT ISKOLÁDBAN BALASSI BÁLINT SZEL- LEMÉVEL, ORSZÁGOS CSAPATVERSENY

1. hely

ft: Engel Mária

Györkő Dorisz 12. E, Józsa Alexandra 12. E, Krizsán Gergő 12. E, Ripszám
Dóra 12. E

KUBALATORNA, ORSZÁGOS CSAPATVERSENY

19. hely

ft: Engel Mária

Földi Alexandra 11. C, Madarasi-Pap Evelyn 11. C, Pelcz Rebeka 11. C



REGIONÁLIS TANULMÁNYI VERSENYEK

CIVITAS: POLGÁR AZ EURÓPAI DEMOKRÁCIÁBAN ORSZÁGOS CSAPATVERSENY, REGIONÁLIS DÖNTŐ

1. hely ft: Priskinné Rizner Erika

Albrecht Armand 12. B, Fischer Kristóf 12. B, Pintér Petra 12. B,
Róna Bence 12. B

8. hely ft: Engel Mária

Branauer Anna 10. F, Schmidt Evelyn 10. F, Sudár Emese 10. F,
Wilhelm Judit 10. F

ELNÖKÖLTÜNK, EU-S ORSZÁGOS CSAPATVERSENY, REGIONÁLIS DÖNTŐ

1. hely ft: Priskinné Rizner Erika

Horváth Áron 11. B, Károlyi Dorina 11. B, Panka Dorottya 11. B,
Vilmányi Gábor 11. B

SZÓVAL EU, ORSZÁGOS DISPUTA CSAPATVERSENY, REGIONÁLIS DÖNTŐ

4. hely ft: Engel Mária

Branauer Anna 10. F, Fazekas Noémi 10. F, Rós Sarolta 10. F

MEGYEI TANULMÁNYI VERSENYEK

PÉCS A KULTÚRA VÁROSA CSAPATVERSENY

1. hely ft: Engel Mária

Balázs Márta Eszter 11. F, Magvasi Virág 11. F, Rózsa Alíz 11. F

ANGOL NYELV

ORSZÁGOS TANULMÁNYI VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY (OKTV)

2. fordulóba jutott:

Budányi Dániel 11. E

ft: Tarnai Gábor

EGYÉB ORSZÁGOS VERSENYEK

9-10. ÉVFOLYAMOSOK ORSZÁGOS ANGOL NYELVI VERSENYE

Kajli Emese 10. B

8. hely

ft: Sulyok Andrea, Tarnai Gábor

Kovács Dániel 9. B

9. hely és
„fair play” díj

ft: Edmund Dudley

KENGURU ANGOL NYELVI ÉS ORSZÁGISMERETI VERSENY

5. kategória

Andrássy Haripád 11. B

16. hely

ft: Rózsahegyi Ágnes

Panka Dorottya 11. B

16. hely

6. kategória

Plecskó Soma Gábor 12. B

12. hely

ft: Rózsahegyi Ágnes

VÁROSI VERSENYEK

STORY WRITING COMPETITION

Schmidt Tamás 12. B

1. hely

ft: Rózsahegyi Ágnes

Kajli Emese 10. B

4-10. hely *

ft: Sulyok Andrea,

Pasitka Janina 10. B

4-10. hely *

Tarnai Gábor

Rajnai Vanda 10. B

4-10. hely *

Várbíró Kata 10. B

4-10. hely *

* nem készült rangsor a döntősök helyezéseiről



BABITS DIÁKKÖRI PÁLYÁZATOK

ÖNÁLLÓ ALKOTÁS KATEGÓRIA

megosztott 1. hely:

Kajli Emese 10. B

ft: Sulyok Andrea

Plecskó Soma Gábor 12. B

ft: Rózsahegyi Ágnes

megosztott 2. hely:

Schmidt Tamás 12. B

ft: Rózsahegyi Ágnes

Hidasi Valentin 10. A

ft: Tarnai Dóra

Varga Nóra 11. A

ft: Újhelyi Éva

megosztott 3. hely:

Pataki Bianka 10. B

ft: Tarnai Gábor

Pasitka Janina 10. B

ft: Sulyok Andrea

NÉMET NYELV

BABITS DIÁKKÖRI PÁLYÁZATOK

MŰFORDÍTÁS NÉMETRŐL MAGYARRA

Mendler Zsófia 11. F

1. hely

ft: Hosszú Barbara

Illés Márk 11. C

2. hely

ft: Emmert Erzsébert

Wilhelm Judit 10. F

3. hely

ft: Bacher Szilvia

NÉMET NYELVŰ TABLÓ, PLAKÁT VAGY BEMUTATÓ

Schmidt Tamás 12. B

1. hely

ft: Sátyné Gáll Veronika

Hamarics Eszter – Tar

2. hely

ft: Sátyné Gáll Veronika

FRANCIA NYELV

ORSZÁGOS TANULMÁNYI VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY (OKTV)

2. fordulóra jutott:

Szekeres Dóra 12. D ft: dr. Hajdú Zsuzsanna

DICTÉE - ORSZÁGOS FRANCIA HELYESÍRÁSI VERSENY

14 óránál magasabb kategória

Lóki Emese 12. B 7. hely ft: dr. Hajdú Zsuzsanna

REGIONÁLIS VERSENYEK

II. REGIONÁLIS ÚJLATIN NYELVI KIEJTÉSI VERSENY - FRANCIA NYELV

Hajdú Ákos 11. F 3. hely ft: dr. Hajdú Zsuzsanna

Sándor Bálint 10. E különdíj ft: dr. Hajdú Zsuzsanna

Papp Kata Szilvia 12. B különdíj ft: dr. Hajdú Zsuzsanna

LATIN NYELV

ORSZÁGOS TANULMÁNYI VERSENYEK

HORVÁTH ISTVÁN KÁROLY NYELVI ÉS KULTÚRTÖRTÉNETI VERSENY, SZEGED

Klepe Adrián 10. E 31. hely ft: Vituska Virág

OLASZ NYELV

ORSZÁGOS TANULMÁNYI VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY (OKTV)

Lóki Emese 12. B 20. hely ft: Halász Dóra

REGIONÁLIS TANULMÁNYI VERSENYEK

II. REGIONÁLIS ÚJLATIN NYELVI KIEJTÉSI VERSENY - OLASZ NYELV

Nádor Zsófia 10. B. 1. hely ft: Sárkány Zsuzsanna

Selymes Rebeka 10. E 2. hely ft: Sárkány Zsuzsanna

Fodor Kinga 10. B 3. hely ft: Sárkány Zsuzsanna

Amrein Máté 10. B különdíj ft: Sárkány Zsuzsanna



SPANYOL NYELV

REGIONÁLIS TANULMÁNYI VERSENYEK

II. REGIONÁLIS ÚJLATIN NYELVI KIEJTÉSI VERSENY – SPANYOL NYELV

Plecskó Soma 12. B	1. hely	ft: Fekete Zsófia
Molnár Benjámin 10. E	2. hely	ft: Fekete Zsófia
Várbíró Kata 10. B	különdíj	ft: Rózsáné Katzír Zs. Petra

BABITS DIÁKKÖRI PÁLYÁZATOK

FORDÍTÁS KATEGÓRIA

Jenák András 12. A	1. hely	ft: Fekete Zsófia
Szőke Kathrin 12. E	különdíj	ft: Fekete Zsófia

MATEMATIKA

ORSZÁGOS TANULMÁNYI VERSENYEK

KENGURU NEMZETKÖZI MATEMATIKA TESZTVERSENY

Csaba Gergő 12. D	7. hely	ft: Varga Judit, Bartal Zsolt
Domonkos Bence 10. E	14. hely	ft: Bartal Zsolt, Gyarmati Istvánné

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY (OKTV)

2. fordulóra jutott:

Szélig Áron 12. E	ft: Fodorné Somogyi Emőke, Bartal Zsolt
Csaba Gergő 12. D	ft: Varga Judit, Bartal Zsolt

Döntőbe jutott:

Csaba Gergő 12. D	8. hely	ft: Varga Judit, Bartal Zsolt
-------------------	---------	-------------------------------

ARANY DÁNIEL ORSZÁGOS MATEMATIKA VERSENY

2. fordulóra jutott:

Szabó Sándor 9. D	ft: Király Lilla, Bartal Zsolt
Erdei Alexa 9. E	ft: Bartal Zsolt

TANULMÁNYI VERSENYEKEN ELÉRT EREDMÉNYEINK

Kecskés Bence 10. D	ft: Ripszámné Litz Ágnes
Patócs Eszter 10. F	ft: Gyarmati Istvánné
Domonkos Bence 10. E	ft: Bartal Zsolt, Gyarmati Istvánné
Kopári Ádám 10. E	ft: Bartal Zsolt, Gyarmati Istvánné
Metzing Márton 10. E	ft: Bartal Zsolt
Vági Máté 10. E	ft: Varga Judit, Gyarmati Istvánné

GORDIUSZ MATEMATIKA TESZTVERSENY

Kopári Ádám 10. E	6. hely	ft: Bartal Zsolt, Gyarmati Istvánné
-------------------	---------	-------------------------------------

REGIONÁLIS TANULMÁNYI VERSENYEK

4 MEGYE MATEMATIKA VERSENYE

Baranya csapata 1. hely		
Csaba Gergő 12. D	egyéni 4. hely	ft: Varga Judit, Bartal Zsolt
Szélig Áron 12. E	egyéni 11. hely	ft: Fodorné Somogyi Emőke, Bartal Zsolt

MEGYEI TANULMÁNYI VERSENYEK

GORDIUSZ MATEMATIKA TESZTVERSENY

Kopári Ádám 10. E	1. hely	ft: Bartal Zsolt, Gyarmati Istvánné
Vági Máté 10. E	3. hely	ft: Varga Judit, Gyarmati Istvánné
Csaba Gergő 12. D	3. hely	ft: Varga Judit, Bartal Zsolt
Szélig Áron 12. E	5. hely	ft: Fodorné Somogyi Emőke, Bartal Zsolt
Molnár Benjamin 10. E	6. hely	ft: Varga Judit

Eredményes felkészítő munkájáért díjazott tanár: Bartal Zsolt



KENGURU NEMZETKÖZI MATEMATIKA TESZTVERSENY

szakközépiskolások

Bartos Brigitta 10. A	2. hely	ft: Gyarmati Istvánné
-----------------------	---------	-----------------------

Bognár Máté 9. A	8. hely	ft: Király Lilla
------------------	---------	------------------

gimnazisták

Domonkos Bence 10. E	1. hely	ft: Bartal Zsolt, Gyarmati Istvánné
----------------------	---------	-------------------------------------

Csaba Gergő 12. D	3. hely	ft: Varga Judit, Bartal Zsolt
-------------------	---------	-------------------------------

Vági Máté 10. E	3. hely	ft: Varga Judit, Gyarmati Istvánné
-----------------	---------	------------------------------------

Kopári Ádám 10. E	4. hely	ft: Bartal Zsolt, Gyarmati Istvánné
-------------------	---------	-------------------------------------

Illés Guy Tamás 11. E	4. hely	ft: Fodorné Somogyi Emőke
-----------------------	---------	---------------------------

Szélig Áron 12. E	8. hely	ft: Fodorné Somogyi Emőke, Bartal Zsolt
-------------------	---------	---

ZIPERNOWSKY MATEMATIKA KUPA MEGYEI VERSENY

9. évfolyam

csapatverseny	3. hely
---------------	---------

Olosz Balázs 9. D	egyéni 3. hely	ft.: Király Lilla, Bartal Zsolt
-------------------	----------------	---------------------------------

Erdei Alexa 9. E	dicséretet kapott	ft.: Bartal Zsolt
------------------	-------------------	-------------------

Bán Livia 9. E		ft.: Bartal Zsolt
----------------	--	-------------------

Szabó Sándor 9. D		ft.: Király Lilla, Bartal Zsolt
-------------------	--	---------------------------------

10. évfolyam

csapatverseny	2. hely
---------------	---------

Kopári Ádám 10. E	egyéni 1. hely	ft: Bartal Zsolt, Gyarmati Istvánné
-------------------	----------------	-------------------------------------

Vági Máté 10. E	dicséretet kapott	ft: Varga Judit, Gyarmati Istvánné
-----------------	-------------------	------------------------------------

Patócs Eszter 10. F		ft.: Gyarmati Istvánné
---------------------	--	------------------------

Domonkos Bence 10. E		ft.: Bartal Zsolt
----------------------	--	-------------------

Az összesített csapatversenyben az iskola 3. helyezett lett.

FEJÉR LIPÓT MEGYEI MATEMATIKA VERSENY

egyéni

Csaba Gergő 12. D	4. hely	ft: Varga Judit, Bartal Zsolt
Szélig Áron 12. E	4. hely	ft: Fodorné Somogyi Emőke, Bartal Zsolt
Graics Bence 11. E	8. hely	ft: Fodorné Somogyi Emőke, Király Lilla

csapatverseny:

12. évfolyam	3. hely	
Csaba Gergő 12. D	ft: Varga Judit, Bartal Zsolt	
Szélig Áron 12. E	ft: Fodorné Somogyi Emőke, Bartal Zsolt	
Horváth András 12. E	ft: Lukács Ramóna, Bartal Zsolt	
Ripszám Dóra 12. E	ft: Fodorné Somogyi Emőke	
összesített csapatversenyen (11., 12. évfolyam csapata)	3. hely	

11. évfolyam

Graics Bence 11. E	ft: Fodorné Somogyi Emőke, Király Lilla	
Kiss Bálint 11. E	ft: Lukács Ramóna, Király Lilla	
Graics Vince 11. E	ft: Fodorné Somogyi Emőke, Király Lilla	
Panka Dorottya 11. B	ft: Király Lilla	

9., 10. ÉVFOLYAMOSOK SZÁMÁRA MEGHIRDETETT MEGYEI MATEMATIKA VERSENY

Kopári Ádám 10. E	1. hely	Bartal Zsolt, Gyarmati Istvánné
Vági Máté 10. E	5. hely	Varga Judit, Gyarmati Istvánné
Mátrai Attila 10. E	6. hely	Bartal Zsolt



FIZIKA

ORSZÁGOS TANULMÁNYI VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY (OKTV)

2. fordulóra jutottak:

Szélig Áron 12. E	ft: Koncz Károly
Csaba Gergő 12. D	ft: Vörös József
Csörgő András 12. D	ft: Vörös József

Döntőben elért eredmények:

Szélig Áron 12. E	3. hely	ft: Koncz Károly
Csaba Gergő 12. D	11. hely	ft: Vörös József

MIKOLA SÁNDOR ORSZÁGOS TEHETSÉGGUTATÓ FIZIKAVERSENY

2. fordulóra jutottak:

Olosz Balázs 9. D	ft: Koncz Károly
Fischer Ádám 9. D	ft: Koncz Károly
Magyar Olívia 9. D	ft: Koncz Károly
Fábos Dániel 10. D	ft: Koncz Károly
Lakatos József 10. D	ft: Koncz Károly
Horváth Dávid 10. D	ft: Koncz Károly
Vörös Márk 10. D	ft: Koncz Károly
Bogner Balázs 10. D	ft: Koncz Károly
Kopári Ádám 10. E	ft: Stöckler Nándor

Döntőben elért eredmények:

Olosz Balázs 9. D	3. hely	ft: Koncz Károly
Kopári Ádám 10. E	11. hely	ft: Stöckler Nándor

KÖMAL ORSZÁGOS FELADATMEGOLDÓ VERSENY

Szélig Áron 12. E	4. hely	ft: Koncz Károly
-------------------	---------	------------------

ORSZÁGOS KUNFALVI FIZIKAVERSENY (OLIMPIAI VÁLOGATÓ)

Szélig Áron 12. E	11. hely	ft: Koncz Károly
Csaba Gergő 12. D	13. hely	ft: Vörös József

MEGYEI TANULMÁNYI VERSENYEK

PÁRKÁNYI LÁSZLÓ MEGYEI FIZIKAVERSENY

A 12. évfolyam csapata:

Csaba Gergő 12. D	egyéni 1. hely	ft: Vörös József
Szélig Áron 12. E	egyéni 3. hely	ft: Koncz Károly
Nagy Bence 12. D		ft: Koncz Károly
Lévai Miklós 12. E		ft: Koncz Károly
Csörgő András 12. D		ft: Koncz Károly

A 11. évfolyam csapata:

Burián Ádám 11. D		ft: Vörös József
Kovács Bálint 11. D		ft: Vörös József
Pápista Roland 11. D		ft: Vörös József
Puskás Márton 11. D		ft: Vörös József
Varga Flóra 11. D		ft: Vörös József

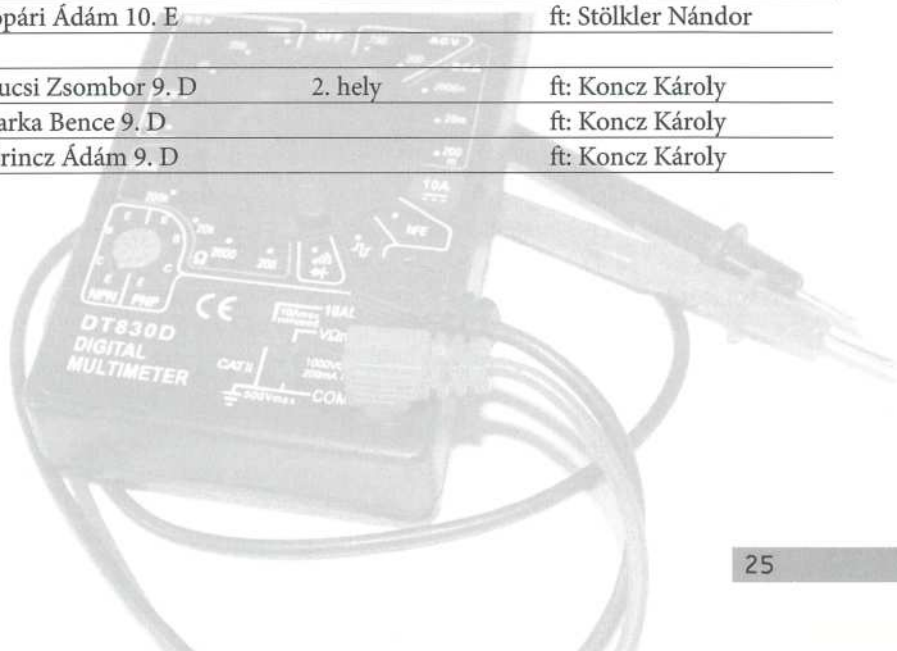
A 12. évfolyam csapata 1. helyezést ért el.

Iskolánk az összesített csapatversenyben 3. helyezést ért el.

CSILLAG-ÁSZ KUPA MEGYEI VERSENY

Zalán Máté Sándor 10. F	1. hely	ft: Stölkler Nándor
Kiss Rebeka 10. E		ft: Stölkler Nándor
Kopári Ádám 10. E		ft: Stölkler Nándor

Prucsi Zsombor 9. D	2. hely	ft: Koncz Károly
Szarka Bence 9. D		ft: Koncz Károly
Lőrincz Ádám 9. D		ft: Koncz Károly





KÉMIA

ORSZÁGOS TANULMÁNYI VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY (OKTV)

2. fordulóra jutottak:

Csaba Gergő 12. D ft: Bodó Jánosné

IRINYI JÁNOS ORSZÁGOS KÉMIAVERSENY

Országos döntő:

Olosz Balázs 9. D 33. hely ft: Bodó Jánosné

Kopári Ádám 10. E 4. hely ft: Bodó Jánosné

CURIE KÉMIAVERSENY

Országos döntő

Olosz Balázs 9. D 6. hely ft: Bodó Jánosné

REGIONÁLIS TANULMÁNYI VERSENYEK

IRINYI JÁNOS ORSZÁGOS KÉMIAVERSENY

Megyei forduló:

Olosz Balázs 9. D 1. hely ft: Bodó Jánosné

Lőrincz Ádám 9. D 7. hely ft: Bodó Jánosné

Kopári Ádám 10. E 1. hely ft: Bodó Jánosné

Metzing Márton 10. E 6. hely ft: Bodó Jánosné

CURIE KÉMIAVERSENY

Területi döntő

Olosz Balázs 9. D 1. hely ft: Bodó Jánosné

Lőrincz Ádám 9. D 8. hely ft: Bodó Jánosné

Németh Daniella 9. D 15. hely ft: Bodó Jánosné

Kaprinyák Tibor 10. D 17. hely ft: Bodó Jánosné

Szabó Viktória 10. D 22. hely ft: Bodó Jánosné

BIOLÓGIA

ORSZÁGOS TANULMÁNYI VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY (OKTV)

2. fordulóba jutott:

Kresz Patricia 12. B	ft: Vadicskó Judit, Bosnyák Magdolna
----------------------	--------------------------------------

Papp Kata 12. B	ft: Vadicskó Judit, Bosnyák Magdolna
-----------------	--------------------------------------

Döntőbe jutott:

Csaba Gergő 12. D	24. hely	ft: Bosnyák Magdolna
-------------------	----------	----------------------

REGIONÁLIS TANULMÁNYI VERSENYEK

TERMÉSZET - KÖRNYEZET - EGÉSZSÉG REGIONÁLIS VERSENY

Csapatban:	2. hely	ft: Szabóné Bárdos Csilla
------------	---------	---------------------------

Mieth Petra 10. D, Varga Noémi 10. D, Lakatos József 10. D

Csapatban:	5. hely	ft: Szabóné Bárdos Csilla
------------	---------	---------------------------

Kuczog Katalin 10. D, Kruppa Enikő 10. D, Csizmadia Kinga 10. D

MEGYEI TANULMÁNYI VERSENYEK

XV. ERDŐK HETE VERSENY

Csapatban:	1. hely	ft: Bosnyák Magdolna
------------	---------	----------------------

Kovács Boglárka 9. D, Papp Virág 9. D, Siménfalvi Nikolett 9. D

Csapatban:	2. hely	ft: Bosnyák Magdolna
------------	---------	----------------------

Budai Bianka 9. D, Garai Dzszenifer 9. D, Németh Daniella 9. D, Szegő Anita 9. D

Csapatban:	3. hely	ft: Bosnyák Magdolna
------------	---------	----------------------

Barabás Nóra 9. D, Bencsics Bianka 9. D, Tűzkő Zsanett 9. D

Csapatban:	4. hely	ft: Bosnyák Magdolna
------------	---------	----------------------

Bondra Roland 9. D, Fehér Dominika 9. D, Kamu Szabolcs 9. D, Szekszárdi Barbara 9. D



BABITS DIÁKKÖRI PÁLYÁZATOK

Neuperger Patrícia 11. D	1. hely	ft: Vadicskó Judit
Kőműves Gergely 11. D	2. hely	ft: Vadicskó Judit
Metzing Máté 11. D	2. hely	ft: Vadicskó Judit
Erdő-Bonyár Szabina 11. D	3. hely	ft: Vadicskó Judit
Tar Nikolett 11. D	3. hely	ft: Vadicskó Judit

FÖLDRAJZ

ORSZÁGOS TANULMÁNYI VERSENYEK

ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI TANULMÁNYI VERSENY (OKTV)

Döntőbe jutott:

Zalai Zsófia 12. D	25. hely	ft: Száraz Tamás
--------------------	----------	------------------

ORSZÁGOS FÖLDTUDOMÁNYI DIÁKKONFERENCIA

szekció

Nadrai Judit 12. B	2. hely	ft: Száraz Tamás
--------------------	---------	------------------

III. ORSZÁGOS ANGOL NYELVŰ FÖLDRAJZI TANULMÁNYI VERSENY

Zalai Zsófia 12. D	1. hely	ft: Tarnai Gábor és Száraz Tamás
--------------------	---------	----------------------------------

Ezzel az eredménnyel tagja lett a Németországba induló magyar diákolimpiai csapatnak.

INFORMATIKA

ORSZÁGOS TANULMÁNYI VERSENYEK

NEMES TIHAMÉR ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI SZÁMÍTÁSTECHNIKAI TANULMÁNYI VERSENY (ALKALMAZÓI)

Döntőbe jutott:

Mátrai Attila 10. E	36. hely	ft: Onódi Emőke
---------------------	----------	-----------------

2. fordulóra jutott:

Domonkos Bence 10. E	ft: Onódi Emőke
----------------------	-----------------

Mátrai Attila 10. E	ft: Onódi Emőke
---------------------	-----------------

Metzing Márton 10. E	ft: Onódi Emőke
----------------------	-----------------

NEMES TIHAMÉR ORSZÁGOS KÖZÉPISKOLAI SZÁMÍTÁSTECHNIKAI TANULMÁNYI VERSENY (PROGRAMOZÓI)

Döntőbe jutott:

Vági Máté 10. E	62. hely	ft: Révész György
-----------------	----------	-------------------

2. fordulóra jutott:

Bruder Barna 10. E	ft: Onódi Emőke
--------------------	-----------------

Domonkos Bence 10. E	ft: Onódi Emőke
----------------------	-----------------

Mátrai Attila 10. E	ft: Onódi Emőke
---------------------	-----------------

Metzing Márton 10. E	ft: Onódi Emőke
----------------------	-----------------

Vági Máté 10. E	ft: Révész György
-----------------	-------------------

ÉNEK-ZENE

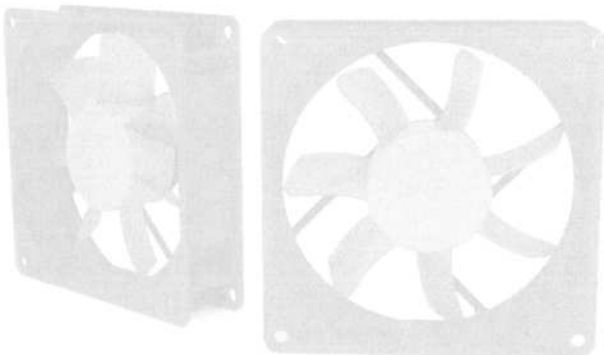
BABITS DIÁKKÖRI PÁLYÁZATOK

KISFILM KATEGÓRIA (LISZT FERENC ÉS PÉCS)

Halmos Ádám, Sárdy Balázs 10. C	kiemelt 1. hely
---------------------------------	-----------------

ÖNÁLLÓ ALKOTÁS

Sudár Emese 9. F	1. hely
------------------	---------





SPORTEREDMÉNYEK

LEÁNY KOSÁRLABDA

DIÁKOLIMPIA

VI. KORCSOPORT

Megyei verseny	1. hely	ft: Czéh Lászlóné
Országos elődöntő	1. hely	ft: Czéh Lászlóné
Országos döntő	2. hely	ft: Czéh Lászlóné

A csapat tagjai:

Varga Flóra 11. D, Károlyi Dalma 11. D, Balla Dorottya 11. F, Priol Kinga 11. F, Balla Dóra 11. F, Szűcs Réka 10. B, Raus Viviven 10. C, Hartmann Virág 10. C
Az elődöntőn Gosztom Emese 11. B osztályos tanuló is versenyzett.

V. KORCSOPORT

Országos elődöntő	1. hely	ft: Czéh Lászlóné
-------------------	---------	-------------------

A csapat tagjai:

Varga Andrea 11. D, Raus Vivien 10. C, Hartmann Virág 10. C, Szűcs Réka 10. B, Kaposi Pálma 10. B, Zolyomi Hanna 10. F, Sánta Petra 10. E, Sellei Dalma 9. B, Molitor Dorottya 9. D, Tolnay Nikolett 9. C

ATLÉTIKA MEGYEI DIÁKOLIMPIA

100m síkfutás

Varga Andrea 11. D	2. hely
--------------------	---------

400m síkfutás

Varga Andrea 11. D	3. hely
--------------------	---------

AEROBIC TERÜLETI DIÁKOLIMPIA

Mazács Fanni 9. B	1. hely
-------------------	---------

AEROBIC ORSZÁGOS DIÁKOLIMPIA

Mazács Fanni 9. B	2. hely
-------------------	---------

FIÚ KOSÁRLABDA

Diákolimpia

VI. korcsoport

Országos elődöntő	2. hely	ft: Gáspár Gábor
Al Farhat Nidal 11. D, Bartos Alexander 11. B, Bíró Olivér 12. B, Bogner Balázs 10. D, Jüngling Ádám 11. D, Kaposi Máté 12. B, Kékes Mátyás 12. B, Kőszegi Sámuel 12. C, Magari Kristóf 12. C, Máté Áron 10. F, Ojtó Dániel 12. B, Stadlinger Szabolcs 12. B, Szkladán Dávid 10. F, Tálos Benedek 12. B		

VI. korcsoport

Megyei verseny	1. hely	ft: Gáspár Gábor
Országos elődöntő	4. hely	ft: Gáspár Gábor

A csapat tagjai:

Kis Szilárd 10. A, Halmos Ádám 10. C, Szkladán Dávid 10. B, Bogner Balázs 10. D, Kárpáti Balázs 9. C, Szabó Juliánusz 10. A, Bartók Márk 10. E, Hergert Balázs 10. B, Berkics Bence 10. B

LEÁNY RÖPLABDA

Diákolimpia megyei döntő	1. hely	ft: Bedő Gergely
Amatőr diákolimpia megyei döntő	1. hely	ft: Bedő Gergely
Diákolimpia területi döntő	3. hely	ft: Bedő Gergely
Regionális utánpótlás kupa	3. hely	ft: Bedő Gergely
Amatőr diákolimpia országos döntő	7. hely	ft: Bedő Gergely
Felnőtt női városi bajnokság	2. hely	ft: Bedő Gergely

A csapat tagjai:

Alizadeh Jennifer 9. B, Gambino Ingrid 11. F, Kabács Bianka 9. B, Kis Rebeka Virág 10. E, Lóki Emese 12. B, Mészáros Eszter Fruzsina 11. F, Miklovich Réka 10. E, Selmei Viktória 11. B, Sulyok Dalma Sára 12. B, Varga Flóra 11. D, Wirth Annamária 11. D, Zólyomi Hanna 10. F



VIII. BABEACH STRANDRÖPLABDA KUPA, LÁNYOK:

Csapattagok (Babits I.) 1. hely ft: Bedő Gergely

Lóki Emese 12. B, Mészáros Eszter Fruzsina 11. F, Miklovich Réka 10. E
Selmeci Viktória 11. B, Wirth Annamária 11. D, Zólyomi Hanna 10. F

Csapattagok (Babits II.): 3. hely ft: Bedő Gergely

Alizadeh Jennifer Sahar 9. B, Gambino Ingrid 11. F, Kabács Bianka 9. B, Kis
Rebeka Virág 10. E, Sulyok Dalma 12. B, Varga Flóra 11. D

A torna legjobb feladó játékosa: Sulyok Dalma 12. B

A torna legjobb mezőnyjátékosa: Lóki Emese 12. B

Különdíj: Wirth Annamária 11. D

STRANDRÖPLABDA DIÁKOLIMPIA ORSZÁGOS DÖNTŐ

2. hely ft: Bedő Gergely

A csapat tagjai:

Lóki Emese 12. B, Mészáros Eszter Fruzsina 11. F, Miklovich Réka 10. E,
Sulyok Dalma 12. B, Wirth Annamária 11. D



**VERSENYEK A
BABITSBAN**



LISZT-VETÉLKEDŐ
2011.11.11



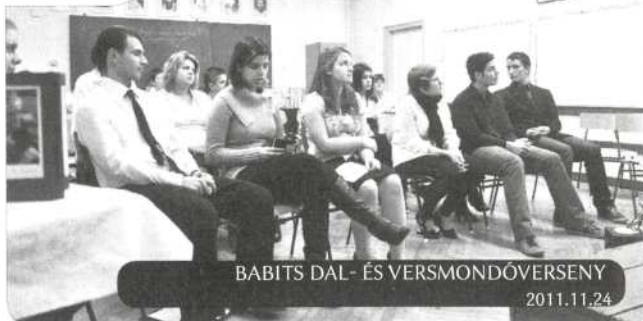
LISZT-VETÉLKEDŐ
2011.11.11



BÁRANYA MEGYEI IRODALMI VERSENY
2012.03.13



II. REGIONÁLIS ÚJLATIN NYELVI KIEJTÉSI VERSENY
2012.02.24



BABITS DAL- ÉS VERSMONDÓVERSENY
2011.11.24



KITÜNTETETT DIÁKJAINK

BABITS-KOMAROV BARÁTI KÖR „PRO GIMNASIO” DÍJA



CSABA GERGELY 12. D

HONDA-DÍJ

*Honda Ste-Ba Pécs által hirdetett Pályázat
a környezettudatos életmód és közvetlen
környezet védelme a tanulók által*



FRIEDRICH DÁVID 12. A

*További díjazottak: Jenák András 12. A,
Barabás Nóra 9. D, Szabó Benedek Péter 9. F*

SZIGETVÁRI TAKARÉKSZÖVETKEZET KÜLÖNDÍJ



CSABA GERGELY 12. D

KÖZJÓÉRT-DÍJ



JENÁK ANDRÁS 12. A

ÖRÖKÖS TAGOK

A PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM BABITS MIHÁLY GYAKORLÓ GIMNÁZIUM ÉS SZAKKÖZÉPISKOLA
„ÖRÖKÖS TAGJA” CÍMET KAPTÁK:



CSABA GERGELY 12. D



RIPSZÁM DÓRA 12. E



LÓKI EMESE 12. B



KŐSZEGI SÁMUEL 12. C



SZÉLIG ÁRON 12. E



CSENDES BARBARA 12. D



PAPP KATA SZILVIA 12. B



PLECSKÓ GÁBOR SOMA 12. B



ZALAI ZSÓFIA 12. D



GYORKÓ DORISZ 12. E



SCHMIDT TAMÁS 12. B



SZEKERES DÓRA 12. D



A BABITS ALAPÍTVÁNY JUTALOMDÍJAZOTTJAI

**BABITS JUTALOMDÍJAT KAPTAK A
2011/2012-ES TANÉVBEN VÉGZETT KIEMELKEDŐ
MUNKÁJUKÉRT A KÖVETKEZŐ TANULÓK:**

I. fokozat

Csaba Gergely 12. D

Lóki Emese 12. B

Szélig Áron 12. E

Zalai Zsófia 12. D

Olosz Balázs 9. D

Kopári Ádám 10. E

II. fokozat

Albrecht Armand 12. B

Fischer Kristóf 12. B

Pintér Petra 12. B

Róna Bence 12. B

Balázs Márta Eszter 11. F

III. fokozat

Kajli Emese 10. B

Vilmányi Gábor 11. B

Panka Dorottya 11. B

TANTESTÜLETI DICSÉRETEK

Bércesi Petra 12. A
 Incze Lilián 12. A
 Albrecht Armand 12. B
 Erdősi Réka 12. B
 Fischer Kristóf 12. B
 Kovács Dóra Zsófia 12. B
 Lê Virág Mai Lan 12. B
 Lóki Emese 12. B
 Papp Kata 12. B
 Pintér Petra 12. B
 Plecskó Gábor Soma 12. B
 Róna Bence 12. B
 Sulyok Dalma 12. B
 Rill Boglárka 12. C
 Solymos Adrienn 12. C
 Bíró Viktória 12. D
 Csaba Gergő 12. D
 Csendes Barbara 12. D
 Zalai Zsófia 12. D
 Csobán Lilla 12. E
 Bodó Máté 12. E
 Györkő Dorisz 12. E
 Józsa Alexandra 12. E
 Krizsán Gergő 12. E
 Priol Tünde 12. E
 Ripszám Dóra 12. E
 Szélig Áron 12. E
 Takács Dóra 12. E
 Bátai Judit 12. A

Vilmányi Gábor 11. B
 Horváth Áron 11. B

Károlyi Dorina 11. B
 Dara Lilla Csenge 11. B
 Selmeczi Viktória 11. B
 Panka Dorottya 11. B
 Illés Márk 11. C
 Károlyi Dalma 11. D
 Varga Andrea 11. D
 Varga Flóra 11. D
 Wirth Annamária 11. D
 Priol Kinga 11. F
 Magvasi Virág 11. F
 Rózsa Aliz 11. F
 Kozma Luca 11. F
 Popilla Szilvia 11. F
 Hajdú Ákos 11. F
 Balla Dorottya 11. F
 Balla Dóra 11. F
 Gambino Ingrid 11. F
 Mészáros Eszter Fruzsina 11. F
 Papp Fanni 11. F
 Balázs Márta Eszter 11. F

Nádor Zsófia 10. B
 Várbíró Kata 10. B
 Kajli Emese 10. B
 Szűcs Réka 10. B
 Kaposi Pálma 10. B
 Fodor Kinga Krisztina 10. B
 Pasitka Janina 10. B
 Márki Tímea 10. B
 Takács Réka 10. B
 Rajnai Vanda 10. B

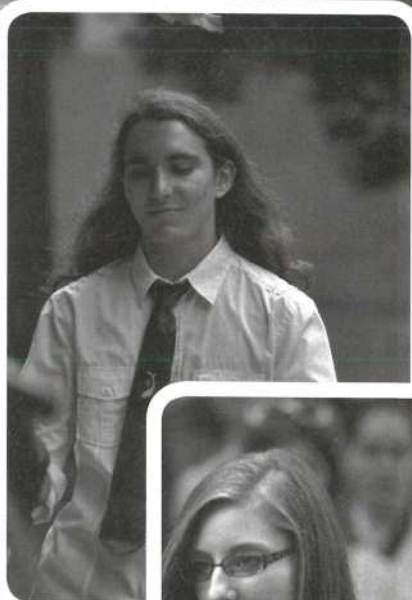
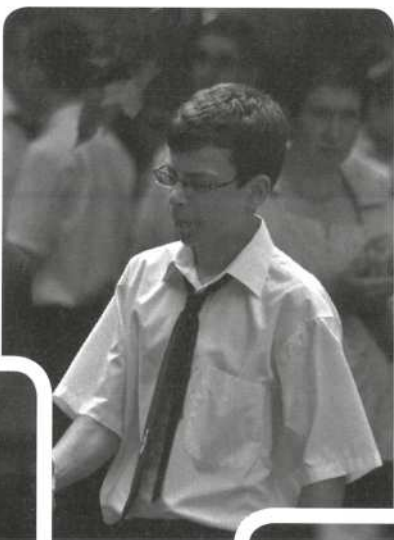


Novák Evelin 10. B
Hosszú Réka 10. B
Puskás Annamária 10. C
Raus Vivien 10. C
Hartmann Virág 10. C
Varga Noémi 10. D
Mieth Petra 10. D
Lakatos József 10. D
Kuczmog Katalin 10. D
Csizmadia Kinga 10. D
Kruppa Enikő 10. D
Szabó Réka Judit 10. D
Szabó Viktória 10. D
Mátrai Attila 10. E
Sánta Petra 10. E
Kis Rebeka Virág 10. E
Miklovich Réka 10. E
Selymes Rebeka 10. E
Domonkos Bence 10. E
Zólyomi Hanna 10. F
Kaszás Réka 10. F
Baji Blanka 10. F
Patócs Eszter 10. F
Nink Judit 10. F
Szakály Csenge 10. F

Stadlinger Edit 10. F
Tóvári Tímea 10. F

Csonka Nikoletta 9. A
Toldi Tamara 9. B
Sétáló Imola 9. B
Trócsányi Boldizsár 9. B
Horváth Máté 9. B
Pasitka Ármin 9. B
Patócs Dániel 9. B
Mihalecz Imola 9. B
Sellei Dalma 9. B
Mazács Fanni 9. B
Kovács Dániel 9. B
Tolnay Nikolett 9. C
Csák Bianka 9. C
Pintér Dorottya 9. C
Molitor Dorottya 9. D
Magyar Olívia 9. D
Meiszterics Miklós 9. D
Olosz Balázs 9. D
Kemenes Ákos 9. E
Matyók Annamária 9. E
Katona Zsófia 9. E

AZ ISKOLA KITÜNTETETTJEI

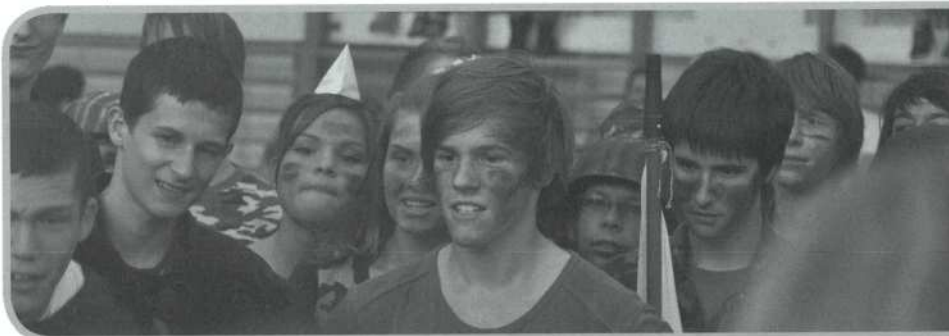




A TANÉV KRÓNIKÁJA

SZEPTEMBER

1. Jó hangulatú megnyitóval elkezdődött a 2011/2012-es tanév.
2. A 9. évfolyam osztályai kirándultak vagy múzeumlátogatáson voltak.
5. Lezárultak az őszi érettségire való jelentkezések.
- 5-9. Nyíregyházán, a gyakorlóiskolák találkozóján kiemelkedően jól szerepelve öregbítették intézményünk hírnevét sportolóink, valamint a Pódi-um vers- és prózamondói.
9. Lezárultak az idegen nyelvi osztályozóvizsgákra való jelentkezések.
12. A szakmai munkaközösségek elkészültek idei munkatervükkel.
15. Megkezdődtek a szakköri foglalkozások.
- 15-22. Cserélátogatáson tartózkodtak iskolánkban a németországi Damme diákjai.
- 19-23. Lezajlottak az idegen nyelvi osztályozó vizsgák. Különösen magas volt az angolból és németből vizsgázók száma.
23. Este, a hagyományoknak megfelelően, megtörtént a kilencedikesek játékos-humoros diákpolgárrá avatása.



23. Lezárultak az országos tanulmányi versenyekre való jelentkezések.
26. Kányádi Sándor iskolánkba látogatott.
26. Szülői válsztmányi ülés volt délután, majd ezt követően osztályonkénti szülői értekezletek.
- 27-30. A Donau E-learning Projekt (Duna menti országok diákjainak közös online tanulása) munkájában a 10. C osztály vett részt Sátyayné Gáll Veronika tanárnő és Jaszenovics Sándor tanár úr vezetésével.

OKTÓBER

6. Délután Priskinné Rizner Erika tanárnő vezetésével iskolánk tanulói az 1848-49-es forradalom és szabadságharc mártírjaira emlékeztek az Aradi vértanúk útján.
- 7-8. Az intézményünk iránt érdeklődők számára mindkét napon felvételi tájékoztató volt a Szivárvány Gyermekeházban.
- 12-13. Nyílt napokon tájékozódhattak iskolánkban a továbbtanulási lehetőségekről a döntés előtt álló nyolcadikosok.
- 15-16. Tarnai Dóra tanárnő szervezésében a diákönkormányzat tagjai és az osztályképviselők csapatépítő táborozáson vettek részt.
18. A Teaház idei első programjaként az amerikai élményeiről, tapasztalatairól mesélő Tarnai Dóra tanárnőt hallgathatták meg az érdeklődők.
17. Elkezdődtek, s tíz napig zajlanak az őszi írásbeli érettségi vizsgák iskolánkban.
21. Betlehem Márta tanárnő rendezésében ünnepi műsorral emlékeztünk az 1956-os forradalom és szabadságharcra.



22. A nyolcadikosoknak szervezett felvételi előkészítő sorozat első foglalkozását tartottuk meg délelőtt.
26. Pethőné Nagy Csilla tanárnő szervezésében magyar és történelem szakos középiskolai tanárok, valamint egyetemi oktatók részvételével „Árkádia” minikonferenciára került sor iskolánkban.
29. Elkezdődött az őszi szünet, amely november 6-ig tart. Ugyancsak ezen a napon iskolánk 33 diákja Mayerné Tóth Marianne, Pálné Porst Andrea, Sulyok Andrea tanárnőkkal és Tarnai Gábor tanár úrral egy hetes angliai tanulmányútra indult.



NOVEMBER

7. Az őszi szünet után elkezdődött újra a tanítás.
 9. Délelőtt a nagyszünetben az első emeleti aulában Márton-napi hagyományok, szokások idéződtek föl a diákönkormányzat szervezésében.
 11. A gyakorló iskolák 2 naposra tervezett Liszt-vetélkedőjén tizenegy 3 fős csapat indult. A program ötletgazdája és szervezője Betlehem Márta tanárnő.
 11. A Diákönkormányzat szervezésében LAN-Partyt tartottunk.
 12. Megtörtént a nyolcadik osztályosok számára szervezett 2. előkészítő foglalkozás.
 12. Játékos földrajzi feladatokkal színesítve a Gyalog-galopp program keretében a Remete-rétre kirándultak a természetet kedvelő diákok Tarnai Dóra és Fekete Zsófia tanárnő vezetésével.
 13. Az iskolarádió rövid műsorral köszöntötte a magyar nyelv napját.
 14. Késő délután szülői értekezletek és fogadóórák voltak iskolánkban.
 9. Elkezdődtek és 14-éig tartanak az emelt szintű szóbeli érettségi vizsgák.
 21. Kora este szülői értekezletek és fogadóórák voltak iskolánkban.
 18. Elkezdődtek a 2 napra tervezett közép szintű szóbeli érettségi vizsgák iskolánkban.
 24. Iskolánk névadója, Babits Mihály tiszteletére idén is megrendeztük a már hagyományos dal- és versmondó versenyt.
- 
25. Ünnepi műsorral az első emeleti aulában tisztelegtünk Babits Mihály emléke előtt születésnapja alkalmából.
 24. Délután a Teaház programsorozatában Edmund Dudley tanár úr számolt be braziliai tanulmányútjáról.
 25. A Nemzeti Galéria nagy sikerű múzeumpedagógiai programjában a 9. F osztály tanulói vettek részt.
 26. Délelőtt került sor a nyolcadikosoknak szervezett 3. előkészítő foglalkozásra.
 28. Délután a kompetenciamérések eredményeit tekintette át és értékelte iskolánk tantestülete.

DECEMBER

- 2-4. 10 éve nyilvánította az UNESCO a Világörökség részévé Bécs belvárosát. Az évfordulós ünnepségekre meghívást kapott és nagy sikerrel szerepelt Balásy Szabolcs tanár úr vezetésével iskolánk női kara.
2. Az „Elnököltünk” országos európai uniós verseny keretében tartalmas, sokszínű kulturális napot szervezett iskolánkban a 11. B osztály csapata.
2. A közelgő ünnepek alkalmából angol nyelvtanároknak rendezett emlékeztető összejövetelt az Oxford Kiadó továbbképzési központja, melynek iskolánk ad otthont. A délután házigazdája Edmund Dudley tanár úr volt.
- 
6. Az AIDS ellenes világnap rendezvényeihez kapcsolódó tevékenységekben vehettek részt iskolánk érdeklődő tanulói.
6. A Sprachdiplom német nyelvvizsga írásbeli feladatait iskolánk több mint negyven diákja teljesítette.
10. Lezajlott az iskolánkba felvételizni szándékozó nyolcadikosoknak szervezett 4. előkészítő foglalkozás.
10. Este a Székesegyházban élvezhette iskolánk ünnepváró koncertjét a nagydísz.
17. A 10. F osztály tanulói második alkalommal vettek részt a Nemzeti Galéria rendkívül jól sikerült múzeumpedagógiai programjában.
18. A mozgást szeretők a Gyalog-galopp programban ezúttal a Jakab-hegyre szervezett gyalogtúrán gyönyörködhetek a téli természet csodáiban. Túravezető volt Tarnai Dóra és Fekete Zsófia tanárnő.
- 19-20. Jótékonyági süteményvásárt rendezett a diákönkormányzat. A bevételt a gyergyószárhegyi árvaház javára ajánlotta fel.
20. A karácsonyváró napon a 9. és a 10. F osztályosoknak a téli ünnepkör népszokásait, dramatikus játékeit felidéző bemutató színvonalas műsorában gyönyörködhetett iskolánk tanuló ifjúsága és tantestülete. Az összeállítást Maul Borbála tanárnő készítette. Diákjaink a magyar munkaközösség szervezésében számos tartalmas program közül választhatnak. A jó hangulatú délelőtti Balásy Szabolcs tanár úr, Betlehem Márta és Mayerné Tóth Marianne tanárnő irányításával közös énekléssel zárult.
20. Este iskolánk tantestülete meghitt, ünnepi összejövetelt tartott.
22. Elkezdődött a téli szünet, mely január 2-ig tart.





JANUÁR

3. Bonyodalmak nélkül telt el a téli szünet utáni első tanítási nap, amit ráadásul még színesített a szalagavató ünnepély főpróbája.
- 4-5. A Sprachdiplom német nyelvvizsga szóbeli fordulóján 41 diák szerepelt sikeresen.
6. Színpompás volt a délutáni szalagavató ünnepély, melyet változatos programokkal kísért, jó hangulatú bál követett.



13. E nappal lezárult a szorgalmi időszak első féléve.
14. Lezajlott a nyolcadikosoknak szervezett 5. előkészítő foglalkozás.
- 16-17. Megtörténtek a félévi osztályozó konferenciák.
20. A Magyar Kultúra Napja közeledtével rövid megemlékezést tartottunk nemzeti énekünk, a Himnusz keletkezési körülményeinek felidézésével. A hét utolsó tanítási napja a félévi értesítők kiosztásával zárult.
21. Központi írásbeli felvételi vizsga színhelye volt iskolánk. A magyar nyelv és matematika felvételin kétszáz 8. osztályos birkózott meg a feladatokkal.
- 22-27. Tanulóink egy csoportja Kopeczky tanár úr vezetésével sítáborozott Ausztriában.
23. Délután az első félév tanulmányi munkáját értékelő értekezletet tartott az iskola tantestülete.



FEBRUÁR

1. Balásy Szabolcs tanár úr kezdeményezésére és felkészítő munkája eredményeként színvonalas növendékhangversenyen mutatkoztak be iskolánk hangszeres szólistái és kamaraegyüttese.
- 1-2. Az újlatin munkaközösség szervezésében a latin ízek világával 2 napon át ismerkedhettek az érdeklődők.
3. A Kopeckzy tanár úr vezette Ostinato együttes ez évben ismét remek koncerttel ajándékozta meg az iskola tanulóit és tantestületét.
6. Kora délután ülésezett a szülői választmány, azt követően minden osztályban szülői értekezlet volt.
8. Délután megtörténtek a helikoni válogatók.
10. A diákönkormányzat szervezésében vidám farsangi bállal zárult a hét.
11. A szóbeli felvételi vizsgára felkészítő foglalkozás volt délelőtt a 8. osztályosok számára.
15. Lezárultak a májusi-júniusi érettségi vizsgákra való jelentkezések.
- 16.. Nagy Csaba Pécs alpolgármestere, parlamenti képviselő a Teaház vendégeként a magyar parlament működéséről tartott előadást, illetve beszélgetett az érdeklődőkkel.
17. A szülők, nevelők, öregdiákok bálja most már hagyományosnak mondható. A változatos, tartalmas műsor, a jó hangulat felejthetlenné tette az estét.



22. Délután felvételi beszélgetések zajlottak az iskolánkba jelentkezett 8. osztályosokkal.
24. Az újlatin munkaközösség szervezésében jól sikerült regionális kiejtési verseny volt iskolánkban.
24. A kommunista diktatúrák áldozatainak emléknapján megemlékezések történtek az osztályfőnöki, illetve a történelemórákon.
28. A jelentkezők nagy számára való tekintettel e napon tovább folytak a felvételi beszélgetések az iskolánkba jelentkezett 8. osztályosokkal.





MÁRCIUS

3. Délután lezajlott a Curie kémiaverseny iskolai fordulója.
6. Elkezdődött a Baranya Megyei Irodalmi Verseny az írásbeli feladatok megoldásával, hét csapat részvételével. A versenyzők Grecsó Krisztián Pletykaanyu című novelláskötetéből mérik össze tudásukat.



13. A Baranya Megyei Irodalmi Verseny a szóbeli feladatok megoldásával folytatódott. A vetélkedő résztvevőinek tájékozottságáról, felkészültségéről elismeréssel szólt a szerző, aki a verseny befejeztével kötetlen beszélgetést folytatott a diákokkal.
13. A „Public Speaking”, az angol nyelvű szónokverseny iskolai esemény-sorában 11 tanuló szerepelt kiválóan.
14. A 3. órában közös iskolai ünnepélyen, újszerű, színvonalas műsorral emlékeztünk az 1848. márciusi forradalomra.



19. Szülői értekezletek, majd fogadóórák voltak délután fél öttől este hétig.
26. Szülői értekezletek, majd fogadóórák voltak délután fél öttől este hétig.
- 26-29. Az UNESCO társult iskolák bécsi találkozásán 15 diákunk vett részt Bacher Szilvia és Muráth Eszter tanárnő vezetésével. A mostani projekt a Generációk párbeszéde címet viselte.

ÁPRILIS

4. A rendhagyó Babits-napon Madách Imre főműve, Az ember tragédiája megszületésének 150. évfordulóját ünnepelte iskolánk. A mindegyik évfolyam összes osztályát megmozgató projektnap ötletgazdája és a programok kidolgozója Pethőné Nagy Csilla tanárnő volt. Délután önképzőkori felolvasásokkal és előadásokkal folytatódott a mozgalmas nap.
4. Délután lezajlott az ECL próbanyelvvizsgák szóbeli része, angol nyelvből.
- 5-9. A szabadtéri programoknak kedvezve, tartalmasan telt el a tavaszi szünet.
10. Fekete Zsófia és Katzirz Petra tanárnő szervezésében a spanyolosok budapesti tanulmányi kiránduláson vettek részt.
11. Délután „Légy te is digitális!”-”e-skills week” címmel Veress Zsolt, az IBM és Erős Gábor az RG Stúdió képviselőjének előadását hallgathatták meg az érdeklődők.
12. A költészet napján, Baróthy Mária tanárnő ötlete nyomán, a költő Csak az olvassa ... kezdetű versének ”installációjával” idéztük meg József Attilát.
14. Budapesten, az 5. netvers fesztiválon sikerrel szerepelt a Kopeckzy tanár úr vezette Ostinato együttes.
16. Az emléknapon méltó módon emlékezett meg iskolánk a holokauszt áldozatairól.
16. Lezajlott a barcsi gimnázium által meghirdetett angolverseny iskolai fordulója.
20. A Pécsi Harmadik Színházban főpróbát tartottak a keszthelyi Helikonra készülő szólisták, zenei együttesek és művészeti csoportok.
23. Délután tantestületi értekezlet volt.
23. Megtörténtek az osztályozóvizsgák angol nyelvből.
24. Kora este a Helikonra készülők a nyilvánosság előtt tesztelték műsorukat a Pécsi Harmadik Színházban.
- 24-25. Iskolánkban zajlott a német ZfA által rendezett nemzetközi tanárto-vábbképzés, melynek célja a „Jugend debattiert international” („Vitázik a világ ifjúsága”) nemzetközi verseny szélesebb körben való megismer-tetése. Jaszenovics Sándor és Sátyné Gáll Veronika bemutatóórát tar-tott és részt vett a tanárok továbbképzésében.
- 26-28. A keszthelyi Helikonon - tovább öregbítve intézményünk hírnevét - e-redményesen szerepeltek az iskolánkat képviselő szólisták és csoportok.





MÁJUS

3. Megtörténtek a 12. évfolyam osztályozó konferenciái.
4. Délután ünnepélyes keretek között elballagtak a 12. osztályosok.



5. A Zsolnay Negyed „Régiók koccintása” című rendezvényén sikert aratva szerepelt a Vivat Bacchus és iskolánk énekkara, valamint az Ostinato együttes.
7. A magyarral elkezdődtek és 24-éig tartanak az idei írásbeli érettségi vizsgák.



21. A hagyományoknak megfelelően Török Ignácra emlékeztünk az Aradi vértanúk útján.
29. A 2. Babits-nap a mozgás jegyében telt, táncbemutatókon vehettek részt az érdeklődők, de táncok tanulására is vállalkozhattak kitűnő ok-tatók irányításával, míg az ideális időben a sportpályákon (elsősorban labdajátékokban) komoly versenyek zajlottak.
30. A 10. évfolyamon az országos programnak megfelelően megtörtént magyarból és matematikából a kompetenciamérés.
31. A Bedő tanár úr által szervezett BABEACH-kupa babitsos sikert hozott.



JÚNIUS

1. Kora este a pedagógusnap alkalmából iskolánk diákjainak egy csoportja kedves műsorral köszöntötte a tantestületet. Az ünnepség közös vacsorával folytatódott.
4. A Trianon emléknapon az osztályfőnöki órákon, valamint az iskolarádió műsorát hallva méltó és tartalmas múltidézés részesei voltak iskolánk diákjai.
5. Az emelt szintű írásbeli érettségi dolgozatok megtekintésének napja volt a mai.
8. Délután 4 órától a Király utcában a Klaszter a Flaszteren! című játék közreműködői voltak iskolánk pódiumos növendékei.
6. A csereprogramnak megfelelően 2 tanárral 10 diák utazott Damméba, akik a német fiatalok őszi, itteni látogatását viszonyozzák.
- 7-13. Emelt szintű szóbeli érettségi vizsgáknak adott otthont iskolánk.
13. Balásy Szabolcs tanár úr szervezésében zajlott az alsóbbéves szólisták bemutatója szülők, kollégák, barátok előtt.
- 13-15. Megtörténtek az év végi osztályozó konferenciák.
15. E nappal lezárult a 2011/12-es tanév szorgalmi időszaka.
16. Délután 4 órától a Király utcában a Klaszter a Flaszteren! című játéknak ismét közreműködői voltak a pódiumos diákok.
18. Elkezdődtek, s 28-áig tartanak a közép szintű szóbeli érettségi vizsgák iskolánkban.
22. Délután 2 órakor zártuk a tanévet, az ünnepély után megtörtént a várva várt bizonyítványosztás.



27. A 9. évfolyamra való beiratkozás zajlott.
29. A kora délutánba hajló érkekezlettel a tantestület számára is véget ért a 2011/2012-es tanév.



EGY VALÓRÁ VÁLT ÁLOM

PAPP KATA SZILVIA 12. B

Első kép: Pécs, 2011.02.20, Megyei Közgyűlés terme.

Kellemetlen érzésem keletkezett: ha talán keményebben dolgoztam volna ebben a három napban, ha mindent beleadtam volna, talán most lenne esélyem, hogy kiválasszanak. No de nem baj, majd talán jövőre. A külföldi utazást már korábban is rebesgették, de valahogy nem tűnt komolynak. És mégis. De hova és miért? Zágráb, Franciaország, Isztambul... hogy elmondhassam véleményem Európának, a nagy politikusoknak az Európai Ifjúsági Parlamenten. Ekkor valami egészen furázsláv kiejtéssel, mintha a nevemet mondták volna: Papp Kata.

Második kép: Valahol Lyon és Grenoble között félúton, 2011.07.15.

A TGV ringatásától (mert ugye ez nem zakatol) kissé kábultan Somára (Plecskó Soma Gábor) néztem, bemondták, a következő megálló Grenoble. Szóval itt vagyunk.

Tavaly februárban Rózsahegy tanárnő unszolására mentünk el a Pécsen tartott nemzeti válogatóra, ahol három napnyi munkánk eredményeként kiválasztottak bennünket, hogy képviseljük Magyarországot a nemzetközi gyűlésen. Itt ismertük meg, hogy mi is az az EIP/EYP. Az Európai Ifjúsági Parlament (European Youth Parliament, ha úgy tetszik) egy olyan nemzetközi szervezet, ami az Európai Parlament működésének modellezésével kívánja a 16-22 éves korosztályt bevonni az európai demokráciába, uniós ügyekbe. Azért az már februárban kide-

rült, hogy ennél sokkal többről van szó. Tíz napi kemény munka és rengeteg szórakozás várt ránk. Az előzetes információk köszönhetően tudtuk, nem sokat fogjuk látni egymást. Én a Committee on Transport and Tourism-ban dolgoztam (Közlekedési Tanácsnak fordíthatnánk), Soma pedig a Committee on Employment and Social Affairs I-ban próbálta a fiatalok munkanélküliségi problémáit megoldani. Több mint háromszáz delegált dolgozott együtt az EU szinte minden országából, sőt még Oroszországból és Svájc-ból is jöttek fiatalok. Tizenöt committee-ben folyt a tanácskozás; Európa aktuális problémáira kerestük a megoldást.

Persze nem csak úgy tessék-lássék.

Az első három napot egy Villard de Lans nevű gyönyörű alpesi városkában töltöttük, ahol a „Teambuilding” (csapatépítés) folyt. Első ránézésre ez csupa butaság-



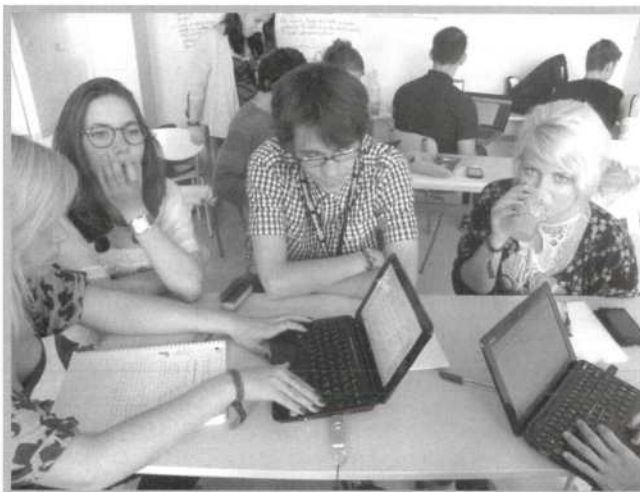
nak tűnhet, amikor egy botot próbál meg tizenöt ember tizenöt ujjal felemelni, vagy egy lepedőt próbál átfordítani a másik oldalára, miközben mind rajta áll. Lehet, hogy apróbbak, de ezek is problémák, amiket a csapat együttes munkával old meg, előkészítve ezzel a közös „komoly” feladatot.

A második állomás Grenoble volt, ahol a Committee Work folyt. Ennek alapvető célja egy resolution (törvényhozatali javaslat) megírása, amelyben felsoroljuk a problémákat, majd az általunk kidolgozott megoldásokat ismertetjük szigorú parlamentáris (ráadásul angol) nyelven. A mi témánk a szén-dioxid kibocsátás csökkentése volt, amire tizenöt pontos javaslatot írtunk.

A nemzetközi gyűlés utolsó, két napos része Lyonban zajlott, ahol a plenáris ülésen (General Assembly) meghallgattuk, megvitattuk, megszavaztuk egymás resolution-jeit. A dolog komolyságát adta, hogy Lyon legmodernebb politikai épületében voltunk, ahová előttünk a francia politikusokon kívül senki be sem tehetette a lábát, emellett szinkrontolmácsolták franciára minden felszólalásunkat, valamint élőben közvetítették az eseményt az egyik francia adón. Azon resolution-öket pedig, amelyeket megszavaztunk, továbbküldték az Európai Parlamentnek.

Természetesen ennyi munkát nem lehetett volna lazítás (és kávé) nélkül kibírni, ezért az esti programok nagyon színesek voltak. Csak hogy ízelítőt adjak: volt Eurovillage, ahová mindenki hozott egy kis „hazait”, „Youth's Got Talent!” Grenoble egyik hegyének tetején (ahová mellel csak buborékos felvonóval lehetett menni és Soma szentül hitte, hogy ki fog esni belőle), strandparty egy kb. 10 strandröplabdapályás szórakozóhelyen, Euroconcert, ahol a gyűlés tehetségei mutathatták meg, hogy mit is tudnak, a búcsúbuli pedig egy partyhajón volt. A tíz nap folyamán kb. minden francia ételt megkóstoltattak velünk, volt „terüjl-terüjl asztalkám” rendesen: kaviár, pezsgő, amit csak el lehet képzelni...

Egyszóval nagyon örülök, hogy azt a februári hétvégémet Rózsahegi tanárnő tanácsára az - ahogy hívtuk - „EU-s izén” töltöttem, mert életem egyik legnagyobb élményét kaptam cserébe. A nyelvtudásom - mind a francia, mind az angol - sokat fejlődött, és fantasztikus élményekkel, barátokkal lettem gazdagabb.





NÉMETORSZÁGI ÖSZTÖNDÍJ

HERCZOG TÍMEA 11. E

Már 6 éves korom óta tanulok németül, s nagyon jó lehetőségnek tartottam, hogy részese lehetek egy németországi csereprogramnak.

A mi csoportunkban az ország különböző pontjairól 13 lány indult vonattal Alzey felé. A programot a Pädagogische Austauschdienst der Kultusministerkonferenz (PAD) szervezte.



A társaság nagyon jó volt, és az egyik legkedvesebb családhhoz kerültem. A cserepartnerem húgával azóta is tartom a kapcsolatot interneten. Érdeklődési körünk alapján választottak minket hasonló érdeklődésű diákok, hogy könnyebben tudjunk kommunikálni egymással.

Németországban a tanítás augusztus 8-án kezdődött. Mi augusztus 13-tól szeptember 3-ig voltunk kint. Reggeltől egészen délutánig a vendéglátó családok gyerekeivel együtt nekünk is be kellett járnunk az iskolába. Csak egy-két tanórán vettünk részt, a nap többi részé-

ben németeztünk. Helyi tanárnők tanítottak minket, sok érdekes feladatot kaptunk. A legtöbb óra olyan volt, mint egy irodalom Magyarországon. Többek között szövegeket olvastunk. Megbeszéltük, hogy a szövegbeli kommunikáció miért hibás és a helyes kommunikációra kerestünk lehetséges megoldásokat. A német konyhára jellemző ételek elkészítéséről is szó esett. Házi feladatként például egy receptet kellett leírunk. Rengeteg szót tanultunk. Szabadidőnkben német társasjátékokkal játszottunk. Több nap szerveztek iskolán kívüli programokat. Megtekinthettük többek közt Frankfurt, Worms és még több város nevezetességeit, hajóztunk a Rajnán.

A családokkal hétvégén volt szabad programunk, többször kirándultunk, strandon és vidámparkban is jártunk. Mielőtt hazaindultunk, azt a feladatot kaptuk, hogy állítsunk össze egy projektet „Wie sehen wir die anderen, wie sehen die anderen uns” címmel. Ebben a Német- és a Magyarország közötti különbségeket és hasonlóságokat mutattuk be. A munkánkhoz közvéleménykutatást is végeztünk. Megdöbbentő volt számunkra, hogy mennyire keveset tudnak arról, milyen az élet nálunk. Furcsa volt egyeseknek, hogy még „saját” nyelvünk is van. Számomra kissé tömény volt az ott töltött három hét. A sok érdekes élmény miatt azonban nagyon jól érezte magát mindenki.



DSA - NYÁRI ISKOLA VAGY SZÓRAKOZÁS?

NADRAI JUDIT 12. B

Nyáron lehetőségem nyílt, hogy egy hónapot Németországban töltssek a Deutsche Schülerakademie jóvoltából. Különböző kurzusokból lehetett választani, mint a „Strategien – Spielend einfach!”, „Sonne oder Treibhausgas”, „Vanilleschote oder Industrieabfall?”, „Muslime in Deutschland”, „Wahre Geschichten erzählen”, „Der Bürger und sein Staat”. Én a „Sonne oder Treibhausgas” című kurzust választottam. Sikerült előtte egy hetet egy családnál töltenem, ami nagyon sokat segített, hogy megszokjam az ottani körülményeket. Nagyon kedvesek voltak, mindenben segítettek, és még Berlint is megnézhettem. Egy hét után autóba ültünk, és elmentünk Rostockba, ahol a tanfolyamok indultak.

A világ minden pontjáról érkeztek a diákok, volt, aki Costa Ricából. A legtöbbjük mégis Németországból. Én személy szerint nagyon örültem ennek, hiszen így sokat tudtam gyakorolni a német nyelvet. Egész nap folytak a kurzusok, reggeltől estig. Sok új és érdekes dolgot tanultam. Mivel én asztrológiai csoportban dolgoztam, ezért esténként, ha derült volt az ég, kimentünk csillagokat lesni. Több hullócsillagot is láttunk, megtanultuk felismerni a csillagjegyeket. Egyik este végig fennmaradtunk, hogy megnézhessük a Szaturnuszt a holdjaival együtt. Másnap mindenki fáradt volt, de megérte. Délutánonként volt egy nagyobb szünetünk, amikor mindenféle dolgokat lehetett csinálni. Volt, aki kórusban szerepelt, röplabdázott, focizott vagy aludt, de unatkozni sose kellett. Vasárnaponként szabadok voltunk, megnézhettük a várost vagy elmehettünk a tengerhez fürdeni, s bár a hőmérséklete messze elkerülte a 15°C felettit, mégis kihagyhatatlan volt. Egyik nap kirándulni mentünk, három különböző csoportban. Lehetett biciklitúrázni, kenuzni és gyalogosan megnézni a közeli városokat. Egy másik este pedig sportnapot tartottunk, amit egy röplabdamerkőzés zárt. Sajnos nem mi vittük el a kupát.



Végül eljött az utolsó nap is. Minden csoport előadást készített, melyben bemutatta az addigi munkáit. Én mindegyiket nagyon érdekesnek találtam. Este ünnepség volt, amelyen fellépett a kórus és a diákok egyéni műsorszámokkal szerepeltek, volt aki táncolt, saját verset olvasott fel vagy drámarészletet adott elő. Az ünnepség után kezdetét vette a buli. Egész este fenn voltunk, senki nem akarta, hogy véget érjen, mert tudtuk, hogy az az elválást jelentené. Nagyon sok barátság szövődött a táborban, melyek a távolság próbáit is kiállták. Imádtam az ott töltött időt, felejthetetlen élményekben volt részem.



TALÁLKOZÁS KÁNYÁDI SÁNDORRAL

RILL BOGLÁRKA 12. C



Hihetetlen megtiszteltetés érte iskolánkat 2011. szeptember 26-án. Kányádi Sándor látogatott el hozzánk és szerzett nekünk felejthetetlen órákat. A költőt többször is hívtuk iskolánkba, de kora és kisebb betegségei mind-ezidáig nem engedték. (A találkozót Szász-Kolumbán Olga tanárnőnek köszönhetjük!) A 82 éves költő kezdetben zavartan, ijedve állt iskolánk „hatalmasnak” tűnő folyosóján. Kora ellenére vidáman, frissen „fiatalosan” vette a lépcsőket, majd egy karosszékből helyet is foglalt és onnan figyelte a kisebb tömeget.

Hogy Kányádi Sándor se maradjon meglepetések nélkül, az iskola Pódium szakköre Olgi néni felkészítésével tartott egy Kányádi-estet, mely jobbnál jobb verseket tartalmazott. Az estet egy rendkívül frappáns meghatározással indították, amit egy falusi kisdiák kérdezett meg tőle, mire a költő ijedtében, hogy mit válaszoljon, visszadobta a kérdést. A kérdés ez volt: Mi a vers? A kisdiák szerint a válasz ez: „A vers az, amit mondani kell.”

Nem tévedett, a verset tényleg mondani kell, és a Pódium szakkör tagjai mondták is, nem kevés lelkesedéssel és izgalommal az arcukon, hogy megfelelően tudják előadni mindazt, amit megtanultak. Ezenkívül iskolánk

minden korosztályából álló zenekara, az Ostinato adott elő megzenésített Kányádi-verseket. A költőt magával ragadta a fiatalok tehetsége és szorgalma. Ezt látva Kányádi sem maradhatott szó nélkül. A mester minket is elkápráztatott verseivel, csak néha-néha gondolkodott el egy-két soron. Jelenlétével, szavaival, humorával mindenkit elvarázsolt.

A költő nem csak beszélgetett velünk, verseket mondott, de a végzős diákoknak még segített is, mint később kiderült. A magyar tételekben benne volt Kányádi Sándor költészete, így a tanulók sokkal többet megtudhattak költészetéről, személyiségéről, felfogásáról, mint könyvekből, esetleg az internetről.

A költő nem csak verseiben, de személyesen is felhívta a figyelmet a nemzet fontosságára, és arra, hogyan viszonyul a nemzeti lét a versekhez, a költészethez, és for-

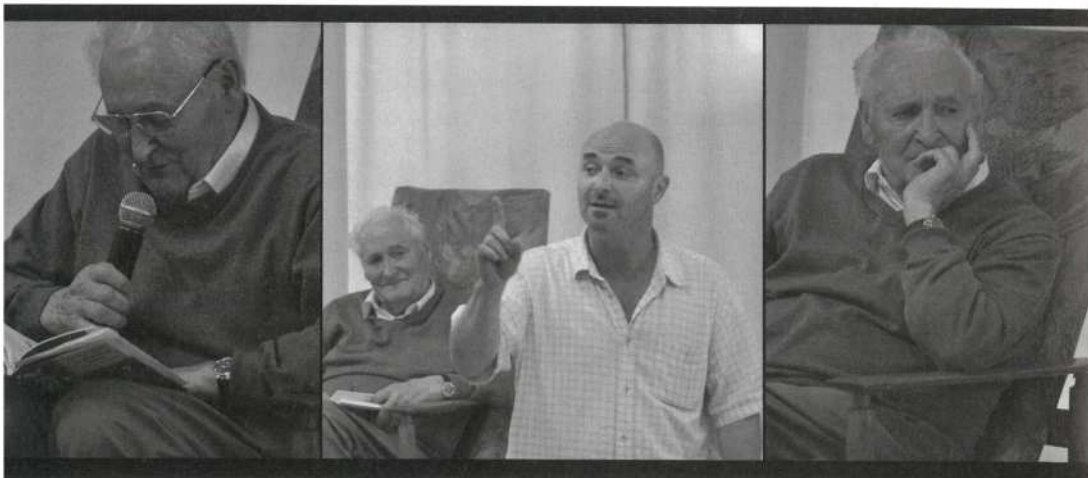


dítva. Mégis legjobban az öniróniát hangoztatta, hogy magunkon is tudjunk nevetni. Mint láthattuk, Kányádi Sándor nagyon szeret nevetni, sőt, saját magán talán a legjobban. Gondolom, nem vagyok egyedül, ha azt mondom, hogy minden irodalomra fogékony diák szeretne egy híres költővel találkozni. Gyerekkori álmom, hogy találkozzak egy költővel – remélem nem csak az én álmom volt – ez teljesült. Verseit akkor vettem a kezembe, mikor egy-egy versmondó versenyre készültünk a Pódium szakkörrel. Először gyermekverseivel ismerkedtem meg, később tanulmányaim során komolyabb, nemzeti problémákat feszegető írásaival is, valamint fordításával.



Végül egy korábbi Író-olvasó találkozóából idézek egy gondolatot a költőtől: „A költészet nem más, mint állandó hiányérzetünk ébren tartója. Arra a hiányérzetre gondolok, ami a Fönnvalót gyötörhette a hetedik napon, amikor végignézett a művén és rájött annak itt-ott föllelhető tökéletlenségeire. Tehát a költészetnek szerintem az a dolga, hogy felfedezze az emberben, a környező világban meglévő hiányosságokat, s azon valamennyire javítson.”

Reméljük, Kányádi Sándor még megtisztel mindnyájunkat remek felolvasásaival, beszélgetésekkel. Vastapssal búcsúzott az iskola a méltán szeretett mestertől.





BIS NÄCHSTE SZIA SCHNELL VIKTÓRIA 10. C

Eljött a szeptember. Becsengettek. Iskola, tanulás, barátok, osztálytársak, élmények, programok. Nem unatkoztunk.

A tanuláson kívül más feladatokra is koncentrálnunk kellett. Német vendégeket vártunk szeptember közepére. 14-én landolt a Damméból érkező diákok repülőgépe Budapesten. Miután megcsodálták a magyar fővárost, vonatra ültek, és csütörtök este megérkeztek a pécsi állomásra. Izgalommal vártuk a nagy találkozást.

A "virtuális világnak" köszönhetően láttunk már egymásról fényképeket, leveleztünk, kicsit ismerkedtünk, de az igazi találkozástól ők is és mi is tartottunk kicsit. Ez érthető, más kultúra, más szokások, más nyelv.

Miután ki-ki megtalálta a saját vendégét, illetve vendéglátóját, csomagokkal felszerelve elindultunk hazafelé. Az első este még mindig az ismerkedés jegyében telt. A "minden új" élménye hatott a németekre.

Másnap a budapesti városnézést követte a pécsi. Vendégeink ellátogattak Pécs nevezetesebb tereire, sétáltak a városban. Hétvégén a család által szervezett prog-



ramokon vettek részt. A heti közös munkánk a mozgáskorlátozottak közlekedési lehetőségeihez kapcsolódott, mely során összehasonlítottuk a német és a magyar viszonyokat. Ellátogattunk a KRESZ-parkba, ahol mi is kipróbálhattunk különböző kerékpártípusokat. Természetesen a móka és kacagás sem maradhatott el. Az első találkozáskor meglévő gátlásokat a borkóstolón és a siklósi fürdőzésen már egyáltalán nem éreztük. Utolsó este szülő-tanár-diák estet tartottunk, amelyen közös munkánkat mutattuk be.

A hét végére összehozott csapattá, barátokká váltunk. Szinte észre sem vettük, és újra a vasútállomás peronján álltunk, csak most búcsúzunk kellett. Mindannyiunk nevében elmondhatom, hogy örök élménnyel gazdagodtunk, és alig várjuk a következő találkozást.

OKTÓBER 6.

PRISKINNÉ RIZNER ERIKA TÖRTÉNELEMTANÁR

162 éve, 1849. október 6-án a pesti Újépületben agyonlőtték az első felelős kormány miniszterelnökét, Batthyány Lajost, Aradon a szabadságharc 13 magas rangú tisztjét végezték ki. 1848-1849 a nemzeti összefogás, Arad a nemzeti mártíromság jelképe lett. Az előbbi egy olyan küzdelemé, melyben hazánk szabadságáért és polgári berendezkedéséért folyt a harc, az utóbbi a bátor önfeláldozásé.

Hagyományainkhoz híven – de mindig a megújulást is keresve – ebben a tanévben arra kértük a diákjainkat, hogy írjanak védőbeszédet egy-egy aradi hős nevében vagy védelmében a képzeletbeli hadbírósághoz. A legjobb 5 alkotás készítői az Aradi vértanúk útján tartott hagyományos megemlékezésünk szónokai lettek, és részt vehettek a Pécs város által megrendezett "Az 1848/1849-es magyar forradalom és szabadságharc vértanúi" című nívós szakmai konferencián.

Az eredmények:

1. Szabó Petra 10. F
2. Ferenczi Péter 10. E
3. Földi Alexandra 10. C
4. Király Petra 11. B
5. Strácz Tamás 11. F





„AZ UTOLSÓ SZÓ JOGÁN”

FERENCZI PÉTER 10. E

Védőbeszéd Gróf Leiningen-Westerburg Károly aradi vértanúra emlékezve

Tisztelt Hadbíróság!

Gróf Leiningen-Westerburg Károly a forradalmi hadseregben való szolgálat, a budai vár visszafoglalásakor az osztrák hadifoglyokkal való kegyetlenség, valamint felségsértés büntette miatt áll ma Önök előtt. Tettei megítéléséhez ismernünk kell származását, a „bűncselekmények” pontos hátterét, amelyek fényt deríthetnek az esetleges okokra.

Védencem ősi, nemes német családból származik. Fiatal korában már szolgált az osztrák hadseregben, majd feleségül vette a magyar származású Sissany Eliset. A talpig becsületes úriember 1848 októberében emiatt kérte magát a magyar hadseregbe, mivel rokonai birtokait szerb felkelők támadták meg és sógorát megölték. Így kezdett szolgálni a hadügyminiszter engedélyével a Délvidéken. Bátorságával, éles eszével hamar kivívta felettesei és beosztott katonái tiszteletét, emiatt egyre feljebb került a ranglétrán. Mivel felesége magyar, és birtoka is van hazánkban, emiatt a magyar érdekek bizonyos értelemben a vádlott érdekeivel is megegyeztek.



A vád szerint osztrák foglyokat kínzott. A rágalmozást határozottan visszautasítom! Több tiszt tanúbizonysága is a vád ellen szól. Idézek pár nevet a vádlott beadványából:

Knezic tábornok, Czillich ezredes, Szabó őrnagy a 42. zászlóaljából, Gerove őrnagy, Wunder őrnagy, valamint hajdani főparancsnoka, Görgei Artúr is a fent említett koholt vádak ellen emelték fel hangjukat. Ha pedig Görgei lovagias bánásmódját a fogoly császári tisztekkel még az osztrák lapok is dicsérték, akkor a beosztottjától mi mást követelhetett volna a főparancsnok? Bizonyító erejűek védencem feleségé-

nek levelei is, ugyanis Krascsenics és Erbe honvéd őrnagyok tanúsítják: a grófról megjelent újságcikkek állításai mind hamisak. Emiatt a rágalmozást ismételtelen visszautasítom! A vád teljesen alaptalan! Védencem ártatlan!

A harmadik vádpontot is megalapozatlannak tartom. Ennek már adott hangot a gróf az 1849. szeptember 17-i kihallgatási jegyzőkönyvhöz utólagosan csatolt

sértés büntettét is elköveztük. De hogyan is követhettük el, mikor I. Ferenc József nem volt magyar király, nem koronáztatta meg magát, nem adott ki koronázási hitlevelet, nem esküdött meg az ország törvényeire. V. Ferdinánd 1848. december 2-i lemondása óta a magyar trón jogilag üres. Véleményem szerint a meg nem koronázott uralkodó trónbitorló, így jómagam, mint a tábornokok egyike, jogi szempontból indokoltnak tekinthettem azt, hogy továbbra is a magyar oldalon harcoljak.

Uraim, sorra vettem a tényeket. A hősök, akik megértették a pillanat lehetőségét, a tettükkel nem azt üzenték, hogy a forradalom elbukott, hanem, hogy a két nagyhatalommal szemben nincs értelme tovább folytatni a harcot. Engedelmmükkel, én saját magamat is e hősök közé sorolom.

Mielőtt szavaimat befejezem, végső soron Szókratészt idézem, ki rámutat arra, hogy sokkal nehezebb megmenekülni a bűntől, mint a haláltól: *„Hisz’ ez a halál-nál fürgébben fut. Így engem, aki lassú járású vagyok és öreg, lassabban futó ellenség ért utol, vádlóimat pedig, mivel fiatalok és fürgék, a gyorsabban futó: a gonoszság... Én innen úgy távozom majd, mint akit ti halálos ítélettel marasztaltok el, ezek pedig úgy, mint akiket az igazság marasztalt el a gonoszság és jogtalanság vétkében”.*





„ÁRKÁDIA” KONFERENCIA

2011. OKTÓBER 26.

Árkádia olyan virtuális tér, ahol azok érezhetik otthon magukat, akik valamilyen formában az irodalmi kultúra közvetítőjeként tevékenykednek. Árkádia olyan közös hely, ahol az irodalom tudós és magányos kutatója végre találkozhat az irodalmi hagyományok felkent közvetítőivel, azaz azokkal a tanárokkal, akiknek a munkája nélkül bizony csupán zengő érc és pengő cimbalom marad minden fáradozása.”

Kedves Kolléganő, Kolléga!

A TÁMOP 4.1.2.B pályázat Árkádia projektjének keretében tisztelettel meghívjuk Önt a

„Klasszikusok kezdőknek”
című kiskonferenciára és kerekasztal-beszélgetésre

Díszvendég

NAGY IMRE

DSc Dr. habil. egyetemi tanár, professzor emeritus, PTE BTK Klasszikus Irodalomtörténeti és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék

Szervezők

Pécsi Tudományegyetem BTK

Klasszikus Irodalomtörténeti és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék

Modern Irodalomtörténeti és Irodalomelméleti Tanszék

Babits Mihály Gyakorló Gimnázium és Szakközépiskola

Helyszín

Pécsi Tudományegyetem

Babits Mihály Gyakorló Gimnázium és Szakközépiskola,

7633 Pécs, dr. Veress Endre u. 15.

A rendezvény háziasszonya

PETHŐNÉ NAGY CSILLA

P R O G R A M

14.30-14.40: Köszöntő: MILBACHER RÓBERT

PhD tanszékvezető egyetemi docens, Pécsi Tudományegyetem,
BTK Klasszikus Irodalomtörténeti és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék

14.40-15.10: Nőirodalom

Az Árkádia negyedik számát bemutatja: TÓTH ORSOLYA egyetemi adjunktus, Pécsi Tudományegyetem, BTK Klasszikus Irodalomtörténeti és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék

15.10-15.40: Apokalipszis. **Az Árkádia ötödik számát bemutatja: PAP BALÁZS** egyetemi tanársegéd, Pécsi Tudományegyetem, BTK Klasszikus Irodalomtörténeti és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék

15.40-16.00: Uzsonnaszünet

16.00-16.30: Eredeti, fordítás, átirat, rövidítés, sűrítmény – gondolatébresztgető előadás: **FENYŐ D. GYÖRGY** vezetőtanár, ELTE Radnóti Miklós Gyakorló Általános Iskola és Gyakorló Gimnázium, a Magyar tanárok Egyesületének alelnöke

16.30-17.30: Kerekasztal-beszélgetés

Moderátor: **FENYŐ D. GYÖRGY**

Résztevők:

MEKIS D. JÁNOS

PhD tanszékvezető egyetemi docens, Pécsi Tudományegyetem, BTK Modern Irodalomtörténeti és Irodalomelméleti Tanszék

MILBACHER RÓBERT PhD tanszékvezető egyetemi docens, Pécsi Tudományegyetem, BTK Klasszikus Irodalomtörténeti és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék

HORVÁTH JÁNOS tanító, Pázmány Péter Általános iskola, Pécs

KUCSERKA ZSÓFIA egyetemi tanársegéd, Pécsi Tudományegyetem, BTK Klasszikus Irodalomtörténeti és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék, Modern Irodalomtörténeti és Irodalomelméleti Tanszék

SZAKÁCS EMÍLIA tanár, Szent Mór Iskolaközpont, Pécs; a Magyar tanárok Egyesületének választmányi tagja

17.30-18.00 Zárszó – NAGY IMRE

DSc Dr. habil. egyetemi tanár, professzor emeritus, PTE BTK Klasszikus Irodalomtörténeti és Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék





A FELEJTHETETLEN ŐSZI SZÜNET

VARGA FLÓRA 11. D

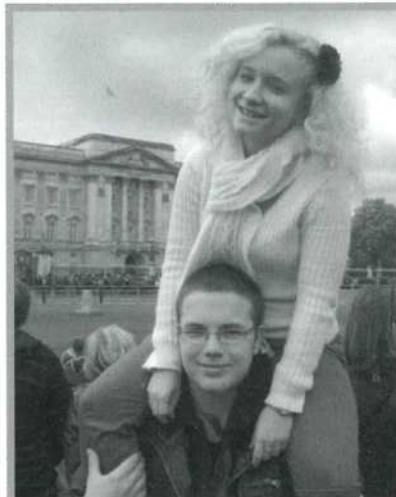


Az idei őszi szünetben 43-an, 38 diák és 5 kísérő, lemondva a pihenésről és henyélésről, félelmet és fáradságot nem ismerve nekivágtunk Angliának, hogy megismerjük a fővárost, Londont és környékét.

Nagyon régóta vártuk október 29-ét, az indulás időpontját. A busz megérkezett, rajta szegedi utitársainkkal, elfoglaltuk a helyünket és majdnem minden bonyodalom nélkül el is indultunk. Pest felé vettük az irányt, ahol még két utas csatlakozott hozzánk, majd miután

megvolt mindenki, nekivágtunk Európának. Az éjszakát a buszon töltöttük, miközben átszeltük Ausztriát és Németországot. Másnap délután kettő körül érkezünk meg a belgiumi Brugge-be. Brugge gyönyörű. Csodaszép házak, hangulatos utcák és a folyó, amin hajókázva be lehet járni a várost. És persze a rengeteg csokoládé és cukorkabolt! Aki akarta, meg tudta kóstolni a finomabbnál finomabb és szebbnél szebb csokicsodákat, és a specialitást, a kétszer sült krumplit. Sajnos az időnk hamar lejárt, el kellett indulni a szállásunkra, ami Dunkerque-ben volt, egy Formula 1-es hotelben. Hárman voltunk egy szobában, de a folyosón meg kellett küzdeni a zuhanyzásért. Viszont hamar kellett lefeküdni, mivel másnap rettentő korán keltünk, hogy elérjük a hajnalok hajnalán induló kompot. A hajó hatalmas volt. 6 szint a járműveknek, és 4 az utasoknak, hogy szórakozhassanak, míg átérnek a brit szigetekre. Volt kávézó, étterem, bolt és még játéktér is, hogy az utas bármit megkapjon, ami szem-szájnak ingere. A hajó tatján lévő teraszon fényképeket tudtunk csinálni a doveri sziklákról, amelyek, hála az időjárásnak, teljes pompájukban üdvözöltek minket. Mikor kiszálltunk a hajóból, visszaállítottuk az óránkat, és az idegenvezetőnk kiadta az utasítást: Irány Canterbury!

Canterbury a katedrálisáról nevezetes. Itt ölték meg Thomas Becket-et, aki később Canterbury-i Szent Tamásként vonult be az egyháztörténetbe. Megnéztük a katedrális, az alttemplom és a ke-rengőt, ami egészen hasonlít a Roxfort különböző részeire.



Egy rövid szabadprogram után Leeds kastély volt a következő cél. A kastély egy szigetre épült és rengeteg királyi tulajdonosa volt a 12. század óta. Kertjében van golfpálya, madárház, sövénylabirintus, aminek a közepére nagy kihívás volt bejutni, kijutni belőle pedig egy barlangon keresztül lehetett. A madárparkban beszélő madarak is vannak és természetesen a kastély szimbóluma, a fekete hattyú is itt tölti napjait.

Szálláshelyünkre menet megálltunk Rochesterben, ahol megnéztük kívülről a katedrális, majd először láttuk a Temzét. Már besötétedett, mire a Holiday Parkba, azaz a szállásunkra jutottunk. Itt várt ránk a nap legnagyobb kihívása: hogyan találunk el a lakókocsinkhoz a vaksötétben? Szerencsére hamar megoldottuk, vacsorát készítettünk, és alvás, mert másnap várt minket London!

Az időjárás majdnem megrémített minket. Úton Londonba egész végig esett az eső. De végül megkönnyorult rajtunk, így szárazon kezdhettük városnézésünket a London Eye-ből. A kilátás gyönyörű, alattunk van egész London. A félórás kör után megnézhattunk egy 4D-s rövidfilmet az óriáskerékről. Hullott a hó, repültünk a sirállyal, élveztük.

A következő program az őrségváltás megtekintése a Buckingham palotánál. Rengeteg turista kíváncsi erre az eseményre, így nem tudtunk túl közel kerülni az örökhöz. Ezek után a St. James parkban töltöttük az időt, ahol mókusokat kergettünk, hogy egyenek a kezünkből (nekem sikerült!) és a galamboknak hagytuk, hogy ránk szálljanak. Ebéd után a Trafalgar tér felé vezetett utunk, fotózkodtunk a Downing Street előtt posztoló rendőrrel, majd a Piccadilly Circus-re tett kitérő után a National Art Gallery lett (volna) a következő program. De egy utcai táncos az egész csoportot eltérítette egy időre a produkciójával. A Gallery után a téren gyülekeztünk, ahol megmásztuk az oroszlánokat, és majdnem le is estünk róluk.

Az esti program a Covent Garden volt. Ez a hely arról nevezetes, hogy rengeteg utcai előadó jár ide, hogy megmutassa magát az embereknek. Mi sajnos csak egy művészt láttunk, de ő több mint fél órán keresztül mulattatta és nevette a körülötte álló érdeklődőket.

Szerdán várt minket Madame Tussaud panoptikuma, ahol mindenki ott van, aki számít. Egy sztárokkal teletűzdelt délelőtt után a királynő rezidenciája, Windsor várt minket. Bejárhattuk a csodaszép kastélyt, a hozzá tartozó templomot és végre láttunk közelről igazi testőrt, aki ugye arról híres, hogy nem reagálhat az "inzultusokra". De mi hallottunk egy nem tőlünk jövő kuncogást...

A csütörtök lett az egyik legmozgalmasabb napunk. Reggel a szegedieket bevittük Londonba, majd mi Cambridge-be mentünk. Itt azt a feladatot kaptuk, hogy keressük meg 7 kérdésre a választ, úgy, hogy he-





lyiekkel beszélgetünk. Néhány válasz kiderítése rendkívül nehézkes volt, például a cambridge-i polgármester elég titokzatos ember lehet, mert senki sem tudja, hogy ki az...

Londonba való visszaérkezésünk után elmentünk a British Museumba, ahol olyan érdekes tárgyak vannak kiállítva, mint a rosette-i kő, az athéni Akropoliszról származó domborművek és rengeteg egyiptomi múmia. A múzeum után a sokak által nagyon várt Oxford Street-i bevásárlás következett. Az első eső is elkapott bennünket, de szerencsére megkönnyorült rajtunk és hamar abbahagyta. Péntek reggel nem volt ilyen szerencsénk. Ezen a reggelen kellett a bőröndöket visszajuttatni a buszhoz, de ezt a szakadó eső elég kellemetlenné tette. Az utolsó londoni napunk a Towernél kezdődött, de egy sajnálatos baleset miatt nagy csúszással értünk oda. Addigra a nap kisütött, és kellemes időben tudtuk megnézni azt a helyet, amitől évszázadokon keresztül rettegett mindenki. Láttuk a koronázási ékszereket, bejártuk a kiállításokat, próbálhattunk nyíllal eltalálni hadsereget, és kipróbálhattuk, milyen nehéz egy buzogány.

Délután elhagytuk Londont, és elindultunk vissza a kontinensre. A csalagúton jöttünk vissza, egy vonatba "beszállt" a buszunk, így tettük meg a 36 perces utat. Este fél 12-kor érkezünk meg a Párizs melletti szállásunkra.

A szombati napunk a francia fővárosról szólt. Láttuk a Diadalívet, az Invalidusok Dómját, körbenézhattunk a Notre Dame-ban és a Louvre-ban. Délután, aki akart, hajókázhatott egyet a Szajnán, majd 5-kor felmentünk az Eiffel-toronyba. Volt, aki lifttel, mi páran a második szintig gyalog, de onnan sajnos csak lifttel lehetett feljutni a legfelső szintre. Közben találkoztunk egy másik magyar csoport tagjaival, akik lefotóztak minket, hogy otthon megmutassák, milyenek a pécsek. Hosszú sorban állás volt a lifthez, de amikor felértünk, a kilátás mindenért kárpótolt bennünket! Alattunk Párizs, kivilágítva szemkápráztató volt. Felejthetetlen pillanatok, felejthetetlen élmények.

Sajnos eljött az a pillanat, amikor haza kellett indulnunk. Még vetettünk néhány pillantást a szombat éjszakai Párizsra, majd miután elhagytuk a várost, mindenki hamarosan álomba merült.

Újra a buszon töltöttük az éjszakát, majd kellemes reggelit fogyasztottunk el egy autópálya melletti étteremben. Dél körül értünk Magyarországra, s este hétre újból Pécsen voltunk.

Mindannyian felejthetetlen élményekkel gazdagodtunk, és ezt köszönjük Sulyok Andrea tanárnőnek, ki önmagát nem kímélve szervezte a programjainkat, köszönjük Porst Andrea és Tóth Marianne tanárnőknek és persze Tarnai Gábor tanár úrnak, hogy lehetővé tették ezt a tartalmas kirándulást számunkra!



BABITS MIHÁLY VERSMONDÓ VERSENY

Babits Mihály Versmondó Verseny		
Rill Boglárka 12. D	1. hely	
Csonka Nikolett 9. A	2. hely	
Juhász Péter 10. D	2. hely	
Csendes Barbara 12. D	2. hely	
Wilhelm Judit 10. F	3. hely	
Branauer Anna 10. F	3. hely	
Endrődi Miklós 11. E	3. hely	
Magvasi Virág 11. F	különdíj	

Babits Mihályra, iskolánk névadójára emlékeztünk az őszi Babits-napon. A költő életét, munkásságát a 12. B osztály tanulóiak esszéiből idéztük fel.

128 éve, 1883. november 26-án született Babits Mihály, aki költészetével megújította a magyar irodalmat. (Sárdi Dániel)

Pályája során különféle témákat, műfajokat, formákat próbált ki, végül mindig visszatért a hagyományokhoz, a

kereszténységhez és a klasszikus értékekhez. (Kresz Patrícia)

Babits tudós költő volt, aki rendkívüli műveltségét, tájékozottságát számtalanszor megcsillogtatta műveiben. (Kaposi Máté)

Jelentős szerepet játszott a Nyugat szerkesztésében is, ami fontos része volt az életének. Költészetét meghatározták a bölcséleti irányultságú kérdések: „Miért nő a fű, hogyha majd leszárad? Miért szárad le, hogyha újra nő?” (Foki Annamária) Önmagát homo moralisként jellemezte, és ehhez tartotta is magát egész pályája során. (Tálos Benedek)

Örökös elégedetlenség jellemezte önmagával, országával, a világgal szemben. Verseiben jelen van az áhítat és akarat egy szebb jövő iránt, a kötelesség- és felelősségtudat, a vátesz-szerep. (Kékes Máttyás)

Babitsnak az 1930-as években kibontakozó próféta szerepe is ezt támasztja alá, hiszen tisztában volt egy esetleges háború közelségével. „Jóslatait” burkoltan, történet vagy esetleg példázat formájában tette közzé. (Kiss Tamás)

Babits az egyik legnagyobb magyar költőnk, aki rendkívül konzervatívan állt a költői szerepéhez, tisztelte a hagyományokat. (Osváth Márton)

A költészetben élete értelmét látta. Úgy érezte, hogy csak versei segítségével tudja megértetni magát az őt körülvevő ellenséges világgal. (Molnár Dorottya)

Isteni eredetű feladatának vallotta az alkotást. Párhuzamot vont önmaga és Jónás között, egyfajta prófétának tartotta magát, kinek eszköze a vers. Abszolút igazságokat fogalmazott meg, mint: „Már az év,

mint homokóra, fordul: elfogy az ó, most kezd fogyni az új, s mint unt homokját a homokóra, hagyja gondját az ó év az újra.” (Bosnyák Gergely)





JUTALOMUTAZÁS A FELVIDÉKRE

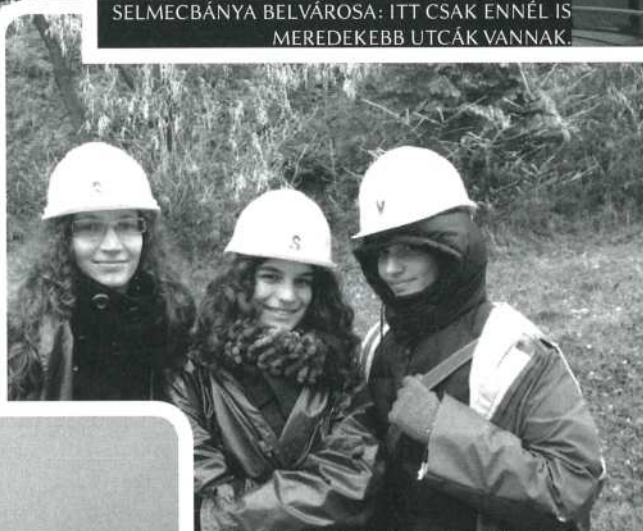
A TÖLTSD AZ ÉJSZAKÁT AZ ISKOLÁDBAN BALASSI SZELLEMEVEL!
ORSZÁGOS MŰVELŐDÉSTÖRTÉNETI VERSENY 1. HELYEZÉSÉÉRT



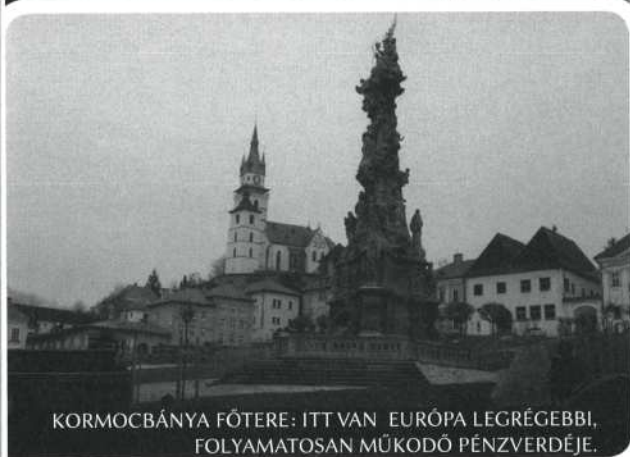
A KORMOCBÁNYAI VÁRTEMPLOM BELSŐJE
A GÓTIKUS ABLAKOKKAL ÉS A GYONYORÚ
SZÁRNYAS OLTÁRRAL.



SELMECBÁNYA BELVÁROSA: ITT CSAK ENNÉL IS
MEREDEKEBB UTCÁK VANNAK.



LÁTOGATÁSRA BEOLTOZVE: A SELMECBÁNYA
MELLETTI BÁNYAMŰZEUM MEGTEKINTÉSE



KORMOCBÁNYA FŐTERE: ITT VAN EURÓPA LEGRÉGEBBI,
FOLYAMATOSAN MŰKÖDŐ PÉNZVERDÉJE.



KILÁTÁS A KORMOCBÁNYAI VÁRTEMPLOMRÓL

TEREPGYAKORLAT BÉCSBEN

KÓRUSUNK ADVENTI HANGVERSENYE

PRIOL KINGA 11. F

A gyakorlat korán reggel kezdődött. A katonák felsorakoztak a busz mellett, és elhangzottak Sulyok Andrea alezredes vezényszavai: Katonák, vigyázz! Poggyászt a vállra! Célra tarts! Tűz! – és a csomagok máris a csomagtartóba kerültek. A bakák a buszból még egy utolsót tisztelegtek hozzátartozóiknak, és a küldetés kezdetét vette.

Amint osztrák földre értek, azonnal roham alá vettek egy helyi üzletet, és feltöltötték édességtartalékaikat. Az első akció után a főváros lett a célpont. Hogy eltereljék magukról a figyelmet, kultúrálcát öltöttek. Bevonultak a Hundertwasser házak görbületei közé, végigkommandóztak a falak mentén, át a kiállításokon,

majd magas térdemelésben visszatértek a buszhoz. Az osztag gyomra azonban korogni kezdett, ezért a vacsora felderítésére indultak. Futólépésben bevonultak egy elegáns étterembe, és felfalták a zsákmányt. A sikeres küldetés után álomra hajtották fejüket egy közeli szálláson.

Másnap az osztag a próbateremben folytatta a gyakorlatot. Amikor belépett közéjük Balásy Szabolcs osztagvezető, az alakulat rázendített a „Boldog születésnapot” című dalra. Szabolcs

osztagvezető annyira megörült a meglepetésnek, hogy azonnal eltörölte a napi ezer fekvőtámaszt. A próbát újabb ételzsákmányolás követte, majd a csapat elindult, hogy teljesítse legfontosabb feladatát. Teknőslakzatban beosontak a Városházára, majd felvéve díszegyenruhájukat, learatták a babérokat a színpadon. Magasi András ezredes nagyon meg volt elégedve alakulatával. Este a csapat civil ruhában megszállta az adventi vásárt, majd újra uralmuk alá vették a szállást.

Harmadnap Schönbrunn felé vette az irányt az osztagot szállító busz. A vásár és a kert feltérképezése után folytatódott az utazás Eisenstadtba, ahol vége szakadt a kultúrprogramnak.

Hazaérkezve bakáinkat dicséret és kitüntetés várta. De vigyázat! Nem most haltott Bécs utoljára a Babits-osztagról!





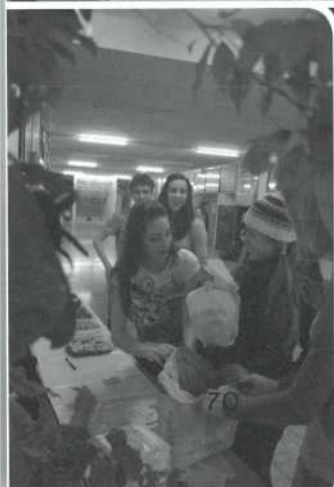
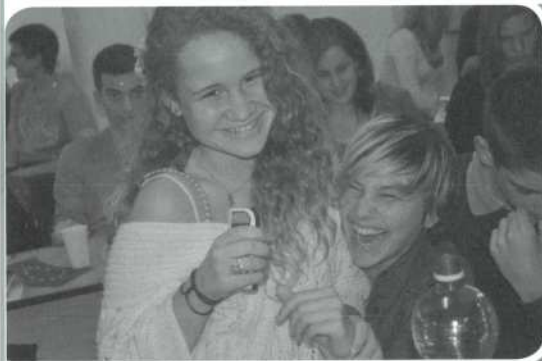
BRITISH DAY, 2011

WRITTEN BY GÁBOR VILMÁNYI 11. B

A month before Christmas we are preparing ourselves for the upcoming holidays. We all want to forget everything and relax but we cannot forget about our obligations. So, how should we combine fun with school?

On 2nd December, we decided to arrange a day with the goal of introducing British culture. We organised different programmes from exhibitions to competitions so that we could make everybody interested. For Facebook fans we made a wall where everybody could leave a message about the Perfidious Albion, and we did not forget about photo lovers, either: we exhibited the photos of London, which had been taken on the school-organised trip. We did our best to disprove the myth that British cuisine is tasteless and unimaginative and we played a wide range of British music, too.

It was good to see so many people taking part; the quiz about the British culture was particularly popular where more than 25 groups (approximately 100 people) were competing. We can say that the hours we spent on preparation were not useless, because everybody enjoyed themselves. We hope that the British day will become a tradition.



ANTARKTISZ

BARABÁS KATA 10. D

2011. december 11-én ünnepeltük a Déli Sarkpont elérésének 100. évfordulóját, mely a norvég Roald Amundsennnek és csapatának sikerült először. Az évforduló megünneplésére a 9. B-ből Trócsányi Boldizsár, a 9. E-ből Csapliczky Zsolt, Keszthelyi Ádám, Tóth Péter, a 10. F-ből Hajdu Gréta, Zólyomi Hanna, a 10. D-ből Keresztes Dorottya, Topp Edina, Bogner Balázs, Barabás Kata, Horváth Dávid, Hernádi Árpád, Lakatos József, Kuczmog Katalin, Regősi Ádám, a 11. D-ből Tar Nikolett, Wirth Annamária, Kecskés Bence, Kovács Bálint, Mátyás Márton és Szabó Balázs segítettek elkészíteni az emlékeztető kiállítást. Készítettünk egy makettet



az Antarktisz domborzatáról, melyen megjelöltük azt a részt, ahol táboroztak és a méréseket végezték a bátor vállalkozók, ezt a részt, azaz a táborot ki is nagyítottuk és csináltunk egy újabb makettet, melyre elkészítettük a bázis épületét, a leszállópályát, a csapat gyurma-mását, illetve állatokat, így kaptunk két makettet. Ezt a 10. D és a 10. F osztály valósította meg. Képekkel illusztrált leírást készítettünk az expedíció menetéről, mit csináltak ott, illetve még az Antarktisz állatvilágát is bemutattuk. Mindez a 9. B, a 9. E és a 11. D osztály munkája volt.



Végeztünk egy közvélemény-kutatást az iskolában, melyben több kérdést tettünk fel a kiállítással kapcsolatosan. A megkérdezettek 73 %-a tudta, mi ez a kiállítás. A munkánkat így értékelték: ötös: 17, négyes: 43, hármas:

11, kettes: 2. A tetszetek-e a képek, a színek, a kreativitás, a változatosság? kérdésünkre ilyen válaszokat kaptunk: A legók és a sok szöveg nem tetszett, viszont fantáziadús. Tetszetek a legók, a képek és a feliratozás is. Színes és kreatív volt, és a pingvinek is tetszetek. A téma, az illusztráció és a makett is tetszett. Tetszett a makett és a legók is, de lehetett volna kidolgozottabb. Nem volt elég színes és túlságosan is részletes volt.

A szeretnék-e még ilyen típusú kiállítást? kérdésünkre ezeket a feleleteket kaptuk. Igen: 80, nem: 2. A jövőre vonatkozó kiállítási témajavaslatokat is kaptunk: esőerdő, Japán, Egyiptom. A kiállítás megvalósításában segítségünkre volt Kékesi Szilvia és Mihályfi Katalin tanárnő, illetve Száraz Tamás tanár úr.



MÁSKÉPMÁS - MÁSKÉPP LÁSS!

SULYOK ANDREA

2011. decemberében lezárult a Magyar Nemzeti Galériával közös „MásKépMás – MásKéppLáss!” projektünk.

A 2009. őszén indult TÁMOP projektben mindhárom művészeti osztályunk két alkalommal vehetett részt. Eljutottak a Galériának helyt adó Budavári Palotába, ahol időszakos és állandó kiállítások remekműveit mutatták be nekik szakavatott múzeumpedagógusok, kérdezhetek, alkothattak. Bepillantást nyerhettek az épületnek a mindennapi látogatók elől elzárt részeibe: a kriptába, a kupolába és a hajdani trónterembe.

Két alkalommal pedig a pécsi Zsolnay Negyed frissen átadott épületegyüttesét és kiállítótermeit járhattuk végig vezetőnkkel.

Bízom benne, hogy az élmény és ismeretanyag mellett diákjainkban megmarad a műalkotások iránti érdeklődés, a képek, szobrok szeretete, és a megtekintésük iránti igény.

Köszönet a Magyar Nemzeti Galéria munkatársainak és művészeti osztályaink osztályfőnökeinek, helyetteseinek!

MásKépMás – MásKéppLáss!

 SZÉCHENYI TERV



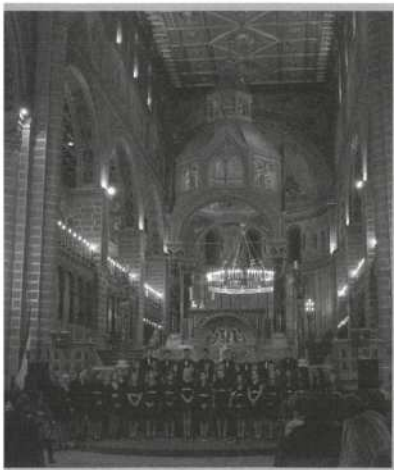
HÁTRÁNYOS
HELYZETŰ TANULÓK
TEHETSÉGGONDOZÁS
SZAKKÖR
ÉLMÉNY
MŰVÉSZET

TÁMOP-3.2.11/10-1/KMR-2010-0015
 MAGYAR NEMZETI GALÉRIA
HUNGARIAN NATIONAL GALLERY

Nemzeti Fejlesztési Önkormányzat
www.mn.gov.hu
 06 40 430 430


 A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.

KARÁCSONYI HANGVERSENY



**A PTE Babits Mihály Gyakorló Gimnázium és
Szakközépiskola
karácsonyi hangversenyének műsora**
Pécsi Székesegyház,
2011. december 10. 15.30 óra

1. Balásy Szabolcs: Ave Maria – nőikar
2. Bárdos Lajos – Balásy Szabolcs: Karácsonynak
éjszakáján – nőikar
3. Kiss Jenő: Pásztorok – Juhász Péter 10. D
4. Sarah McLachlan – Balásy Szabolcs: Wintersong
– ének kvartett 10. F
- Előadják: Patócs Eszter, Stadlinger Edit, Szakály
Csenge, Kaszás Réka
5. Balásy Szabolcs feldolgozása: Télvíz idején
(népies műdal) – kórus,

szólót énekel: Bodó Katalin, Kuch Gabriella iskolánk volt tanítványai, Bíró Vik-
tória 12. D, Papp Fanni 11. F, Szabó Réka Judit 10. D, Kovács Dóra Zsófia 12. B

6. Hol van a szó – kórus
szólót énekel: Szabó Réka Judit, és Kovács Dóra Zsófia.

7. Queen – Balásy Szabolcs: Too much love
szólót énekel: Kuch Gabriella

8. Mozart: C- dúr trió fuvalára
előadják: Mihalecz Imola 9. B, Ripszám Dóra 12. E, Panka Dorottya 11. B

9. Csík zenekar – Balásy Szabolcs: Most múlik pontosan... – kórus
szólót énekel: Solymos Adrienn 12. C és Papp Fanni

10. Gluck: Boldog lelkek tánca és melódia

előadják: Mihalecz Imola, Ripszám Dóra,
Magyar Olívia 9. D, Panka Dorottya, Takács Vik-
tória 10. D fuvola, Illés Márk 11. C klarinét, szólót
játsszik: Mihalecz Imola

11. ABBA – Balásy Szabolcs: I have a dream –
kórus

szólót énekel: Takács Dóra Gabriella 12. E és Tóvári
Tímea 10. F

12. Chris Rea – Zorán – Balásy Szabolcs: Kell ott
fenn egy ország – kórus

13. Szent karácsony éjszakáján – kórus





A KARÁCSONYVÁRÓ NAP PROGRAMKÍNÁLATA

8-9 óráig: osztálykarácsonyok

11 óra után gyülekező a tornateremben, ahol 11:30-tól közös karácsonyi ünnepélyt tartunk, mely legkésőbb 12:30-kor véget ér.

Karácsonyi filmvetítés

(Igazából szerelem, Négy karácsony, Karácsonyi lidércnyomás,
Bűbáj)

Zenés teaház

ZION

Talált tárgyak terme

Kézműves foglalkozás:

mézeskalács díszítés, origami, ajándékkísérők készítése,

kézi szaloncukor-csomagolás,

textildíszek, csuhéfigurák, mécses, agyagfigurák,

gyöngydíszek, üvegfestés, gipszfigurák

Táncház (magyar táncok)

Karácsonyi, újévi képeslapok készítése

Honfoglaló

Versek illusztrációja

Karácsonyi sütviasár

Fotózkodás karácsonyi jelmezben:

aki fotózkodni szeretne, beöltözhet valamilyen karácsonyi jelmezbe

Karaoke

Quiz - osztályonként 3 fős csapatok versengenek

„Beugró”

Játéktér (társasjátékok, kártyajátékok, Xbox)

Duna – Dráva Nemzeti Park

A tornatermi karácsonyi ünnepély műsora:

- közös éneklés Balásy Szabolcs és Mayer Zoltánné Tóth Marianne vezényletével
(Queen: We will rock you; Jason Mraz: I'm yours)

- A karácsonyi ünnepkör – Luca-nap, Szenteste, István-nap – megidézése –
szereplők a 9. F osztály tanulói, felkészítő tanárok: Maul Borbála, Engel Mária,
Betlehem Márta, Baróthy Mária

- Regölés – szereplők a 10. F osztály tanulói – felkészítő tanár: Maul Borbála

- „Karácsonynak éjszakáján...” – az elmaradhatatlan közös éneklés Betlehem
Márta tanárnővel

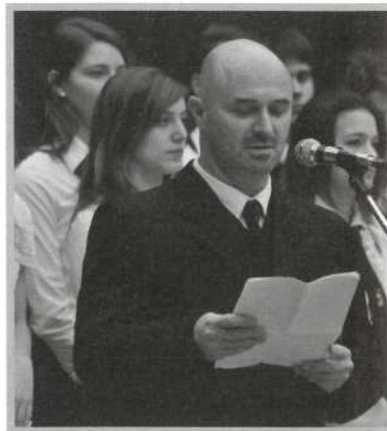
- Weinreich László, a BKBK alelnökének köszöntője és díjátadása

- Magasi András igazgató úr beszéde

SZALAGAVATÓ

KOPECZKY PÉTERNEK, 12. A OSZTÁLYFŐNÖKÉNEK BESZÉDE

*Tanultátok-e a számokat?
Bizony számok az emberek is,
mintha sok 1-es volna az irkában.
Hanem ezek maguk számolódznak
és csodálkozik módfelett az írka,
hogy mindegyik csak magára gondol,
különb akar lenni a többinél
s oktan külön hatványozódik,
pedig csinálhatja a végtelenségig,
az 1 ilyformán mindig 1 marad
és nem szoroz az 1 és nem is oszt.*



Tisztelt Szülők, Nagyszülők! Kedves Családtagok!
Tisztelt Kollégák! Kedves Diákok!
Kedves ünnepezt Diákok!

Egy kortárs költő soraival kezdtem köszöntőmet. Kortárs abban az értelemben, hogy a szerző a vers írásakor körülbelül annyi idős volt, mint ti most. Az én korosztályomnak középiskolás koromban azt hazudták az akkori hatalmasságok, hogy a vers írója proletárköltő. Nektek most ennél veszélyesebb dolgot hazudnak ugyanezek. El akarják hitetni veletek, hogy az egyén joga felülírja a közösség iránti kötelességet. A sors iróniája, hogy valószínűleg ugyanezek a hatalmasságok fognak az unokáitoknak is hazudni.

Ilyen sötétnek tűnő helyzetben kinek van kedve felnőni? – kérdezhetitek. Székely Magda így biztat titeket:

*” mikor a jóra semmi jel,
jel nélkül is indulni kell az egyre sűrűtőbb sötétben,
amíg kigyúlva, mint az ablak,
magam világítok magamnak”*

A megidézett ablakban kigyúló mécses nem a törtető, karrierista ember vakító fényözöne. Ez a fény nem hivalkodik, hanem hív. Mindegyikötöknel van egy ilyen mécses. Lángra tudjátok-e lobbantani, s ha igen, kiteszitek-e az ablakba, hogy ne csak magatoknak világítson, hanem hívójel lehessen a tévelygőknek is? Azt hiszem, igen. Legalábbis sokan közületek erre képesek. A lángot eddig meg-



szerzett tudásokat adja, a tudás, amit elmével bír az ember. Ezt köszönjétek szüleiteknek, akik taníttatnak, tanáraitoknak, akik tanítanak, családoknak, barátaitoknak, akik támogatnak benneteket. Sőt, még ellenségeiteknek is köszönettel tartoztok. Hogy e láng azonban miképpen világít életek legnehezebb pillanataiban is, ellobban-e az első fuvallatra, az már hitetektől függ. Ez ügyben máshova kell fordulnotok.

A hétköznapi gondolatok ünnepekkor fogalmazódnak beszéddé. Ünnepnapon, mint a mai is. Szalagavató lévén kerestem a szalagban is, mint jelképben, az üzenetet. A szalag elválasztja a felkészülés idejét a számonkérés időszakától. Ezt majd tapasztaljátok az érettségi témakörökről történő beszámolók során. A szalag jelképe a felnőtté válás utolsó időszakának. A selmezbányai valétáló hagyomány szerint a bál végén az intézmény kapujában fenékbe billentették az avatottakat, jelezve, hogy felnőttek már és az iskolában semmi keresnivalójuk. Tetteikért ma-



radéktalanul vállalják a következményeket, tartsák el magukat, álljanak meg a saját lábukon. Nagy kihívás. Elkélt hát az „altáji” segítség. A szalag ugyanakkor összeköt osztálytársakat, osztályokat, évfolyamot. Ugyanez a szalag jelképezi ifjúságotok egy szakaszát.

Két szám áll rajta: 2008-2012. Négy év az életekből, amikor a Babits polgárai voltatok, amikor a mindennapok része volt egy közösséghez tartozni. Egy közösséghez, ahol fontosak voltatok. Négy év, amikor egész életre szóló barátságok kötődhetek. Kötődtek-e? Valójában helytelen a múlt idő használata, hiszen ebből a négy esztendőből még fél év előttek áll. Ez nagy lehetőség! A hétköznapi rohanásában csak fél szavak, csonka mondatok születnek. Egy csá, kösz, bocsi, esetleg egy vállrándítás.

A hátralévő pár hónapban álljatok meg, mutassatok orcát, szép magyar szavakkal mondjátok ki az egész mondatokat, és tetteitekkel igazoljátok ezek komolyságát. A szívetek fölé tűzött szalag jelentheti e lélekbeli rendrakás kezdetét is. Pár hónap múlva egy másik jelkép is odakerül, nemzeti jelképünk, a kokárda. Boldogságos látvány, ha fiatal emberek büszkén viselik ezeket, megvallva hovatartozásukat nemzethez, iskolához.



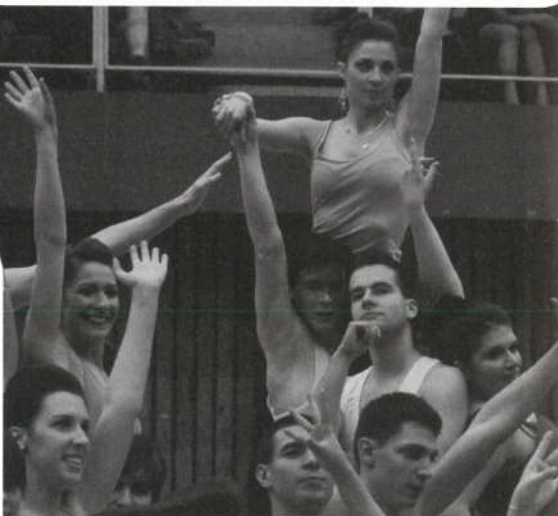
A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI

Tartozás, hovatartozás...hívószavak újabb gondolatok megfogalmazására. Én most nem teszem, ezt már rátok bízom. Legyen ez házi feladat. Mindennapos házi feladat.

Kívánom elsősorban nektek, ünnepelteknek, hogy emlékezetes legyen e mai nap. Érezzétek jól magatokat a bálon. Ne feledjétek, hogy bárhol folytatjátok is az ünnepelést, azt babisos végzős diákként teszitek. A szalag kötelez is.

Köszöntőm zárására ismét a 19 éves József Attilát hívom segítségül, folytatva megkezdett versét.

*Vegyetek erőt magatokon
és legelőször is
a legegyszerűbb dologhoz lássatok.
Adódjatok össze,
hogy roppant módon felnővekedvén,
az Istent is, aki végtelenség
valahogyan megközelítsétek.*





DSD

12. B OSZTÁLY

Az iskolában több éve adott a lehetőség, hogy a németet tanuló diákok ingyenes német állami nyelvvizsgát, DSD (Deutsches Sprachdiplom der Kultusministerkonferenz der Länder) tehessenek. Ez négy részből áll.

Az első körben a vizsgázók szövegértési és az íráskészséget ellenőrző feladatokat oldanak meg, majd egy későbbi időpontban a szóbeli vizsgán vesznek részt. Szerintünk a legnehezebb a szövegalkotási feladat volt, mivel egy összetett szövegfajta kellett létrehozni, nagyon hosszú, tartalmas és komplex szöveget, amire a két óra édeskevésnek bizonyult. A felkészülés alatt ez igényelte a legtöbb gyakorlást.

A vizsga legizgalmasabb része a projektek kidolgozása, mert olyan témákról gyűjthettünk információkat, amelyek bennünket érdekeltek. Mi a következőkről tartottunk előadást: japán atomkatasztrófa, boltkórosság, technikai fejlődés a sportban és a hozzájuk tartozó számítógépes játékokban.

A közös munka öröme tartotta bennünk a lelket, hogy talán valami jó is kisülhet ebből. A megmérettetést többnyire sikerrel vettük, tehát a hosszas és nehéz felkészülés meghozta gyümölcsét.

Akik idén nem jártak sikerrel, azok jövőre újra nekiveselkedhetnek, még több gyakorlással és egy új projekttel, mert a tudás nemvész el!

Mindez azonban nem sikerült volna tanáraink, Bacher Szilvia, Gáll Veronika, Jaszénovics Sándor, Muráth Eszter és Székely Zsuzsanna nélkül. Köszönettel tartozunk nekik hathatós motivációjukért.

Sok sikert kívánunk a leendő vizsgázóknak!



Ebben a tanévben 14 tanulónk tette le sikeresen a Deutsches Sprachdiplom der Kultusministerkonferenz Stufe II nyelvvizsgát.

A tanulók névsora:

Eckert Emília Viola 12. C

Kelemen Anna Eszter 12. C

Kordik Dániel 12. C

Lipp Dominika 12. C

ft: Muráth Eszter

Stefán Bettina Bella 12. C

Szabó Levente 12. C

Várhelyi Vivien 12. C

Horányi Anna Virág 12. C

Kecskés Tamás 12. C

Kőszegi Sámuel 12. C

Réder Ágnes 12. C

Solymos Adrienn 12. C

ft: Jaszenovics Sándor

Strasszer Dalma 12. C

Szántó Renáta 12. C

Végh Adrienn 12. C

Wilhelm Kata 12. C

Rill Boglárka 12. C

ft: Székely Zsuzsanna

Debreczeni Flóra 12. D

Gáspár Petra 12. D

ft: Bacher Szilvia

Kucska Nóra Petra 12. D

Csák Máté 12. E

Friedrich Flóra 12. E

Korbéli Krisztina 12. E

ft: Sátyayné Gáll Veronika

Nadrai Judit 12. B

Priol Tünde 12. E

Szélig Áron 12. E



ELÁLMODTUNK BRÜSSZELIG

VILMÁNYI GÁBOR 11. B

A bölcsesség is azt tartja, hogy merjünk nagyot álmodni. Mi is álmodtunk egy merészet: nem kevesebbet, minthogy megnézzük, milyen is az élet az EU egyik nem hivatalos fővárosában.

Az álmok nem válnak mindig maguktól valóra, a mi esetünkben is kellett egy aprócska rásegítés: nekünk Brüsszelig az Elnököltünk c. az EU-val foglalkozó tanulmányi versenyen keresztül vezetett utunk, ahol országos második helyezést értünk el, így egy utazást nyertünk a belga fővárosba, melyre 2012. január 26-29 között került sor.

Brüsszel azon helyek egyike, ami mindenki számára ismerős valahogy. Mindenki hallott már a pisilő kislányról, a belga csokiról és mindenki látta már a híradóban az Európai Tanács jellegzetes épületét. Akik jártak már itt, azok biztosan tudják, hogy hol lehet a legjobb sört kapni és talán azt is, hogy miért épült az Atomium. Mi azonban nem csak turistaszemmel ismerhettük meg a várost; kísérőink segítségével bejártuk az Unió főbb épületeit, röntgenkapukon és biztonsági őrök hadán keresztül olyan helyekre jutottunk be, ahova még az átlagbelga sem. A Parlament előadótermében Herczog Edit magyar EU parlamenti képviselő fogadott bennünket, majd a Tanács épületében még egy hivatalos sajtótájékoztatóra is benézhattunk. Egy helyen ebédtünk a Tanács dolgozóival, ahol mindenki más nyelven mondta a magáét. Ez nem is meglepő Brüsszelben, ahol még a zöldséges is három nyelven beszél: franciául, hollandul és angolul.

Látogatásunk azonban nem csak unalmas előadásokból állt; megnéztük az EU múzeumát, ahol minden 21. századi, interaktív és nagyon érdekes. A Parlamentáriumban minden európai állampolgár saját anyanyelvén tekintheti meg a kiállítást, ami egy nagyon jó ötlet a sokszínű Európában. Természetesen mi sem hagytuk ki a belvárost, waffleztünk a Manneken Pis tövében, „kocsmáztunk” a Grand Place mellett. Na jó, ez enyhe túlzás, ugyanis egy sör nem sör... Az Atomiumot sem hagytuk ki, bár azért a hideg elmaradhatott volna, ugyanis a Heysel parkban található emlékműben nincs fűtés. Sikertől majdnem megverettetnünk magunkat az aluljáróban, de hát így jár az, aki egyedül akar metrózni a brüsszeli éjszakában. Vagyis villamosozni, mivel a brüsszeli villamos a föld alatt is megy. Bár Brüsszelben nem sikerült egyszer sem jóllaknunk, mivel a halat és a tengeri herkentyűket négy nap alatt egyikünk sem szerette meg, azonban életre szóló élményeket szereztünk. Sosem fogjuk elfelejteni a közös repülést, a kétnyelvű táblákat, a Rue Neuve embertömegét (igen, Brüsszelben is szeretik a kiárusításokat), a városnéző kisbuszt és az estéket. Azt az egyet sajnáltuk, hogy nem egy nappal később indultunk haza, mivel a belga országos sztrájk miatt valószínű, hogy pár napig még nem tudtunk volna hazakeveredni.

A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI

Mertünk nagyot álmodni, és nem ijedtünk meg, amikor tennünk is kellett valamit céljaink eléréséhez. Ez volt a mi SOKSZÍNŰ utazásunk, vagyis a publikus része. A többi maradjon a mi titkunk.

A brüsszeli csapat: Károlyi Dorina, Panka Dorottya, Horváth Áron, Vilmányi Gábor és Priskinné Rizner Erika tanárnő





NIKOLAUS, MIKLÓS ÉS BOD PÉTER

VARGA ANDRÁSNÉ KÖNYVTÁROS

Kik ők, és mi közülük egymáshoz? Erre rögtön fény derül, akár napfény, akár holdfény, akár a csillagok fénye...

Az idei tanévben a 300 éve született Bod Péter nevét viselő Országos Könyvtárhasználati Verseny témája: Kopernikusz és a Naprendszer volt.

A heliocentrikus világképet megalapozó híres lengyel csillagász keresztneve Nikolaus, iskolánk tanulója pedig, aki indult az idei versenyen: Meiszterics Miklós a 9. D osztályból. Így találkozott össze két Miklós Bod Péterrel.

A megyei forduló 2012. február 6-án zajlott, helyszíne az Apáczai Nevelési Központ könyvtára volt. Itt a versenyzők a könyvtár teljes állományát, tájékoztató apparátusát, számítógépeit, fénymásológját igénybe vehették. Ezen a versenyen nem a lexikális tudás a fontos, hanem az információk megkeresése, a könyvtárhasználat. A csillagképek latin nevének ábécébe sorolása éppúgy szerepelt a feladatok között, mint a távcső részeinek felismerése, Kopernikusz életének főbb állomásai (ezek bejelölése vaktérképen), szólások, közmondások a bolygókkal kapcsolatban vagy a mai magyar csillagászati egyesületek programjai.

A központilag küldött írásbeli feladatok megoldását egy héttel később szóbeli forduló követte, ahol a versenyzőknek egy iskolaújság csillagászati tematikus számát kellett megszerkeszteniük, illusztrációk, címlap, tartalomjegyzék és egy téma részletesebb kidolgozásával, amit a könyvtáros

tanárokból álló zsűri előtt szóban is elő kellett adniuk.

A két forduló összesített eredménye alapján juthatott megyénként 3 versenyző az országos írásbelire: Miklós 1. helyen érdemelte ki a továbbjutást! Jutalma az oklevélén kívül egy szép könyv.

A Tudásközpont adott helyet az országos írásbelihez, amelynek egyik része az internetes források ismeretére épülve arra keresett választ: milyen Hold-krátereket neveztek el magyar tudósokról, Kopernikusz könyvének melyik kiadása található az ELTE könyvtárban vagy mennyibe kerül egy éjszaka a Toruni Hotel Kopernik-ben.

Ebből a fordulóból országosan csupán 8 versenyző jutott a szóbeli döntőbe, Miklós a 15. helyen végzett (35-ből!!!), ez is szép eredmény egy 9. osztályostól, mivel a kategóriájában 9-10. évfolyamosok indulhattak. GRATULÁLUNK!!!

Jövőre születethet még jobb eredmény:

Miklós és Bod Péter ugyanis a következő tanévben is találkozni fog, a harmadik szereplő kilétére később derül fény (amikor kiírják a verseny témáját).

Várunk újabb jelentkezőket a „találkozóra”, a könyvtárhasználati versenyre.



SZÜLŐK, NEVELŐK, ÖREGDIÁKOK BÁLJA 2012.

Ahány középiskola, annyiféle arculat és ízlés. Szülő és tanár, amilyen gyakran fárad a gyerekért, olyan ritkán ülhet egy asztalhoz Vylyan borok társaságában egy közös vacsora elköltéséhez. Gál Máté operaária műsora nemcsak a velük közösen fellépő nagydíjas iskolai kórus tagjainak jelentett maradandó élményt, hanem mindenkinek, aki kora hajnalig önfeláldozóan táncolt az idén immáron 3. alkalommal megrendezett szülők, nevelők, öregdiákok bálján. A bálban való eligazodást segítették konferansziéink: Porst Andrea és Kopeczky Péter. Ismét lenyűgözött bennünket humoruk és figyelemfelkeltő, rövid történeteik, melyek az operák világába kalauzoltak bennünket. A Vivat Bacchus ott folytatta, ahol két éve abba hagyta... Egyestés „operaházunk” fantominája ezúttal is Vérmes Tímea, „Topsi” volt. A lassan presztízs értékkel bíró rendezvény az érkezéstől a távozásig igyekszik mindenkit kikapcsolni a rohanó hétköznapiak monotoníájából. Ez egy olyan este, ahol a vállalkozó, az üzletember, az orvos, a pedagógus, az asztalos és a villanyszerelő egy asztalnál ül és koccint, táncol, amíg talpon marad, beszélget, amíg meg nem unja. Ahogyan a csarnok igazi homályos bálteremmé változik, úgy a szülő és a pedagógus is kicsit újra gyermekké válva jókedvűen, ellazultan, helyenként baráttan társalog. Egymással. Ez a lényeg, ezért találtuk ki és formáltuk, mondhatni, jeles alkalommal. A bál célja egy tét nélküli, baráti hangulatban eltöltendő este szülő, tanár és öregdiák számára, tele nosztalgikus érzésekkel, sok nevetéssel és vidámsággal fűszerezve.

Balásy Szabolcs tanár úr



Idén olasz-estet álmodtunk meg. Ki ne tudná, mennyire szeretnek és tudnak Itáliában mulatni, milyen érzékük van a széphez és milyen csodákat alkottak a művészet minden területén. Sok-sok mozaikból próbáltuk meg összeilleszteni, idevarázsolni azt a hangulatot, amely a szerencsésebbeket a Sorrentoi-öböl partján, Capri szigetén vagy a Vezúv lábánál éri. Talán emlékeznek a meghívóról köszönő Pompei képeire, az elegáns ültetőkártyákra, olasz étkekre, profiterolra, kávéra, sonkára. Na meg a remek borokra! Persze a kiváló olasz minőséget néha nem kevésbé kiváló hazaira cseréltük: a sonka nem Pármából jött, hanem a közeli Bock Pincéből, a bor Vylyan volt és nem Montepulciano, a kávé pedig a Four Seasons cég szolgáltatta. Ami mégis igazán elvarázsolta minket, az maga a műsor volt: művészek, tanárok, diákok tolmácsolásában hallhattuk a népszerű, fülbemászó, de nagy kihívást jelentő dallamokat, operaáriákat. Köszönet mindenkinek, aki segített megálmodni, létrehozni és annak is, aki eljött és jól érezte magát!

Sulyok Andrea igazgató-helyettes



A BÁLRÓL MONDTÁK...

Idén második alkalommal készültünk a Babits bála. Az első éves élmény után nagy várakozással voltunk... és nem csalódtunk. A magas színvonalú szervezés önmagáért beszélt, most is. A dekoráció, a zenekar, a szolgáltatók mind a vendégek szórakoztatásáról gondoskodtak. Különösen értékeltük az igazgató úr, az osztályfőnök és a szaktanárok barátságos közvetlenségét. Ez az alkalom is meggyőzött minket arról, hogy gyermekünk jó helyen van és másik 2 gyermekünket is ide szeretnénk íratni néhány év múlva.

Rubinszki Andrea és Horváth Zoltán a 10. B osztályból

Minden előzetes várakozást felülmúlóan idén is színvonalas bált tudtunk szervezni kis csapatunkkal. Ebben az évben még több felsőéves diák segédkezett az előkészületekben, a berendezésben, a felszolgálásban, a zenei

produkcióban és az ajándéktárgyak reklámozásában, illetve sorsolásánál. A szülőknek, volt diákoknak, állandó támogatóinknak és alkalmi szponzorainknak köszönhetően igényes ajándékokat tudtunk sorsolni, így mindenki nyertes volt.

Tarnai Gábor tanár úr

Mint öreg „komaróvos” diák vettem részt a feleségemmel együtt, már másodízben az idei babitsos szülők-nevelők bálján. A régi emlékek és élmények most újra felelevenedtek és az értékes, színes műsor és a jól sikerült este során tovább gazdagodtak. Nagyon jól éreztük magunkat, és kívánunk minden kedves résztvevőnek a jövő évi báli szezonban is nagyszerű folytatást.

Kaposi Istvánék a 10. B-ből



LATIN ÍZEK

TARNAI DÓRA TANÁRNŐ

A téli hideg ellenére a februárt a mediterránt idéző Latin Ízek büfével kezdte iskolánk. Diákok és tanárok egyaránt hozzájárultak finomságokkal a büfé kínálatához, ami így roppant változatos volt, hiszen kóstolhattunk a paellától elkezdve a francia citromtortán át a tiramisuig bármit. A befolyt összeg a II. Regionális Újlatin Kiejtési Verseny költségeit fedezi. Nagyon szépen köszönjük mindenkinek a segítséget, kiváltképp azoknak, akik sürögtek-forogtak a konyhában (vagy ellestek az anyukájuktól, hogy jövőre mit készítsenek).

Baráth Balázs 9. F
Bondra Roland 9. D
Éltető Dóra 10. B
Erdősi Réka 12. B
Herczeg Balázs 12. B
Hodosán Dalma 11. F
Horváth Gergő 9. F
Jaksa Bence 11. A
Jüngling Ádám 11. D
Kajli Emese 10. B
Magyar Olivia 9. D
Mihalecz Imola 9. B
Pataki Bianka 10. B
Pesti Fanni 10. F
Puskás Viktória 11. F
Raposa Vivien 10. F
Ritz Ágnes 12. E
Rozsnyói Kitti 9. D
Sass Fruzsina 11. A
Solymos Dorina 9. F
Szabó Petra 10. F
Szakály Csenge 10. F
Szegedi Bettina 10. B
Szekszárdi Barbara 9. D
Tollas Máté 11. E
Varga Flóra Dorottya 11. D
Vránics Marci 10. E





JUGEND DEBATTIERT INTERNATIONAL - VITÁZIK A VILÁG IFJÚSÁGA

SZILÁGYI KITTI 10. C

2012. március 9-én rendezték meg a Leőwey Klára Gimnáziumban a Goethe-Institut által meghirdetett Jugend Debattiert International német nyelvű vitaverseny területi fordulóját. A versenyen négy iskola 2-2 diákja vett részt. Iskolánkat ketten (Neuperger Patrícia 11. D és én) képviseltük.

Két témakörben kellett érvelnünk:

- Kötelezzük-e a közösségi oldalak üzemeltetőit, hogy biztosítsák a szülők számára a kiskorú gyermekük profiljához való hozzáférést?
- Csökkentsük-e Magyarországon a büntethetőség alsó korhatárát 14-ről 12 évre? Alapos felkészülést igényelt, hogy ebben a két igen nehéz témában jó érvekkel tudjak előállni, de mindenben segítségemre voltak a felkészítő tanárain, Sátyné Gáll Veronika és Jaszenovics Sándor.

A felkészülés ideje alatt és a verseny előtt is attól féltem, hogy annyi ember előtt nem fogok tudni megszólalni, de amint elkezdődött a vita, rájöttem, hogy ez nem is olyan nehéz.

Összességében nagyon élveztem az egészet, jó volt a hangulata, sok hasznos információval és tapasztalatokkal lettem gazdagabb.



PTE-ÁOK LÁTOGATÁS

JÜNGLING ÁDÁM, TAR NIKOLETT 11. D

Március 13-án délután nagyjából harminc diák Vadicskó Judit tanárnővel ellátogatott az orvosi karra.

Ezen a héten tartották az agykutatás hete programsorozatát, s Pesten, Szegeden, Debrecenben és Pécsen is voltak előadások. Mi azt ismerhettük meg, hogyan fejlődtek az orvosi képalkotás eszközei, a véletlenül felfedezett röntgensugarat ma már hányféle gép hogyan tudja használni, hogy egyre pontosabb és részletesebb képet kapjanak az emberi agyról, és annak működéséről. A prezentáció után bejártuk az egyetemet.

Elsőként az Anatómia Intézetet vettük célba, ahol annyi érdekes dolgot láttunk, hogy még a formalinszag sem rettentett el senkit. A fal mellett szekrények álltak tele üvegekkel, bennük belső szervek és fejlődési rendellenesség következtében elhalt magzatok. Egy fiatal PhD hallgató vezetett körbe minket, aki arról is mesélt, milyen orvostanhallgatónak lenni, s mivel foglalkoznak az intézetben. Elmesélte a holttestek történetét is, onnantól kezdve, hogy valaki eldönti, föláldozza a testét a tudomány oltárán, de még mennyi mindent kell rajta előkészíteni, hogy utána egy csapat tanulhasson majd belőle.

A következő megálló a viselkedés-kutatói labor volt, ahol láttuk egy patkány agyhullámain, és elmondták, hogyan juttatnak különböző anyagokat a vizsgálat közben az állat agyába, hogy az ízérzetekre adott reakciókat vizsgálhassák. A másik laborban, ahova benéztünk, már szabad szemmel látható dolgokat vizsgáltak. Itt nemcsak patkányokkal dolgoznak, hanem majmokkal is. A tanulékonyságukat figyelik meg olyan komoly eszközökkel, mint pl. pár műanyag kád. Azt vizsgálják, milyen módszerek segíthetnek a tanulásban, és ezeket még milyen külső tényezők befolyásolják.

Az utolsó állomás a Gyógyszertani Intézet volt, ahol beleláttunk egy új hatóanyagú fájdalomcsillapító kifejlesztésének folyamatába. Nagyon érdekes volt azt látni, hogy egy olyan gént iktattak ki az egerekből, ami a fájdalom-receptorokra hat, mégis a szűrők színe is megváltozott. Láttunk egér-cigiztető gépet is, aminek segítségével a dohányzás és a marihuánafogyasztás káros hatásait vizsgálták. Megnéztük az intézet legújabb, 65 milliós „játékszerét” is, ami egy kisállat CT, így az eredmények vizsgálatához nem kell már megölni az egereket, hogy a boncolás során lássanak beléjük.

Az egész csapat elfáradt, mire végigértünk, de azt hiszem, mindenki nevében mondhatom, hogy megérte. Rengeteg új dolgot tudtunk meg, de történt olyasmi is, amikor a fél társaság egyszerre nézett a tanárnőre, hogy igen, ezt tanultuk. Ha eddig valaki nem volt biztos közülünk abban, hogy orvosira akar menni, most egy erős impulzust kaphatott.



ÚJLATIN NYELVI KIEJTÉSI VERSENY MAGASI ANDRÁS IGAZGATÓ ÚR KÖSZÖNTŐJE

Kedves Versenyzők, Tisztelt Kollégák!



Nagy örömmel köszöntöm mindazokat, akik elfogadták meghívásunkat, és megtiszteltek bennünket mai rendezvényünkön! Megkülönböztetett szeretettel üdvözlöm azokat, akik visszatértek hozzánk, és már másodszor vesznek részt versenyünkön. A tavalyi évben hagyományteremtő szándékkal indítottuk útjára ezt a programot, és ebből hagyomány csak akkor lehet, ha vannak, akik eljönnek, vannak, akik visszatérnek, legyenek azok tanulók, pedagógusok, zsűritagok vagy támogatók. Régióinkban a mai napig sem tudunk más kezdeményezésről, ami a tanulókat az újlatin nyelvek kiejtésében versenyeztetné, így ez egy egyedi.

„Nem beszélni jó más nyelv én, de Magyarország szeretni.” Nem akarom megszámolni, hogy ebben az egyetlen összetett mondatban hány nyelvtani vagy nyelvhelyességi hibát követtem el. Meggyőződése, hogy ennek ellenére mindenki értett. Ennek az az oka, hogy jó a magyar kiejtésem. Büszke is vagyok rá.

Egy klasszikus történet szerint a magyar turistacsoport római romok mellett álldogál, és a csoport egyik tagja betűzget egy feliratot: „Ave Cézar vavan”. Nem érti, mi ez, pedig tud latinul. Mire társa egy kicsit másképpen tagolva és kiejtve a szöveget felvilágosítja: A véce zárva van.

Ezzel csak annak a fontosságát kívántam hangsúlyozni, amiben versenyzőink összemérik tudásukat. Mert nagyon fontosnak tartom a kiejtést.

Örömmel tapasztaltam, hogy az egyetemi tanszékek, lektorátusok, kulturális intézetek számára is fontos, hiszen mellénk álltak, dolgozóik megtiszteltek bennünket személyes jelenlétükkel, vállalták azt, hogy hozzáértésükkel, szakmai tudásukkal eldöntsék azt, ami nem könnyű, hogy a jók közül kik a legjobbak; vagy ajándékokat, jutalomtárgyakat adtak versenyzőinknek. Köszönjük! Mindig öröm, ha az általunk értéknek tartott dolgok mások számára is fontosak.

Meggyőződése, hogy a mai napon fokozottan igaz, hogy a részvétel a fontos, mert világunkban egyre fontosabb egy vagy inkább több nyelvet megtanulni, azt gyakorolni. Tudni jó dolog, és ezt mi, ha szerényen is, de igyekszünk díjazni.

Azzal a reménnyel nyitom meg a második regionális francia, olasz, spanyol nyelvi kiejtési versenyt, hogy a mai délután a tavalyihoz hasonlóan jó hangulatban fog telni, és a következő tanévekben újra és újra találkozunk versenyzőkkel, kollégákkal, zsűritagokkal, támogatókkal egyaránt.

Mindenki igyekezzen elsősorban önmagát meghaladni! Ehhez kívánok nemes versengést!

A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI





25 ÉV TEHETSÉGGONDOZÁS – (CSAPAT) VERSENY – KORTÁRS IRODALOM

MAUL BORBÁLA, PETHŐNÉ NAGY CSILLA TANÁRNŐ

1987 őszén a pécsi Komarov Gimnázium és Szakközépiskola szaktanácsadóként is dolgozó magyartanára, Kézdi Éva felhívással fordult a város és a megye középiskoláihoz, magyar irodalmi versenyt hirdetett középiskolai tanulók számára. A felhívásban így határozta meg a verseny célját: „lehetőséget teremteni a diákoknak arra, hogy számot adhassanak magyar irodalmi tájékozottságukról, versszeretetükről, arról a képességükről, hogy szakszerűen tudnak beszélni versélményükről.” Az irodalomról való beszéd témája a tananyaghoz kapcsolódóan mindig a kortárs irodalom egy-egy alkotójának életműve vagy néhány alkotása volt.

Kézdi Éva 2001-ben Aszódon lett gimnáziumi tanár. De az addigra már „bejáratott” és hagyománnyá vált versenyt a nemes szándékkal – a kortárs magyar irodalom értő olvasójává való nevelést, az irodalmi élet alakulásának nyomon követését – az akkor már Pécsi Tudományegyetem Babits Mihály Gyakorló Gimnázium és Szakközépiskola magyar munkaközösségének tagjaként folytattuk.

A szervezésen és rendezésen változtattunk ugyan, egyéniből csapatverseny lett, a versenyzők irodalomértési kompetenciájukat játékos, problémamegoldó, szövegértést és kreatív szövegalkotást igénylő feladatok megoldásával bizonyítják, de a szellemiség megmaradt. A rendezvény azóta is megszólítja a kortárs irodalom alkotásaira nyitott diákokat és felkészítő tanáraikat, így ebben a tanévben rendezzük a 25. Baranya Megyei Irodalmi Versenyt.

Az alkotók és/vagy alkotások kiválasztásában rendszeresen konzultálunk a Jelenkor irodalmi folyóirat szerkesztőivel. A PTE irodalmi tanszékeivel való folyamatos, alkotó együttműködésünknek köszönhető, hogy mindig számíthatunk rájuk a zsűri munkájában, Thomka Beáta professzorasszony és Mekis János egyetemi docens visszajáró tagként vesz részt a csapatok értékelésében.



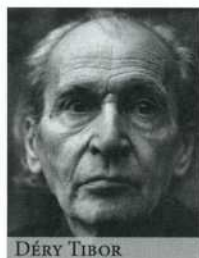
BERTÓK LÁSZLÓ



BODOR ÁDÁM



CSORBA GYŐZŐ



DÉRY TIBOR



ESTERHÁZY PÉTER

A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI



RECSÓ KRISZTIÁN



HAJNÓCZY PÉTER



KOVÁCS ANDRÁS FERENC



MÉSZÖLY MIKLÓS



NAGY LÁSZLÓ



EMES NAGY ÁGNES



OTTLIK GÉZA



ÖRKÉNY ISTVÁN



PARTI NAGY LAJOS



PETRI GYÖRGY



ILINSZKY JÁNOS



SÁNTA FERENC



SCHÉIN GÁBOR



SÜTŐ ANDRÁS



SZILÁGYI ISTVÁN



OLNAI OTTÓ



TÓTH KRISZTINA



VARRÓ DÁNIEL



VÖRÖS ISTVÁN



WEÖRES SÁNDOR



BARANYA MEGYEI IRODALMI VERSENY – ELŐZETES FELADAT

GOSSZIP GÖRLSZ CSAPAT, RÉVÉSZ DÓRA MEGOLDÁSA

A pletyka, az anekdota szöveggént nemcsak lazítja a prózaszerkezetet, hanem a „beleírást” is lehetővé teszi. Válasszatok ki az Én, Schriwanek András című elbeszélésből egy szöveghelyet! Toldjátok bele a prózavilágba illeszkedő körülbelül 1500 leütésnyi, a pletyka műfajának megfelelő történetet, részletet!

Grecsó Krisztián: Pletykaanyu
Én, Schriwanek András
(Göndör szálak)

*(...) Az ágy szélére ültet, mert oda nem szabad ülni, és akkor e szabálytalanságot látva bizonyára bejön a nagycsöcsű Hella nővér, akinek ugyan nem sikerült tisztességes magyar nevet választani, de ilyen csodás keblek kíséretében még a Hella névre se kell mentség.**

Hogy ez mennyire emlékeztet a Vicukára! A mindenit neki, szakasztott olyan csuda keblei voltak annak leánynak is, mint ennek a Hellának. Egy nyáron esett meg a dolog, mulatság volt a faluban, és több helyről is érkeztek vendégek. Én mondom, bólintott nyomatékosan, ő volt a legkíváncsiabb, legmellyesebb csitri, aki valaha is megfordult ebben a porfészekben, olyan domborultai voltak, hajolt közelebb Schriwanek bácsi, hogy még a kunsági korhány is okkersárgává válna az irigységtől. Hát még mikor táncra perdült, na, akkor guvadt ki igazán a férfiember szeme, valahogy úgy, mint Schriwanek nénédé, mikor megkapja hatodika körül a nyugdíjat. Mondanom sem kell, minden kakas ezt

a bögyös tyúkot akarta engedelmességre bírni, mindenki a kegyeibe akart férközni. Tűzről pattant, magát kellett teremtetni volt, bizony, nem is adta meg könnyen magát, a legények nem bírták a tempóját, kidőltek mind, egyik jött a másik után, de a lány még mindig talpon volt és ropta akár egész éjjel.

Akkoriban, mit titkoljam, a táncosok közt én voltam a legjobb, húzta ki görnyedt vállát Schriwanek bácsi, úgy tartották, a lábamba bújt az ördög, lepaktáltál a Kor-



mospatással, kérdezte egyik nagy irigyem, Szalma Lajos, a Kormospatás cimborája, így hívtak, fiam, a Kormospatás cimborája. Tehát mikor elkezdtek tekerni a verklit, valahogy úgy, mikor permetezésnél pumpál az ember, és felcsendültek a fülledt levegőjű Csordás csárdában a tangó hangjai, felrántottam a gatyám, lehajtottam egy pohárka savanyút és elkaptam a Vicuka derekát, a tangó után mézes füstös valcer, aztán amit csak el tudsz képzelni, fiam, csorgott a hátunkról a lúgos verejték, mintha bepermeteztek volna minket, de a zene csak szólt, mi meg csak forogtunk és forogtunk...na, utoljára aztán valahogy kikerültünk a nagy diófa alá, és a végére azért csak elfáradt a drága, vigyorgott Schriwanek bácsi, érted, ugye, fiam?

Nagy vagy már és okos, mondja Schriwanek bácsi, beszélnem nem szükséges. Arra gondolj, szorítja meg a vállam, amit a helyes vágásról mondtam!

* a dőlt betű az eredeti szöveget jelöli





PLETYKAANYU TESTKÖZELBŐL

TISZAVÁRI LUCA 9. C

A megszokott nap monotonitásából eszméltem fel, mikor egy pogácsákkal és ásványvizekkel megrakott asztal mellett álltam sajtósként. Mind a nézők, mind a versenyzők belekóstoltak a kínálatba, mielőtt az igazgató úr megnyitotta volna beszédével a vetélkedőt, ami már előre sejtette a program könnyed, baráti hangulatát.

„Kedves Krisztián! Ül le közénk, mesélj! Mesélj arról, hogy Munkácsy lakott itt a kastélyban néhány napot. Festeni nem festett, de pihent végre az istenadta, mindig nem dolgozhatott az se!” – köszöntötte az író egy tőle idézett sorral. Grecsó Krisztián kényelembe is helyezte magát, ha már sikeresen megérkezett. Lekéste ugyanis a vonatot, de autójába pattant, így szerencsére itt lehetett és figyelhetette, ahogy megmérkőzik egymással a 7 csapat.

Lendületes feladattal indult a verseny, amelyben a résztvevők egymást kérdezték az adott művel, a Pletykaanyu c. prózakötettel kapcsolatban. Ezután jó néhány improvizációs, ötletes, izgalmas feladványt kaptak a lelkes versenyzők, igencsak pörgőssé téve a délelőtti. Előre elkészített munkákat is bemutattak, például illusztrációkat, amelyek különféle kreatív technikákkal készültek. A csapatok közül egy például csukott szemmel, a másik két tag utasításaira hagyatkozva készítette el a rajzokat.

A nagyjából 2 órás vidám, kreatív, érdekes verseny után, Grecsó Krisztián mesélt kicsit nekünk, illetve válaszolt a kérdéseinkre. Végül nyilatkozott a versenyről is, ami számára a legszebb névnapi ajándékot jelentette (hiszen a vetélkedő szóbeli fordulója Krisztián-napra esett). Mókásan megjegyezte, hogy bizony egyes kérdésekre még ő maga sem tudta volna a választ, hiába ő a mű szerzője, sőt „amúgy is furcsa volt hallani, ahogyan kielemeztek a prózakötetemet, néha még a hátamon is felállt a szőr magamtól.”

S végül az eredmények: a versenyt egy leőweys csoport nyerte, azonban a babitsos csapat is remekelt, övék lett a második hely.

Köszönet jár Maul Borbála és Pethőné Nagy Csilla tanárnőknek, akik nélkül ez az izgalmas vetélkedő nem jöhetett volna létre, illetve a Jelenkor Kiadónak, amiért köteteivel szponzorálta az immár 25. Baranya Megyei Irodalmi Versenyt. Én sem bántam meg, hogy nézőként részt vettem ezen a lendületes programon, sőt 2 év múlva még versenyzőként is szívesen kipróbálnám magamat benne.



PLETYKÁLKODÁS GRECSÓ KRISZTIÁNNAL

BODOR ANETT 9. C

Az irodalom érdekes, az irodalom különleges, az irodalom megfogható, és közelebb van, mint gondolnád. Főleg, ha Grecsó Krisztián Pletykaanyu című kötetről van szó. Ugyanis ez volt a témája a 25. Baranya Megyei Irodalmi Versenynek. Az eredményhirdetés után – igaz, kicsit nehézkesen és egy kis ebédszünet beiktatásával, de – sikerült néhány percet beszélgetnünk az ismert íróval.

Milyen érzés, hogy a verseny témájául az ön művét választották?

Miután a zsűri visszavonult, volt alkalmam egy kicsit veletek beszélni és átélni ezt az egészet. Az író nagyon magányos, soha nincs számára visszajelzés. A könyvet az olvasó hazaviszi, s vagy bevágja a sarokba, vagy izgatottan olvassa, azt én nem látom. Mióta van Facebook meg vannak blogok, azóta egy kicsi visszajelzést kapok. Olvashatom a véleményeket, amik nem feltétlenül pozitívak vagy negatívak. Olyan volt itt ez az egész, mint egy osztálytalálkozó, ahová úgy mennek vissza a diákok, hogy hálásak azért, amiket kaptak a gimijükben, és tudják azokat használni. Elképesztően pozitív, szívemelengető érzés volt, hogy a diákokban volt élet, hogy volt humoruk, hogy pimaszak, hogy édesek voltak. Szóval, hogy működött.

Ön szerint megkapták a történet üzenetét?

Panaszkodtak róla, hogy voltak szövegek, amikkel nehezebben boldogultak. Mondjuk, ahol összetettebb volt a szöveg és többször el kellett olvasni, mert az nem adta meg magát rögtön. Persze ezek sok szempontból keményebbek. A zene is olyan, hogy a slágerzenét rögtön megérted, viszont fél év múlva kimegy a divatból. A jó zenével nem így van.

Milyen volt a viszonya középiskolásként az irodalommal?

Én az íráson keresztül szerettem meg az irodalmat. Tehát én előbb kezdtem el írogatni, próbálkoztam, és tulajdonképpen utána tanultam meg, hogy hogyan legyenek olvasó.

Most milyen könyveket olvas?

Sok kortárs prózát olvasok, amik a szerkesztőségbe jönnek. De mostanában Móricz Zsigmond Isten háta mögött című könyvét többször is elolvastam.

Mit üzenne nekünk, az olvasótársadalomnak?

Ha olvasunk valamit, ami nem tetszik, akkor nyugodtan dobjuk el és próbálkozunk valami más szöveggel!



A 11. F A PARLAMENTBEN

PUSKÁS VIKTÓRIA 11. F



Március 19-én elmegettünk a Parlamentbe, hogy másik három csoporttal együtt részt vehessünk a különórán.

A program tíz órakor kezdődött az osztályok beléptetésével, majd egy rövid sétával megtekinthettük az Országház egyes részeit. Fél órával később, miután mindenki lerakta a csomagját, Gyopáros Alpár képviselő tartott előadást a képviselők tevékenységéről. Szerintem ez a program izgalmasabbra sikerült, mint amire a diákok számíthattak, hiszen miután a képviselő úr elmondta, amiről úgy gondolta, hogy érdemes, készséggel

válaszolt a kérdéseinkre. Ezek a kérdések nagyon színesek voltak, általában az érdekelt bennünket, hogy az országban zajló események hogyan haladnak, és neki mi a véleménye erről. Nekem nagyon tetszett, hogy megpróbált nyíltan, mindent elmondani, amire kíváncsiak voltunk.

Ezek után újra egy sétát tettünk a Parlamentben, eközben megtekinthettük a koronaékszereket, és szerencsénkre akkor volt őrségváltás, mikor mi is ott voltunk. A program folytatásaként sor került az első játékra is. Itt a négy csoport kettőre oszlott, majd a két csoportot is felezni kellett. Így alkottunk négy pártot, s meg-



választottuk a pártelnökünket is. A feladatunk az volt, hogy megadott fogalmak definícióit adjuk meg. Ezek után mindenképp felolvasták, az igazi definícióval együtt, és a pártnak egyöntetűen szavaznia kellett valamelyikre. Így szerezhettünk pontokat, és a végén a győztes párt egy tortát kapott.

Ezek után megebédelhettünk, majd megtekinthettük a plenáris ülést. Őszintén szólva én ezt vártam a legjobban. Nagyon kíváncsi voltam, hogy milyen lehet testközelből az egész. És érdekes volt látni felülnézetből, a politikusok

hogyan viselkednek.

Miután megtekintettük az ülést, egy újabb játék következett, amiben mi magunk játszottunk el egy ülést. Előterjesztettünk törvényjavaslatokat, és a pártoknak szavazni kellett, voltak írnokok és volt elnök is. Azt hiszem, ez egy nagyon jó program volt ahhoz, hogy átélhessük a parlamenti munkát.

Meglátogattuk még a Parlament könyvtárát és a díszörség bemutatóját is megtekintettük.

Úgy gondolom, hogy az országházi programnak sok haszna volt. Többek közt sok dologban tisztábban látok.



ÉVNYITÓ



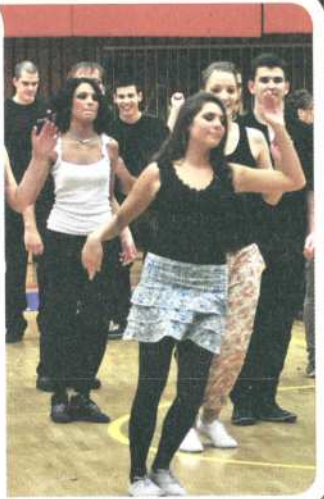
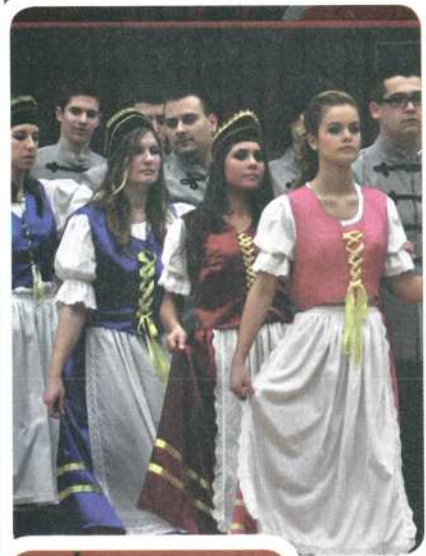
DIÁKPOLGÁR-AVATÓ



SZALAGAVATÓ



TÁNCOK



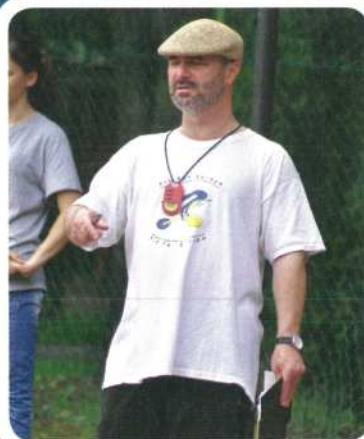
SZÜLŐK-NEVELŐK BÁLJA



BALLAGÁS



SPORTNAP



KERTÉPÍTÉS, PARKGONDOZÁS



SÁRKÁNYHAJÓZÁS



MADÁCH PROJEKTNAP



UNESCO TALÁLKOZÓ BÉCSBEN

FÜLÖP ADRIENN, CSIZMADIA KINGA 10. D

2012. március 26-29. között Bécsben volt az UNESCO Munkaközösség Kulturális Részlege által szervezett nemzetközi német nyelvű találkozó. A rendezvényen részt vett: a PTE Babits Mihály Gyakorló Gimnázium és Szakközépiskola, a bécsi Haydn-Real-Gymnazium, a nyitrai Golinova Gimnázium, és a brnoi Slovanské Národní Gimnázium. Minden iskolát 15 diák képviselt. A találkozóra szeptembertől szakköri keretek között készültünk itthon. Az idén meghirdetett téma a „Generációk párbeszéde” címet kapta. A fő témán belül 4 különböző munkacsoport e téma más és más irányú megközelítésével foglalkozott. A babitsos csoportot Bacher Szilvia és Muráth Eszter tanárnő segítette és kísérte.

Négy csodás, de egyben fárasztó napot töltöttünk el Bécsben. Az első nap délelőttje az utazással telt. Délután fél három felé érkezünk meg a városba. A megnyitóbeszéd és a fényképezkedések után táncest következett. A lelkes néptánc-tanárok különböző tradicionális osztrák táncokat tanítottak meg nekünk. Persze mi is szívesen tanultunk. Kedves vendéglátóink modern zenéről sem feledkeztek meg, így alkalmunk volt arra is táncolni. Az első nap lazább tempója után másnap a kemény munka dominált. A Wirtschaftsmuseumban a 4 workshop egymástól elkülönülve prezentálta az otthonról összegyűjtött anyagokat, majd a közös nagy prezentáción dolgoztunk. A harmadik napon minden csoport folytatta a közös munkát az aznapi előadásra. A nagy munka közben remek volt a hangulat – mi magyar nyelvtörőket tanítottunk az osztrák diákoknak –, és így egész jól összekovácsolódott a csapat. A közös feladat után átmertünk az iskolába, ahol mindenki előadta a közösen elkészített anyagot a nagyközönség előtt. Dolgunk végeztével jutalmul elmehettünk a bécsi Raimund Theater Ich war noch niemals in New York (Még sohasem jártam New Yorkban) című színházi előadására. A darab nagyon igényes és látványos volt, mindannyiunknak nagyon tetszett. Az utolsó napon lehetőségünk nyílt megtekinteni a schönbrunni kastélyt és a körülötte elterülő parkot, mely szintén egy emlékezetes és maradandó program volt. A négy nap alatt nagyon jól éreztük magunkat.

A résztvevők: Bolf Attila, Sárdi Péter 11. A, Gáspár Petra, Ornódi Erik 12. D, Horváth Kira, Fülöp Adrienn, Szabó Réka Judit, Cszimadia Kinga, Delerőza Alexandra 10. D, Klepe Adrián, Veszelka Gergely 10. E, Wilhelm Judit, Kelholt Judith 10. F, Schváb Ninetta, Nagy Ivett 10. A





LOGISZTIKÁS SZAKMAI KIRÁNDULÁS HOMLÓDI DÉLIA ÉS LUTZ KLAUDIA 13. A

Idén is sor került a 13-14. évfolyamos logisztikai osztályok szakmai kirándulására. A korai indulás kicsit lankasztotta a kedvünket, és volt, akinek túl korainak bizonyult a reggel hét óra, így lemaradt a party-busz indulásáról.

Hólyagrepesztően lassú sebességgel jutottunk el egyik benzinkúttól a másikig, így röpké négy óra alatt elértük első úti célunkat, a szentgotthárdi Opel gyárat. Elképzeléseinkkel ellentétben nem sok motort láttunk legördülni a futószalagokról, de megtudtuk, hogy az Opel márkajelében nem „Z” betű van, hanem egy villám. A másfél órás gyárlátogatás alatt láttunk rengeteg automatizált gépet, néhány futószalag mellett dolgozó embert, sárga és szürke sávokat. Egyik osztálytársunk jóvoltából megtanultuk, hogy a hengerfej szaga beeheti magát a hajunkba.

Mindezen izgalmak után újabb három órás buszozás várt ránk székesfehérvári megállással, ahol egy logisztikai központot látogattunk meg. Egy nagymenő targoncás megcsillogtatta tudását, miközben az éppen beérkező kamiont rakodta ki a speciálisan erre a célra kialakított ajtón keresztül. Mi pedig érdeklődve figyeltük a kirakodási folyamatot. Néhányan kedvet kaptak ahhoz, hogy maguk is kipróbálják a targoncázás ősi mesterségét. Sajnálataukra csak egy fotó erejéig élvezhették az e pompás jármű nyújtotta kényelmet.

Ezután elérkezett a várva várt pillanat, beléphettünk egy nagy áruházba, ahol felülthettük étel- és italkészleteinket, majd, mikor mindenki méltóztatott visszafaradni a buszra, elindulhattunk a szálláshelyünkre.

Elhaladva egy ötcillagos szálloda mellett, este fél 7-kor érkezünk meg szálláshelyünkre, egy ifjúsági táborba. Szerencsére kellemes csalódás volt a szálló, ami a modern építészet jellegzetességeit hordozza magán. Miután a csoport kisebb egységekre bomolva birtokba vette a négyágyas szobákat, megkezdődhetett az aznapi szülinapos ünnepélye. Először még klikkesedtünk, aztán ahogy a hangulat emelkedett, a csoportok vegyültek, az emberek kezdték megismerni egymást. Éjfélről kezdődött a másik szülinapos ünnepélye. A „tivornyázás” hajnali 5-ig tartott, de 6-kor már újra talpon voltunk. Mire mindenki összeszedte magát, és úgy-ahogy kitakarítottuk a szállást, elérkezett az indulás pillanata.

A csupán öt órás hazafelé tartó út némelyeknek gyötrelmekkel teli volt, ismeretlen okokból „kifolyólag”. Közben vethettünk egy pillantást a köröshegyi völgyhídra is. Mivel a lányok most is küszködtek sűrű mosdóba járási kényszerükkel – némi bosszankodást okozva tanárainknak – egy nem tervezett megállót is be kellett iktatni, így elkerültük a kisebb-nagyobb baleseteket. Mindenki sajnálta, hogy csak 2 napos volt a szakmai kirándulás, melyen sok hasznos dolgot tanultunk.

A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI





MADÁCH-PROJEKTNAP

PETHŐNÉ NAGY CSILLA TANÁRNŐ



150 éve jelent meg Madách Imre *Az ember tragédiája* című emberiségkölteménye. A romantika korának mindössze néhány olyan magyar irodalmi alkotása van, amely a nemzeti látószögön túllépve, egyetemes emberi kérdéseket tett fel és kereste rájuk a választ. E néhány mű közül is kiemelkedik *Az ember tragédiája*. Madách a művet 1859 februárja és 1860 márciusa között írta, és a kéziratot 1861 májusában küldte el Arany Jánosnak, aki néhány sor elolvasása után silány Faust-utánpotnak vélte és félretette. Később mégis továbbolvasta. Belátta,

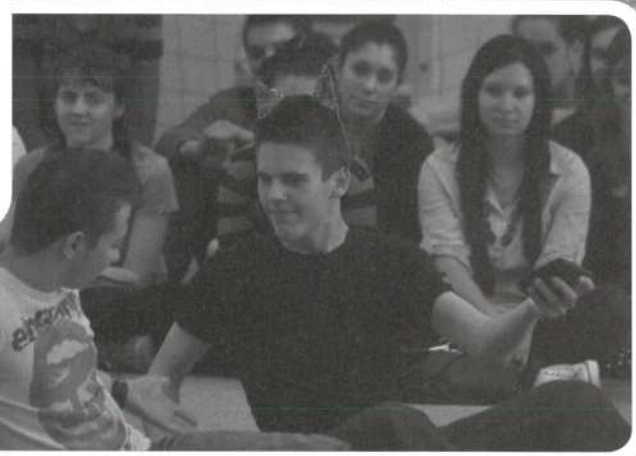
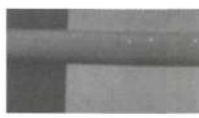
hogyan ítélete elhamarkodott volt. Megállapította, hogy a mű szerkezeti és gondolati felépítése hibátlan, ám javaslatot tett arra, hogy megjelölje a nehézkesnek ítélt szöveghelyeket, feltüntetni módosítási javaslatait. Madách elfogadta Arany segítségét, és többnyire elfogadta szövegszerű javításait. *Az ember tragédiája* ebben a „javított” változatban került kiadásra 1862. januárjában, éppen másfél évszázada.



Erre a jeles irodalomtörténeti eseményre emlékeztünk április 4-én, a projektnapon. A babitsosok gazdag programkínálatból választva válhattak tevékeny, alkotó részeseivé a megemlékezésnek. Jó hangulatban telt a nap, sok szempontból közelítettünk a magyar irodalom egyik legjelentősebb drámai művéhez, amely új tartalmakkal, jelentésekkel frissülve, napjainkig őrzi jelentőségét. Mai aktualitását nem csak több rendezői koncepció, színpadra állítás jelzi, de Jankovics Marcell mostanában befejezett rajzfilm-adaptációja is. Ugyanakkor a *Tragédia* problémafelvetése élő és jelenlévő az európai köztudatban is. A *The Economist* gazdasági lap például a 2010. decemberi számában, a haladás válságát elemző esszéjében hivatkozik Madách művére: »A folyamat legjobb modern tanmeséje volt, jóval megelőzve a korát. 1862-ben Madách kiadta *Az ember tragédiáját*, az ipari kor „Elveszett paradicsomát”. A verses dráma (...) leírja, hogyan üzetett ki Ádám és Éva a Paradicsomból, tagadja Istent, és arra sarkall, hogy az Édent saját erőfeszítésünkkel teremtsük újjá. „Az én istenem én magam vagyok” – állítja büsz-

kén – *„bármit visszaszerzek, az joggal az enyém. Ez minden erőm és büszkeségem forrása.”*« – Nagy Katalin [vissza]fordítása.

A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI





EGY TARTALMAS NAP

GYÖRKY ZOLTÁN 9. B

2012. április 10-én korán volt a reggel mindazok számára, akik részt vettek a Budapestre szervezett spanyolos tanulmányi kiránduláson. Vonatunk a menetrend szerint 6:03 órakor indult, ennek fényében a gyülekező 5:45-kor volt. Szinte a csodával határos módon mindenki időben megérkezett és rendben elfoglaltuk helyünket a vonaton. Az út nagyrészt beszélgetéssel és alvással telt.

Röpke három óra elmúltával leszálltunk a Déli pályaudvaron. Metrón utaztunk a Deák térig, ahonnan gyalog mentünk a Vam Design Centerhez. Itt kiderült, hogy a Maják tündöklése és bukása című interaktív kiállítást, melyet látni szerettünk volna, elhalasztották, mert nem érkeztek meg időben a kiállítási tárgyak. Mivel erről elfelejtettek minket tájékoztatni, kárpótlásul más programot javasoltak.

Sikerült elérnünk, hogy ingyen bemehessünk a Bodies 2 kiállításra. Örültünk, hiszen ez legalább olyan érdekesnek tűnt, mint az általunk eredetileg látni kívánt. A Bodies az emberi testet mutatja be a lehető legegészibben. Láthattunk testeket egészen és darabokban. Alkalmunk volt megismerkedni igazi emberi agyat agyvérzés utáni állapotában sok más érdekességgel együtt.

Miután mindenki kigyönyörködte magát a Bodies kiállításon, villamosra szálltunk és a Nemzeti Múzeum felé vettük az irányt. Először a magyar koronázási palástot néztük meg (sokkal nagyobb, mint a képeken), aztán a Magyar Sajtó-

fotó tárlat következett. Itt a háborús övezetekben készült képek tetszettek a legjobban. Magyarország történetéből a tizenhetedikről a huszadik századig terjedő időszakot bemutató kiállítást néztük meg. Számomra az egyik legérdekesebb a kommunizmus időszakáról szóló rész volt, ahol lehetőségünk nyílt, hogy bepillantást nyerjünk egy munkatábor világába. Mindhárom kiállítás kifejezetten érdekesnek bizonyult, és lefogadom, hogy mindenki jól érezte magát.

Egy óra szabadfoglalkozás után ismét metróra szálltunk, hogy eljussunk újfent a Déli pályaudvarra. Fáradtan, de boldogan és élményekkel telve szálltunk

újra vonatra. Katzirz Petra tanárnőnek hála, egy csodásan tartalmas napot tudhattunk magunk mögött.



HELIKON – KESZTHELY

2012. ÁPRILIS 26-27-28.

Iskolánk tanulói sok szép eredményt értek el a hagyományosan két évente megrendezésre kerülő középiskolai kulturális bemutatón, a Helikonon.

Eredményeink:**Arany Oklevél:**

Női kar	felkészítő karnagy: Balásy Szabolcs
Vegyeskar	felkészítő karnagy: Balásy Szabolcs
Fuvola-együttes	felkészítő tanár: Betlehem Márta
(Mihalecz Imola 9. B, Ripszám Dóra 12. E, Panka Dorottya 11. B, Szabó Viktória 10. D, Csák Bianka 9. C, Magyar Olívia 9. D fuvola, Illés Márk 11. C, Grunda Dávid klarinét, Györkö Dorisz 12. E zongora)	
Illés Márk 11. C – Grunda Dávid klarinétduó	
Balázs Márta Eszter 11. F – marimba	felkészítő tanár: Balogh Jenő

Ezüst Oklevél:

Kőszegi Sámuel 12. C – egyéb kategória

Bronz Oklevél

Szabó Réka Judit 10. D – könyvnyüzene-ének	felkészítő tanár és zongorakísérő: Balásy Szabolcs
Branauer Anna 10. F – vers	felkészítő tanár: Szász-Kolumbán Olga
Pódium	felkészítő tanár: Szász-Kolumbán Olga
(Branauer Anna, Sudár Emese és Wilhelm Judit 10. F, Endrődi Miklós 11. C, Hóbor Sára és Magvasi Virág 11. F, Juhász Péter és Kiss Rebeka 10. D, Biros Patrik 10. E, Kőszegi Sámuel és Rill Boglárka 12. C, Matyók Annamária 9. E, Nagy Bence 12. D)	
film, videó Mihalecz Imola 9. B – Kecskés Szilveszter 11. F – Orosz Norbert és Illés Márk 11. C	

Méltón képviselték még a különböző kategóriákban iskolánkat a következő tanulók:

Jozifek Júlia 11. F (népdal), Solymos Adrienn 12. C és Mihalecz Imola (Ostinato – felkészítő tanár: Kopeczky Péter), Lévai Miklós 12. E és Bors Péter 10. E (modern tánc), Puskás Viktória 11. F (novella), Magvasi Virág és Popilla Szilvia 11. F (képzőművészet)

Gratulálunk minden résztvevőnek, és további sok sikeres szereplést kívánunk!



BALLAGÁSI BESZÉD

MAGASI ANDRÁS IGAZGATÓ ÚR

Négy éve, 2008. szeptember elsején azzal köszöntöttem a tanévnyitó résztvevőit, hogy bár itt lányokra és fiúkra nézek, a holnap hölgyeit és urait látom. Jelentem: ma már holnap van!

Hölgyeim és Uraim!

Azon az évnyitón elmeséltem egy történetet, az első osztályommal megtörtént esetet, amikor is az Északi-középhegységben kirándulva osztályom tanulói számára feltűnt a siroki vár. Távolról csodálták, de nem akartak fölmászni oda. Eredetileg fél órát szántam a romok megtekintésére, de annyira élvezték a helyet, hogy másfél óra múlva úgy kellett őket lezavarnom. Sokan közülük azóta is emlégetik, hogy mekkora élmény volt ez a közös hegymászás.

A Babitsban töltött négy év során kollégáimmal sok „hegyre” felvittük a mostani végzősöket. Olyanokra is, amelyekre eleinte nem akartak feljönni. Mert nem tűnt érdekesnek vagy túl meredek-

nek látszott, vagy mert egyszerűen nem volt kedvük hozzá. (Manapság szokás a „kedv” hiányával takargatni a lustaságot). Aki velünk tartott, annak megmutattuk, hogy merre kell indulni, megtanítottuk a szükséges lépéseket, biztattuk, mert tudtuk, hogy néha izzasztó elérni a célt, hogy meredek az út. Volt, ahova fel lehetett sétálni, de akadtak olyanok is, ahol nagyon meg kellett kapaszkodni, akár csak négykézláb lehetett feljutni. Azt kértük, másszanak fel velünk a hegyekre, ismerjék meg, és utána, és ne előtte, döntsék el, hogy érdemes volt-e velünk tartani! Aki velünk jött, csak az láthatta a panorámát, amit meg akartunk mutatni, csak annak van meg ma a választás lehetősége, hogy a közösen megmászott hegyek közül melyikekre akar újra feljutni, vagy esetleg melyik magasabb csúcshoz támadt kedve.

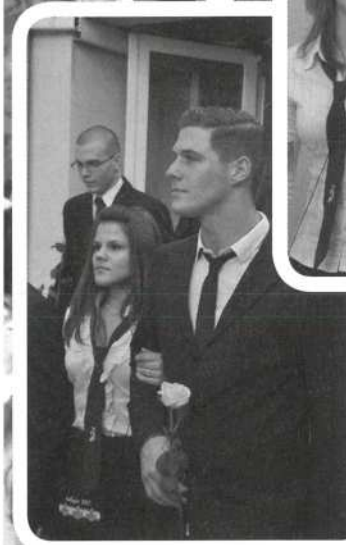
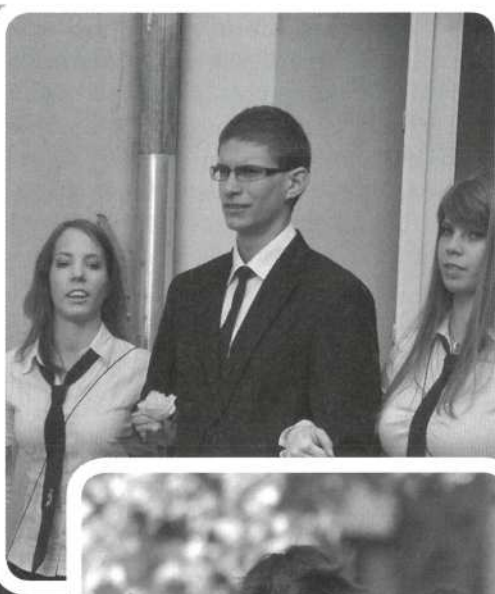
Bízom abban, hogy a Babits tantestülete segített abban, hogy fejlesszék önmagukat, és a lehető legmagasabbra jussanak. Hiszem, hogy hasznosítani fogják azokat a készségeket, gondolkodásmódot, eljárásokat, tapasztalatokat, amiket a Babitsban szereztek

Olvastam egy 1956-ban Amerikába került magyar, Máté Ferenc könyveit, aki azóta Toszkánában él. Ő írta a következőket.

„A toszkánok (...) minden erőlködés nélkül megtöltik az intenzív és emberi valóságot igazi érzelmekkel – nem csak pozitívakkal, de csupa szenvedélyes érzélemmel, legyen az akár szomorúság, akár boldogság, szerelem, félelem, düh vagy öröm. Így még a legfiatalabbakban, akik a legfogékonyabbak az elektronikus eszközök felszínes csodáira, sem tart sokáig a varázs. Ha valakinek hús-vér barátai vannak a családban vagy a környezetében, annak szemében hamar kifakulnak



A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI



az idegenekkel kötött képzelt kapcsolatok. (...) a toszkánok az iparilag termelt ételeket az érzékek elleni támadásnak élik meg, ehhez hasonlóan a virtuális barátokhoz kapcsolódó sekélyes vonzalmat is csupán a hús-vér emberek szomorú pótlékának tartják. Ők pontosan tudják, hogy száz „legjobb” barát a Facebookon, nem ér fel egygyel, aki melletted van, amikor szükséged van rá. Úgy tűnik, azt is pontosan értik, hogy ha valaki az elektronikus álomvilágban él, akkor hanyagolni fogja az igazit, ami körülveszi. Elvesztegetik az összes figyelmüket, törődésüket és érzelmeiket olyanokra, akiknek az életére egyáltalán nincsenek hatással, ellopva az oly értékes időt azok elől, akik tényleg szeretik, és akiknek a boldogsága a szeretetükön és törődésükön múlik.” (Máté Ferenc: Toszkána boldogsága – A vidéki élet dicsérete 211-212. o.)

Manapság nem ritka látvány, hogy két egymás kezét fogó fiatal másik kezében tartott telefonon valaki mással beszél. Használják a modern technikát és az Internetet arra, amire való: szerezzék be a szükséges információkat! A barátokkal, barátnőkkel pedig találkozzanak személyesen, és ha együtt vannak, kapcsolják ki a kütyüket, figyeljenek egymásra!

Szeretem Toszkána hegyeit és a jó focit is, bár időnként elborzaszt a körülötte zajló cirkusz, ami elvonja a figyelmet a lényegről, a játék szépségéről. Vannak, akik kakastaréjt fésülnek maguknak, mások különböző mintákat borotválnak a hajukba, vagy pirosra, netán zöldre festik, esetleg kifúratják a fülüket, és miután az sikerült, valami csillogó dologgal betömetik a lyukat. Megint mások tetováltatják akár az egész karjukat vagy lábukat. De ez senkin sem segít. A világ legjobb játékosa nem tetovált, nincs csikosra festve, taréja vagy fülbevalója sincs. Csak a játékra figyel és a csapatára. Bizonyára ő is szereti, hogy sikeres, de ezt a sikert nem a külsejével akarja elérni, hanem csak és kizárólag a játékával. Azért ő sem tökéletes. Nem az én csapatomban játszik!

Ilyenkor, a középkola végén el lehet gondolkodni, hogy a balagásban mi a fontosabb: az, hogy vége valaminek, vagy az, hogy kezdődik valami új. De mindig kezdetek és végek között élünk. Az élet nagy része maga az út. És emlékezzenek mindig azokra, akik ennek az útnak kísérői, segítői voltak, mert nélkülük, a szülők, rokonok, barátok és pedagógusok nélkül sokkal nehezebb lett volna. Mindannyian megérdemlik a köszönetet.

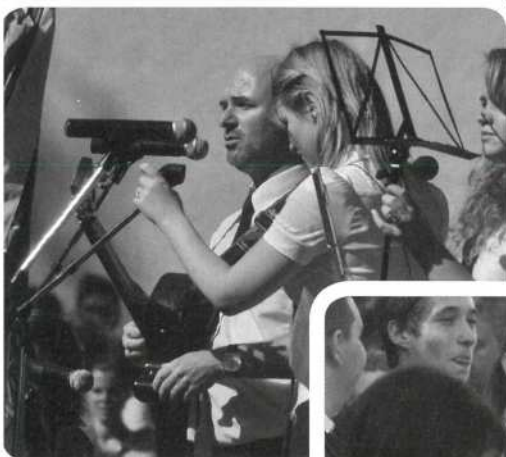
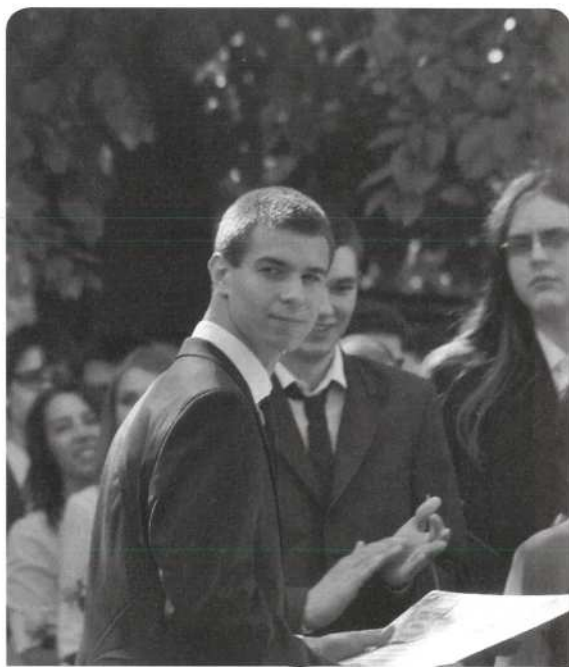
Hölgyeim és Uraim! Éljük az életet, ne csak szemléljük! Mindenki tegye a dolgát, tegye azt, ami az ő feladata, játsszon bármelyik csapatban is! Játsszanak, ne elégedjenek meg mindig a nézőtéri szurkolással. Legyen csapatuk, legyenek körülötük ismerős arcok! Legyenek barátaik, akikkel személyesen tartják a kapcsolatot,

A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI

akikre képesek teljesen odafigyelni, és persze lássanak maguk előtt újabb és újabb meghódítandó hegycsúcsokat is!

Vegyük észre, hogy az érettségi is csak hegycsúcs, nem több és nem is kevesebb! Visszavárunk mindenkit. Nem azért, mert részesei voltak annak, hogy az elmúlt években egyetlen városi iskola sem tudott nálunk jobb tanulmányi eredményt produkálni. (A szakmai szervek által készített iskolai rangsorban az ország negyedik legjobb vegyes típusú iskolája vagyunk.) Visszavárunk mindenkit, mert szeretnénk tudni, hogy kinek melyik csúcsok tetszettek, hogy mit tudtunk mi adni ahhoz, hogy szeressék az utat. És visszavárunk mindenkit, mert egymás életének részeivé váltunk.

Hölgyeim és Uraim! Jó sportolást, jó hegymászást kívánok!





A CSATÁT ELVESZTETTÜK, DE A HÁBORÚT NEM! (AVAGY, ÉLJEN A SÁRKÁNYHAJÓ!)

GUTH KAMILLA 9. F

Valamelyik nap elhangzott a hirdetésben: sárkányhajó verseny lesz az iskolák között. Éppen az utolsó pillanatban jelentkeztünk, és velünk együtt megtelt a sárkányhajó.

Szombat reggel útnak indultunk, hegyen-völgyön, hóban-fagyban és minden viszontagságon keresztüljutva végül megérkeztünk Orfűre. Fél 9-kor már mindenki ott volt. Váltóruhával és krumplipucolóval felszerelve megtámadtuk a paprikás krumpli hozzávalóit. Eközben a verseny szervezői kihozták a hajókat. Miután mindennel kész voltunk, jött egy megbeszélés, melyen kiderült, hogy pár emberen kívül senki nem hajózott még. Ám ez végül nem sok hátrányt jelentett. Mindenki egyszerre kezdett beszélni, csupa taktika. Beosztottak minket a csónakba páronként. Kisebbek és jó erőben lévők előre, a nagyobbak középre és a kevésbé jó erőben lévők hátra. Persze voltak kivételek. Kaptunk egy kormányost

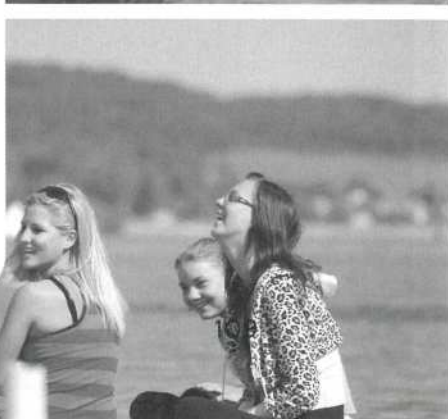


és miután a dobosunk is elfoglalta a helyét, kezdődött az időfutam. Össze-vissza kapálóztunk az evezőkkel. Mindenki más ütemben evezett. A lapátok összeakadtak. Mondanom sem kell, remek taktikáink fuccsba dőltek, utolsó helyen végeztünk. Ám kiszállni nem engedtek minket, mint a többi csapatot, de nem ám, jött a tévé-stáb. Felvételek kellettek nekik. Föl-le eveztünk a tavon és 1000-szer megálltunk. Ilyen kameraállás, olyan fényviszonyok. A kamera az arcomba mászott, alig tudtam evezni. Ráadásul úgy kellett viselkedni, mintha ott se lenne. Esküszöm, ha még egy másodpercnél tovább ott marad a kamera, én biztosan fuldokolva röhögök bele a lencsékbe. Végül azért nagy hóbörgés után beláttuk, hogy ez a félórás pluszevezős edzés hasznunkra vált. Miután kiszálltunk, újabb hadimegbeszélés következett. Mondanom sem kell, mindenki mást hibáztatott a csúfos vereségünk miatt, de önmagában persze senki sem talált kifogást. Átrendeztük csatavonala-

A TANÉV EMLÉKEZETES PILLANATAI

inkat, majd sok vita és veszekedés után, nem túl nagy egyetértésben, visszaültünk a hajóba. A másik csapat sokkal jobbnak tűnt. Rajtvonalhoz „álltunk”, és RAJT! Először egy hajónyival lemaradtunk, de aztán történt valami. Csak a dob hangja számít. A szedett-vedett társaság csapattá válik. Összhangban vagyunk, egyszerre mozdulunk, egy emberként gondolkodunk. A víz már nem akadály, hanem segítség. Az evezők a karunk meghosszabbításai. Egyre csökken a távolság köztünk és az ellenfél között. Azután néma csend, össze-vissza tekintgetünk. Megpillantok egy fiút a parton. Magasba tartott kézzel áll. Mozog a szája, de nem hallom, mit mond. Aztán hirtelen megértem: „Babits, nyertetek”. A csapat egyszerre tör ki üdvívalgásban. Evezőket a magasba tartva, sikítva örülünk. Nem csak a másik csapatot győztük le, hanem önmagunkat és a csapat tagjai közti távolságot is. A második fordulót is megnyertük. Végül azon kapjuk magunkat, hogy az első helyért küzdünk. Ott viszont sajnos többségben vannak az erős és izmos nagyfiúk, míg nálunk ez az arány fele-fele. Nem nyerünk most, de attól még, hogy a csatát elvesztettük, ... Majd legközelebb.

Mindannyian büszkéek vagyunk egymásra és magunkra. Utolsókból másodikak. Egy gyönyörű ezüstérem. És jöhet a jól megérdemelt paprikás krumpli. Így végződik ez a csodás nap, mert a csatát elvesztettük, de a háborút még nem!



LÁTOGATÁS DAMMÉBAN

NÉMETH TAMARA, BÁLINT GÁBOR 10. C

Június 6-án indultunk el mi tízen és a két kedvenc tanárunk, Damme felé. A kis csoportlétszám nagyon családiás környezetet hozott létre, és az egész „nyaralás” alatt meg is maradt ez a bensőséges hangulat. A repülőre majdnem probléma nélkül fel tudtunk szállni, de legalább megtudtuk, hogy az olló nem hogy gyerek kezébe, de még kézipoggyászbba sem való. A repüléssel páran nem voltunk kibékülve, de ez az alig két óra elviselhető volt. Amikor leszálltunk Dortmundban, igazi észak-német időjárás fogadott minket, azaz szakadt az eső. Damméba busszal mentünk, és meglepődve tapasztaltuk, hogy a 12 fős kis csapatunkra a németek egy 50 személyes buszt küldtek. Késő délután értünk Damméba, ahol is a családok már sok-sok szeretettel vártak minket. Az ezután elkövetkezőkről nem lehet pontos leírást adni, hisz mindenkinek van egy saját története. Valaki orrba-szájba shoppingolt, valaki traktort vezetett, és volt olyan is, aki trombitakoncerten tengette mindennapjait. A közös programok, például a Heide Park nagyon jól sikerültek, mind nagyon jól éreztük magunkat, és szerencsére mindenki magában tudta tartani a reggelijét. A kirándulás végére élményfürdőben engedték ki a fáradt gőzt, majd este narancslé szürcsölgetése mellett elevenítettük fel ezt a csodálatos 11 napot. A végén könnyes búcsút vettünk egymástól, de megfogadtuk: MÉG TALÁLKOZUNK!



GOETHE-MOZI

CSELENKÓ FANNI 11. B, NÉMETH TAMARA 10. C

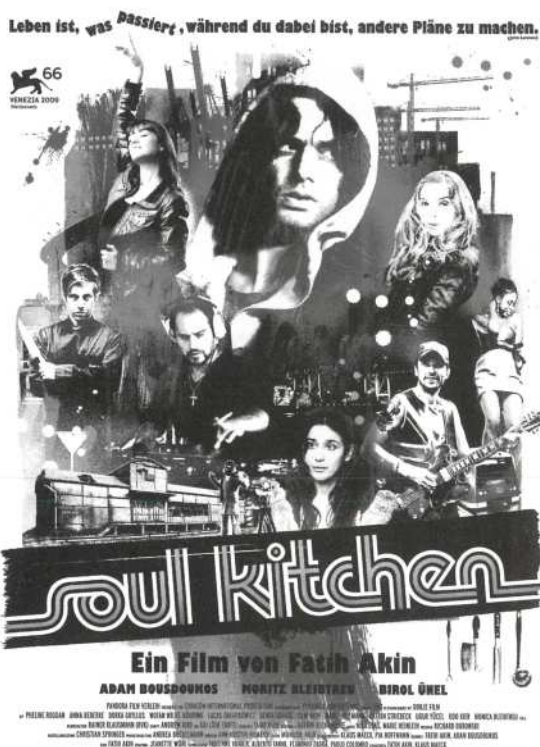
Sosem gondoltuk volna, hogy egy iskolai programot várni fogunk, de a Goethe-Institut által támogatott „Goethe-mozi” megváltoztatta a véleményünket. Az idei tanév alatt négyszer biztosított az iskola lehetőséget arra, hogy nagyon jó német filmeket nézhessünk meg, és mi mind a négy alkalmat ki is használtuk.

Többféle film közül lehetett válogatni: vígjátékok, drámák, esetleg dokumentumfilmek, művészfilmek. Mi olyanokat néztünk meg, mint a Lola rennt, Leroy... Persze, ezeket mind eredeti német nyelven vagy német felirattal, így tudtuk a nyelvet is gyakorolni, német tudásunkat fejleszteni. A látott filmek többsége a német fiatalságról, szokásaikról, valamint a német társadalomról szólt, így sikerült egy kis betekintést is nyernünk a németek kultúrájába. Bármikor mentünk a moziba, a terem tele volt diákokkal, és a mi német csoportunkat is hamar összehozta a közös program.

Az összes film hatással volt ránk, az előadások után mindig volt min gondolkodnunk.

Reméljük, jövőre is alkalmunk lesz ilyen hasznos és szórakoztató programokban részt venni.

A filmes program támogatói voltak a már korábban említett Goethe-Institut, a Robert Boch Stiftung, a Pasch Initiative, a Lenau-ház és természetesen a Babits vezetősége.





PÓDIUM 2011-2012

A PÓDIUMOSOK

In medias res kezdtünk.

2011. szeptember 5-9-ig Nyíregyházán jártunk az egyetemi gyakorlóiskolák találkozóján diákvezetőségünkkel és néhány sportolónkkal. Amellett, hogy nagyon jól éreztük magunkat, minőségi szinten képviseltük intézményünket Jebeleanu a Hirosima mosolya című poémájából összeállított pódium-estünkkel. Csendes Barbara vers- és prózamondó kategóriában fődíjat nyert.

Alig érkeztünk vissza, máris fellépése volt a Pódium csapatának a Király utcában – felkérésre. Improvizációs gyakorlatokkal, a „Beugró” általunk továbbfejlesztett változataival szórakoztattuk alkalmi közönségünket. Valószínűleg jól csináltuk, mert 2012. június 8-án és 16-án ismét jelenése lesz kis társulatunknak, most a POSZT rendezvényeire kaptunk meghívást. Szeretnénk, ha ez is sikeres lenne!

Októberben Csendes Barbara és Horváth Marin képviselte iskolánkat az Országos Versmondó Egyesület Kaleidoszkóp vers- és prózamondó versenyén, Budapesten. Mindketten díjazottak lettek felnőtt kategóriában.

Novemberben az iskolai Babits versmondó versenyen bizonyítottak a Pódium tagjai rangos zsűri (Stelly Zsófia, Vincze János) előtt. 8 díjat nyertek összesen. A decemberi karácsonyi műsorunkon Juhász Péter lépett fel közülünk. A Kodály Zoltán Gimnázium által rendezett megyei vers- és prózamondó versenyen Endrődi Miklós volt eredményes.

Januárban Csendes Barbara lett I. helyezette a balassagyarmati Madách Imre vers- és Mikszáth Kálmán prózamondó megmérettetésnek, de igényesen képviselte iskolánkat Rill Boglárka és Endrődi Miklós is. Az iskolai szalagavató ünnepségen jól konferált Branauer Anna.

Februárban nagy igyekezettel mutattuk be pódium-műsorunkat az iskolai „Ki mit tud?”-on. Vers- és prózamondás kategóriában Pataki Bianka, Wilhelm Judit, Branauer Anna, Magvasi Virág, Csendes Barbara, Juhász Péter, Nagy Bence és Endrődi Miklós mérkőzött meg egymással. Magas színvonalú, igényes versenyzés volt az övék, közülük bárki képviselhette volna az iskolánkat a Helikonon. A győztes Csendes Barbara lett, a 2. helyezett pedig Branauer Anna.

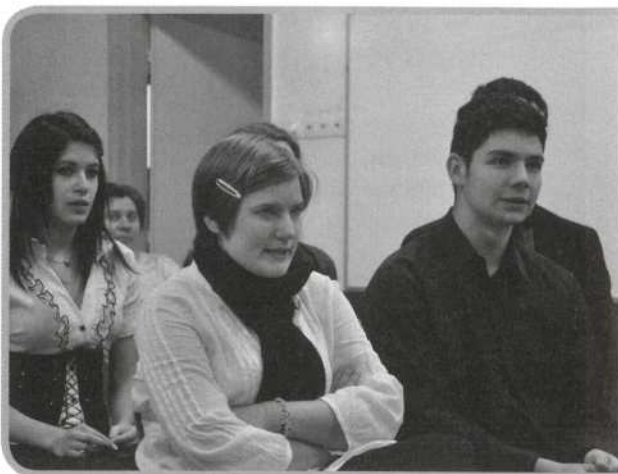
Márciusban Horváth Marin három díjat (legballadisztikusabb hangnem, a legdrá-

maibb előadásmód, és a magyarul legszebben beszélő versenyző külföldi) is megnyert a Kárpát-medencei Arany János balladamondó versenyen, Nagykőrösön.

Áprilisban ünnepelte születésének 20. évfordulóját az Országos Versmondó Egyesület és az Első Magyar Versszínház. A budapesti gálára hajdani és jelenlegi Kaleidoszkóp- és fesztiváldíjasok kaptak meghívást a Babitsból. Sikerral szerepelt Fridrik Noémi, a nyíregyházi Móríc Zsigmond Színház színművésznője és tavalyi diákunk, Horváth Marin.

Csendes Barbara lábtörése miatt nem tudott fellépni az ünnepi műsoron.

Április 11-én a városi rendezvényeken vettünk részt (Juhász Péter, Horváth Marin, Endrődi Miklós).



A fellépések mellett teljes gőzzel készültünk a keszthelyi Helikonra. A próbákat többször a Harmadik Színház színpadán tartottuk, hogy a tér- és fényviszonyokkal együtt gyakorolhassunk. Meg is lett az eredménye buzgólkodásunknak. Csatunk bronzdiplomát szerzett színjátszás kategóriában. Branauer Anna bronzdiplomát kapott versmondásáért.

Májusban pedig megtartottuk hagyományos Pódium szecska- és Pódium szalagavatónkat. A búcsúzó pódiumosaink ötletesen szecskaztatták az első szereplésen átesetteket (Matyók Panka, Sudár Emese, Gáspár Petra), tizenegyedikeseink szomorú szívvel búcsúztatták végzőseinket (Csendes Barbara, Nagy Bence, Rill Boglárka). Örömmel adományoztunk örökös pódiumtagságot Gáspár Petra 12. D és Kőszegi Sámuel 12. C osztályos tanulóknak, mindketten a Pódium szereplését segítették a tanév folyamán. Végzőseink szívesen emlékeztek vissza az együtt töltött időkre.

Míg őket hallgattuk, Horváth Marin második fordulás lett a színművészetin. Ezt az eredményt engedték sejtetni az utóbbi két év eredményei, melyeket Marin szívós kitartással és alázatos munkával ért el. Csak így tovább, Marin, szurkolunk neked...





SZAVAK BARBIRÓL

SZÁSZ-KOLUMBÁN OLGA TANÁRNŐ

2008 szeptemberében drámaórán fedeztem fel Barbit.

Egész lényre céltudatosságot tükrözött. Szövegmondása tökéletes hangképzést bizonyított, benne ringott a vers- és prózamondás szép lehetősége.

Kilencedik osztályosként még nem versenyzett. Először meg akarta ismerni a Babits légkörét és az intézmény kulturális lehetőségeit. Amikor már abban is biztos volt, hogy a hegedűórák mellett jut ideje egyéb tevékenységre is, bekapcsolódott a Pódium és az Ostinato munkájába. 2009-ben megnyerte az iskolai versmondó versenyt, ugyanebben a tanévben elindult élete első országos megmérettetésén, a Madách Imre vers- és Mikszáth Kálmán prózamondó versenyen. Ez egybeesett a rendezvény 20 éves évfordulójának megünneplésével Balassagyarmaton. A gá-

lára meghívták az elmúlt idők nyerteseit, melyen iskolánkból 13 jelenlegi és volt diák (Becsei Gergő, Becsei Tamás, Fridrik Noémi, Hajdu Anett, Kovács Dorina, Gaál Adrián, Zakariás Máté, Takács Petra, Székely Zsófia, Kőszegi Gábor) vett részt. Az ezt követő versenyen Barbi az 1-es sorszámot húzta ki, a könnyeivel küszködött, mert nem szeretett volna kezdeni. Végül országos II. helyezett lett. Még két különdíjat is kapott. Tavasszal már a keszthelyi Helikonon szerepelt sikerrel, a többi pódiumossal a Szép Domokos Anna című Tamási-novella címszereplőjeként, majd a Cella Septichora avatásán.

A "Pódium – 20" rendezvénysorozatán ismét fellépett 2010 tavaszán. Meglátták, és meghívták Pécs Európa Kulturális Fővárosa őszi rendezvénysorozatára. A Bóbita Bábszínház színpadán lépett fel 2010 szept. 16-án egy belgrádi szintársulattal. Innentől kezdve sikerre ítéltetett. Erről tanúskodnak országos eredményei (Madách Imre vers- és Mikszáth Kálmán prózamondó versenyen I. hely 2011-ben és 2012-ben, a Pécsi Diákfesztiválon 2010-ben gyémántdiploma versmondás és gyémántdiploma prózamondás kategóriában, Az Én Pannóniám Kárpát-medencei versmondó versenyen I. hely, a 2011-es Kaleidoszkóp vers- és prózamondó versenyen I. hely, Kaleidoszkóp-díj) is.

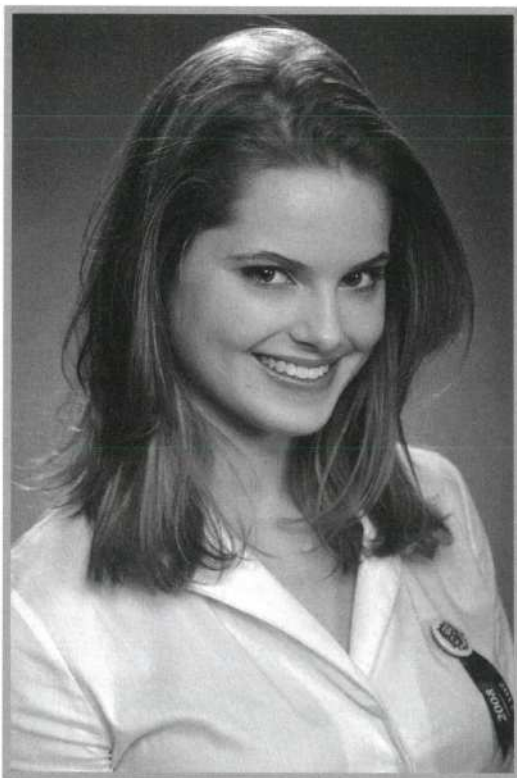
Sikereinek mi a titka? Először is a kitartó és igényes, ugyanakkor alázatos és tudatos hozzáállása a felkészülés alatt és a szereplés idején. Ezt segítette intelligens szövegértelmezése és határozottsága, könnyed memorizálása a textusnak. A fellépések alatt gesztusrendszere megfelelő, nem kevés és nem sok, mimikája élő és közvetlen, tekintete kifejező, hangja az adott teret betöltő. A közönséggel való kapcsolattartása állandó, oda-vissza működő. A komplex pódiumi létállapotát segítette arisztokratikusan intellektuális szépsége, sudár, karizmatikus kiállása.



Eredményeit tehát adottságának, tehetségének maximális erőbedobásával, az adott szöveg totális megélésével éri el. Ez mindig annyi, amennyi éppen kell, nem alakoskodó, „komédiás”, személyét a szöveg elé toló „virtuóz”, hanem már-már „művész”, aki az egyéniségével hat, él a pódiumon.

Barbi! Maradj meg mindig emlékezetes „csendesnek, Csendesnek”! Kívánom a magam és a pódiumos társaid nevében, hogy tehetségedet és a szakkörben tanultakat kamatoztasd leendő gyermekorvosként is!

További sikereket kíván neked a Pódium és Olgi néni





AZ ÖNKÉNTES MUNKÁRÓL

BARANYAI SÁRA ÉS SOLYMOS DORINA 9. F

Az egyik órán Bea néni mesélt nekünk a közösségi szolgálatról. Mindenkinen nagyon tetszett, és nagyon sokan jelentkeztek, de sajnós lemorzsolódtunk. Végül egy nagyon jó kis csapat alakult ki, melynek tagjai minden héten (hétfőtől csütörtökig) önkéntesként segítenek az Éltes Mátyás Iskolában.

A sérült gyerekekkel való foglalkozás egészen más, mint amikor a saját osztálytársainkkal vagy korunkbeli fiatalokkal vagyunk. Sokkal több figyelmet igényelnek. Az emberekben van egyfajta tartózkodás, ellenszenv a beteg emberekkel szemben. Pedig, ha vesszük a fáradságot és szánunk rá időt, hogy megismerjük őket, rájövünk, nem sokban mások, mint mi. Ugyanúgy lehetnek szerelmesek, ugyanúgy játszanak, bizonyos dolgokra hasonlóan reagálnak, és néha sokkal ügyesebbek nálunk. Sok aranyos lányt és fiút ismerhettünk meg, akik mindig minden jóban benne voltak. Szerettek velünk táncolni, énekelni és persze mi is nagyon élveztük a velük való együttléteket.



VISSZATEKINTŐ

LUKÁCS RAMÓNA TANÁRNŐ

A Babits-Komarov Baráti Kör immár 9. éve vesz részt az iskola életében, előadásokat szervez, jótékonyági és önkéntes rendezvényeket támogat. Ebben a tanévben is számos program részesei voltunk, és több alkalommal pénz- és egyéb jutalommal támogattunk tehetséges diákokat.

A 2011/2012-es tanévet, már mondhatni, hagyományos módon, második alkalommal, a Baráti Kör pályázatának meghirdetésével kezdtük, melynek célja a tehetséges és sokoldalú diákok támogatása, akik az iskola jó hírét öregbítik. A pályázat idén is sikeres volt, olyannyira, hogy a tavalyi évhez hasonlóan több pályázót is jutalmaztunk. Két első helyezettünk: Pasitka Janina és Rajnai Vanda 10. B osztályosok, különdíjat pedig Kajli Emese és Cselkó Kitty – szintén 10. B osztályos tanulók – kaptak.

Több iskolai rendezvényen, mint az apródavató vagy a Babits dal- és versmondóverseny, a zsűriben képviseltette magát a Baráti Kör. Utóbbin évente egy különdíjazottat is választunk, akit értékes könyvvásárlási utalvánnyal jutalmazunk meg. Idén Magvasi Virág 11. F osztályos tanuló kapta e díjat. Mind a Baráti Kör pályázati díját, mind pedig a szavalóverseny különdíját az iskola karácsonyi ünnepségén adtuk át.

2011 őszén került sor a felújított Zsolnay Kulturális Negyed, a Mauzóleum és a Gyugyi-gyűjtemény megtekintésére, ahol idegenvezetéssel számos hasznos és érdekes információhoz jutottunk.

E tanévben először az Erkel versenyen is képviseltettük magunkat a zsűriben. Az elmúlt évekhez hasonlóan a szalagavató napján tartottuk az éves közgyűlésünket, ahol a következő tanévi programok listája is körvonalazódni látszott.

A harmadszorra megrendezett szülők-nelők-öregdiákok bálján is ott voltunk, amire néhány tombolanyereményt is fel tudtunk ajánlani. Jellemző volt még az iskolaújságokban való felbukkanásunk 1-1 cikk erejéig.

Végül, de nem utolsósorban, hagyományosan a ballagás napján adtuk át a Pro Gymnasio díjat, melyet a tantestület és a Baráti Kör javaslatára e tanévben Csaba Gergely 12. D osztályos tanuló kapott. Jövőbeli terveinket tekintve továbbra is azon vagyunk, hogy segítsük az iskola tehetséges diákjait, bővítsük a taglétszámunkat, illetve újabb és újabb programokat szervezzünk.



WEINREICH LÁSZLÓ
A BKBK ALELNOKE



TEAHÁZAK

11. F OSZTÁLY – LŐRINCZI ADRIEN

9. B OSZTÁLY – BEDŐNÉ SZŰCS TÜNDE

Október	Tarnai Dóra tanárnő tanéve az Egyesült Államokban
November	Edmund Dudley tanár úr Brazíliában
Január	Szalagavató – Dübörgő Vattacukrok koncert
Február	„Hogyan működik a parlament” – beszélgetés Nagy Csaba alpolgármesterrel, parlamenti képviselővel

A DÖK RENDEZVÉNYEI

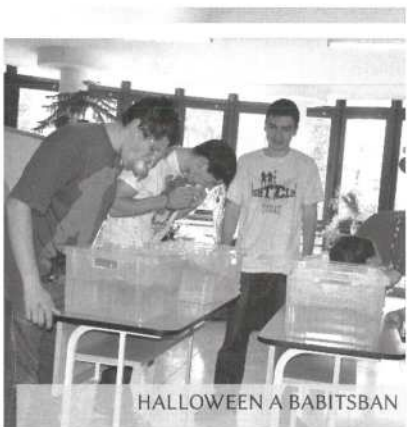
TARNAI DÓRA DIÁKPATRÓNUS TANÁRNŐ

Szeptember	Diákpolgár avató szervezése a 12. E-vel közösen DÖ vezető választások
Október	Csapatépítő táborozás minden osztály képviselőjével, ahol összeállítják az éves tervet, ismerkednek egymással Harkányban Halloween
November	Márton-nap LAN-party
December	Karácsonyi sütívásár szervezése
Február	Sütívásár kiejtési versenyre Farsang
Március	LAN-party 2
Április	Paintball
Május	2. Babits-nap megszervezése 17 osztály számára; tánc és sport
Június	Közös búcsúgrillezés az iskolaudvaron

ERVEZTE ...



DIÁKFÓRUM A VEZETŐSÉGGEL



HALLOWEEN A BABITSBAN



MIKULÁS



TEAHÁZAK



GYALOG GALOPP OKOTŰRÁK



"OLTOZZ PIROSBA" - NAP



LAN PARTY



EU-SCHOLA PÁLYÁZAT

SULYOK ANDREA TANÁRNŐ

A PTE ÁJK Európa Központ felkérésére nyolc pécsi középiskola egyikeként bekapcsolódtunk az EU-SCHOLA pályázatba. A pályázatot az Európai Bizottság támogatásra érdemesnek ítélte, így tavasszal megkezdődhetett az érdemi munka. A szervezők célja az Európai Unió intézményeiről és működéséről, az uniós polgárságról, egyes speciális politikákról (gazdaság, migráció, környezetvédelem, pályázati rendszerek) szóló tényszerű és aktuális ismeretátadás diákoknak és kollégáknak egyaránt. Eszközeik a személyes konzultáció és oktatás, projektnapok, munkafüzet a diákoknak és tanári kézikönyv az oktatóknak, internetes portál és quiz-játék, végül nemzetközi konferencia a középiskolai EU tárgyú oktatás tapasztalatairól.

Iskolánkból Priskinné Rizner Erika tanárnővel ketten vettünk részt azon a megbeszélésen, ahol kikérték gyakorló középiskolai tanárok véleményét arról, hogy mi lenne a legmegfelelőbb módja, formája az ismeretek átadásának. Nagyon rugalmasan és nyitottan fogadták javaslatainkat, módszertani ötleteinket, azt gondolom, hogy ez is hozzájárult a május 31-i projektnap sikeréhez. A gimnáziumunkat képviselő 15 diák érdeklődéssel figyelte az előadásokat, szorgalmasan oldották meg a feladatokat, az iskolák közti vetélkedőt pedig megnyerték. Biztos vagyok benne, hogy sokat tanultak a nap során. Ismereteik további bővítésére is van mód: a www.euschola.eu honlap meglátogatásán keresztül.

Résztevő diákok:

Fercsik Márton Ádám, Szöllősi Ádám 10. A, Amrein Máté, Nádor Zsófia Rita, Schäffer Bettina, Szegedi Bettina 10. B, Mieth Petra, Palkó Bettina Eszter 10. D, Hendzsel Kinga, Sánta Petra, Turbéli Petronella 10. E, Kniesz Adrienn, Menráth Dalma, Rós Sarolta, Vitéz Boglárka 10. F

Ezúton is köszönjük a kiváló szervezést az Európa Központ igazgatójának, Dr. Szalayné dr. Sándor Erzsébetnek és munkatársainak.



EU-SCHOLA OKTATÁSI NAP DIÁKOKNAK

2012. május 31., csütörtök

Helyszín: Dél-Dunántúli Regionális Könyvtár és Tudásközpont

Szervező és projektgazda: PTE Állam-és Jogtudományi Kar Európa Központ

Igazgató: Dr. Szalayné dr. Sándor Erzsébet egyetemi docens

- 08:00-08:30 Regisztráció
- 08:30-10:00 Párhuzamosan zajló, interaktív foglalkozások az Európai Unió-ról három tematikus csoportban – Versenyfeladatok kiosztása. Az előadások témakörei (a diákok - egy iskolai csoportból 5-5 - a regisztráció során sorsolás alapján kerülnek az adott témákhoz)

1. téma: Az Európai Unió tagállamai és lakossága, céljai, feladatai, intézményei, működése, a nyelvhasználat kérdése
(A foglalkozást vezeti: Dr. Mohay Ágoston egyetemi tanársegéd)
2. téma: Az uniós polgárság és az EU bevándorlási és menekültügyi politikája. Az Európai Unió gazdasága – fogyasztóvédelem és környezetvédelem.
(A foglalkozást vezeti: Dr. Szalayné dr. Sándor Erzsébet egyetemi docens)
3. téma: Diákok mobilitása az EU-ban (tanulás, önkéntes munka). Az EU költségvetése, pályázatok
(A foglalkozást vezeti: Szabó Brigitta külügyi-és marketing referens és Császár Zita pályázati referens)

- 10:00-10:30 Szünet
- 10:30-11:30 Versenyfeladatok megoldása iskolánként – csoportmunkával
- 11:30-12:30 Ebéd
- 12:30-13:00 EU-SCHOLA projektbemutató (Császár Zita, Szabó Brigitta)
- 13:00-14:00 Filmbemutató: kisfilmek az Európai Unióról + beszélgetés a „Lakótársat keresünk” c. filmről
- 14:00-15:00 Versenyfeladatok helyes eredményének bemutatása, eredményhirdetés, jutalmak kiosztása
- 15:00 - Látogatás a PTE Állam-és Jogtudományi Karon (fakultatív)



HELIKON 2012

„JERTEK MÚZSÁK, ITT VÁR ATHÉN BÖLCSE...”

BETLEHEM MÁRTA TANÁRNŐ



*„Örülj hazám, a köd elszéledett
Dicső Phobeusz aranyugári fénylenek
A Helikon imitt emelkedett
A Balaton partján, - virányán Keszthelynek.”*

Ezeket a szép sorokat Dukai Takács Judit: Serkentés a magyar Múzsákhoz című verséből vettem kölcsön (ahogy a címet is), mert valóban immáron sokadik alkalommal 50 város 130 iskolája „szóltotta meg” a Múzsákat Keszthelyen 2012. április 26-28-án.

Mi is ez a Helikon? Izgalmas versengés, de önfeledt, vidám szórakozás is. Sokaknak siker, de van, akiknek kudarc. Öröm és csalódás, taps és könny... Egy azonban biztos: egy hatalmas

közösséghez való tartozás, barátságok és új szerelmek kibontakozása, sok-sok életvidám fiatal együttléte, nemes versengése, és az egymás sikeréért való izgalom. Ezek mind a „helikoni élmény”, a „helikoni hangulat” részei.

Ilyenkor egész Keszthely egy összefüggő diákfolyam, ami az idei Helikonra különösen igaz, hiszen csodaszép időnk volt. Mindenkit magával ragadott ez a nyüzsgés, az egyen tászkás fiatalok, a közönség tapsvihara, de aki nem volt még részese ennek a rendkívüli rendezvénynek, az nem érezheti át ezt e hangulatot.

Mi is történt ezalatt a három nap alatt?

A klasszikusok kedvelői a Balatoni Múzeumban vagy a Zeneiskolában élvezheték a kórusok és a komolyzenészek műsorát. Számunkra ez a két helyszín nagy sikert és örömet jelentett, mert a női- és a vegyeskar, Balázs Eszter Márta marimbajátéka, az Illés Márk-Grunda Dávid klarinétduó vagy a Fuvolaegyüttes csodálatos percekét szerzett a hallgatóság számára. A klarinét-duót nagy örömmel hallhattuk a Festetics Kastély tükörtermében is játszani a komolyzenei gálán, a két kórus előadása után pedig szinte tombolt a közönség, függetlenül attól, hogy melyik iskola diákjai ültek a nézőtéren. Nagy élmény volt maga a hangulat is!

A színházba bekukkantva a színjátszókkal találkozhattunk, ahol a pódiumosaink is előadták a „Hirosimát”, meglepve ezzel a zsűrit és a közönséget egyaránt. Ők voltak az elsők, akik a Babitsot képviselték, mindjárt az első nap délelőttjén, s talán ezzel magyarázható, hogy megérett, komoly darabjukat sajnos kevesen látták. Itt állították ki a képzőművészeti alkotásokat is. A színházhoz közel található

városi könyvtár a filmes szárnypróbálgatásoknak adott helyet. Iskolánkat a Mihalecz Imola, Kecskés Szilveszter, Illés Márk, Orosz Norbert által készített „Love” című film képviselte eredményesen.

A mindenki által csak „Csokinak” nevezett művelődési központban a könnyűzenészek, a moderntáncosok és a sok színes produkciót magába foglaló „egyéb” kategória előadói szerepeltek. Itt szó szerint minden előfordult. Szabó Réka Judit itt énekelte meghatóan a „Kicsi gyere velem rózsát szedni” című Cserháti-dalt, az Ostinato a Bohóc könnyeit, de itt táncoltak Lévay Miklós és barátai is. Az egyéb kategóriában Kőszegi Sámuel „Toci” produkciójának örültünk.

A néptáncos, népdalos, népzenei produkciók helyszíne a Nagyváthyban volt, ahol szintén felemelő élményekkel lehetett gazdagodni. Itt énekelte Jozifek Júlia a Küküllő-menti népdalcsokrát.

Estére szinte kisebb „kulturásozkodást” kaphatott az ember a sok jobbnál jobb produkciókat megnézve. Ennek feloldására szolgált a Balaton parton megrendezett két koncert. Csütörtök este a Punnany Massif, pénteken pedig a Pannonia Allstars Ska Orchestra zenélt a színpadon.

A fent említett pezsgés és az a bizonyos „helikonos hangulat” az eredményhirdetésekor, a Gálán hágtott tetőfokára, amire a Csokonai ÁMK-ban került sor. Itt aztán végképp el- és felszabadultak az érzelmek. Ezt a hangulatot lehetetlen átadni vagy elképzelni! Mindenki igyekezett túlkiabálni a másikat, amikor 1-1 kategória nagydíjasát szólították a színpadra. Az idén mi is ezt tettük, hiszen a Spirituálé-kvartettünk (2002) után most a Balásy Szabolcs tanár úr vezette nőikar kapott nagydíjat.

Végezetül összefoglalóként álljon itt a rendezőbizottság néhány sora:

„Szeretnénk gratulálni és egyben megköszönni azt a rengeteg munkával járó színvonalas produkciót, amit a rendezvényen előadtatok, ezzel is hozzájárulva a Helikon sikeréhez. Nagyon büszkék vagyunk rátok, legyen szó előadásokról vagy alkotásokról, amelyekkel olykor még minket is megleptetek, annyira profik voltatok. Köszönjük az esetlegesen felmerült kisebb problémáknál tanúsított türelmeteket, és őszintén reméljük, hogy nagyon jól éreztétek magatokat, és sikerélményekkel távoztatok tőlünk. Várunk benneteket vissza 2 év múlva is!”

Mi biztosan ott leszünk 2014-ben is, és reméljük, legalább akkora sikerünk lesz majd, mint 2012-ben!





BESZÉLGETÉS DR. PESTI MIKLÓSNÉ TANÁRNOVÉL KRIZSÁN GERGŐ, SÁRDY BENCE 12. E

Mi készítette arra, hogy a tanári pályát válassza és hogy indult a biológiával kapcsolatos érdeklődése, elhivatottsága?

Mindig is szerettem volna tanár lenni, mivel én úgy gondolom, hogy ez egy szép hivatás. Ma is így vélem. A kémia volt igazából a szerelmem, a biológiát csak mellé választottam. Abban az évben, amikor a továbbtanulásomat elkezdtem, a debreceni egyetem nem indított ilyen párosítású szakot, ezért Szegedre kerültem. Így főleg kémiát tanítottam az előző iskolában. Itt a biológia azért került előtérbe, mert szakvezető lettem, és a két tantárgy nem igazán működött együtt.

Mit tanácsolna azok számára, akik ilyen irányban folytatnák tanulmányaikat?

Csak az legyen tanár, aki hivatásként tudja művelni ezt a szakmát. A szeretet a tanítás és a fiatalság iránt nagyon fontos, mert a társadalmi megbecsülés szempontjából nem éri meg.

Mi a legjobb élménye az itt (Babits Gimnázium) eltöltött időszakból?

19 éve tanítok az iskolában. Rengeteg élmény maradt meg, különösen a kirándulások hagynak nagy nyomot az emberben, ugyanis ott a fiatalság minden sava-borsa megmutatkozik.

Mi a véleménye az utolsó osztályról, melyet itt a Babits Gimnáziumban tanított?

Nagyon szerettem, (bár tudom, hogy nem illik ilyet mondani), de különösképpen szerettem tanítani a D és az E osztályokat. A D-t, mert ők szakirányban nagyon elhivatottak és sokat tanulnak. Az E-t, mert egy nagyon logikus társaság, bár a biológiát annyira nem helyezték előtérbe.

Minek köszönhető az, hogy a tanárnő Pécsre került, másrészt, hogy a Babits Gimnáziumot választotta?

Ezt nem szokás így elmondani, de ugye én 39 éve végeztem egyetemen biológia-kémia szakon és én erre

az egyetemen szerzett tudásomra mindig támaszkodhattam. Családi okok miatt váltogattam a tanítást és a kutatói munkát. Dolgoztam kutatóként a szegedi egyetemen, később egy nemesítő intézetben rezisztencianemesítést csináltam, aztán középiskolába hívtak először óraadó tanárnak, később pedig állandó státuszba



kerültem. Pécssett jött az a lehetőség, hogy az egyetemen dolgozhattam volna egy kutatócsoportban, de én a Babits Gimnáziumot választottam.

Meg tudna említeni pár emlékezetes momentumot az egyetemi éveiből?

Két szélsőség jut azonnal eszembe. Rendkívül sokat tanultunk, nagyon komolyan vettük az egyetemet. Kemény vizsgáink voltak, ami annyit jelent, hogy például húsz napot tanultunk egy szigorlatra négy óra alvással, így is kettes volt a legjobb eredmény. A laborgyakorlatok biológiából és kémiából is nagyon kemények voltak. Dolgoztunk is a tanulás mellett különböző helyeken, mert kellett a pénz a könyvekre. A másik oldala az egyetemi éveknél az volt, hogy boldognak és szabadnak éreztük magunkat. Sokat beszélgettünk, mulattunk a Kiskőrösi csárdában, ami a törzshelyünk volt akkoriban. Sok szép élmény fűződik ehhez a korszakhoz.

Végül kíváncsiak lennénk, hogy a tanárnő hogy tervezi a további köteleket a gimnáziummal?

Mindenki aggódik, hogy nyugdíjasként el tudom-e tölteni majd az időmet. Én nem aggódom emiatt. Ha hívnak helyettesíteni szívesen megteszem, de egyébként egészen biztos, hogy elfoglalom magam. Szeretnék egy olyan természetjáró körbe bekapcsolódni, amellyel a Mecsek egész környékét fel tudom térképezni. Magyarul: sokat szeretnek túrázni, rengeteget olvasni, végre az unokámnak nem azt mondani, hogy nem érek rá. Most már a család az első. Eddig is nagyon fontos volt, de azt gondolom, hogy most még fontosabb lesz.

További jó egészséget kívánunk és sok-sok kellemesen és hasznosan eltöltött nyugdíjas évet!



A POSZT PÓZOLÓI

FLASTER IN FÜNFKIRCHEN



Ez alkalommal valami másra szólt a felkérés, de erre csak a „posztolásunk” közben derült fény. A Pécsi Országos Színházi Találkozó kísérőrendezvényeként ismert POSZT-OFF, az Országos Fesztivál Melletti Fesztiválra hívták meg a Pódiumot.

A Király utca 9. – az egykori Hamerli Vaskereskedés üzlete, raktára és kiszolgáló épület-együttese – évtizedeken keresztül adott, és ma is ad otthont a Belvárosi Könyvtárnak. A POSZT alatt a könyvtár és terei naponta „király” programokkal várták a látogatókat. A könyvtárudvart és az ott folyó eseményeket Király FlaszTérnek, míg a ház előtti utcai részt „Flaster in Fünfkirchen”-nek nevezték el, s bizony a Király utca 9. környékének hangulata időről időre átalakult. A 10 napos kavalkád során folyamatosan változó program, környezet és hangulat várta a publikumot a flaszteren és a flaszteren egyaránt.

A FlaszTér terét két alkalommal birtokoltuk, s előadásainkkal nem csak jelen voltunk, de érezhetően be is laktuk a teret, annak minden szegletét, az utcától a belső udvarig. A két eltérő időpontban meghirdetett programban volt beugró és stop-színház, verselés és utcai jelenetek egyaránt. Az igazi különlegességet és sikert talán az jelentette, amikor a hétköznapi városlakók az

utcán sétálva találkozhattak a Pódium előadásával, majd az első rácsodálkozást követően végighallgatták, végignézték azt. – És mindezt nem egy megszokott színházi környezetben, hanem a flaszteren, a pécsi utcán. Az utcai szereplés, színjátszás bizony nem is könnyű feladat! Állandóan változnak a nézők és más-más szituációnak kell megfelelni, mely sokkal nagyobb, pontosabban másféle erőfeszítést, felkészülést jelent, mint egy színpadi szereplés. A visszajelzések alapján (is) sikeresen vettük az akadályt, – s ismét jól szerepelt a Pódium.

Magunk sem gondoltuk, hogy pont a POSZT-on jöhet el az, amit ajándék játéknak neveznek a színészek vagy öröme-nélésnek a zenészek. Igen, a művészetért, a magáért, – a magunkért játszás öröme. Hát ez az! Eljött, csak élni kellett vele, és mi éltünk vele...



Az első napi fellépésünk után találkoztunk a „Flaster in Fünfkirchen” programmal, mely szintén a Király utca 9-ben működött, mi több, élt. A színházi találkozó ideje alatt néhány színészetet kedvelő szereplő alkalmi jeleneteket, életképeket, korhű hangulatot varázsolt, – s az arra sétálókat hívta egy-egy pár perces kis játékra. Nekünk sem kellett több, s a helyszínen biztosított alkalmi öltözetek, kiegészítők segítségével jelenítettünk meg békebeli hangulatot, cipőpucolót, festőt, boldog ifjú párt (no ezt nem volt nehéz), utcazenészt, rikkancsot. S ha már „hakni”, minden lehetőséggel élve még egy színpadi műsorban is részt vettünk énekkel, zenével (Sudár Emese). A meglepetés csak az első nap végén jött, ugyanis a házigazdák jelezték, hogy egy ilyen csapatnak bármikor nyitva a pécsi flaszter, s ha gondoljuk, a következő napokban is ott lehetünk. S gondoltuk. Így a 10 napból 9-en a Pódium is jelen volt a POSZT-on, egy olyan „off” eseményen, melyen több vendég fordult meg, mint több kiegészítő rendezvényen, s sok tucat híryanagy fényképes beszámolójában mi, pódiumosok szerepeltünk egy-egy pécsi figura megszemélyesítőjeként. Nagy élmény volt számunkra a „Flaster in Fünfkirchen” pécsi városlakónak lenni a fesztivál idejére, s tudni azt, hogy a hosszú hónapok gyakorlásai, gyakorlatai bizony alkalmazható hasznot hoztak itt, a pécsi flaszteren.

A POSZT OFF eseményének szervezését, és szereplésünk biztosítását köszönjük a Csorba Győző Megyei-Városi Könyvtárnak és a Pannon Klassz Közösség Kulturális Klaszternek, valamint felkészítőnknek – Szász-Kolumbán Olga tanárnőnek! A pécsi flaszter alkalmi városlakói voltak: Biros Patrik, Branauer Anna, Endrődi Miklós, Horváth Marin (A Pódium örökös tagja), Juhász Péter, Kis Rebeka, Magvasi Virág, Rill Boglárka, Rós Sarolta, Sudár Emese, Wilhelm Judit és alkalmi udvarosunk Weinreich László (itt: Babits-Komarov Baráti Kör).





ANGOL NYELV BABITS PÁLYÁZAT

THE GREATEST TREASURE

KAJLI EMESE 10. B

She woke up with a horrible headache. She felt like someone had hit her and now she was wounded. She looked around. She was lying in the cold grass on the shore of a lake. She stood up slowly. She was aching all over her body and remembered nothing. Her dress was wet and her hair was tousled. She went into the lake until her knees were covered by the deep blue and freezing water. When she looked into the lake she saw fear in her dark blue eyes. They were swollen up because she had been crying. She could see a huge scar on her left arm. Blood was pouring from it. When she touched the wound to wash it, suddenly she had a flashback.

She lived in Chester with her family. Her father owned a successful chocolate factory here. It had a lot of special secrets that others wished to know but her father refused to share them. He was playing a dangerous game. Last night while they were sitting in the dining room having supper some people broke in. As soon as they heard the sound of the crashing window her father shouted "Run!" so the family scattered. Two guys chased her through the nearby forest. While she was in the forest trying to get away she got hurt. The strong branches and small limbs scratched her. Leaves got stuck in her long hair. The ground was rugged so she fell over many times but she kept going. She heard the sound of the breaking branches and footsteps approaching, she knew that she wasn't safe. Finally when she got out of the forest everything seemed so peaceful. It was full moon and there was a small pond with silvery sparkling water. A small village was lying in the valley. She couldn't hear the men chasing her so she thought finally she escaped. She went down to the lake to wash her face. When she stood up someone suddenly grabbed her around the waist.

'Tell me, where's your father?' the man roared. The girl could smell his stinky, warm breath.

'I-I-I don't know...' she stammered quietly.

The man was still holding her. The other guy looked into her terrified face. He had small green eyes, pig-like nose and very thin lips. He seemed pretty muscular. 'Pretty little girl...tell me...where's your daddy?' he asked while his face was getting nearer to her face.

'I don't know, I swear,' she muttered 'Don't hurt me, please.'

'Oh, don't worry my dear,' he laughed viciously.

'Now what, captain?' the other man asked 'Shall I let her free or shall we kidnap her?'

'Not a bad idea' the man said 'Not bad indeed. How do you like it, sweetie?'

The girl heard enough. She kicked the two men as strong as he could and started running. The two men soon came to their senses and they started to chase her. They almost caught her and the captain managed to cut her with his knife. She didn't give up although she felt like she was going to faint. Suddenly she decided to jump into a small bush. Blood was pouring from her arm but she kept quiet. She heard the footsteps approaching but she decided to stay still. Suddenly she heard dogs barking, coming towards the bush, but then the sound got further. When she looked out of the bush she could see the dogs chasing the two evil guys. She sighed. When the burglars disappeared and the dogs went back to the village she came out of her shelter. Slowly she went down to the lake where she fainted.

Now that she remembered everything she decided to look around. It was late at night; the dark blue sky was full of brightly shining stars. It was still hot as it was the middle of summer. The lake was about half a mile away from the small village lying in the valley. A fast river crossed both the valley and the village. The small houses were lying in the bank of the river and there were some houses on the side of the mountain. Just after the village there was a bald cliff towering with a medieval castle on it. Strangely light was glimmering through its windows. The girl could feel a magical atmosphere calling her towards the building. She left the lake and headed for the village. She walked fast so she reached it in 10 minutes. Everything was a bit weirdly quiet but very peaceful in some way. The small huts were dark and standing in a disordered way. The river crossed the outskirts and now she was in the very heart of the village so she couldn't hear the babbling water. The girl was a bit frightened of being alone in the dark but nothing disturbed her yet. As she was walking slowly through the cobbled street the only noise was her footsteps approaching. She tried to find light in a window but they were as dark as the night sky and there was no public lighting. Suddenly she saw a face in one of the windows. The house looked as if nobody had lived in it for a hundred year. The old, wrinkled woman's face appeared for a second. Her skin was pale and had a silvery shine and the old lady was laughing. She only had five teeth. She sat her dark eyes on the girl and at the same time drew her hand in front of her neck to symbolise death. The girl was so scared that she screamed out loud and she started to run. She kept running until she got out of her breath. She was still in the village when she stopped but not on the main street anymore. She was standing on a small, muddy lane and there was a wooden bench next to her. She flopped down.

'Where am I?' she asked herself. She knew that she needed to get out of there. Suddenly she heard the babbling of the river. When she stood up to follow the sound of the water she saw two bright lights coming towards her fast, just like the headlights of a car. She thought it was about to hit her so she closed her eyes because of the fear and brightness but she didn't try to run away. She decided to face



death. As soon as the lights appeared the vanished before they could hit her. Now she was alone again. She was still frightened so she hurried out of the village to the river. There she was walking on the bank heading for the castle. It was peaceful again. She looked up to the sky where the silver moon smiled at her derisively. 'It's your fault!' she said to the moon 'Yeah, I'll blame it on the full moon. I usually get crazy at this time. This is just one of these occasions.' she tried to comfort herself.

She reached the end of the village in a minute. There she decided to go back to the road so she turned at the corner of a house.

'Wooah!' she shouted as she faced a beautiful black horse. It was very calm although the girl could have frightened it. The horse nodded its head and got closer to her ready to take her up and ride away. She seemed to understand the horse so she jumped on it. She was a bit frightened as the last time she sat on a horse was when she was about 7 in a funfair.

'Go, my dear!' she said softly 'Go to the castle, could you?'

The horse started to run so she had to grab its hair strongly to keep herself on it. The wind played with her hair and she was no longer afraid, she enjoyed it. Perhaps the horse felt the change, too, because it started to run faster. She felt happy. She closed her eyes and felt everything with her other senses. She became on indeed with the horse. She could feel the strong wind with her skin, the smell of the hay with her nose and the speed with her body. She wanted the ride to be never ending, but she felt that the horse was slowing down and it was more like climbing than running. Suddenly they stopped. Ah she opened her eyes she faced the huge wooden gates of the castle. She got off the horse and let it go free.

'I shall go inside and look for somebody.' she said to herself while she opened the heavy gates. As she entered the hall, dust was stirred up so she started coughing. She could only hear her voice echoing in the ancient castle. There were spiders' webs everywhere. Just in front of the girl there was a huge staircase made of marble with a mahogany handrail. As she couldn't see anything downstairs she went upstairs. There she turned left and entered a small room at the end of the corridor. It had no glass in the window just the window shaped hole carved into the tough stone. There was a beautiful four-postered bed, a small table and a golden framed mirror. First she went to the bed and found a beautiful dark blue dress on it. It was an evening dress. It was made of silk and lace and it looked like it was worth a fortune. She was very much surprised but decided not to touch it; instead she went to the table. The moon was shining directly at the desk and there was a violet envelope in the middle of the silvery shine. "Devinee Holloway" she read it on the envelope.

'But that's my name!' she exclaimed and opened it quickly.

Dearest Devinee,

I didn't mean to cause you trouble. I'm so sorry, really I am! I guess you don't know what I'm talking about, but let me explain. They threatened my family and tortured me. It was unbearable but I decided not to speak. I wanted to protect you, like a best friend should, but they took my mother. They said they would kill her unless I told them where to find you and your family. I'm truly sorry, Devinee, but I had no choice. They promised me not to hurt any of you.

With lots of regret and sorry,

Christine

xxx

She was shaking and crying by the time she finished the letter. She couldn't believe it! Her best friend betrayed her. Those men tortured her! She must take revenge and she can't rest until it's done. She went to the window and threw out the message. Tears were streaming down her face.

'Good bye, life! You did this to me but I won't jump. I'll live till I take my revenge! Be ready! I'll find you and defeat you!' she shouted into the cold air.

As she went back and left the window she glanced at the dress again. She went to the bed and put it on. Somehow it fit her perfectly. She felt like a princess. She turned around and swirled in the room free of care. Finally she walked to the mirror and looked at herself, but instead of her own reflection she saw a monster. It was a little bit like the old lady but it had two horns.

'Come on! I'll find you! You cannot escape destiny. The hour is close. I'll be waiting!' the monster growled and disappeared.

Now it was Devinee's own reflection in the mirror and she looked frightened. She left the room in a hurry but then she slowed down. She was walking on a moonlit corridor. It was so long and empty that somehow she could calm down. She felt like a mythical princess again living in a beautiful castle who just sneaked out to meet her Prince Charming. After a long walk she arrived at a door. When she opened it she was very surprised: she found herself in a perfect baroque ball. There were golden ornaments on the walls and a huge crystal chandelier hanging from the ceiling. The room was filled with many elegant people and music filled the air.

'Here you are! I've been waiting for you!' a handsome young man appeared and took her hands. She was a little bit surprised but she followed him to the dance floor. The man was like Devinee's imaginary Prince Charming. He was handsome and careful and was dancing perfectly. It seemed like she had been enjoying herself for hours at the ball with Arthur (because that was the man's name) when suddenly she heard the monster's voice inside her head.

'It's time!' it said 'Come, I'm waiting for you impatiently.' And it repeated itself a million times.

'Sorry, I need to go.' Devinee told Arthur and started to search for an exit desper-



ately. The words of the monster echoed in her mind. After minutes of searching she found a door and went through it. She entered a corridor similar to the previous one. As she was hurrying along the voice of the monster became louder. Soon she arrived at a wooden door. As she opened it she was facing the scary monster. It was standing at the end of the room in front of two similar doors. 'Finally,' the creature said 'you're here to make a choice. Do you see these doors?' it asked.

Devinee nodded slowly.

'Which one would you choose?'

'I don't know,' she answered 'Where do they lead?'

'You're a very smart girl, Devinee!' the monster grinned 'Now I'll tell you where they lead, but I won't tell you which is which. One of the two doors leads to the perfect place to live, where you'll be happy forever. The other leads you to the greatest treasure. I can't tell you that you'll be happy with it because it's up to you, but it is very important. That's all I can say. You were brave so you got the chance, but now it's your turn,' it said and disappeared.

She looked confused. Now which door should she take? What should she do? She closed her eyes and listened to her heart for a second, then slowly she walked to the left door.

'I want the greatest treasure,' she whispered then opened the door.

The sudden bright light blinded her. When she opened her eyes again she found herself in a hospital bed. She was aching all over her body and as she looked at her body she saw it was bandaged.

'Can you hear us, honey?' a nice lady asked. Only then did Devinee realise that four people had gathered around her.

'What happened?' she could only ask.

'You were in a coma for six weeks, Devinee. I'm your doctor. You and your family had a car crash. Another vehicle crashed into your car from the back. Only you were sitting on the back seat. You were hovering between life and death, but you're back with us now.' The young doctor said 'Do you remember now?'

'Yes.' She whispered.

'Good. We'll let you rest.' The doctor said and he and Devinee's family left the room after kissing her.

'Thank you, monster.' She whispered into the air smelling of chlorine and fell asleep. She was on her way to recovery.

GUINEA PIG ... PET OR BEAST?

SCHMIDT TAMÁS 12. B

Guess what! My darling...well, actually my ex-darling, has a pet. Now, you probably suppose it is a guinea pig. But, you are wrong. Yup, that is true that she used to have one. However, fortunately, (at least for me) not anymore. Please, let me tell you why!

Once upon a time a little girl was afraid of every kind of animals. Everyone knows that young children may have this kind of fear. It happened so with her, too. When she saw even a pigeon, she was frozen in shock for seconds, and then ran to her parents screaming, as mad as a wet hen. Once, God knows how, a pussycat got in her room as a mistake. It was mewling (maybe crying) as it was trying to find its way out of that frightening trap, so out of the tiny room of my lover, with pink walls around and with the usual, ugly (but yet „it must be there”) children paintings on it. This would not be so important, if the first person, who had entered the room, was not our hero. Her innocent body moved into the room soundlessly, then, about a second later, a scream could be heard but on such a high unimaginable and unbearable tone, you have never and will never hear for sure.

Even the cat was so surprised, that it stopped mewling. Well, actually it got heart attack...and died.

That time her parents decided not to ever give any kind of animal as a pet...she has not even been to a zoo since she was born.

However, as everyone knows, something happened. Some years later, she had a birthday party, where her classmates gave her presents. And guess what, one of them had a living present...a guinea pig. When her mum saw it, she probably turned to God to ask him for help against that unbearable scream, she expected. Alas, as a miracle, my darling remained calm; what is more, she started playing with it and fell in love with it at first sight.

This, according to her mother, it is still a mystery, why she was not afraid, but this was not actually a problem, so she did not bellyache about it.

Then time passed...She went to high school, we became friends, we got closer and closer and started our relationship.

I turned to be a very common phenomenon (or better to say: person) in their house. To tell the truth, I was there in most of my time, despite the fact that she visited my family once in a blue moon. This drove me crazy but as I was in love, I did not say a single word. What really made me always angry, that she had never cared about me and my presence. She was playing with that dirty animal nonstop, not caring about the fact that meanwhile they spent the time with each other, I was forced to listen to the old-time stories of her daddy. If I said that “this time I stay at home” she complained. „Why don't you wanna be with me? Don't you love



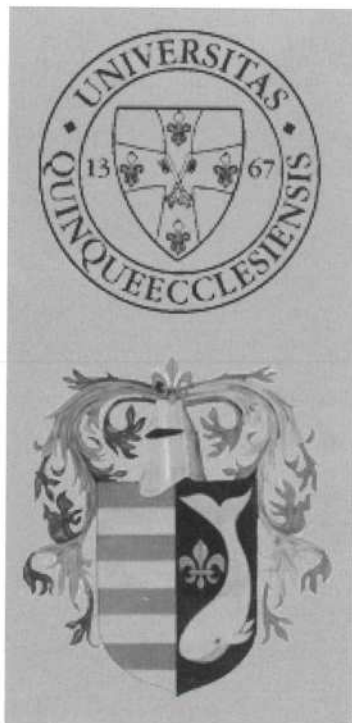
me anymore?! Hey, then go away!” with the voice that no man can put up with. She keened on that guinea pig. No one could ever touch it; she was always holding it in her hands. I thought she was gonna kill me, when at our first meeting I shouted: „Wow! What a nice HAMSTER!” „What?! Are you an idiot? This is a guinea pig!” she said. I had to beg forgiveness from her. SO since that time I did not really like that pet and did not get on well with it. My honey was fondling it while speaking to me, but I could not concentrate on her. The pet was watching me. I could see in its evil eyes it was gonna attack me if I did not pay attention. And a malicious smile, that says: „Huh! You bastard, I’ve got her; she loves me more than you!” I could not trust it. I felt that if I let it close it would bite my neck. That was a real beast. It stole my lover.

Once, when I was given the opportunity to sleep together with my hones, they were inseparable that time as well. It was snoring between us. I could not believe. And it was still looking at me like it was happy to make me nervous. At night while I was dreaming about drinking in my favorite bar with my best friends, I felt a stab on my neck. I immediately woke up and hit the pet on the head that it fell off the bed. My honey woke up too, but instead of asking me if everything was alright, she pushed me away, picked the guinea pig up, and started shouting at me, why I hate and hurt her pet. She did not even take a look at my bleeding neck. I said: „That’s enough for me! You must choose! The animal or me!” ...That was the last time I was there with her. We broke up.

When I was leaving their garden, I could still see that bastard, watching me from the window. I cannot tell you how furious I was that time. Later however she told me that her guinea pig, which (just to express my hate) I call hamster since that time, so it died some days later, which was caused by the fall, when I hit it that night. That was a real revenge for me. I was absolutely satisfied with that. My honey lost me for her idiotism, and then she lost that awkward pet as well. Then she got a dog actually, but it is still not that ugly, evil beast.

You may think that’s the end. Unfortunately not. Life is no bed of roses, as everyone knows the phrase. My new girlfriend has a hamster. I thought it was a guinea pig and screamed with a crying voice: „Oh no! That is haunting me.” My girlfriend got offended of course, so my successful relationships with girls and her pets goes on with no change distressing me and causing me headache all the time.

STORY WRITING COMPETITION ÉS BABITS PÁLYÁZAT -ANGOL-



Written for the Annual ANK Short Story Writing Competition
and Babits Pályázat 2012

Készítette: Schmidt Tamás 12.B



ROADS OF HELLEVILLE

the hitchhiker



Hitchhikers were a common sight near county roads of Helleville



VROOM!!!



...drivers would often help them, soon it became a way of transport



I know a shortcut

...but detours were something new, Helleville was famous for its spotlessly clean road surfaces

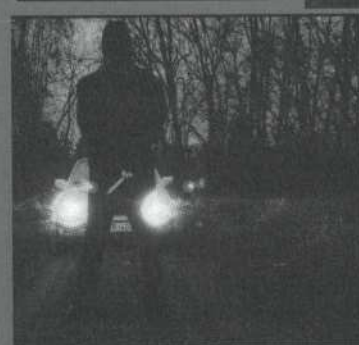


Why did we stop here?

Creak*



Eh... There seems to be a hitchhiker...



But that person was there for a completely different reason...



And that was the only sensible thing to do indeed...



...but then for some reason our hitchhiker stopped running



...and got into a conversation with the chaser...



It was clear, just a well-planned scam...



But that's how life goes in Helleville, and that's how life goes anywhere.

Szereplők:

Sofőr - Papp Kata
 Stoppos - Körző Nóra
 Gyilkos - Plecskó Soma

Szerkesztette, fotózta:

Plecskó Soma



NÉMET NYELV FORDÍTÁS

SAJTÓCIKK MADÁCH IMRE AZ EMBER TRAGÉDIÁJÁRÓL HORVÁTH RENDEZÉSÉBEN

MENDLER ZSÓFIA 11. F

A Tragédia helye az irodalomban

Petőfi Sándor mellett Madách Imre a magyar irodalom- és kultúrtörténet talán legismertebb alakja Európa-szerte. Az ember tragédiáját már előadták a világ legjelentősebb színpadain (Németországban például Hamburgban, Frankfurtban és Berlinben), és több mint 30 nyelven megjelent. (Német nyelvre 1865-ben fordították le.) Madách Tragédiája kiérdemelte, hogy a 19. századi európai irodalom nagy világdramáinak sorába emelkedjen. Goethe Faustja és Ibsen Peer Gyntje mellett ez a mű is hozzátartozik a jelentősebb színházak állandó repertoárjához. Noha ezek között az úgynevezett világdramák között feltűnnek párhuzamok is, mégis egy és ugyanazon problémák (pl. Isten létének kérdése) a különböző művekben egymástól függetlenül oldódnak meg. A darabok közti valódi hasonlóság az egyes nemzeteknek szóló jelentésükben mutatkozik meg. Az Ember tragédiája Magyarországon nemzeti darab, éppen úgy, mint a Faust Németországban és a Peer Gynt Norvégiában. Ez a mestermű jogosan viselheti a „magyar Faust” elnevezést, akár csak a Peer Gynt az „északi Faust”-ot.

A Tragédia tartalma és formája

Az ember tragédiája drámai költeménynek íródott, ami a romantika igen népszerű műfaja. A magyar színházaknak ez egy igen fontos és a leggyakrabban színpadra állított darabja. A mű 1859 és 1860 között készült el, és könyvként először 1861-ben jelent meg. Az ősbemutatót a szerző halála után rendezték meg, 1883-ban. Az „emberiségkölteménynek” vagy a sokszor egyszerűen csak „Tragédiának” nevezett színdarab volt Madách Imre főműve. Jellemzően 19. századi mű, és noha a nyelvezete kissé régies, a központi gondolatok meglehetősen modernek. A Tragédia összegzése Madách filozófiai nézeteinek, széleskörű történelmi ismereteinek, személyes élettapasztalatainak és mélyen átgondolt következtetéseinek. Ez nem programmű, tehát nem kínál megoldást vagy követendő értékrendet. A történelmi korszakok színenként változnak benne, viszont a főalakok mindig ugyanazok maradnak: Ádám, Éva és Lucifer. Madách színről színre végigkíséri a nézőt (vagy az olvasót) egy utazáson a teremtéstől kezdve az egész emberiség történetén, valamint bemutatja a különböző korszakok társadalmi szerkezetét és ideológiai irányzatait. Lucifer Ádám és Éva örökös kísérője és kísértője, véres valóságot és hamis eszményképeket mutat meg nekik. Minden utazásuk sikertelenséggel és undorral végződik. Ezért a mű majdnem az egyetemes kiábrándultsággal és Ádám önpusztító szándékával ér véget. Ám amikor a mélybe akarná vetni magát, Éva bejelenti terhességét, és ezzel egy új út nyílik az ismert-ismeretlen jövőbe. Ez

az élet diadala, aminek nincs meghatározott célja, mivel a cél a küzdés maga, a cél magának az életnek az átélése.

Az ember tragédiája egy filozófiai, ideológiai és szellemi kihívás, függetlenül attól, hogy könyvként vagy színházi előadásként éljük át. Mindenkit megszólít: a Tragédia a sorsról szól, az egész emberiség jövőjéről, a köz és az egyén közti döntés dilemmájáról, az eszmény és a valóság küzdelméről, valamint a szellem és az anyag harcáról. A mű ezt a folyamatot próbálja magyarázni.

forrás: http://www.ungarisches-institut.de/programme/2005/empfehlung_05_4.htm

Az ember tragédiája.

Aranyai Kölcsey.

1860

SZALAGOS GONDOLATOK

KÖRZŐ NÓRA 12. B

Biztos hiányozni fog – filozófálok magamban az ablaknál. A fél ötkor lemenő, erőtlen téli nap melengeti a mecseki domboldalt és az emlékeimet, miközben az elmúlt két évtizedre gondolok.

Sehol nem lesz olyan zöld a fű, mint az alagút tetei letaposott és vízipipa vázák-tól nyomott gaz. Sehol nem lesz olyan sós a mekis krumpli, mint az ekáefes tere néző gyorsétteremben. Sehol nem fogok tilosban akkorákat nevetni, mint az üvegpalotára emlékeztető Tudásközpont falai közt.

Minden sarkot, minden bronzköltőt, minden non-stopot ismerek már.



Jártam füstös lányvécékben, ahol sokszor gondoltam azt, hogy jobb most itt lenni, mint otthon. Talán ideje lenne új közlekedési eszközök után is nézni? Itthon már túl jól bliccelek...

Szeptembertől új kihívás vár rám: fel kell fedezzek néhány új kínaist és butikot, és a szmogtól kábult egyötödnyi Magyarország rohanásában meg kell találjam a legőszintébb mosolyt, ami egy életre szól majd.

Ha a földrajzi szempontokat is figyelembe vesszük, ott fent hideg van. Hogy is lehetne a Punnanyshoz hasonlóan fényes a nap, színes a táj, amikor a mediterrán hangulatunk az egekbe száll? Lehet, hogy oda nem süt be olyan személyre szabot-tan a nap. Ki kell derítenem!

Sőt, nekem kell magammal vinnem a napfényt, amit kéthetente magamba szívok majd anyu koleszmentesített főztjével együtt. És a végtelen hosszúnak tűnő Ten-kes, Somogy, Mecsek... ícé járatok hátsó fülkéjéből integetek majd annak a város-nak, ahol megtaláltam azt, aki valójában vagyok: Viszlát, Pécs!

KANYAR

KÖRZŐ NÓRA 12. B

Láttam ma a buszról. Hunyorgott a napfényben. Biztos arra gondolt, amikor ráültem a napszemüvegére véletlenül, és többé nem húzhatta fel kedvenc Ray-Ban hamisítványát.

Sokat változott, de annyit azért nem. Lehet, hogy fogyott. Sőt! Biztos! Azt hallottam, hogy a fogorvosin kemények a vizsgaidőszakok. Mintha a haja is sötétebb lenne. Meg kell hagyni, jobban sikerült, mint az én mogyoróbarnám tizedikben. Igen, akkor dönthette el, hogy mégsem fodrász lesz, bármennyire is ezt diktálta a szíve és a nagymamája.

Vajon mi ment a fülébe? A szokásos Doors vagy egy közös Green Day szám, amit Pestre menet hallgattunk anno? Vagy már rég elfelejtette a porosodó Pink Floyd fájlokat és új stílusra bukkant? Mennyi mindent kéne mesélnie...

Persze, fogadni mertem volna, hogy akármikor futunk össze, hóna alatt cipelni fog pár száz oldal genetikát vagy szerves kémiát. Most nyertem volna, a mappa kikandikált a vászontáskájából, ami ismerős bágyadsággal lógott le válláról. Rám is tört a nosztalgikus szégyenérzet, hiszen sosem tudtam magolásban utolérni, bármennyire is akartam. Nem érdekelte, ha strébernek hiszik, kitűzte a következő lépéseket, és biztosan teljesítette is azokat. Céltudatos volt, karrierista. Vajon kitarzott tervei mellett ebben a felnőttgyárban is, vagy ráállt a futószalagra?

Engem az már rég ledobott magáról, egyenesen taszított el a tömeg, és élveztem. Élveztem másnak lenni, az árral szembe menni. Nem dacból vagy dühből, hanem csupán a választott utam tetszetősége csábított. Én formáltam azt, még a járdapadkát sem engedtem másnak lerakni. Ők csak álltak az árok szélén, és jó magyar munkához híven nézték, amíg szenvedek. Hosszú és poros út az enyém, sok-sok kátyúval kanyarog a végtelenbe. Csak őt engedtem néha mellém, hogy segítsen kicsit taposni a gazon. Mennyi mindent kellene mesélnem Neki...

A kanyarból azért még egyszer visszanéztem, hátha észrevett, de ő csak wifit keresett az éterben. Mondtuk, milyen messze is az a 2017, de hát elröppent, lassan jön a következő találkozó. Mosolyogtunk az étteremben és emlegettük a matekórákat, de már régen nem tudtam, ki ül velem szemben. Ahogy fékezett a busz, leestem a valóságba. Nálam is okosabb telefonom táskámból kileskelődő fedőlapja megcsillant a délutáni napfényben. Most meg nekem jutott eszembe, hogy ráültem arra a 10 eurós, gagyi, olasz szemüvegre.



BABITS PÁLYÁZAT

NEUPERGER PATRÍCIA 11. D

Mialatt a pályázatot írtam, sokat gondolkoztam, vajon milyen lehet a vakok számára az élet akár kutyával, akár nélkülük. Voltam már vakok kiállításán is, ahol megpróbálták átéreztetni velünk a helyzetüket, és emellett sok érdekességet mutattak. Lementünk egy sötét pincébe, ahol más-más környezetet imitáló részlegek voltak, segítségül botot is kaptunk. ... Minden évben két este megrendezésre kerül egy olyan vacsora, ami szintén a vakok életét próbálja számunkra tükrözni. Tavaly és idén is voltam ilyenén. Kaptunk egy szemmaszkot, amivel semmit nem láttunk, majd szóval vagy szükség esetén vezetéssel odairányítottak minket az asztalhoz, és hozták az ételeket. Akármennyire próbáltam, egyiken se sikerült teljesen végig kibírni anélkül, hogy ne kukucskáljak egyszer-kétszer ki a maszk alól. ... A mai emberekben talán az egyik legnagyobb probléma, hogy nincs bennük elég tisztelet. Aki kicsit más, arra rossz szemmel néznek. Ez sajnos sok esetben igaz a vakokra is. Nem elég, hogy napról napra meg kell küzdeniük azokkal a problémákkal, amelyek a látó embereknek semmiségek, gondoljunk például a ruhavásárlásra vagy felszállni a megfelelő jelölésű buszra, de sokan lenézik vagy akár meg is alázzák őket. A vakok töredékének van csak akkora szerencséje, hogy segítő kutyát kaphasson, holott szerintem mindenkinek kellene. A baj az, hogy a speciális kiképzés hosszadalmas és költséges. Az állam nem nagyon támogatja, csak ritkán írnak ki pályázatokat, ezért az alapítványoknak támogatásokból kell fenntartaniuk magukat.

...A vakvezető kutyák kiképzésének első mozzanata az arra alkalmas egyedek kiválasztása. Az egy-másfél éves korukban felajánlott fajtatiszta, egészséges labrador vagy golden retriever kutyákat két héten át a legkülönbözőbb helyzetekben tesztelik. Vizsgálják viselkedésüket forgalomban, tömegben, járműveken, zajban, kutyák, macskák és más állatok társaságában. ...Ha a szigorú állatorvosi szűrővizsgálatok igazolják az egészségi alkalmasságát, akkor elkezdik a hat hónapos kiképzést. Elsőként fontos fegyelmező feladatokat kell elsajátítania, és csak ezután kezdődhet a vezetési munka tanítása. ... A vakvezető kutyák kiképzésének utolsó és legfontosabb szakasza a leendő gazdával történő közös gyakorlás, az úgynevezett átadó tanfolyam....

A vakvezető kutyák országos világnapjához tavaly első alkalommal Magyarország is csatlakozott, több városban is rendezvényeket tartanak a Baráthegyi Vakvezető és Segítő Kutyá Iskola Alapítvány szervezésében. A vakvezető kutyák világnapját 1994 óta április 27-én tartják a Vakvezető Kutyakiképző Iskolák Világszövetségének javaslatára. A rendezvény elsődleges célja az ismeretterjesztés és támogatás szerzése. ...

Az alapítványok folyamatosan szerveznek programokat, rendezvényeket. Aki sze-

retne, jelentkezhetsz önkéntesnek. Segíthetsz szórólapokat osztani, fuvarozni, a rendezvényeken segíteni, kirándulni a vakvezető kutyákkal, látássérülteket elkísérni programokra. ...

A baráthegyi alapítvány 2011. június elseje óta indított egy támogatói programot, amiben magánszemélyeknek, csoportoknak és cégeknek is lehetőségük van örökbe fogadni virtuálisan egy vakvezető kutyát...

A vakvezető kutyákat mindig hám és vöröskereszt jelzi. Nem szabad elvonnunk a figyelmüket a feladatáról szólítással, riasztással, simogatással, saját kutyánkkal. A vak embernek mindig a másik oldalon, vagyis ne azon az oldalon segítsünk, ahol a kutya van. Ha zebránál áll a vak ember kutyájával, ne rángassuk a zebrára, csak szóljunk neki, mikor vált zöldre a lámpa, a kutya ugyanis nem látja a színt, a többi ember mozgására reagál. Buszmegállóban tájékoztassuk a látássérültet, melyik busz érkezik, aztán hagyjuk, hogy a kutyája segítségére hagyatkozzon. A buszra először a vakvezető kutya száll fel, és üres helyet keres gazdájának, lefelé viszont a gazdi száll le előbb, majd a kutya. Mozdólépcsőnél segítsük a fix lépcső megkeresését a vak ember számára, mert a mozdólépcső veszélyes lehet a kutyának.

KÖR ORSZÁGOS SZÍNHÁZI VETÉLKEDŐRE KÉSZÍTETT TANULÓI MUNKA: EGYPERCES ÖRKÉNY ISTVÁN STÍLUSÁBAN

HATÁRIDŐ

BALÁZS MÁRTA ESZTER 11. F

A toll hegye szépen lassan kezdi inni a tintát a papírról, majd rövid szünetet tart, míg a szájhoz emelt csészébe visszacsorog a hideg kávé. Újra munkához lát, és egyre növekvő tempóval falja a betűket, szavakat, mondatokat. Már egy egész bekezdést bekebelezett, de még mindig nem lassít. A száj széles vigyorra húzódik. Lendületesen fölkapja a tollat, és hirtelen megáll. Alig egy pillanat alatt lefagy az arcáról a mosoly. Hátradől és kifejezéstelen arccal a falat kezdi szemlélni. Pontosabban az óramutatón utazó legyet. 10, 9, 8... Aztán a pupilla és a légy közötti kapcsolat megszakad. Föláll, majd újra visszaül.

Ismét előre hajol. Levakarja az átfirkálást egy mondatról, aztán eltünteti a mondatot is. Újra hátradől. És ismét, előre-hátra. Úgy tűnik, ez megnyugtató. Most energikusan föláll.

- Bbávot motahtagolah men rám! – sóhajtja.



ÉNEK-ZENE

GONDOLATAIM...

LISZT FERENC LES PRÉLUDES CÍMŰ MŰVÉRŐL

SUDÁR EMESE 10. F

A halk lüktetések nem csak a pulzusom visszhangjai voltak a fülemben. Nemes egyszerűséggel, a kíváncsisággal teli gondolataim zaja volt. Számomra a mű első szakasza közli a vad meglepődést és a kellemesen fanyar félelmet. Biztosan hozzájárul ehhez, hogy egyedül vagyok itthon. Olyan, mintha hirtelen méhek kezdtek volna el zümmögni, lehet, hogy a királynő küldte őket harcba. Azonban valahol máshol, egy kicsit messzebb, belepillantok egy szerelmespár életébe, ahogy a parton ülve eszegetnek, beszélgetnek, megismerik egymást. Olyan véget nem érő idill. De semmi sem tarthat örökké, még a jó sem, de nem kritérium, hogy nem lehet jobb. Nekem azt adja vissza a következő periódus, hogy a jó és a szép fokozható akkor is, ha már az öröknek tulajdonítottuk. Halkan közli csupán azt az elmúlást, ami mindig is bekövetkezik, csöndesen, érdesen.

Korcog. Ez jut eszembe, mikor meghallom a második részét. A félelemmel párosult korcogás. Minden, ami fém, ami hideg, számomra félelem, mert borzongok, akár csak most. Hiszen ha egy darabot jónak ítélek, akkor is borzongok, mint mikor a kés éle – ami megcsillan a lámpafényben – hozzáér a villához. Vagy mikor Aliz beleesik a lyukba és esik, zuhan nem is tudja, hogy hová..

De minden vihar után kitisztul az ég. Mintha egy tejszínhab-felhő lenne, nem is értem, miért erre gondoltam. A mámor jut eszembe róla, mikor egyáltalán nincs is olyan dolog, ami zavarhatná az embert, nem létezik olyan. Csak sodorja az ár, és egy darab ág sincs, amin fennakadhatna. Egy hatalmas csokoládétorta, ami mintha egy vulkán lenne, igen ezt látom, egy csokoládétorta, amiből egyszer csak kilövellődik a forró csoki, és folyik az oldalán. A bálterem kellős közepén ott állok mint főcukrász, és csodálják a tortavulkánt.

Ha filmet kellene mondanom, a Bambi jutna az eszembe – de nem a zene belőle, hanem maga a film – mikor az első hónap a csodáit kezdi felfedezni. Bámul, csodálkozik, nem ért semmit, de tudja, hogy jó. Rálép a befagyott pocolyára, és noha elcsúszik, megüti magát, mégis megy tovább. Játszik, kalandozik önfeledten, gyermek módjára.

Az egész számomra olyan, mintha kellemesen csalódnék, de nem csalódtam, csak a mű alatt átértékelődtek bennem a dolgok, befolyásoló lehet az a film, amit előtte néztem. Mondhatnám, hogy rosszul eső, életemet végigkísérő, mardosó egyediség. Ezek az apró szavak ugrándoznak a fejemben, miközben a darabot hallgatom. Minden apróság jelentős, hiszen megváltoztathat. Ha pedig benned rejlik, akkor egyedivé tesz.

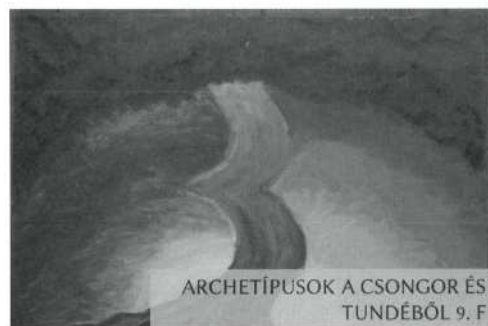
RAJZ ÉS VIZUÁLIS KULTÚRA BARÓTHY MÁRIA TANÁRNŐ

2011/2012-ES TANÉVBEN SZERVEZETT KIÁLLÍTÁSOK

- Népmese illusztrációk – válogatás a felvételiző 8. osztályosok alkotásaiból
- Kelta motívumok
- Kapu, ajtó, portálé-tervek
- „Első virágcsendéleteink” – a humán-művészeti osztályos tanulók festményei
- „Felületek, kontrasztok, dinamika” – dinamikus felülettervek
- Absztrakt festmények – a rajz-szakkörösök munkái
- Üvegablak-tervek ókeresztény motívumok felhasználásával – csoportos alkotások
- Nagyméretű projektmunkák a Martyn Ferenc életművét bemutató múzeum-pedagógiai projekt és pályázat keretein belül – egyedi kréta-, szénrajzok, festmények, kollázsok
- Fantázialények kollázs-technikával
- Festett, arcos agyagedények
- „Nagyítás” – érzékszerveinkről készült nagyméretű tanulmányrajzok és egyedi grafikák (kréta-, szén-, ceruza-rajzok, monotípiák) – a rajz szakkörösök válogatott anyaga
- „Felületek-faktúrák” – montázsok
- Képtövezések, képfűzések, kollázsok – eredeti fotók és nyomatok, reprodukciók felhasználásával
- Digitális képalkotással készült színpadi látványtervek Madách Imre „Az ember tragédiája” című művéhez
- „A kémia is szép” című tárlat Bodó tanárnővel közösen; a 9. F osztályos tanulók munkái
- Toposzok és archetípusok a „Csongor és Tünde” feldolgozásához kapcsolódóan – a 9. F osztályulóinak nagyméretű, csoportos, művészeti alkotásai
- „Felületek, faktúrák” – festett gipszdomborművek; a humán-művészeti osztályos tanulók munkái
- Az „Idő” allegorikus ábrázolásai - a rajz-szakkörösök képei
- „Theatrum Mundi” – a 10. F osztályulóinak nagyméretű, művészeti projektmunkái (pasztellkréta)
- Képtátrások, képmanipulációk, kollázsok – képzőművészeti reprodukciók felhasználásával
- Betlehemi árnyjáték a karácsonyváronapon
- Copy – art: fénymásolt formák grafikai kiegészítései; a 11. F osztályulóinak válogatott alkotásai
- Szigszalag – art: absztrakt kompozíciók színes szigetelőszalagok felhasználásával (a rajz szakkörösök munkái)
- Válogatott anyag ajtókopogtató-tervekből, keveréklényekből és leveles, maszkos-fejek ábrázolásaiból
- „Az én csigaházam” – a 10. B osztályulóinak csigaház-tervei



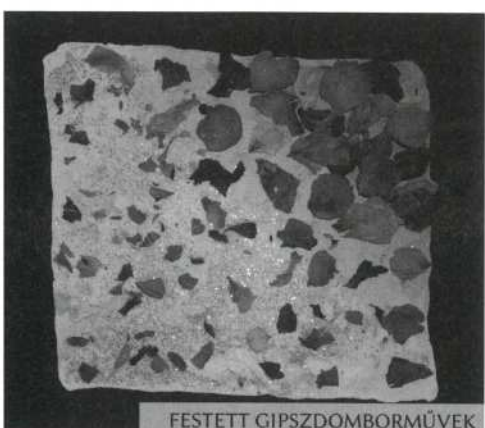
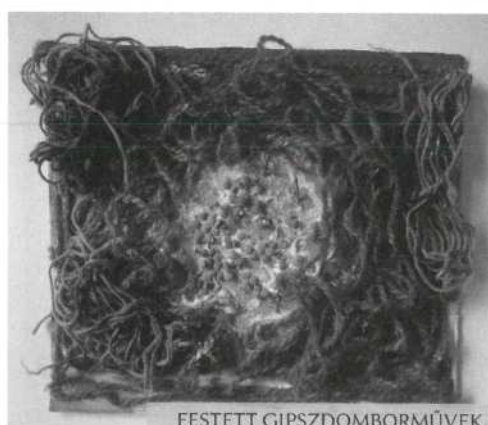
- Absztrakt formák fantáziadús, spontán átalakítása figurális képekké
- Keith Haring stílusában készült, csoportos tanulói munkák a 9. C és a 11. F osztályokból



ARCHETÍPUSOK A CSONGOR ÉS
TUNDÉBŐL 9. F



DRAPÉRIÁS CSENDÉLET
BALÁZS MÁRTA ESZTER 11. F





FESTETT GIPSZDOMBORMŰVEK



FESTETT GIPSZDOMBORMŰVEK



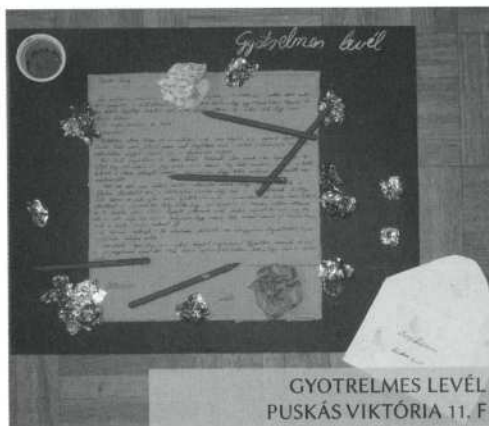
FELUELETEK, FAKTŰRAK
MAGVASI VIRÁG 11. F



ABSZTRAKT FESTMÉNY
MENDLER ZSÓFIA 11. F



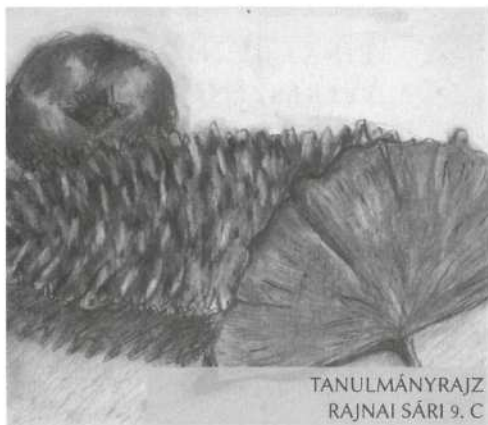
ABSZTRAKT FESTMÉNY
MENDLER ZSÓFIA 11. F



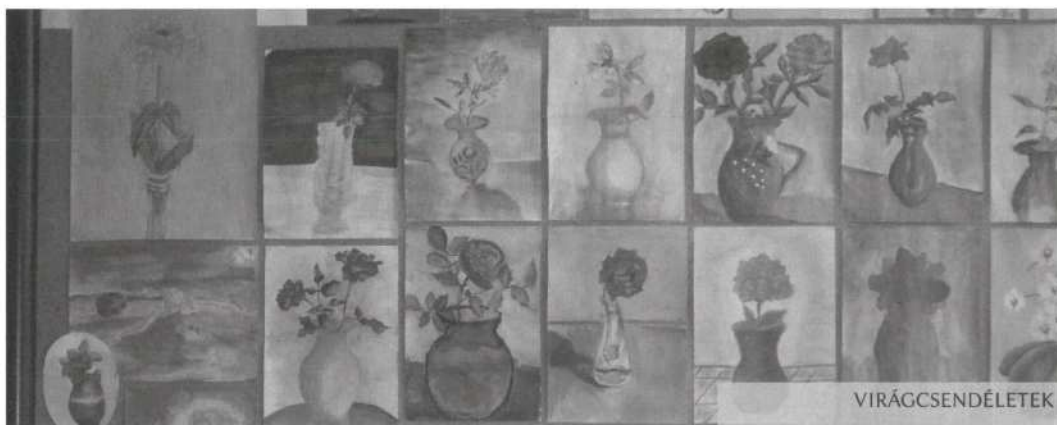
GYOTRÉLMES LEVÉL
PUSKÁS VIKTÓRIA 11. F



ABSZTRAKT FESTMÉNY
PUSKÁS VIKTÓRIA 11. F



TANULMÁNYRAJZ
RAJNAI SÁRI 9. C



VIRÁGCSENDELETEK



VIRÁGCSENDELETEK



RAJZ ÉS VIZUÁLIS KULTÚRA CSŐKE RENÁTA TANÁRNŐ
LISZT-JUNIOR PÁLYÁZAT
FELKÉSZÍTŐ TANÁR: CSŐKE RENÁTA TANÁRNŐ

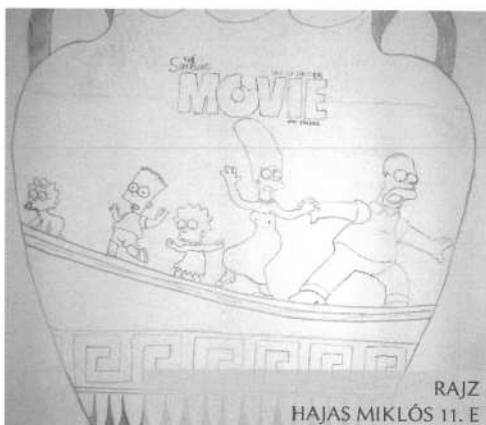
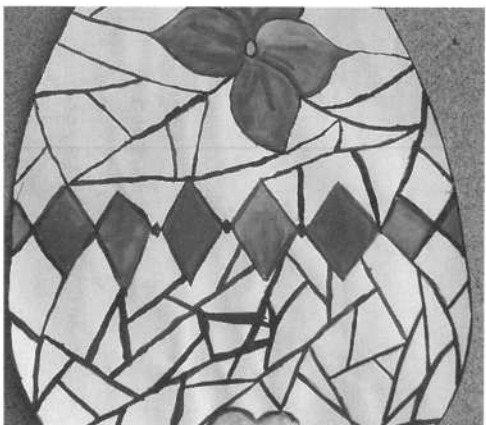
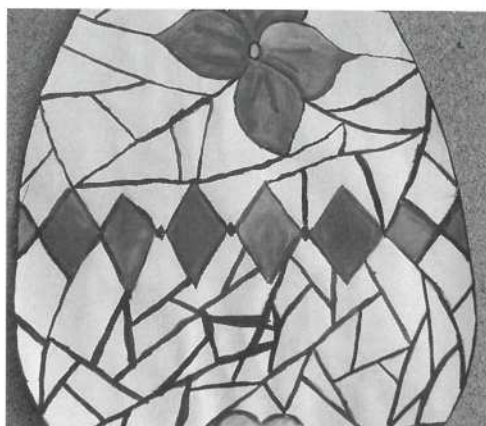
CSORBA GYŐZŐ MEGYEI -VÁROSI KÖNYVTÁR MŰVÉSZETI PÁLYÁZATA LISZT
FERENC SZÜLETÉSÉNEK 200. ÉVFORDULÓJÁRA.

NYERTESEK KÉPZŐMŰVÉSZET KATEGÓRIÁBAN:

Graics Kinga 10. D	ezüst oklevél
Szabó Réka Judit 10. D	arany oklevél
Fábos Dániel 10. D	bronz oklevél
Hambuck Máté 10. D	ezüst oklevél
Mieth Petra 10. D	arany oklevél különdíj: budapesti tanulmányút
Molitor Dorottya 9. D	ezüst oklevél
Magyar Olívia 9. D	ezüst oklevél
Budai Bianca 9. D	ezüst oklevél
Kozma Szabolcs 9. D	bronz oklevél
Simentfalvi Nikolett 9. D	bronz oklevél
Szarka Bence 9. D	bronz oklevél
Piti Gábor 9. E	bronz oklevél
Katona Zsófi 9. E	arany oklevél
Kállai Balázs 9.E	bronz oklevél



10. E OSZTÁLY MUNKÁI



RAJZ
HAJAS MIKLÓS 11. E



RAJZ
BUJTÁR NOÉMI 11. B



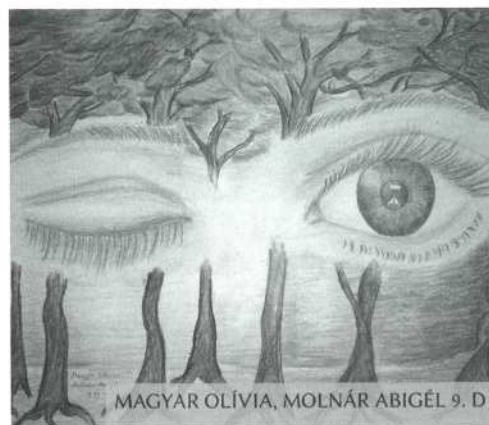
„BEST MOM”
KISZELI DALMA 11. B



HANGYA
KABÁCS BIANKA, RISZT RAFAELLA 9. B



PINGVINEK
MATYÓK ANNAMÁRIA, KATONA ZSÓFIA 9.E



MAGYAR OLÍVIA, MOLNÁR ABIGÉL 9. D



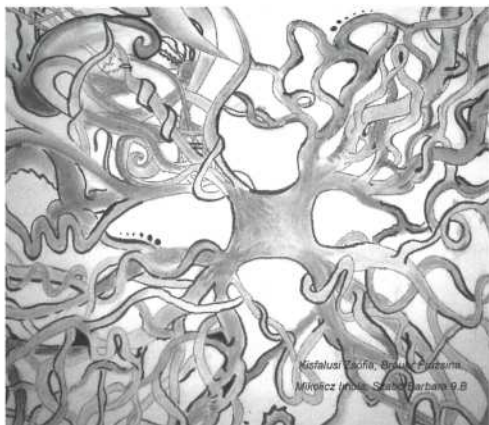
BALÁZS KINGA 9. B



SZABÓ RÉKA JUDIT 10. D



KRIZSÁK ANNA, ALIZSÉH JENNIFER
MAGYAR FANNI, KISS E. LILI 9.B



Márta László, Szabó Barbara
Művész iskola, Szabó Barbara 9.B



Szabó Barbara
A HARMADIK LÁNCZEM
SZABADKAI BENCE 9. E



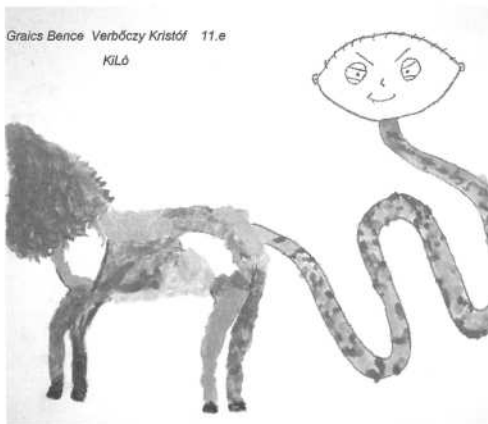
Magyok Andor 9.E



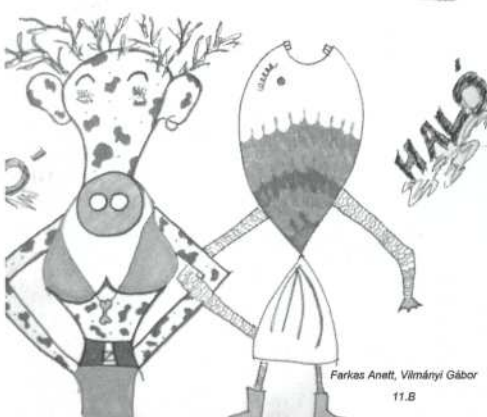
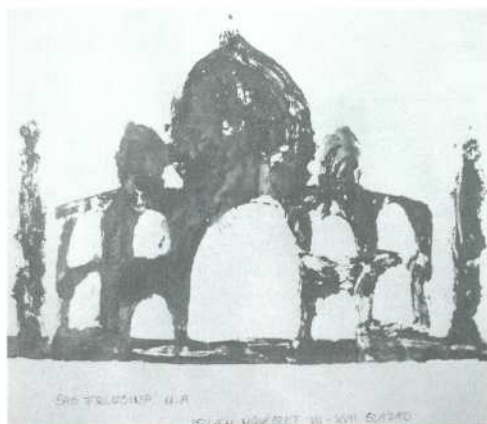
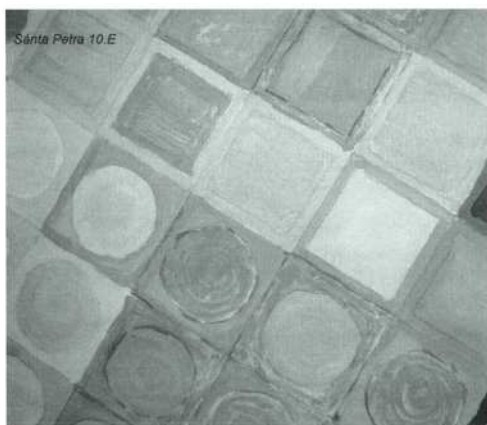
Kiss Dániel 10.D

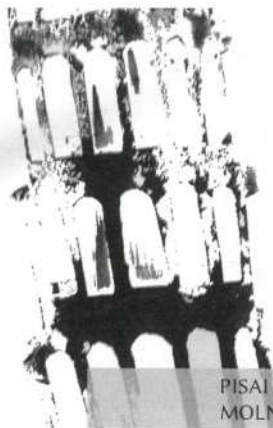


Magyar Milán 11.E
Szárnyas-mutáns-kutyamadár

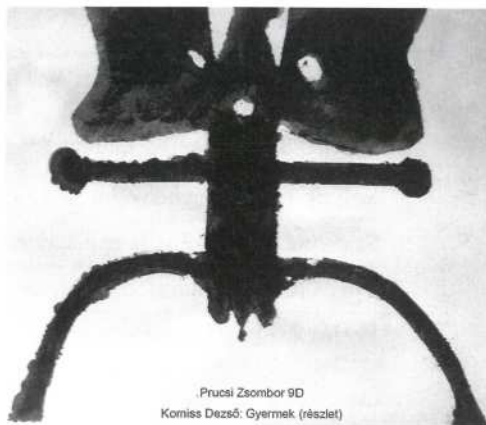


Graics Bence Verbőczy Kristóf 11.e
KILÓ





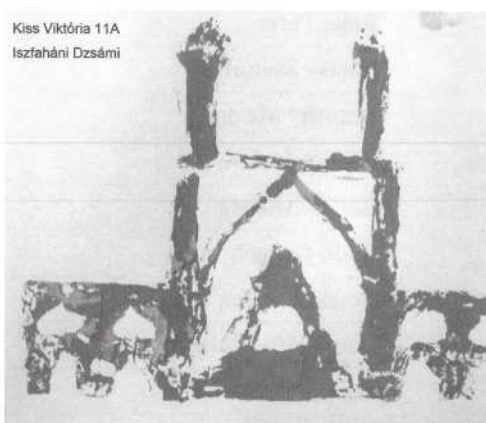
PISAI FERDE TORONY
MOLNÁR ABIGÉL 9. D



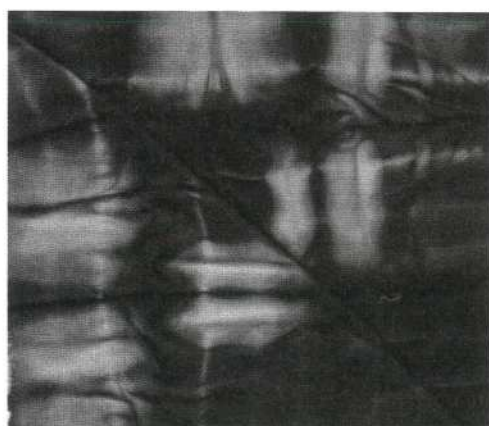
Prucsi Zsombor 9D
Komiss Dezső: Gyermek (részlet)



Kovács Dániel, Rudolf Roland 9.B
Előítélet



Kiss Viktória 11A
Iszfaháni Dzsámi





AZ ISKOLA DOLGOZÓI

TANÁRAINK

Magasi András <i>igazgató</i>	történelem
Sulyok Andrea <i>ig.helyettes</i>	angol
Szabóné Bárdos Csilla <i>ig.helyettes</i>	biológia
Vörös József <i>ig.helyettes, tanácsos</i>	fizika
Perjés Zsolt <i>ig.helyettes</i>	informatika
Bacher Szilvia	német
Bakó Péter	angol
Balásy Szabolcs	ének, karvezetés
Baróthy Mária	rajz, művészetek
Bartal Zsolt	matematika
Bálint Andrea	magyar
Bedő Gergely	testnevelés
Bedőné Szűcs Tünde	testnevelés
Berényi Szabolcs	magyar
Betlehem Márta	ének-zene, etika
Bodó Jánosné <i>tanácsos</i>	fizika, kémia
Bosnyák Magdolna	biológia
Bosnyákné Szűcs Erzsébet <i>tanácsos</i>	történelem
Cseh Gabriella	német
Csóke Renáta	rajz, művészetek
Edmund Dudley	angol
Emmert Erzsébet	német
Engel Mária	történelem
Fekete Zsófia	angol, spanyol
Fodorné Somogyi Emőke	matematika

Ifj. Gáspár Gábor	testnevelés
Dr. Gimesi Lászlóné	postai szaktárgyak
Gyarmati Istvánné	matematika
Dr. Hajdú Zsuzsanna	francia
Halász Dóra	történelem, olasz
Harmatné Varga Judit	matematika
Hosszú Barbara	német
Jaszenovics Sándor	német, angol
Joó Éva	olasz
Karászi Tünde	német (gyes)
Kékesi Szilvia	angol
Király Lilla	matematika
Kleisz Erika	angol, történelem
Kocsisné Nagy Alíz	logisztika, közgazd. (gyes)
Koncz Károly főtanácsos	fizika
Kopeczky Péter	testnevelés
Lőrinczi Adrien	angol
Lukács Ramóna	matematika
Magyarné Szabó Eszter	magyar (gyes)
Maul Borbála	magyar
Mayer Zoltánné	angol
Meliorisz Béla	magyar
Mendly Ildikó	közgazdaságtan
Mihályfi Katalin	földrajz
Molvay Gáborné Sárosi Eszter	magyar
Muráth Eszter	német
Nádai Csilla	matematika (gyes)
Németh Andrea	német, francia



Onódi Emőke	informatika
Pandur Anette	történelem, gazd. ismeretek, földrajz (gyes)
Pálné Porst Andrea	angol, orosz
Papp Előd	matematika
Pethőné Nagy Csilla <i>tanácsos</i>	magyar
Péliné Kardos Gyöngyi	német (gyes)
Priskinné Rizner Erika <i>tanácsos</i>	történelem
Révész György	informatika
Ripszámné Litz Ágnes	matematika
Rózsahegyí Ágnes <i>tanácsos</i>	angol
Rózsáné Katzirz Petra	spanyol
Sátayné Gáll Veronika	német
Stölkler Nándor	fizika
Stomájer László	informatika
Szabó Kinga	angol (gyes)
Szappanos Gergely	közgazdaságtan
Száraz Tamás	földrajz
Székely Zsuzsanna	német
Szélig Ágnes	német (gyes)
Tarlósiné László Éva	angol, szakmai tárgyak
Tarnai Dóra	angol, olasz
Tarnai Gábor	angol
Tarnai Krisztina	marketing, közgazd. nemzetközi gazd. ism.
Tóth László	áruterítés, logisztika, szállítás
Újhelyi Éva	angol
Vadicskó Judit	biológia, kémia

AZ ISKOLA DOLGOZÓI

Varga Andrásné	könyvtáros
Varga Enikő	francia, magyar (gyes)
Vezér András	informatika
Vituska Virág	latin
Zsombori Barbara	magyar

ÓRAADÓ TANÁRAINK

Bécsi Zsófia	filozófia
Berkesné Pál Sarolta	jogi alapismeretek
Blaskó Tímea	jogi ismeretek és szakmai tárgyak
Czéh Lászlóné	testnevelés
Dr. Pesti Miklósné <i>tanácsos</i>	biológia
Illésné Kincsei Valéria	informatika
Kerner Istvánné	beszerzés, áruismeret
Lankóné Kósa Anna	kémia
Mihálovics Péter	szakmai tárgyak
Mondovics Mihály	informatika
Sárkány Zsuzsanna	olasz
Szabó Gabriella	pénzügyi ismeretek
Szász-Kolumbán Olga	magyar, dráma
Szkalonai Gábor	vámismeret
Venczellák András	média, földrajz
Weintraut Rita	újságírás

ADMINISZTRATÍV MUNKATÁRSAINK

Gyenis Katalin	gazdasági ig.helyettes
Gyimesi Zoltánné <i>munkatárs</i>	gazdasági ügyintéző
Jégl Bernadett	ügyviteli dolgozó



Daráné Wadlek Katalin	iskolaittkár
Regősiné Wehrling Erika	adminisztrátor
Esküdtné Árvai Adrienn	laboráns
Kerekes András	rendszergazda
Kasznai Gyula	oktatástechnikus

TECHNIKAI MUNKATÁRSAINK

Kiss Gyula	portás
Tóth Mihály	portás
Hegedűs Zoltánné	kézbesítő, takarító
Jakab Lászlóné	takarító
Keskeny Ivett	takarító
Koholák Sándorné	takarító
Lajos Zoltánné	takarító
Óvári Lászlóné	takarító
Sági Veronika	takarító
Walter László	karbantartó

NEM AZ ISKOLA ALKALMAZÁSÁBAN ÁLLÓ MUNKATÁRSAINK

Dr. Pataki Zsuzsanna	iskolaorvos
Zámbó Péterné	védőnő
Fébo Beáta	szociális munkás

TANTESTÜLETI KITÜNTETÉSEK

REKTORI DÍCSÉRET

PRISKINNÉ RIZNER ERIKA



MAGISZTER-DÍJ



TARNAI GÁBOR

9. A

OSZTÁLYFŐNÖK:
HALÁSZ DÓRA

Andrási Bence
Bánhalmi Dóra Zelma
Baróthy Borbála
Bibok Noémi
Bicskei Szilvia
Bódis Roxána
Bodonyi Benjamin
Bognár Máté
Csonka Nikolett
Dér Viktória
Hang Fatime
Kappel Barbara
Kasza Danette Lamuela
Kaufmann Petra
Kisföldi Diána
Kováts Marcell
Krasznai Erik

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
SZÉKELY ZSUZSANNA

Mercz Anita
Nyéki Viktória
Papp Bianka
Pintér Klaudia
Porpáczy Dániel Gellért
Réthi Beatrix Barbara
Schmelmer Zsanett
Spengler Alexandra
Szabó Petra
Szabó Viktória Ildikó
Szeifert Bianka
Szőlősi Noémi
Tóth Vivien
Varga Eszter
Varga Viktória
Végh Zsófia





OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
BEDŐ GERGELY

OSZTÁLYFŐNÖK:
BEDŐNÉ SZÜCS TÜNDE

9. B

Alizadeh Dzsennifer Sahar

Balázs Kinga Anna

Berkics Bence

Blaschek Dávid

Brigovác Marianna

Brünner Fruzsina

Csaba Márton

Csizmadia Dalma

Dávid Dalma

Eilingsfeld Máté

Erdősi Petra

Gáspár Csanád

Györky Zoltán

Horváth Hajnalka

Horváth Máté

Kabács Bianka

Kisfalusi Zsófia

Kiss Enikő Lili

Kiss Péter

Kovács Dániel

Kruzslicz Anna

Máté Mirella

Mazács Fanni

Mihalecz Imola

Pasitka Ármin

Patócs Dániel

Riszt Rafaella Minea

Rudolf Roland

Sárdi Csilla

Sashegyi Dóra Zsófia

Sellei Dalma

Sétáló Imola Fanni

Szabó Barbara

Toldi Tamara

Trócsányi Boldizsár

Vicze Tamás

9. C

OSZTÁLYFŐNÖK:
CSEH GABRIELLA

Antalovics Ákos
Árvai Dorottya Gréta
Bánhidi Ádám
Bárdonicsek Bianka
Békefi Nóra Rita
Bodor Anett
Czibolya Dalma Katalin
Csák Bianka
Forray Alexandra
Guth Laura
Hámori Réka
Harasztia Zsuzsa
Horváth Vivien
Hosszú Viktória
Kemény Dániel
Késmárki Kinga
Kis Nikolett Ivett

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
BACHER SZILVIA

Kiss Patricia
Kóra Norbert
Kovács Bianka
Melcher Anikó
Pancsó Dalma
Pintér Dorottya
Rajnai Sára Ágnes
Szabó Gábor László
Szegevári Bianka
Tihanyi Erzsébet Anna
Tischlér Renáta
Tiszavári Luca
Tolnay Nikolett
Turnacker Dalma
Varró Adrienn
Volk Sybille
Windischmann Evelin





OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
EMMERT ERZSÉBET

OSZTÁLYFŐNÖK:
BOSNYÁK MAGDOLNA

9. D

Barabás Nóra
Barics Péter Pál
Bencsics Bianka
Bleier Dávid
Bondra Roland
Budai Bianka
Dékány Dominik
Fehér Dominika
Fischer Ádám
Garai Dzszenifer
Kamu Szabolcs
Kordé Loretta Andrea
Kovács Boglárka
Lázár Márk
Lőrincz Ádám
Magyar Olivia
Mándi Marcell
Meiszterics Miklós

Molitor Dorottya
Molnár Abigél
Németh Daniella
Olosz Balázs
Papp Virág
Prucsi Zsombor
Richter Andor
Rozsnyói Kitti Nikolett
Siménfalvi Nikolett
Szabó Sándor
Szarka Bence
Szegő Anita
Szekszárdi Barbara
Szreda Eszter
Tóth Diána
Tüzkő Zsanett
Varga Viktória
Zsilli Dániel

Bán Livia Márta
Csapliczky Zsolt Albert
Elmer János György
Erb Dániel
Erdei Alexa
Gál Antal Gábor
Hartmann Fruzsina
Janda László Áron
Kállai Balázs
Katona Zsófia
Kelemen Márton Áron
Kemenes Ákos
Keszthelyi Ádám
Kiss Arnold Gábor
Leikauf Tibor
Matyók Annamária

Miletics Roland
Mohácsi Fanni
Piti Gábor
Provender Roxána
Szabadkai Bence
Szatmári Márk Csaba (szünetelteti)
Szokola Gergely
Szösz Gergő
Tilesch Dávid Nándor
Tóth Máté
Tóth Péter
Várhegyi Balázs Zsolt
Wéber János
Zalai György
Zsombéki András





OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
LUKÁCS RAMÓNA

OSZTÁLYFŐNÖK:
BETLEHEM MÁRTA

9. F

Ackermann Antal
Balázs Adrienn Réka
Baranyai Sára
Baráth Balázs
Bárdi Dominika Beáta
Galgóczi Barbara
Guth Kamilla
Halász Zille Késa
Hegedűs Viktor
Horváth Gergely
Horváth Réka Zsófia
Kárpáti Balázs
Kondricz Ákos Levente
Kovács Réka
Kulcsár Lolita

Maercz Quintiánusz Március
Mammel Laura
Márfi Beatrix
Mészáros Fanni
Németh Anita
Patartics Zóra
Pfeifer Viktória
Rigó Brigitta
Solymos Dorina Erzsébet
Szabó Benedek Péter
Szászfai Júlia
Szokolai Viktória
Újhelyi Bettina
Varga Zsófia

Balogh Stella Erzsébet
Bartos Brigitta
Borsos János
Csizmadia Jennifer Andrea
Dani Tímea Imola
Fercsik Márton Ádám
Foki József Dániel
Gorbenkó Zoltán
Hárs Beatrix Zsófia
Hidasi Valentin
Hollósi Bianka
Horváth Fanni (külföld)
Kiss Szilárd
Körzö Róbert
Krámos Noémi
Nagy Ivett
Németh Kristóf

Papp Patrik
Pintér Dávid
Prógli Gabriella
Schreiber Klaudia
Schváb Ninetta
Simon Gabriella Ildikó
Sós Mónika
Speiser Viktor
Szabó Juliánusz
Szalai Zsolt
Szentkereszti Levente
Szócs Viktória
Szöllősi Ádám
Szűcs Balázs Gábor
Tusa Bence
Vég helyi Viktor





OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:

SULYOK ANDREA

OSZTÁLYFŐNÖK:

TARNAI GÁBOR

10.B

Amrein Máté
Berettyán Kinga
Cselkó Kitty
Éltető Dóra
Fodor Kinga Krisztina
Gál Gitta
Gál Kamilla
Gál Rebeka Fanni
Hergert Balázs
Horváth Barnabás
Hosszú Réka
Hubai Zsolt
Kajli Emese
Kaposi Pálma
Király Bertalan
Kovács Viktória
Kőnig Bálint
Könyves Máté
Kristóf Száva
Kriston-Vizi Dorottya

Kurucsai Kornél
Lenner Zsanett
Lovasi Eszter
Márki Tímea
Nádor Zsófia Rita
Novák Evelin Nikoletta
Pánczél Balázs
Pasitka Janina
Pataki Bianka
Pfund Zaránd
Rajnai Vanda
Schäffer Bettina
Somos Alexandra
Szegedi Bettina
Szücs Réka
Takács Réka
Tamási András
Várbíró Kata
Végh Ádám



10.C

OSZTÁLYFŐNÖK:
SÁTAYNÉ GÁLL VERONIKA

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
JASZENOVICS SÁNDOR

Bálint Gábor
Baranyai Réka
Beke Ágnes
Boda Bettina
Deák Gabriella
Forintos Balázs
Földi András
Győri-Kis Dániel
Halmos Ádám
Hartmann Virág
Junuzi Richárd
Kesztyűs Kevin
Kiss Kitty
Kozma Krisztián Levente
Mayer Zsanett Anikó
Mihályovics Dominika

Miskei Judith Anna
Nagy Rebeka
Németh Tamara
Puskás Annamária
Raus Vivien
Ripp Adrienn
Sárdy Balázs
Schnell Viktória
Szajduk Szabolcs Tamás
Szilágyi Gergely
Szilágyi Kitty
Takács Marcell
Tóth Nikolett
Tucsek István
Walkshöfer Fanny





OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
SZABÓNÉ BÁRDOS CSILLA

OSZTÁLYFŐNÖK:
KONCZ KÁROLY

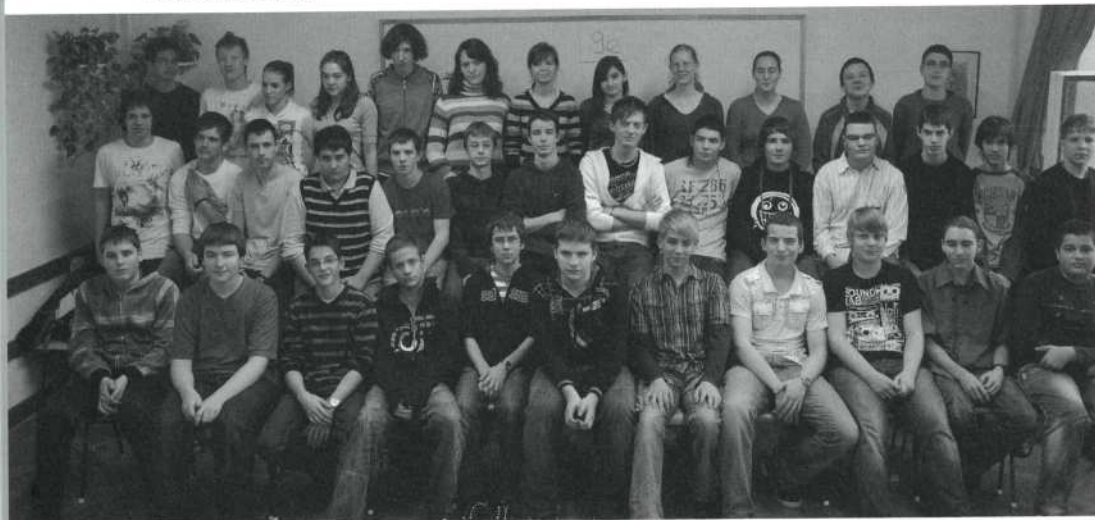
10.D

Barabás Kata
Bogner Balázs
Cséplő Márton Gábor
Csizmadia Kinga Alexandra
Deleróza Alexandra
Fábos Dániel
Fülöp Adrienn
Gáspár-Czupakos Levente
Graics Kinga
Gyenis Tamás
Hajdu Réka
Hambuch Máté
Hernádi Árpád
Horváth Dávid
Horváth Kíra
Juhász Péter
Kaprinyák Tibor
Kecskés Bence
Keresztes Dorottya

Keszthelyi Tamás Mátyás
Kruppa Enikő
Kuczmoz Katalin Mária
Lakatos József Dávid
Mieth Petra
Monostori László
Nyisztor Eszter
Palkó Bettina Eszter
Regősi Ádám
Szabó Réka Judit
Szabó Viktória
Szénásy Luca
Szilágyi Dániel Barnabás
Takács Gábor
Topp Edina Szandra
Varga Noémi
Vida Zsófia
Vörös Márk

Bartók Márk
Biros Patrik
Bors Péter
Bruder Barna
Csapó Klaudia
Cseh Dávid
Domonkos Bence
Fehér Ákos
Ferenczi Péter
Gáspár Levente
Hendzsel Kinga
Hoffer Dávid
Kis Rebeka Virág
Kiss Dániel
Klepe Adrián
Kopári Ádám
Mátraí Attila
Metzing Márton
Miklovich Réka

Mikó Gergő
Molnár Benjamin
Provender Márk
Radó Ákos
Rózsavölgyi Károly Róbert
Sándor Bálint
Sánta Petra
Selymes Rebeka Orsolya
Szabó Áron
Szabó Máté
Sziffer Bence
Szmolka Nikoletta
Szűcs Attila
Turbéki Petronella
Utczay Tibor
Vági Máté
Veszélka Gergely
Vránics Márton István





OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:

PRISKINNÉ RIZNER ERIKA

OSZTÁLYFŐNÖK:

BERÉNYI SZABOLCS

11.B

Abay Nemes Máté
 Andrásy Haripád Dániel
 Bartos Aleksandar
 Berta Lili Anna
 Bujtár Noémi
 Cselenkó Fanni
 Daldi Mattia Gergely
 Dara Lilla Csenge
 Farkas Anett
 Gosztom Emese
 Hesz Ádám
 Horváth Áron
 Jäger Katalin
 Juhász Barbara Laura
 Károlyi Dorina
 Király Petra
 Kiszely Dalma

Nagybalyi-Szántó László
 Oberritter Áron
 Ojtó Lídia
 Ónozó Levente (külföld)
 Panka Dorottya
 Selmecsi Viktória
 Somoskeőy Balázs
 Szántó Júlia
 Szarka Szonja
 Szolga Anna
 Taar Benjámin
 Taliga Vivien (külföld)
 Tóth Áron
 Tóth Kinga
 Tóth Krisztina
 Vereczkei Zsófia
 Vilmányi Gábor

Balázs Tímea
Bánki Gabriella
Boda Gabriella
Cseh Donát
Endrődi Miklós
Fődi Alexandra
Gaál Dalma Dóra
Gyöngyi Sára Rita
Illés Márk
Katona Dominik
Katona Tímea
Kett Veronika
Leichter Fruzsina

Madarasi-Pap Evelyn
Molnár Vivien
Nick Angéla
Nyers Katalin
Orosz Norbert
Pál Zorka
Paróczy Kata
Pelcz Rebeka Zsófia
Szalai Judit
Takács Annabella
Vajda Zsolt
Wiezner Krisztina





OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:

VADICSKÓ JUDIT

OSZTÁLYFŐNÖK:

RIPSZÁMNÉ LITZ ÁGNES

11.D

Al Farhat Nidal
Aracsi Attila
Bartos Zsolt
Burián Ádám Péter
Erdő-Bonyár Szabina
Fenyvesi Krisztina
Guzicki Cordula Azucséna
Hamarics Eszter
Jüngling Ádám
Kalányos Valentin
Károlyi Dalma
Kecskés Bence
Kovács Bálint
Kőműves Gergely
Lőrincz Attila Péter
Mátyás Márton

Metzing Máté
Miklós Tímea
Neuperger Patrícia
Pápista Roland
Pozsgai Péter
Puskás Márton Zoltán
Rozsos Rita
Subicz Rovéna
Szabó Balázs János
Szeidl Melinda
Tar Nikolett
Varga Alexandra
Varga Andrea
Varga Flóra Dorottya
Wirth Annamária

Ács Levente
Budányi Dániel
Csaba Alex
Dányi Zsombor
Eckhardt Barnabás
Fulmer László Szabolcs
Graics Bence
Graics Vince
Grunda Péter
Hajas Miklós
Herczog Tímea
Herold Kristóf
Hosszú Ádám
Illés Guy Tamás
Jobb Gábor
Kadia Gergely
Kanizsai Evelin

Kerekes Norbert Károly
Kiss Bálint
Kovács Levente
Magyar Milán
Marthy Dávid
Mihály Mladen
Molnár Csanád
Molvay Gábor
Müller Dániel Ágoston
Pompor Tamás György
Ronta Béla
Szlatnik Benjámin
Tollas Máté
Tóth Krisztián
Tölcsér Olivér
Verbőczy Kristóf
Zsidó Dániel





OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:

FEKETE ZSÓFIA

OSZTÁLYFŐNÖK:

LŐRINCZI ADRIEN

11.F

Balla Dóra Szilvia
 Balla Dorottya
 Balázs Márta Eszter
 Gambino Ingrid
 Hóbor Sára Gabriella
 Hodosán Dalma
 Horváth Renáta
 Jozifek Júlia
 Hajdú Ákos
 Kecskés Szilveszter
 Kozma Luca
 Magvasi Virág

Mendler Zsófia
 Mészáros Eszter Fruzsina
 Morelli Mirtill Dalma
 Papp Fanni
 Popilla Szilvia
 Priol Kinga
 Puskás Viktória
 Rózsa Aliz
 Strácz Tamás
 Tóth Katinka
 Tölgyesi Viktória
 Varga Rebeka



12.A

OSZTÁLYFŐNÖK:
KOPECZKY PÉTER



BÁLIS ANDREA



BÁNHEGYI KITTI



BÁTAI JUDIT



BÉRCESI PETRA



BÍRÓ MÁRIA



FELEKI ADRIÉN

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
TARNAI GÁBOR



FRIEDRICH DÁVID



GYÓCSI KRISZTINA



INCZE LILIÁN

12.A

OSZTÁLYFŐNÖK:
KOPECZKY PÉTER

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
TARNAI GÁBOR



JENÁK ANDRÁS



KERÉK VANESSZA



KIRÁLY RÉKA



KLAJKÓ BRÚNÓ



KOVÁCS KITTI



MARKÓ NOÉMI



MOGYORÓSI NIKOLETT



PACZ MARCELL



PÁNCZÉL TÍMEA



12.A

OSZTÁLYFŐNÖK:
KOPECZKY PÉTER



POLERECZKI RAMÓNA



PROKSZA MÁTÉ



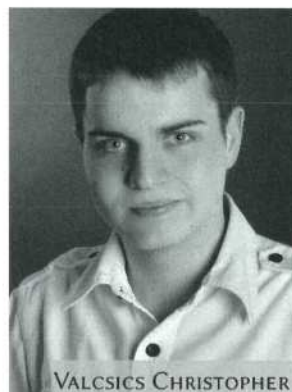
RATTING ORSOLYA



RÓZSA ALEXANDRA



SCHLÉGL CSILLA



VALCSICS CHRISTOPHER

OSZTÁLYFŐNÖK HELPETHES:
TARNAI GÁBOR



VÉGH ZOLTÁN



WEISZ RENÁTA



12.A

OSZTÁLYFŐNÖK:
KOPECZKY PÉTER

OSZTÁLYFŐNÖK HELVETTES:
TARNAI GÁBOR



ALBRECHT ARMAND



BÍRÓ OLIVÉR



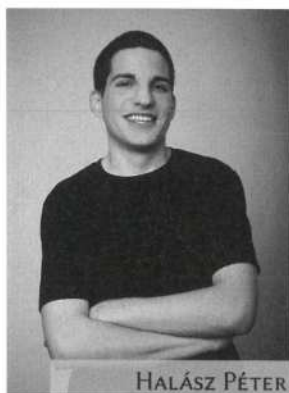
ERDŐSI RÉKA



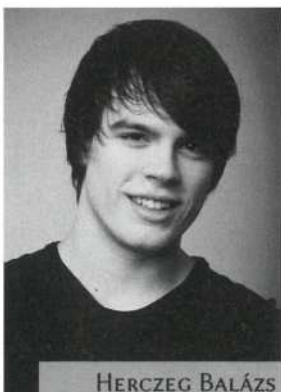
FISCHER KRISTÓF



FOKI ANNAMÁRIA



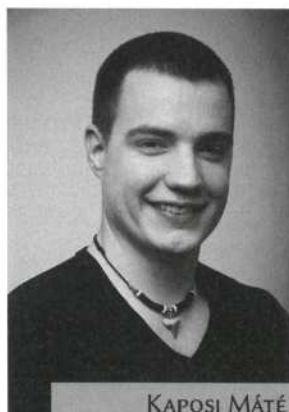
HALÁSZ PÉTER



HERCZEG BALÁZS



JUHÁSZ BENCE



KAPOSI MÁTÉ



12.B

OSZTÁLYFŐNÖK:
MAUL BORBÁLA



KÉKES MÁTYÁS



KISS TAMÁS



KOVÁCS DÓRA ZSÓFIA



KOVÁCS OLÍVIA



KOVÁCS VIKTÓRIA

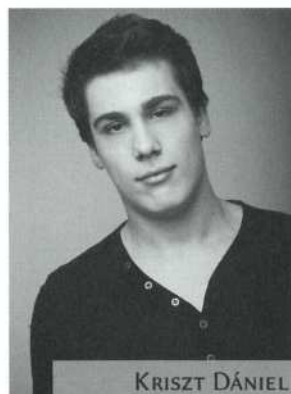


KORZÓ NÓRA

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
RÓZSAHEGYI ÁGNES



KRESZ PATRÍCIA



KRISZT DÁNIEL



KULCSÁR KLAUDIA

12.B

OSZTÁLYFŐNÖK:
MAUL BORBÁLA

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
RÓZSAHEGYI ÁGNES



LE VIRÁG MAI LAN



LÓKI EMESE



MÁTYUS KRISZTINA



MOLNÁR DOROTTYA



MOLNÁR VIKTÓRIA



NADRAI JUDIT



OJTÓ DÁNIEL



OSVÁTH MÁRTON



PAPP KATA SZILVIA



12.B

OSZTÁLYFŐNÖK:
MAUL BORBÁLA



PASITKA JONATÁN



PINTÉR PETRA



PLECSKÓ SOMA



RÉVÉSZ DÓRA

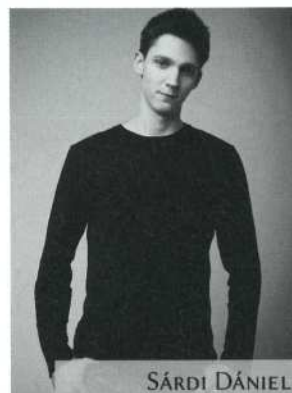


RÓNA BENCE



RÓS VIKTÓRIA

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
RÓZSAHEGYI ÁGNES



SÁRDI DÁNIEL



SAS ESZTER



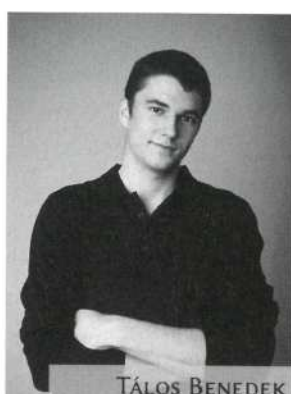
SCHMIDT TAMÁS



STADLINGER SZABOLCS



SULYOK DALMA SÁRA



TÁLOS BENEDEK

12.B

OSZTÁLYFŐNÖK:
MAUL BORBÁLA

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
RÓZSAHEGYI ÁGNES





12.C

OSZTÁLYFŐNÖK:
BOSNYÁKNÉ SZÜCS ERZSÉBET



BADA BLANKA



BÍRÓ BETTINA



ECKERT EMÍLIA



ESZTERI BORBÁLA



FAUSZT RENÁTA



GÁL GYŐZŐ

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
MURÁTH ESZTER



HAJDÚ VERONIKA



HEINRICH TAMÁS



HORÁNYI ANNA

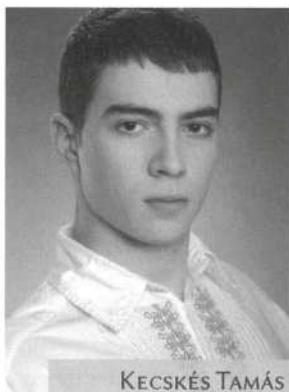
12.C

OSZTÁLYFŐNÖK:
BOSNYÁKNÉ SZÜCS ERZSÉBET

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
MURÁTH ESZTER



KÁDÁR NIKOLETT



KECSKÉS TAMÁS



KELEMEN ANNA



KORDIK DÁNIEL



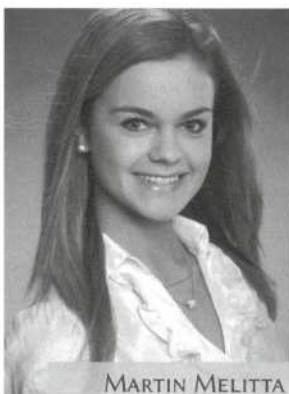
KŐSZEGI SÁMUEL



LIPP DOMINIKA



MAGARI KRISTÓF



MARTIN MELITTA



NICK DIÁNA



12.C

OSZTÁLYFŐNÖK:
BOSNYÁKNÉ SZÜCS ERZSÉBET



NYÁRI VIKTÓRIA



PAPP ZSÓFIA



RÉDER ÁGNES



RILL BOGLÁRKA



SCHNEIDER VIRÁG



SCHNEIDER ZSUZSANNA

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
MURÁTH ESZTER



SELLEI DÁNIEL



SOLYMOS ADRIENN



STEFÁN BETTINA

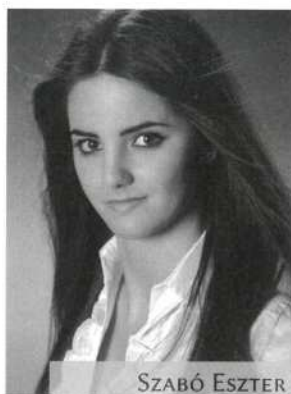
12.C

OSZTÁLYFŐNÖK:
BOSNYÁKNÉ SZÜCS ERZSÉBET

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
MURÁTH ESZTER



STRASSZER DALMA



SZABÓ ESZTER



SZABÓ LEVENTE



SZÁNTÓ RENÁTA



TOKAY ROXÁNA



TÓTH KRISZTINA



VÁRHELYI VIVIEN



VÉGH ADRIENN



WILHELM KATA



12.D

OSZTÁLYFŐNÖK:
HARMATNÉ VARGA JUDIT



BABÓCSAI LEVENTE



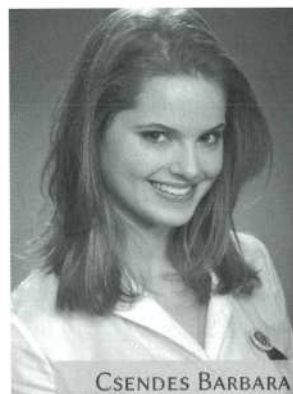
BÍRÓ VIKTÓRIA



CZETT DALMA



CSABA GERGELY



CSEDES BARBARA



CSÖRGŐ ANDRÁS

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
KLEISZ ERIKA



DEBRECZENI FLÓRA



FEJES VIVIEN



GÁSPÁR PETRA

12.D

OSZTÁLYFŐNÖK:
HARMATNÉ VARGA JUDIT

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
KLEISZ ERIKA



HOLLÓ ALEXANDRA



HORVÁTH SZABOLCS



IVÁN RÉKA



JANDA ADRIENN



JANECSKA MÁTÉ



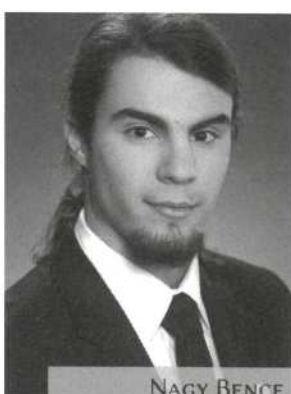
KRISTON-VIZI DÁNIEL



KUCSKA NÓRA



MODROVICS MÓNIKA



NAGY BENCE

12.D

OSZTÁLYFŐNÖK:
HARMATNÉ VARGA JUDIT

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
KLEISZ ERIKA



NELLER ALEXANDRA



NEMES KATA



NYÉKI ADRIENN



ÓNODI KEVE



ORNÓDI ERIK



PARÓCZI BETTINA



PINCZKER VERONIKA



SELMECZI VIKTRÓIA



SZEKERES DÓRA



TAKÁCS RÉKA



TÓTH JONATÁN



VIDA ÁLMÓS

12.D

OSZTÁLYFŐNÖK:
HARMATNÉ VARGA JUDIT



ZALAI ZSÓFIA



ZERÉNYI MÁRTON



OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
KLEISZ ERIKA





12.E

OSZTÁLYFŐNÖK:
ENGEL MÁRIA



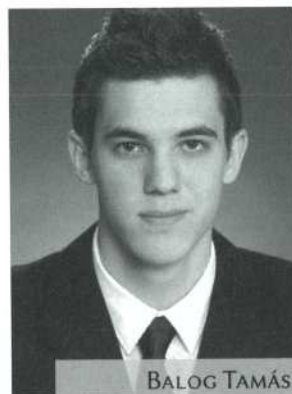
AMBRUS SZIMONETTA



ANDRÁSSY PÉTER



BALÁZS RÓBERT



BALOG TAMÁS



BODÓ MÁTÉ

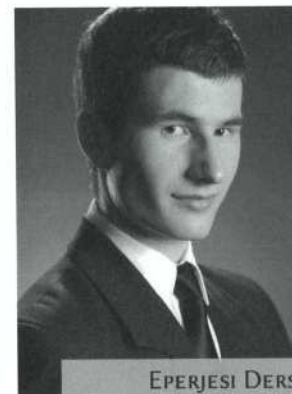


CSÁK MÁTÉ

OSZTÁLYFŐNÖK HELLYETTES:
BERÉNYI SZABOLCS ÉS PESTI MIKLÓSNÉ



CSOBÁN LILLA



EPERJESI DERS



ETMÁR SZONJA



FEHÉRVÁRI ISTVÁN



FRIEDRICH FLÓRA



GIDA BALÁZS

12.E

OSZTÁLYFŐNÖK:
ENGEL MÁRIA



GRADWOHL ÁDÁM



GYORKŐ DORISZ



AMBRUS SZIMONETTA

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
BERÉNYI SZABOLCS ÉS PESTI MIKLÓSÉ



HORVÁTH BENJÁMIN



HUMMEL GERGELY



JÁROSI ZSOMBOR



12.E

OSZTÁLYFŐNÖK:
ENGEL MÁRIA



JÓZSA ALEXANDRA



KERESZTES DÁNIEL



KORBÉLI KRISZTINA

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
BERÉNYI SZABOLCS ÉS PESTI MIKLÓS



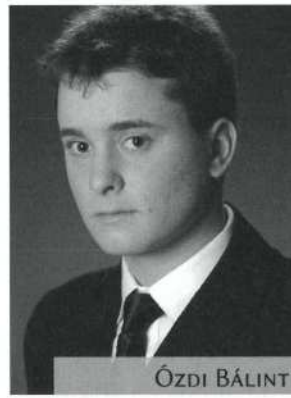
KRIZSÁN GERGŐ



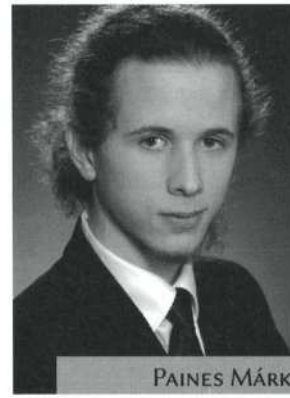
LÉVAI MIKLÓS MARTIN



LOVIG DALMA



ÓZDI BÁLINT



PAINES MÁRK



PRIOL TÜNDE

12.E

OSZTÁLYFŐNÖK:
ENGEL MÁRIA

OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
BERÉNYI SZABOLCS ÉS PESTI MIKLÓSNÉ



RENCZES OLIVÉR



RIPSZÁM DÓRA



RITZ ÁGNES



SÁRDY BENCE



SCHWARZ BÁLINT



SZÉLIG ÁRON



SZŐKE KATHRIN



TAKÁCS DÓRA



VÁGVOLGYI LÁSZLÓ



12.E

OSZTÁLYFŐNÖK:
ENGEL Mária



VARGA-KORITÁR GYÖRGY



OSZTÁLYFŐNÖK HELYETTES:
BERÉNYI SZABOLCS ÉS PESTI MIKLÓS

Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária
Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária
Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária
Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária
Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária
Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária
Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária	Engel Mária

12.E

PTE Babits Mihály Gyakorló Gimnázium és Szakközépiskola

2008-2011

LOGISZTIKA

Bereczki Olivér
Bottlik Gergő
Csanálosi Gergő
Erdei Ádám
Fercsik Bálint László
Földesi Csaba
Galambos Gergely
Gaál Dániel
Grósz Dominika
Gulyás Bernadett
Hadobás Eszter
Hochrein Antal Máté
Hoffer Renáta
Hollóvári Viktória Klaudia
Kaufmann Bence
Kelemen Péter
Kolmann Krisztián
Kozma Dávid
Kozma László
Lutz Klaudia
Mészáros Réka

POSTA

Baranyai Zsolt
Csonka Ágnes
Farkas Viktória Cecília
Haraszti István
Herr Tünde
Juhász Éva
Kovács Livia
Kőkuti Nikolett
Kőműves Kitti

Nagy Tibor
Rédei Eszter
Stöckler Csaba
Takáts Zalán
Vastag Nikolett
Vincze Kornél
Vogl Thomas
Boldog Bernadett
Debertin Dávid
Fazekas Tamás
Havas Richárd
Homlódi Délia Cecília
Horváth Csaba
Kiss Péter
Marján Róbert
Máthé Zoltán
Mátrai László
Páncél Bence
Spiegl Nikolett
Szabó Balázs Attila

Krum Zsuzsanna
Kujáni Bianka Csilla
Lajos Milán
Nébl Nelli
Siklósi Dóra
Szabó Gábor
Szekeres Kitti
Tábori Mihály
Török Edmond
Tubák Péter

LOGISZTIKA

Boros Eszter
Feleki Zsanett
Horváth Ádám
Horváth Péter
Kasza Nikolett
Kovács Román
Rokaly Anna Mária
Tóka Nikolett
Ambrus Károly Imre
Bércesi Balázs Norbert
Bertag Dávid
Bertag Róbert
Blum Károly
Hering Dániel
Kiss Krisztián
Mándity Flórián

Szennyai Tímea
Varga Marcell Soma

POSTA

Bernáth Sára
Dóczi Balázs
Keppel Attila
Kovács Vivien
Németh Krisztina
Oláh Árpád
Pásztai Szabolcs
Pintér Klaudia
Schillinger Tamás
Szipli Klaudia
Ungvári Bianka
Varga Violetta



WEB-PROGRAMOZÓ

Antal Tamás
Béleczi Zoltán Patrik
Bolba Nóra
Esküdt Máté
Fehérvári Balázs
Gräff László
Hegy Kristóf
Horváth András
Kaufmann Dávid

Kónyi Péter
Kőműves Károly
Lábadi Norbert
Nagy Kristóf János
Pataki László
Reiter László
Resch Ákos
Tatai Dávid József
Torma Dávid

WEB-PROGRAMOZÓ

Katics László
Király Dávid
Ledő Gábor
Lukács Anasztázia
Somogyi Zsombor

Tengerdi Tamás
Trapp Tibor
Vadász Péter
Wiezner Zsolt





9.A

OSZTÁLYFŐNÖK:
KIRÁLY LILLA

Abuczki Fruzsina
Balog Tímea
Barna Boglárka
Begováczi Kitti
Bereczki Nóra
Bertalan Benjamin
Bodócs Virág
Böröczi Márk
Csanádi Balázs
Emich Adrienn
Farkas Roland
Győrfi Csongor
Hilcz Zoltán Gergő
Huszár Gabriella
Jakab Anna Réka
Koltai Gergely
Koncsek Ákos
Lakatos Noel Bence
Lázár Vivien
Lipp Marcell Tamás
Lukics Máté
Mahó Rebeka
Nagy Kristóf
Petrohán Vivien
Pólics Kevin
Prim Barbara
Rózsa Tibor
Scháb Zoltán
Sólya Mihály Koppány
Somogyi Bettina
Stausz Ádám
Szécsi Vivien
Sziffer Balázs
Thán Csaba
Tóth Nikolett
Urszán Gergő Béla
Véghelyi Angelika

9.B

OSZTÁLYFŐNÖK:
MOLVAYNÉ SÁROSI ESZTER

Albert Bence
Auth Ádám
Dinnyési Boglárka
Duthweiler Ákos István
Erdősi Csenge
Fekete Anna Mariann
Füzi Richárd
Gaál Dorottya Karolin
Gellén Elizabeth
Haraszty Gitta
Herceg Melitta
Horváth Máté
Jámbor András
Kalinszky Emese
Kanyuk Flóra
Karanyic Alexa
Kozma Rebeka
Litter Dorottya
Lőrinc Máté
Lukács Viktória
Márki Anna
Martin Márton
Pap Ágnes Tímea
Parádi Kitti
Rátgéber László
Ratting Balázs
Scherer Dorottya
Schmalz Dániel
Schmidt Kamilla Lili
Szabó Alexandra Fradika
Szabó Dávid Gábor
Szamosközi Kinga
Szolga Kata
Szűcs Lilla Katalin
Vadász Márkó
Varga Bettina
Varga Viktória Fanni
Vincze Péter Márton

**OSZTÁLYFŐNÖK:
MURÁTH ESZTER**

9.C

Beles Alexandra
Bibity Vivien Csilla
Csernik Adrián
Fehér Roxána
Gyúró Dalma
Halmi Krisztina Dóra
Herke Anna
Horváth Ádám Csaba
Horváth Szonja
Janovitz Shara-Lee
Kenéz Mercédesz
Kleisz Bálint
Magyar Viktória
Mánfai Norbert Márk
Mészáros Rebeka
Molnár Adél Amadea
Müller Henriett
Nagy Roxána
Nagyatádi Máté
Nagypál Andrea
Neuperger Michaela
Pintér Zsófia
Pógyor Veronika
Polics Éva
Roubál Nikolett
Schmidt Bálint Gábor
Schmidt Máttyás
Schreiber Vivien
Szarka Adrienn
Takács Nagy Kitti
Temesi Judit Gabriella
Tóth Gergely
Varga Rita
Vincze Barnabás Gábor
Wilhelm Réka

**OSZTÁLYFŐNÖK:
VADICKÓ JUDIT**

9.D

Akaró Simon
Ángyán Dávid
Bacsa Tamás
Baji Péter Ábrahám
Bencze Barna
Bencze Laura
Béres Anett
Biskup Dóra
Bogdán László
Csupák Livia
Dudley Réka
Erdődi Enikő
Halda Tamás Tibor
Hegedűs Bulcsú
Hohmann Mercédesz
Katics Renáta
Kiss Krisztián
Kiss Viktor
Lajkó Míra
Márton Márk
Nagy Rebeka
Nagy Soma
Orbán Eszter
Pozsgai Noémi
Pusztai Rebeka Fanna
Renner Máté
Sólyomvári Márton
Sváb Zsombor
Szabó Mercédesz
Szócs Csenge Franciska
Szócs Flóra Boglárka
Tóth Fruzsina
Várad Csaba
Varga Ákos
Várhegyi Réka
Vecsernyés Villő
Wohlfarth Viktor Norbert



9.E

OSZTÁLYFŐNÖK:
FODORNÉ SOMOGYI EMŐKE

Andrássy Tamara
Arató Dániel
Beck Balázs
Berényi Szabolcs János
Csikós András Ármin
Csordás Ferenc Gergő
Emberovics Milán
Fehér Krisztián
Hengl István
Hock Péter
Hollósi Olivér
Horváth András
Horváth Marcell
Horváth Martin
Karlóczy Dominik Erik
Keresztúri Péter
Keszthelyi Andrea Dorottya
Kiss Gergő
Koskocsák Mirella
Kovács Balázs
Kovács Klaudia
Lipcsei Áron
Lukács Barnabás
Magasi Márk
Mogyorósi Bálint Gábor
Nidermayer Nóra
Orcsik Dávid
Orsós Karolina
Pálista Robin
Peták Mór Mátyás
Schillinger Áron András
Szászfai Dorina
Szűcs Soma Bertalan
Tesanovic Dániel
Tibáld Máté
Tóth András
Varga Kíra
Vörös Gábor

9.F

OSZTÁLYFŐNÖK:
KOPECZKY PÉTER

Balog Nikolett
Bátor Roxána
Divéki Lili
Etmár Kíra
Farkas Anna
Gayer Klaudia
Géczi Rebeka
Gergő Bence Róbert
Gregorovics Judit
Gulyás Fruzsina Petra
Horváth Helga Cintia
Jakab Gitta
Jóni Dorina Magdolna
Katona Alexandra
Kiss Laura
Kovács Beatrix
Krausz Gréta
Lehr Viktor Imre
Paller Orsolya
Pankotai Petra
Piros Adél
Rónai Emma
Rónaki Sára
Somlai Klaudia
Somogyi Dorina
Szabó Bálint
Szabó Bence
Szabó Ráhel Judit
Szabó Regina
Zólyomi Karina



